



ФОНД ПРЕПОДОБНОГО  
СЕРАФИМА САРОВСКОГО

# СБОРНИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ  
РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Материалы конкурса  
«Серфимовский учитель —  
2022/2023»

Выпуск 12

Том II

Нижний  
Новгород  
2023

## Возлюбленные о Господе братья и сестры!

Указом Президента Российской Федерации 2023 год объявлен Годом педагога и наставника.

На протяжении многих лет Церковь призывала к всемерной поддержке учительства, заявляла о необходимости развития ценностно-ориентированных образовательных программ и стандартов. Выступая на XXX Международных образовательных чтениях, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл отметил: «Обращаясь к учителям, я хотел бы сказать: донесите нравственные идеи и ценности до ваших учащихся, используя те возможности, которые представляются уместными».

Сегодня, когда мы с молитвой думаем о тех, кто защищает нашу Родину от опасности, о бойцах и добровольцах, волонтерах и врачах, учителях и социальных работниках, которые самоотверженно отстаивают веру и правду на просторах исторической Руси, мы вспоминаем и тех, кто научил их ощущать единство и традиции Отечества как величайшую ценность.

В марте 2023 года, открывая Год педагога и наставника, Владимир Владимирович Путин отметил, что историческая миссия отечественной системы образования всегда состояла в воспитании гражданственности, патриотизма и ответственности за свою страну. Президент поблагодарил все педагогическое сообщество за возвращение в учениках веры в Россию и указал на то, что через воспитание молодежи сохраняется связь поколений, историческое единство нашей страны: «Именно вы формируете прочную основу не только нашей безопасности, технологической, экономической независимости и самодостаточности, но и духовного, ценностного суверенитета».

Именно поэтому мы предлагаем читателям сборника материалов международного педагогического конкурса «Серафимовский учитель — 2022/2023» оценить те формы и технологии преподавания различных курсов и программ, которые воспитывают человека гражданином и патриотом. Независимо от предметной области, возраста и уровня образования, в рамках различных курсов, в дошкольном и дополнительном образовании, в ведомственной и частной образовательной организации, мы, прежде всего, воспитываем человека, ответственного за сохранение нашей истории и идентичности в глобальном мире. Как сделать это воспитание уместным и понятным, эмоциональным и ненавязчивым, — об этом думали участники конкурса, выстраивая сценарии мероприятий и технологические карты уроков.

Сегодня, когда в составе России появились четыре новых субъекта Федерации, мы очень надеемся на то, что предлагаемые материалы будут востребованы в качестве моделей обучения юных граждан во всем пространстве русского мира, станут ядром системы передачи опыта и знаний новым поколениям. Иными словами, «так говорит Господь: остановитесь на путях ваших, и рассмотрите, и расспросите о путях древних, где путь добрый, и идите по нему» (Кн. пророка Иеремии 6:16).



**Митрополит Нижегородский и Арзамасский  
ГЕОРГИЙ**



Благотворительный фонд  
преподобного Серафима Саровского



# СБОРНИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Материалы конкурса  
«Серафимовский учитель — 2022/2023»

Выпуск 12

Том II

Нижний Новгород  
2023

УДК 371  
ББК 74.200.51  
С23

Под общей редакцией  
кандидата педагогических наук **О. Ю. Бараевой**

Составитель **Е. Е. Решетова**  
Редакторы **М. А. Гришин, О. Г. Воротникова**

Рецензенты:

**Швецов М.Н.** — ректор Марийского государственного университета, доктор экономических наук, кандидат педагогических наук

**Тарасов С.И.** — старший советник юстиции, государственный советник Российской Федерации II класса, ведущий менеджер АНО «Управляющая компания по развитию Саровско-Дивеевского кластера»

**протоиерей Василий Спирин** — первый проректор Нижегородской духовной семинарии



При поддержке АНО «УК «Саровско-Дивеевский кластер»»

С 23

Сборник образовательных программ по духовно-нравственному развитию детей и молодежи: материалы конкурса «Серафимовский учитель — 2022/2023». Выпуск 12 / Под общ. ред. О. Бараевой. — В 3-х т. — Т. 2. — Нижний Новгород, 2023. — 376 с.

Трёхтомник содержит проекты и программы патриотического и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, а также разработанные и апробированные материалы к преподаванию учебных предметов и предметных областей на всех уровнях современного образования. Материалы публикуются по итогам педагогического конкурса «Серафимовский учитель — 2022/2023».

Представленные программы и проекты, направленные на сохранение и укрепление традиционных ценностей в российском обществе, а также практики формирования бережливого сознания учащихся позволят значительно обогатить образовательный процесс и реализовать его воспитательный потенциал.

ISBN 978-5-6045489-8-1

© Благотворительный фонд  
преподобного Серафима Саровского, 2023 г.  
© АНО «ПЦ «Логос»», 2023 г.  
© М. Гришин — редактура, дизайн, верстка, 2023 г.



## Методические разработки и авторские курсы по развитию бережливого сознания в образовательных организациях

### Цикл классных часов по формированию бережливого мышления младших школьников

---

**Батурина Екатерина Александровна**, учитель начальных классов  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №16 с углубленным изучением отдельных предметов»,  
г. Арзамас, Нижегородская область

С 2019 года коллектив школы активно внедряет принципы бережливого производства с целью создания бережливой среды в образовательной организации и дальнейшего формирования бережливого сознания школьников.

Для достижения этой цели в школе из числа педагогических работников была создана проектная группа «Бережливая школа». За время работы членами группы были разработаны и внедрены в образовательный процесс проекты по оптимизации рабочего пространства учителя, ученика, кабинета. Создание «бережливого» пространства школы несомненно ведет к формированию бережливого сознания детей, но работа только лишь в этом направлении не даст ожидаемого результата. Поэтому члены проектной группы пришли к выводу о том, что необходимо вести целенаправленное формирование бережливого мышления школьника в рамках внеурочной деятельности или классных часов. **Цель** таких занятий — ознакомление детей с алгоритмами и отработка различных действий, способных оптимизировать процесс обучения и сократить время затрат на подготовку к урокам.

Наработки педагогов школы объединены в методическую копилку, презентованы на педагогическом совете.

С 2021 года с целью формирования у обучающихся бережливого сознания, а также бережного отношения к вещам, книгам, предметам в план воспитательной системы включен раздел «Азбука бережливости», содержащий тематику классных часов и занятий для учащихся 1–4 классов.

#### **Задачи:**

##### **Обеспечить педагогические условия для:**

- усвоения в ходе занятий основных понятий, теорий и принципов бережливого производства;
- приобретения начального опыта знаний об инструментах бережливого производства, способствующих решению учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- формирования устойчивых навыков и умений применения инструментов бережливого производства в повседневной жизни;
- углубления знаний об инструментах бережливого производства.

### **Способствовать развитию и формированию:**

- интереса к использованию различных инструментов бережливого производства;
- обогащения словаря ребёнка;
- адекватной самооценки своей деятельности и одноклассников;
- самостоятельности.

