

**СОГЛАСОВАНО:**



Директор  
МБУ ДО «Школа искусств  
и ремесел им. А. С. Пушкина  
«Изограф»» г.Н.Новгорода  
Г. А. Савкина

«06» февраля 2019г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Руководитель  
отдела культуры  
Нижегородской епархии  
протоиерей  
Михаил Сторонкин

«06» февраля 2019г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ЕПАРХИАЛЬНОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКОГО  
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА  
«ПАСХА КРАСНАЯ»**

**Содержание:**

- I. Общее положение (с.2)
- II. Цели и задачи (с. 2)
- III. Организаторы конкурса (с. 2)
- IV. Участники конкурса (с. 2)
- V. Номинации и возрастные группы конкурса (с. 2-3)
- VI. Порядок проведения конкурса (с. 3-5)
- VII. Требования к конкурсным работам (с. 5-6)
- VIII. Критерии оценки работ (с. 6)
- IX. Жюри конкурса (с. 6)
- X. Кураторы конкурса (с. 7)

*Приложение 1. Заявка на участие в конкурсе детского декоративно-прикладного творчества «Пасха Красная» 2019г. (с. 8)*

*Приложение 2. Сопроводительное письмо на конкурс детского декоративно-прикладного творчества «Пасха Красная» 2019г. (с. 9-14)*

*Приложение 3. Контактные данные помощников благочинных и кураторов по культуре благочиннических округов Нижегородской епархии (с. 15)*

*Приложение 4. Таблица соответствия названий муниципальных районов г. Нижний Новгород и Нижегородской области названиям благочиннических округов Нижегородской епархии (с. 16)*

*Приложение 5. Схема проведения конкурса детского декоративно-прикладного творчества «Пасха Красная» 2019г. (с. 17)*

## **I. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ**

По благословению митрополита Нижегородского и Арзамасского ГЕОРГИЯ в рамках Пасхальных торжеств в Нижегородской епархии проводится Епархиальный конкурс детского декоративно-прикладного творчества *«Пасха Красная»*.

## **II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

- Сохранение и развитие духовного и культурного наследия г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области;
- Духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения;
- Приобщение детей и юношества к православной культуре и мировой культуре в целом;
- Выявление и раскрытие молодых талантов;
- Создание среды для творческого общения детей и молодежи.

## **III. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ**

- Отдел культуры Нижегородской епархии;
- Благочиния Нижегородской епархии;
- МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им. А. С. Пушкина «Изограф» г. Нижнего Новгорода.

## **IV. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

К участию в конкурсах приглашаются воспитанники воскресных школ, православных гимназий и православных творческих объединений, общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования детей, школ искусств, учреждений дошкольного образования города Нижнего Новгорода и Нижегородской области (территориально в Нижегородской епархии).

## **V. НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ КОНКУРСА**

Конкурс детского декоративно-прикладного творчества проводится по следующим номинациям:

- **«Пасхальная открытка»:** открытка должна быть размером не больше формата А4, без! оформления в рамку, в виде книжечки (сгиб);
- **«Пасхальное яйцо»;**
- **«Пасхальная композиция».**

В каждой представленной номинации работы разделяются на следующие группы:

- **«Работа выполнена самостоятельно одним автором»** – данная группа делится на возрастные подгруппы: **«5-8 лет»;** **«9-12 лет»** и **«13-16 лет»;**
- **«Коллективная работа»** – работа выполнена коллективом детей, разделений на возрастные подгруппы нет, но возраст участников строго **от 5 до 16 лет;**
- **«Работа выполнена совместно с родителями»** – данная группа предназначена для участников в возрасте от 5 до 8 лет, которые выполнили работу совместно с родителями.

## VI. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

• **Первый этап проводится на уровне образовательного или культурного учреждения (с 11 февраля по 10 марта 2019г.) (Приложение №1 Заявка на участие)**

– В указанный период образовательное или культурное учреждение, в которое от благочиния было направлено данное Положение, организует конкурс, в ходе которого жюри определяет победителей в каждой номинации по 5 подгруппам из расчета не более: I место – 1 работа; II место – 1 работа; III место – 1 работа, Поощрение – 2 работы, согласно следующей таблице:

Призовое место	Работа выполнена одним автором			Коллективная работа (5-16 лет)	Работа выполнена совместно с родителями (3-8 лет)	Всего по призовым местам:
	5-8 лет	9-12 лет	13-16 лет			
<b>1 место</b>	1 работа	1 работа	1 работа	1 работа	1 работа	5
<b>2 место</b>	1 работа	1 работа	1 работа	1 работа	1 работа	5
<b>3 место</b>	1 работа	1 работа	1 работа	1 работа	1 работа	5
<b>Поощрение</b>	2 работы	2 работы	2 работы	2 работы	2 работы	10
<b>Всего по номинациям:</b>	5 работ	5 работ	5 работ	5 работ	5 работ	<b>Итого: 25 работ</b>

Всего по всем 3 номинациям (25 работ X 3 номинации) не более 75 призовых работ.