### **Способствовать воспитанию:**

- силы воли, умения преодолевать трудности, познавательной активности и самостоятельности, настойчивости;
- соблюдения техники безопасности и системы «5 С»;
- аккуратности при работе с различными материалами;
- корпоративной культуры, чувства коллективизма и лидерские качества.

### **Ожидаемые результаты:**

1. Дети будут знать: что собой представляют понятия «бережливое производство» и «Фабрика процессов»; какие инструменты используются при этом: система «5 С», картирование, визуальный менеджмент, метод «5 почему?»;

2. Учителя будут уметь: организовать учебную площадку («Фабрика процессов»), имитирующие конкретные процессы (производственные или офисные) для практического обучения принципам и инструментам бережливого производства;

3. У детей будет развиваться Lean-мышление (бережливое мышление), способность видеть потери, совершенствовать свою деятельность в процессе обучения и в повседневной жизни. Тематика классных часов определена в соответствии с возрастными особенностями младших школьников. Изучаемый материал последовательно усложняется. При этом педагог может скорректировать тематическое планирование и начать работу с любой возрастной группы.

**В первом классе** ученики знакомятся с первыми тремя принципами системы «5 С»: сортировкой, соблюдением порядка и содержанием в чистоте. Учатся эффективно организовывать рабочее пространство к уроку, распределять время на подготовку к урокам изобразительного искусства, технологии и другим.

**Во втором классе** учащиеся углубляют полученные ранее знания и умения. Ученики продолжают отрабатывать алгоритмы подготовки рабочего места, знакомятся с новыми двумя принципами системы «5 С» — стандартизацией и совершенствованием, учатся беречь время при выполнении домашних заданий, собирать портфель по разработанному Стандарту, в том числе с соблюдением всех требований СанПиН.

**На третьем году обучения** дети знакомятся с инструментом картирование процессов, учатся находить потери в процессах и устранять их, а также учатся применять навыки бережливого поведения в повседневной жизни — не только в школе, но и дома.

**В четвертом классе** ученики знакомятся с понятием «Фабрика процессов», учатся работать в команде, отрабатывать умения и навыки, полученные ранее.

Одновременно ведется работа с родителями. На родительских собраниях педагог знакомит родителей с системой работы по формированию бережливого сознания младших школьников, проводит анкетирование, раздает памятки. При необходимости учитель проводит индивидуальные консультации, на которых подробно объясняет необходимость формирования навыков владения бережливими технологиями.

Положительным результатом проводимой работы можно считать исключение потерь при подготовке учащихся начальной школы к урокам, поддержание порядка в классных комнатах и шкафах. Работники школы отмечают, что дети стали более аккуратно относиться к своему времени (например, больше порядка в гардеробе), с пониманием и ответственностью относятся к соблюдению правил-алгоритмов, введенных в школе (при организации мытья рук в школьной столовой, организации уроков физкультуры и так далее). Бережливые технологии используются учащимися и родителями при организации пространства дома в форме лайфхаков, с которыми родители с удовольствием делятся на родительских собраниях.

### **Тематика классных часов и занятий**

#### **Первый класс**

Экскурсия по классу. Вводная беседа «Бережливый ученик».

Интерактив «Сортировка мусора» (знакомство с принципом системы «5 С» — сортировкой).

«Надо вещи убирать — не придётся их искать». Алгоритм подготовки рабочего места (знакомство с принципом системы «5 С» — соблюдение порядка).

«Бережливое производство». Организация рабочего пространства (знакомство с принципом системы «5 С»: содержание в чистоте).

Конкурс рисунков «Мы — за бережливость!».

#### **Второй класс**

Круглый стол «Соблюдение порядка на рабочем месте: сортируй, соблюдай порядок, содержи в чистоте» (знакомство с принципом системы «5 С» — стандартизация).

Игра «Бережливый ученик» (знакомство с принципом системы «5 С» — совершенствование).

Мозговой штурм «Как беречь время при подготовке уроков» (знакомство с методом «5 почему»).

Игра «Мой портфель» (картирование: составление алгоритма: этапы сбора учебных принадлежностей).

Акция «Бережливость во всем!»

Проект «Простые истины для бережливых».

#### **Третий класс**

Игра «Мой дом и я хозяин в нем» (что можно и нужно беречь в своем доме).

Фабрика идей: как сделать рабочее место дома комфортным (картирование: алгоритм подготовки рабочего места).

Презентация рабочего места (метод визуализации «Было — стало»).

Путешествие в страну бережного отношения к ресурсам. Как экономить воду и электричество?

Игра «Как стать бережливым хозяином».

Проект «Мой холодильник».

#### **Четвертый класс**

«Фабрика процессов» (введение в понятие, моделирование конкретного процесса, умение работать в команде над решением проблем).

Мозговой штурм «Что такое ценности и потери?».

Игра «Бережливое производство: создание «Красной книги».

Квиз «Азбука бережливости».



#### **Список использованной литературы:**

1. Буканин В.А. Организация рабочего пространства и рабочего места в образовательных учреждениях / В.А. Буканин, А.М. Парфенова // Международный научно-исследовательский журнал. — 2017. — №4. — С. 19.
2. Вумек Дж., Джонс Д. Бережливое производство. Как избавиться от потерь. — Москва: Альпина Бизнес Букс, 2018. — 472 с.
3. Некрасова М.Н. Бережливое производство в образовательном процессе / М.Н. Некрасова, Н.А. Деменева // Методы менеджмента качества. — 2014. — №1.
4. ФГОС начального общего образования, утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации 31.05.2021, зарегистрирован в Минюсте России 05.07.2021, рег. №64100. — Москва: Издательство «Вакко». — 2021.
5. Хироюки, Х. 5S для рабочих: как улучшить свое рабочее место / Х. Хироюки; перевод с английского. — Москва : ИКСИ, 2007. — 160 с.

## **Авторская модель бережливого детского сада**

---

**Бухарева Елена Борисовна**, заведующая

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №404 “Ростки”», г. Нижний Новгород

### **Актуальность**

Современный мир характеризуется феноменами быстроты событий, нестабильности, неопределенности, изменчивости. Мы осознаем, что жизнь ставит перед нами ряд актуальных задач, одна из которых — как можно больше узнать и научиться новому без потерь во времени.

Новое время требует формирования новых компетентностей. И одним из факторов формирования новых компетентностей у современного человека — это осознанное применение инструментов бережливых технологий.

Бережливые технологии впервые стали использоваться в промышленности, чтобы сократить так называемые «потери» — непрофильную работу сотрудников, и в результате — повысить производительность труда. Бережливые технологии нашли свое место и в учреждениях образования как инструмент формирования эффективного управления временем всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей (законных представителей) и формирование бережливого мышления у детей и бережливого мировоззрения у педагогов и родителей.

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» говорится, что «...необходимо обновление содержания воспитания, внедрение форм и методов, основанных на лучшем педагогическом опыте в сфере воспитания и способствующих совершенствованию и эффективной реализации воспитательного компонента федеральных государственных образовательных стандартов, в рамках современных реалий».

### **Аналитическое и прогностическое обоснование реализации модели**

В 2019 году мы начали работу по организации бережливого пространства в ДОО:

1. Изучили опыт реализации успешного внедрения и использования бережливых технологий в стране, регионе;
2. Провели мониторинг существующих проблем. Определили проблемные точки, узкие места в деятельности организации и неэффективно выполняемые процессы.
3. Сформировали комиссию, ответственную за рассмотрение, разработку и практическое выполнение предложений, направленных на внедрение инструментов бережливого производства в организацию различных процессов, выполняемых сотрудниками детского сада.

Команду набирали из числа опытных и инициативных сотрудников организации. Включение в состав команды неформальных лидеров («проводников идей») способствовало более активному распространению идей и ценностей бережливого производства в коллективе, повышению эффективности реализации программ и проектов.

Деятельность команды проходила по нескольким направлениям:

- мониторинг существующих проблем и условий;
- разработка и внедрение «бережливых проектов»;

— разработка и внедрение содержания образовательного кейса по формированию бережливого мышления у детей;

— в конце реализации каждого проекта проводим мониторинг, по результатам которого вносим изменения в организационно-содержательный компонент.

4. Дополнили организационно-правовую базу приказами и локальными актами, регламентирующими данное направление работы.

5. Провели обучение команды сотрудников основам бережливого производства и использованию соответствующих методов, подходов и инструментов через формальное и неформальное обучение (повышение квалификации в институте развития образования).

6. Разработали методический кейс по формированию бережливого мышления у детей.

7. Разработали модель «бережливого детского сада».

Данная модель отражает текущие процессы, актуальные для нашей организации на данном этапе ее развития.

Работа в образовательном учреждении строится не только на основе применения принципов и инструментов бережливого производства, а также на использовании лучших апробированных практик духовно-нравственного просвещения.

Одним из условий реализации содержания программы развития является внедрение в образовательное пространство дошкольной организации бережливых технологий. И как результат — формирование бережливого мышления у детей.

Бережливые технологии имеют большой воспитательный потенциал для всех участников образовательных отношений: сотрудников, педагогов, воспитанников. Находят отражение в базовых национальных ценностях — бережное отношение к труду, здоровью, природе.

### **Содержательный компонент модели**

#### **Цель и задачи**

**Цель** — повышение эффективности и улучшения качества образовательных услуг; формирование бережливого мышления у детей.

#### **Задачи:**

1. Оптимизировать процессы (производственные, управленческие, образовательные), благодаря выявлению и устранению потерь.

2. Развивать познавательные психические процессы (восприятие, внимание, память, мышление, воображение).

3. Развивать качества «бережливого» мышления — самостоятельность, быструю, критичность.

4. Формировать механизмы произвольной регуляции.

5. Развивать качества «бережливой» личности (самостоятельность, активность, ответственность, рациональность и так далее).

Все компоненты, представленные в модели, направлены на решение данной цели.

#### **Организационно-оценочный компонент**

Первый компонент модели — организационно-оценочный: мониторинг существующих проблем, которые делают процессы неэффективными (по категориям участников) — администрация учреждения, кадровое обеспечение (педагогические работники и обслуживающий персонал), родители (законные представители), воспитанники.

Первостепенным фактором и фундаментальной основой любых значительных преобразований в организации являются вовлеченность и мотивированность на участие в данном процессе всех сотрудников учреждения. В данной



связи особенно важна роль заведующего и администрации организации, которые должны полностью разделять ценности бережливого производства, определять «генеральную линию» изменений, а также контролировать ход выполнения необходимых мероприятий и проектов.

Комиссией, ответственной за рассмотрение, разработку и практическое выполнение предложений, направленных на внедрение инструментов бережливого производства в организации **был проведен анализ потерь** в основных процессах по категориям участников — администрации учреждения, кадрового обеспечения (педагогических работников и обслуживающего персонала), воспитанников, родителей (законных представителей).

**Были выделены следующие виды потерь:**

— «лишние движения»: данный вид потерь связан с нерациональным перемещением работников организации в течение рабочего дня с целью поиска необходимых материалов, инструмента и информации, потерей времени на переходы между рабочими местами, излишними движениями при выполнении операций и так далее. Последствиями являются снижение производительности труда, рост травматизма и профзаболеваний, повышение утомляемости и эмоционального напряжения работников, общая неудовлетворенность рабочим процессом;

— «ненужная транспортировка»: перемещения материалов и информации, которые не задействованы в полезной деятельности (вследствие нерационально выстроенной логистики). Примером ненужной транспортировки в образовательном учреждении является работа с документами и наглядными пособиями в бумажном виде. Хранение данных материалов, как правило, организуется в групповых помещениях (ящиках, столах, шкафах), откуда они регулярно извлекаются и перемещаются для использования в образовательном процессе;

— «излишние запасы»: хранение нетребующихся ресурсов, не создающих ценности, приводящее к «замораживанию» средств организации в виде невостребованных материалов, затрат на их хранение, и так далее. В образовательном учреждении примерами возникновения данного вида потерь являются повышение числа неиспользуемых на протяжении нескольких лет методических и наглядных пособий, спортивного инвентаря, и иных товаров, закупаемых для хозяйственных нужд организации. К излишним запасам относятся также приобретаемые или изготовливаемые в большом количестве бланки и формы документов, а также бессистемно хранящиеся и многократно дублируемые электронные архивы, содержащие сведения об обучающихся и педагогах, методические пособия в электронном виде и другую информацию;

— «избыточная обработка»: выполнение большего объема работ, чем требуется для организации определенного вида деятельности;

— «ожидание»: причинами возникновения ожидания являются недостаточная обеспеченность инвентарем и оборудованием сотрудников ДОО, а также низкий уровень дисциплины сотрудников учреждения.

Проведя мониторинг существующих проблем и определив перечень потерь, мы адекватно оценили потенциал учреждения, его готовность к преобразованию.

**Проанализировали и оценили следующие условия:**

— Материально-технические возможности: проанализировали компоненты предметно-пространственной среды с целью сокращения временных потерь, исключение лишних перемещений за счет внутренней и внешней инфраструктуры; оценили материальные и финансовые возможности учреждения;

— Кадровый потенциал: администрация и педагоги прошли обучение по использованию проектных технологий при внедрении в учреждении методов и

инструментов бережливого производства (курсы повышения квалификации на базе ГБУ ДПО НИРО на площадке «Фабрика процессов»; обучающие семинары, организованные специалистами корпорации «Росатом» и Нижегородской митрополией на базе региональных и муниципальных образовательных площадках; на базе учреждения для педагогов нашего детского сада были организованы обучающие семинары, круглые столы, онлайн-консультации; педагоги проходили курс самообразования на электронной платформе «Производительность.ру»;

— Нормативно-правовое обеспечение: разработали локальные акты, регламентирующие деятельность учреждения по данному направлению;

— Программно-методическое обеспечение, направленное на всех участников образовательных отношений по формированию бережливого мышления у детей (проанализирован опыт работы на уровне муниципалитета, региона, страны по формированию бережливого мышления у детей; педагогами учреждения разработан методический кейс по данному направлению работы).