- Учреждение награждает победителей данного этапа самостоятельно, за счет собственных средств.
- По завершении этапа работы **только победителей, занявших I места** в каждой возрастной категории (**не более 15-ти работ**), с сопроводительными документами **не позднее 12 марта 2019г.** передаются в **отдел культуры соответствующего благочиннического округа Нижегородской епархии.** Контактные данные помощников благочинных и кураторов благочиннических округов Нижегородской епархии приведены в *Приложении № 3.* В *Приложении №4* приведена таблица соответствия названий муниципальных районов г. Нижний Новгород и Нижегородской области названиям благочиннических округов Нижегородской епархии.

• **Второй этап – благочиннический (с 12 по 24 марта 2019г.)**

- Проводится на уровне благочиний Нижегородской епархии (*Приложение №1 Заявка на участие*).
- В указанный срок благочиние организует конкурс, в ходе которого жюри определяет победителей аналогично предыдущему этапу конкурса (см. таблицу на стр. 3).
- Благочиние награждает победителей данного этапа самостоятельно, за счет собственных средств.
- По завершении этапа работы **только победителей, занявших I места** в каждой возрастной категории (**не более 15-ти работ**), с сопроводительными документами **строго в срок с 25 по 29 марта 2019г.** передаются в «**Школу искусств и ремесел им.А.С.Пушкина «Изограф»** (по адресу: город Нижний Новгород, улица Новосолдатская, дом №1/13 (площадь Сенная дом №13 А)).  
График работы школы: понедельник – пятница с 09.30 до 19.30
- **Работы, предоставленные позднее указанного срока, не принимаются.**

## **Перечень сопроводительных документов:**

*1. Сводная ведомость (сопроводительное письмо) победителей благотворительного этапа (занявших I места) (Приложение № 2), заверенная подписью благотворительного округа или помощника благотворительного (куратора) по культуре.*

### **• Третий этап – епархиальный (с 1 по 15 апреля 2019 года)**

- Проводится отделом культуры Нижегородской епархии.
- Для оценки работ формируется жюри епархиального этапа Конкурса под председательством руководителя отдела культуры Нижегородской епархии.
- Жюри определяет победителей конкурсов аналогично предыдущим этапам (см. таблицу на стр.3).
- Подведение итогов епархиального этапа Конкурса осуществляется в срок **до 22 апреля 2019г.** Информация об итогах конкурса будет опубликована на сайте Нижегородской митрополии [www.nne.ru](http://www.nne.ru).
- Победители епархиального этапа награждаются дипломами и памятными подарками. Информация о дате и месте проведения церемонии награждения будет сообщена дополнительно.

## **VII. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ**

К участию в конкурсе принимаются работы с использованием природных и современных материалов, выполненных в различных дизайнерских разработках и техниках:

- вышивка (крест, гладь, бисер), лоскутное шитье,
- вязание (крючком, на спицах),
- лепка (пластилин, глина, соленое тесто),
- плетение (лоза, бисероплетение, макраме, кружево),
- роспись (по дереву, батик, витраж),
- выжигание по дереву, выпиливание, резьба,
- мягкая игрушка,
- бумагопластика (квиллинг, модульное оригами, папье-маше, карагод);
- соломка, береста, сухоцветы.

- моделирование из спичек, макет.

Все работы должны быть выполнены самостоятельно, аккуратно оформлены и готовы к экспонированию.

Жюри конкурса имеет право отклонить неправильно оформленную работу.

На лицевой и оборотной стороне творческой работы необходимо указать:

- ✓ название благочиния и учреждения,
- ✓ фамилию, имя, возраст участника,
- ✓ название работы,
- ✓ фамилию, имя, отчество руководителя полностью, контактный телефон.

## **VIII. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ**

- Соответствие работ тематике конкурса!!!
- Художественное мастерство и владение техникой исполнения.
- Выразительное и оригинальное решение творческой идеи.
- Оригинальное использование традиционных и привлечение новых материалов в работе декоративно-прикладного творчества.
- Самостоятельность работы.

## **IX. ЖЮРИ КОНКУРСА**

В состав жюри конкурса детского декоративно-прикладного творчества входят священнослужители, заслуженные деятели культуры, художники, дизайнеры, педагоги воскресных школ и муниципальных учреждений дополнительного образования.

Жюри оценивает работы декоративно-прикладного творчества по пятибалльной системе при закрытом судействе. Жюри имеет право делить места, присуждать не все дипломы. **Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит.** Организаторы конкурса решение жюри не комментируют.

## **Х. КУРАТОРЫ КОНКУРСА**

Кураторами конкурса детского декоративно-прикладного творчества «Пасха Красная» в 2018 году являются:

– ведущий специалист отдела культуры Нижегородской епархии **Полетаева Татьяна Александровна** (тел. **8 (831) 259-59-75**),

– заместитель директора МБУ ДО «Школа искусств и ремесел им.А.С.Пушкина «Изограф» **Силуянова Татьяна Александровна** (тел. **8-908-742-25-46**)

### **Контакты отдела культуры Нижегородской епархии:**

тел.8 (831) 259-59-75

e-mail: [kultura@nne.ru](mailto:kultura@nne.ru)

адрес: 603058, г. Нижний Новгород, ул. Суздальская, д. 58.