### **Организационно-содержательный компонент**

#### **Инструменты и методы бережливых технологий.**

В ходе разработки и многолетнего развития концепции бережливого производства на уровне международных корпораций и корпорации «Росатом» была сформирована система инструментов и методов, используемых для практического внедрения ее принципов и подходов на предприятиях и в организациях.

При внедрении в организации принципов бережливого производства соответствующие инструменты и методы используются комплексно, взаимно дополняя, поддерживая и усиливая друг друга.

**Реализация дорожной карты** (по категориям участников, в соответствии с целевыми ориентирами).

Данный компонент состоит из двух направлений:

— Повышение эффективности и улучшения качества услуг (проектное управление — реализация «бережливых» проектов) по категориям участников;

— Формирование «бережливого» мышления у детей (реализация методического кейса).

**Повышение эффективности и улучшения качества услуг** (проектное управление — реализация «бережливых» проектов) по категориям участников

Организация работы по устранению выявленных проблем и решению поставленной цели осуществляется с использованием методов проектного управления. Для каждой задачи по устранению производственных потерь формируем «бережливый проект», который включает: подготовку паспорта проекта, подробное определение целей и задач, качественных и количественных результатов реализации, анализа текущей ситуации процесса через картирование, плана-графика мероприятий, сроков выполнения, исполнителей и ответственных лиц и так далее.

Была разработана дорожная карта по реализации бережливых проектов. Пул проектов разработан по категориям участников: «Оптимизация деятельности администрации ДОО»; «Оптимизация деятельности педагогических работников»; «Оптимизация деятельности обслуживающего персонала», «Оптимизация деятельности родителей (законных представителей)».

Проекты, представленные в модели, условно разделены на три части (в зависимости от их выполнения): выполненные проекты; находящиеся в стадии реализации с указанием процента выполнения и запланированные (в соответствии с программой развития — на 3 года).

## Оптимизация деятельности администрации учреждения

В 2021 году реализовали проект «Оптимизация и систематизация рабочего пространства методической службы с элементами цифровизации».

**Цель проекта:** Оптимизация и систематизация рабочего пространства методической службы с использованием элементов цифровизации МБДОУ «Детский сад №404 “Ростки”» посредством внедрения бережливых технологий

Методическая служба — интеллектуальное ядро учреждения, деятельность которой направлена на аккумуляцию и ассимиляцию потока информации в рамках современных требований. Немаловажным инструментом становится цифровизация образовательного процесса.

В начале реализации проекта были **проанализированы следующие проблемы и потери:**

— Недостаточное развитие локальной сети, которая позволила бы методической службе проще осуществлять взаимодействие с различными службами (психологической службой, дефектологической службой, психолого-медико-педагогической комиссией) и педагогами групп, а также совместно работать над документами на сервере. Работа шла бы значительно быстрее и организованнее. Педагоги больше времени уделяли бы детям, а не поиску и обработке информации;

— Огромное количество документов на бумажных носителях, которые занимают большое пространство и требуют временных затрат на поиск необходимого документа. Бумажный документооборот замедляет работу и снижает ее эффективность. Переход на электронный формат позволит в десятки раз ускорить поиск нужного документа.

В результате реализации проекта «Оптимизация и систематизация рабочего пространства методической службы с использованием элементов цифровизации» проведены следующие мероприятия.

**Оптимизировано и стандартизировано рабочее пространство методического кабинета:**

1. Установлен «Навигатор по методическому кабинету», на котором размещены центры, обозначенные цветовыми индикаторами («Центр сбора информации», «Центр инновационной деятельности», «Центр Современный педагог», «Центр сопровождения социального партнерства с семьей», «Центр нормативно-правовой документации»).

2. Разработана система условного обозначения для оформления материала с использованием цветовых индикаторов в соответствии с навигатором.

3. Оформлен электронный рубрикатор по виртуальному методическому кабинету в центре «Современный педагог», который включает себя: нормативно-правовую документацию; организационно-педагогические документы; материалы по запросам педагогов, методическую копилку; полезные ссылки. Составлен электронный каталог по виртуальному кабинету.

4. Разработан стандарт по хранению материала с привязкой к местам хранения и размещения материала (на видном месте часто используемый материал). С целью визуализации планирования работы используется доска «канбан» (методология Agile).

5. Определены места размещения материала и оборудования на рабочем месте. На места размещения материала и оборудования нанесены цветовые разметки, повторяющие их контур.

6. Расширено цифровое пространство посредством создания внутренней электронной почты, мессенджеров, что позволило уменьшить время ознакомления педагогов с документами и отправки их методической службе.



На группах и в кабинетах специалистов на рабочих столах создан виртуальный кабинет, который включает в себя следующие материалы:

- Нормативно-правовая документация;
- Локальные акты учреждения, регулирующие деятельность педагогов;
- Организационно-педагогическая документация по различным направлениям:
  - реализация «Основной образовательной программы дошкольного образования»;
  - реализация «Рабочей программы воспитания»;
  - реализация «Рабочей программы группы»;
  - реализация адаптированных образовательных программ дошкольного образования различной направленности;
  - организация внеурочной деятельности детей;
  - социальное партнерство с семьями воспитанников;
- Повышение профессиональной компетентности педагогов:
  - методические рекомендации по аттестации педагогических кадров;
  - график повышения квалификации;
  - самообразование педагогов;
- Методическая копилка (наполняется самостоятельно педагогами);
- Практические достижения профессиональной деятельности педагогов группы;
  - Транслирование практических достижений;
  - Бережливые технологии: материалы образовательного кейса, банк бережливых проектов и так далее.
- Полезные ссылки (электронные образовательные ресурсы, платформы).

**Данный проект позволил нам:**

- 1) оптимизировать деятельность методической службы;
- 2) сократить время поиска и обработки необходимой документации со 165 до 38 минут (эффект, составил +82 %);
- 3) минимизировать лишние перемещения методической службы для передачи и обработки необходимой информации с 500 до 20 метров (эффект составил +85 %);
- 4) высвободить время педагогов на организацию образовательного и воспитательного процесса с детьми за счет использования локальной сети и виртуального методического кабинета.

**Оптимизация деятельности педагогических работников**

В 2019 году реализован проект «Оптимизация рабочего места педагога».

Из-за нерациональной организации рабочего места воспитатель тратит большое количество времени на поиск необходимых документов, материала для занятий. Если правильно организовать рабочее пространство — определить место для хранения документов, раздаточного и демонстрационного материала, учебно-методического комплекса — это позволит значительно сократить время на поиск необходимого материала и высвободить время воспитателя на организацию образовательного процесса с детьми.

Решая эту задачу, педагоги нашего детского сада используют **следующие инструменты:**

1. Доску «канбан» с целью визуализации планирования работы, отслеживания результатов деятельности;
2. Систему «5 С» («сортировка, соблюдение порядка, содержание в чистоте, стандартизация, совершенствование»).

**Реализация проекта «Оптимизация рабочего места педагога» позволила** нашим педагогам:

- 1) сократить время на поиски, ожидания и другие потери;
- 2) повысить рост удовлетворенности работой;
- 3) снизить утомляемость;
- 4) поддерживать постоянный порядок на рабочем месте;
- 5) повысить продуктивность труда (больше времени уделять воспитательно-образовательной деятельности с детьми).

**В 2019 году реализован проект «Оптимизация подготовки педагога к организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации».**

Начиная разрабатывать проект, мы определили следующие **проблемы**:

1. Бессистемное хранение материалов по изобразительной деятельности.
2. Нерациональное размещение материалов на столе/неполный набор материалов.
3. Большие потери времени на подготовку педагога к образовательной деятельности.
4. Незавершенность детских творческих работ.
5. Хаотичное размещение материала после ООД.
6. Нарушение режима дня.

**В процессе реализации проекта:**

- выделили определенное место для хранения материала;
- систематизировали материалы и оборудование;
- приобрели контейнеры для хранения материалов по изобразительной деятельности;
- разработали инструкции по размещению материала, используя доступные для детей условные обозначения для оформления содержимого контейнеров для хранения материалов по изобразительной деятельности;
- использовали визуализированные средства (теневой планшет);
- визуализировали основные процессы (алгоритм расположения предметов на столе в зависимости от вида деятельности) для оптимизации деятельности детей при подготовке к организованной деятельности по рисованию, лепке, аппликации.

**Реализация проекта способствовала:**

- 1) сокращению времени подготовки к организованной образовательной деятельности по рисованию, лепке, аппликации;
- 2) завершенности детских творческих работ;
- 3) повышению активности детей — интереса к трудовым поручениям;
- 4) увеличению времени на творческую деятельность детей и созданию положительной эмоциональной атмосферы в группе.

**В 2020 году реализован проект «Оптимизация ежедневных операций в режиме дня воспитанников детского сада».**

Большие затраты времени у педагогов связано с организацией режимных моментов, направленных на формирование у детей навыков самообслуживания.

При организации образовательного пространства мы **использовали следующие методы бережливых технологий**: стандартизация, знаки визуализации и безопасности:

**1. Стандартизация** с использованием визуальных алгоритмов, изображающих каждый этап действия. Задачи стандартизации — посмотрел, вспомнил, повторил в действии.

На красочной картинке, находящейся в зоне видимости ребенка, изображен порядок действия в той или иной ситуации. Данный подход в организации

среды помогает детям с ОВЗ и детям-инвалидам запомнить элементарные каждодневные процессы жизнеобеспечения, кажущиеся для здоровых детей простыми и обыденными.

Педагог не отвлекается на объяснение этой последовательности и может использовать сэкономленное время на беседы, игры, чтение или другие дополнительные занятия с детьми.

— Стандартизация процесса одевания и раздевания.

Стандартизация процесса одевания и раздевания с использованием визуализации алгоритмов складывания одежды в раздевальных шкафчиках позволяет сократить время нахождения детей в раздевальной с 10 до 5 минут. Соблюдая эти принципы, ребенок будет четко знать, где находится его шкафчик, какой в нем должен быть порядок.

— Стандартизация процесса мытья рук.

Визуальный алгоритм последовательности мытья рук усваивают даже малыши. Со временем этот процесс занимает у детей 2-3 минуты. Ежедневное повторение этой операции формирует у детей прочный навык, который остается у них на всю жизнь.

— Оптимизация процесса сервировки столов.

Разработанный алгоритм сервировки столов к приему пищи позволяет детям даже среднего возраста самостоятельно и быстро накрыть на столы без помощи младшего воспитателя.

## **2. Знаки визуализации и безопасности.**

Широко прием используется при организации безопасного пространства в помещениях. Существует определенный государственный стандарт, который должны знать и взрослые и дети: сигнальные цвета, знаки безопасности и сигнальная разметка; назначение и правила применения. У ребенка складывается определенный «сохраненный эталон»:

— На зоны открывания дверей мы нанесли цветные обозначения красным цветом (использовали самоклеящуюся цветную пленку);

— Обозначили на полу пунктирной линией ярко-оранжевого цвета границу открытой двери;

— На лестничном пролете контурировали верхний и нижний края ступенек;

— Нанесли запрещающие знаки: на места хранения оборудования и инвентаря, не доступного детям; на лестничные пролеты.

Реализация данного проекта способствовала формированию у участников образовательного процесса умения бороться с временными потерями, которые могут мешать сохранять порядок, быстро находить свои вещи, не опаздывать.

В 2020 году реализовали проект «Оптимизация полифункционального пространства музыкального зала и систематизация работы музыкального руководителя».

Пространство музыкального зала можно условно разделить на три зоны: рабочую, спокойную и активную. Организованы полифункциональные центры в каждой зоне.

В рабочей зоне — «Мультимедийный центр» (просмотр мультимедийных презентаций, мультипликационных фильмов в рамках реализации вариативной части ООП ДО на сенсорной панели).

В активной зоне:

— «Мобильный театр» (просмотр спектаклей на широкоформатном экране, мобильная декорация);

— «Декоративный центр» (арочное пространство с заменяемым демонстрационным материалом).



В спокойной зоне — «Центр искусства» (столы с выносным музыкальным и художественным материалом).

Расположенный на стенах в рекреациях «Информационный центр» знакомит родителей и посетителей детского сада с музыкально-творческой деятельностью и приоритетными направлениями деятельности детского сада.

Оптимизация пространства зала и прилегающих к нему рекреаций позволила нам расширить его образовательный потенциал для реализации различных видов деятельности, систематизировать работу музыкального руководителя.

**В 2020 году реализовали проект «Оптимизация и систематизация образовательного пространства физкультурного зала».**

Физкультура в детском саду является главной составляющей полноценного развития ребенка дошкольного возраста. Для успешной реализации физкультурно-оздоровительных задач, необходимо соблюдение многих условий, одним из которых является создание предметно-пространственной среды физкультурного зала. Зал должен быть не только заполнен необходимым оборудованием, позволяющим решать образовательные задачи, но и привлекать своей яркостью оформления, многофункциональностью.

Одной из основных проблем при организации образовательной деятельности в зале является подготовка и размещение оборудования. Основной риск — большое количество инвентаря; ограниченное пространство зала; отсутствие дополнительных помещений для хранения оборудования, недостаточная визуализация основных процессов для самостоятельной деятельности детей.

Реализация данного проекта позволила нам **грамотно организовать пространство физкультурного зала:**

- разграничить зал на тематические зоны;
- спортивное оборудование и снаряды расположить таким образом, чтобы их было несложно доставать и убирать детям и взрослым;
- обеспечить систему хранения оборудования за счет встроенного шкафа по размеру стены, разделив его на функциональные закрытые ниши, обозначив каждую нишу визуальным цветовым индикатором;
- повысить двигательную активность детей, самостоятельность (за счет визуальных алгоритмов деятельности (круговая тренировка, основные движения и тому подобное);
- рационально использовать время, отведенное на образовательную деятельность.

В 2021-2022 году реализован мини-проект «Оптимизация работы по популяризации физкультурно-оздоровительного развития среди обучающихся и педагогов» (Организация пространства футбольного поля, спортивной площадки «Скалодром»).

Проект направлен на повышение эффективности использования физической культуры и спорта, приобщение к здоровому образу жизни детей и педагогов посредством приобщения к таким видам спорта, как футбол, баскетбол, волейбол, скалолазание.

В рамках реализации проекта было демонтировано покрытие футбольного поля и спортивной площадки, установлено резиновое антитравматическое покрытие, приобретены футбольные ворота с баскетбольным кольцом, волейбольные стойки с сеткой, установлены трибуны, спортивное оборудование «Скалодром» Таким образом организация футбольного поля и спортивной площадки позволила разнообразить и увеличить двигательную деятельность воспитанников, создать условия для нормального физиологического, психического и физического развития ребенка, а также формирования социально значимых личностных качеств детей.

## Оптимизация деятельности обслуживающего персонала

**В 2021-2022 году были реализован мини-проект «Оптимизация работы прачечной»** — организация «бережливого» пространства прачечной, направленная на модернизацию внутренней логической инфраструктуры и сокращения длительности производительного цикла и трудоемкости производительных процессов за счет:

- использования инструментов бережливого производства в организации рабочего пространства прачечной (эффективная траектория движения работника прачечной, исключение пересечений и возврата по потоку);
- оснащения прачечной современным технологическим оборудованием для сушки влажно-тепловой обработки белья.

### **В ходе реализации мини-проекта:**

- реорганизовано рабочее пространство помещения прачечной: демонтировано старое оборудование для сушки белья (центрифуга);
- закуплено, подключено и внедрено в эксплуатацию технологическое оборудование (гладильный каток, каландр для сушки и глаженья белья, гладильный стол, стеллаж для белья), установлены дополнительные стиральные машины;
- приобретено новое вспомогательное оборудование: тележки для транспортировки белья, контейнеры для хранения грязного белья, баков для замачивания белья, вешалка для халатов;
- приобретена и установлена новая мебель (шкафы для хранения моющих средств и инвентаря и одежды персонала прачки);
- разработаны визуальные стандарты размещения оборудования и хранения мягкого инвентаря, разработан визуальный алгоритм технологического процесса стирки и обработки мягкого инвентаря.

В ходе реализации проекта было **оптимизирована организация труда прачечной, налажена поточная работа в течение 8-часового рабочего дня:**

- время сбора и сортировки грязного белья сократилось с 99 до 54 минут (эффект по времени составил +54 %);
- время влажно-тепловой обработки сократилось со 145 до 90 минут (эффект по времени составил +62 %);
- перемещение оператора стиральных машин минимизировано с 30 до 15,5 метров (достигнутый эффект составил -54 %);
- высвободилось дополнительное время для ремонта мягкого инвентаря (1 час 40 минут);
- регламентировано время графика смены постельного белья, спецодежды.

**В 2022 году были реализован проект «Оптимизация процесса стирки и сушки белья оператором стиральных машин».**

Данный проект направлен на сокращение лишних движений, временных потерь на обработку белья (стирку и сушку) и ожидание выполнения различных процессов из-за отсутствия современного производственного технологического оборудования.

В рамках реализации проекта был приобретен постирочно-сушильный комплекс с большим объемом обработки белья.

Реализация данного проекта позволила нам сократить время протекания процессов стирки и сушки белья, регламентировать время графика смены постельного белья, мягкого инвентаря (полотенец, спецодежды и тому подобного).

## **Оптимизация деятельности родителей (законных представителей)**

**В 2020 году реализован проект «Оптимизация процесса информированного сопровождения родителей и навигации в детском саду».**

При реализации данного проекта мы использовали инструмент бережливых технологий «**Визуальный менеджмент**».

Инструментами визуального менеджмента является визуальная навигация.

Для ориентировки по территории детского сада мы разработали систему пространственной навигации, которая помогает посетителям детского сада определиться, куда им идти. Цветные стрелки на асфальте помогают выбрать правильный маршрут, а яркие обозначения на прогулочных верандах — найти нужную группу.

С целью сохранения чистоты и порядка, а также времени родителей на входах в дошкольное учреждение установлены навигаторы прогулок, которые подскажут, где дети находятся в данный момент: в группе или на прогулочных участках.

Чтобы посетителям детского сада и родителям воспитанников было легче ориентироваться в макро-пространстве, мы используем различные ориентиры, которые помогают найти нужное помещение, а также является украшением коридоров. При входе в наше дошкольное учреждение родителей и детей встречает росток — сказочное дерево с расположенной на нем картой помещений. Также найти нужное помещение помогут веселые человечки, расположенные на стенах: Знайка и Поваренок, Иван да Марья, Доктор и другие.

С целью наиболее полного информирования родителей о жизни детского сада и деятельности в группах были установлены стенды и информационные экраны в холле и группах, информационные папки; действует официальный сайт и социальные группы в мессенджерах.

Приобретены и установлены уличные информационные столбы-навигаторы.

Реализация данного проекта помогла оптимизировать перемещение в пространстве детского сада и информировать родителей о работе дошкольного учреждения, таким образом эффективно управлять временем всех участников образовательного процесса.

**В 2021 году реализован проект «Оптимизация процесса анкетирования родителей».**

Анкета — быстрый и удобный способ получить понятные ответы на важные вопросы, позволяющие проанализировать улучшить качество предоставляемых образовательных услуг. Но длительный процесс сбора и обработки анкет, трудозатратный процесс заполнения сводных данных приводит к таким видам потерь: избыточная обработка, излишние запасы хранения лишних бумажных бланков.

**Реализация данного проекта позволила нам:**

- сократить время на сбор и анализ результатов анкетирования родителей (законных представителей) за счет использования онлайн-опросников;
- автоматизировать процесс заполнения сводных данных.

## **Формирование «бережливого» мышления у детей (реализация методического кейса)**

**Актуальность** проблемы по формированию бережливого мышления у детей старшего дошкольного возраста — взращивания «ростков бережливости», определяется противоречием между вызовами современной жизни, нормативно-правовыми требованиями и недостаточной проработанностью методических аспектов формирования у дошкольников «бережливых» представлений в образовательной деятельности и ДОО.

**Теоретическое и научно-методическое обеспечение. Психолого-педагогические основы формирования мышления дошкольников.**

Несмотря на то, что проблема формирования бережливого мышления как таковая является новой для теории практики дошкольного образования, в психолого-педагогических исследованиях содержатся предпосылки изучения этой проблематики.

Ряд научных исследований (Г.С. Абрамова Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, В.Г. Каменская, И.С. Кон, А.В. Курпатов, А.Н. Леонтьев, В.С. Мухина, Л.Ф. Обухова, Т.А. Репина, Д.Б. Эльконин К.Н. Поливанова, А. Раппопорт, А. Реан, Н. Бордовская, Е.О. Смирнова, Г.А. Урунтаева, О.В. Хухлаева, И.В. Шаповаленко, Г.В. Груба, Д. Сергеева и прочие) посвящены изучению психолого-педагогических основ формирования личностных качеств дошкольников. Среди этих качеств как значимое определяется бережливость.

Наиболее благоприятные возможности формирования бережливого мышления создаются в старшем дошкольном возрасте — 5-7 лет. В этом возрасте начинается становление основ абстрактно-логического мышления.

Наиболее значимыми для формирования бережливого мышления являются такие качества мышления, как: скорость (быстрота) мышления, темп развития мыслительных процессов (в том числе, темп мышления), экономичность мышления, критичность мышления, самостоятельность мышления, последовательность мышления, гибкость мышления.

**Методические основы формирования у дошкольников «бережливых» представлений.**

Методические основы формирования у дошкольников «бережливых» представлений — представлений о рациональном использовании ресурсов в жизнедеятельности человека — представлены в работах психологов и педагогов по методике экологического воспитания и методике формирования элементарных математических представлений, методике ознакомления с предметным и социальным миром: а) природные ресурсы (Н.А. Рыжова, О.А. Соломенникова, С.Н. Николаева, О.А. Воронкевич, Л.Ю. Павлова, Т.А. Шорыгина и другие); б) материальные ресурсы — предметный мир (О.В. Дыбина, Л.Ю. Павлова, Т.А. Нуждина, Т.А. Шорыгина и прочие); в) финансовые ресурсы (А.А. Смоленцева, О.В. Суворова, Т.А. Шорыгина, М.Н. Воронина, Т. Попова и так далее); г) временные ресурсы (Ф.Н. Блехер, А.М. Леушина, Т.И. Ерофеева, В.П. Новикова, А.А. Столяр, В.В. Данилова, Р.Л. Непомнящая, Т.Д. Рихтерман и ряд других); д) ресурсы пространства (Ж. Пиаже, Е.И. Тихеева, В.Г. Ананьев, А.А. Люблинская, А.М. Леушина, М.В. Вовчик-Блаkitная, Т.А. Мусейибова и иные).

Наиболее благоприятные возможности формирования бережливого мышления создаются в старшем дошкольном возрасте — 5-7 лет. В этом возрасте начинается становление основ абстрактно-логического мышления, психологические механизмы которого обусловлены развитием логической операции «абстрагирование» — отвлечение в процессе познания от несущественных сторон, свойств, связей объекта (предмета или явления).

**Формирование у детей старшего дошкольного возраста бережливого мышления, предусматривает комплексное методическое обеспечение четырех компонентов:**

- когнитивного (формирование «бережливых представлений»);
- эмоционально-побудительного (формирование «бережливых мотивов» деятельности и поведения);

— деятельностного (формирование «бережливых способов» осуществления деятельности);

— функционального («бережливые способы» познания и ориентировки в окружающем мире).

**1. Когнитивный компонент.** Формирование «бережливых представлений»: об ограниченности ресурсов, необходимых человеку для жизнедеятельности (природных, материальных); о времени и пространстве, временных и пространственных характеристиках деятельности человека, способах рационального использования времени и пространства.

**2. Эмоционально-побудительный компонент.** Формирование «бережливых мотивов» деятельности и поведения: бережное отношение к природным ресурсам, предметам рукотворного мира; «чувство времени»; «чувство пространства»; осознание необходимости устранять потери в разных видах деятельности.

**3. Деятельностный компонент.** Формирование «бережливых способов» деятельности: рациональные способы осуществления разных видов детской деятельности (игровой, изобразительной, познавательно-исследовательской, самообслуживания и элементарного бытового труда и так далее, п.2.7 ФГОС ДО); «информационная бережливость» (умение выбирать важную, значимую для осуществления деятельности информацию и не использовать неважную); навыки рациональной ориентировки в окружающем мире; умение рационально использовать время.

#### Психолого-педагогические основы формирования бережливого мышления дошкольников

Психолого-педагогические основы формирования мышления дошкольников представлены в работах Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Н.Н. Поддъякова, А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко, Н.Е. Веракса, О.В. Суворовой и других.

«Бережливое» мышление, с точки зрения психологии мышления, представляет собой систему познавательных и практических действий, приводящих к умеренному расходованию каких-либо ресурсов. Бережливое мышление необходимо современному человеку в любой сфере деятельности — в профессиональной, учебной и бытовой.

Важным для изучения проблемы формирования бережливого мышления представляется положение о том, что инициативность и осмысление — два единичных компонента сознания, обуславливающих психологическое развитие детей (Г.Г. Кравцов, Л.А. Кожарина, И.В. Довольнова).

Как следует из представленных выше психолого-педагогических исследований, формирование «бережливого» мышления и «бережливых» представлений опосредуется познавательной активностью.

#### «Бережливые процессы» для детей

Тематическое наполнение формирования бережливого мышления у детей ДОО:

**1. «Бережливое окружение:** дом, детский сад, «бережливые» технологии в повседневной жизни»:

— Бережливое отношение к предметам домашнего обихода, пространству группы и детского сада, временным затратам, к собственному труду и труду других людей;

— Технические средства, сберегающие время людей: транспорт, автоматы по продаже товаров, терминалы оплаты, банкоматы и так далее;

— Способы «бережливой коммуникации» между людьми: электронная почта, мобильные телефоны, мессенджеры, скайп и прочие;



— Способы экономии времени в повседневной жизни: электронная очередь (в банке, магазине, на почте, в поликлинике и так далее); электронные кассы (покупка билетов на транспорт, в театры, на экскурсии, в парки и так далее; онлайн-заказы и покупки в магазинах и Интернет-магазинах (маркетплейсах); службы доставки товаров; электронная регистрация (на мероприятия, в самолет или на поезд).

— Рациональное потребление, «вторая жизнь вещей», «раздельный сбор мусора, вторичная переработка предметов и материалов, ...

**2. «Бережливое отношение к природным ресурсам»:** «Бережливое отношение к живой природе», «Бережливое отношение к воде», «Бережливое отношение к теплу», «Бережливое отношение к электроэнергии».

**3. «Бережливое отношение к финансовым ресурсам (финансовая грамотность)»** (товарно-денежные отношения, цена и стоимость товара, деньги и денежные знаки; семейный бюджет — составляющие бюджет доходы семьи (зарплата, пенсия, пособия, стипендии, доходы от подсобного хозяйства или другой деятельности) и семейные расходы (квартплата и оплата жилищно-коммунальных услуг, оплата кредитов (если они есть), продукты питания, одежда и обувь, лекарства, крупные покупки, развлечения и отдых, подарки близким и друзьям), планирование семейного бюджета; способы оплаты товаров и услуг (безналичный расчет в терминалах, оплата наличными, банковские переводы, он-лайн переводы); кредиты и инвестиции; финансовое планирование, спонтанные покупки, маркетинг и реклама товаров и услуг, финансовое мошенничество; меценатство и благотворительность, ...).

### **Методы и средства формирования бережливого мышления у детей дошкольного возраста в ДОО**

Специфика формирования у детей бережливого мышления определяет выбор методов и приемов для решения поставленных задач.

<b>Методы образовательной деятельности</b>	<b>Педагогические средства</b>
<p><b>Наглядные:</b>                      Рассматривание и обсуждение наглядно-иллюстративного материала (фотографии, сюжетные картинки, иллюстрации к произведениям детской художественной и познавательной литературы, медиа-презентации).                      Просматривание и обсуждение анимационных фильмов, диафильмов «бережливого» содержания.                      Декодирование знаково-символической информации.                      Знаково-символическое моделирование.                      Выполнение практических действий в соответствии с алгоритмами и схемами.                      Ориентировка в пространстве группы, помещения ДОО, на участке ДОО по навигаторам (и так далее).</p>	<p>Анимационные фильмы, диафильмы (тематические).                      Наглядно-иллюстративный материал (фотографии, сюжетные картинки, иллюстрации к произведениям детской художественной и познавательной литературы, медиа-презентации).                      Игровые персонажи (по тематическим блокам образовательной деятельности).  <b>Знаково-символические средства:</b>                      • образно-символические изображения — игровые персонажи, времена и месяцы года, природные явления в разные сезоны, экран выбора деятельности, экран дежурств, евент-календари (календари ожидаемых событий) и прочее;                      • условно-схематические — «Круг времен года», «Календарь природы», «Круг частей суток»; знаки дорожного движения, карты, схемы, указатели перемещения в пространстве, условные знаки, схемы выполнения движений, схемы проведения подвижных игр, календарь природы, календарь дней и подобное;                      • абстрактно-отвлеченные знаки и символы — цифры арабские и римские, математические знаки).</p>

	<p><b>Алгоритмы выполнения практических действий</b> (режимные процессы — умывание, одевание, раздевание, мытье рук, мытье ног, дежурство по столовой, дежурство по занятиям, уборка игрушек, ремонт книг и игрушек), уход за комнатными растениями и так далее).</p> <p><b>Значки-навигаторы</b> в пространстве группы, помещения ДОО (стрелки, знаково-символические обозначения центров активности и функциональных пространств, цифры, следы и похожие).</p> <p>Предупреждающие и запрещающие знаки в группе и пространстве ДОО.</p> <p>Планы ориентировки в пространстве группы, помещений ДОО, на участке ДОО.</p> <p>Схемы выполнения основных видов движений, схемы организации подвижных игр.</p> <p>Схемы выполнения пальчиковой гимнастики, схемы артикуляционной гимнастики, схемы зрительной гимнастики, схемы мимической гимнастики.</p> <p>Правила использования инструментов и материалов.</p> <p>Схемы выполнения рисунков, поделок, конструкций.</p> <p>Мнемотаблицы, мнемодорожки и прочее.</p>
<p><b>Словесные:</b></p> <p>Восприятие и анализ произведений детской художественной литературы и фольклора.</p> <p>Познавательные беседы.</p> <p>Словесные инструкции.</p> <p>Объяснения, разъяснения, пояснения.</p> <p>Музыкальное сопровождение деятельности (темп и ритм деятельности)</p>	<p><b>Художественное слово</b> (стихи, пословицы и поговорки о бережливости и экономности; «бережливые» сказки и рассказы; словесные инструкции по выполнению практических действий).</p> <p><b>Аудиотека</b> (музыкальные произведения в разном темпе и ритме — музыкальное сопровождение деятельности)</p>
<p><b>Практические:</b></p> <p>Дидактические игры: настольно-печатные, словесные, динамические.</p> <p>Проблемные ситуации (из повседневной жизни детей и взрослых).</p> <p>Детско-взрослое проектирование.</p> <p>Экологические, социальные акции.</p> <p>«Правила дисциплинирования» для детей («бережливая» технология сохранения и укрепления психического здоровья).</p> <p>Игры и упражнения на ориентировку в пространстве.</p> <p>Игры и упражнения на ориентировку во временных отношениях.</p> <p>Игры и упражнения на развитие «чувства времени».</p> <p>Познавательные игры.</p> <p>Квест-игры.</p> <p>Игры-геокэшинг.</p> <p>Знаково-символическое моделирование и так далее.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> настольно-печатные тематические игры, лэпбуки, теневое лото, пазлы, игры-бродилки, логические таблицы типа «Исключи лишнее» и «Чего не хватает?» и так далее.</p> <p>«Азбука эмоций».</p> <p><b>Знаково-символические средства</b> (см. выше) .</p> <p><b>Математические игры и упражнения</b> (измерительная деятельность, занимательные игры с математическим материалом, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени, знакомство детей с деньгами и так далее). Дидактические игры и задания на развитие качеств «бережливого» мышления (скорость, критичность, самостоятельность, гибкость) и так далее.</p>

В работе с детьми мы используем различные **технологии, которые определяют формы взаимодействия.**

**1. Технология знаково-символической деятельности (ЗСД)** — знакомство с визуальными индикаторами, алгоритмами по разным направлениям детской деятельности (культурно-гигиенические навыки, здоровьесберегающие знаки и схемы и тому подобное).

**2. Технология проектной деятельности** — педагогические проекты, социальные акции («Бережливый Я!», «Вторая жизнь вещей» и так далее).

**3. Игровые технологии** — дидактические игры, познавательные игры, квест-игры, игры-геокэшинг (поисковые игры с применением географических карт) и так далее.

**4. Технология проблемного обучения** — проблемные вопросы, проблемные ситуации, эвристические беседы и другое.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Необходимым условием формирования бережливого мышления является правильно организованная, насыщенная развивающая предметно-пространственная среда:

— В «Центре книги» создается «Бережливая библиотека» (картотека литературного материала по формированию у детей «бережливых» представлений, в соответствии с возрастом детей): «бережливые загадки», «бережливые пословицы и поговорки», «бережливые стихи», «бережливые рассказы», «бережливые сказки»;

— В «Центре познавательно-исследовательской деятельности» размещается «Бережливая копилка»: демонстрационный материал «Правила поведения в природе», «Раздельный сбор мусора», «Электроприборы», «Бытовая техника»; карточки-сберегалочки и другое);

— В «Центре изобразительной деятельности» — «Бережливая мастерская»: шаблоны; правила использования инструментов и материалов; схемы выполнения рисунков, поделок, конструкций; фломастеры (заправленные), вторичная бумага, старые обои, изобразительные материалы (в том числе с люминисцентным эффектом) и так далее;

— В «Центре настольно-печатных игр» воспитателями и родителями создается игротка «Бережливые игры» (лэпбуки, пазлы, домино, ходилки и другие игры «ресурсосберегающего» содержания) — как готовые, так и самостоятельно изготовленные взрослыми (в том числе, совместно с детьми);

— В «Центре развития речи»: схемы выполнения пальчиковой гимнастики, схемы артикуляционной гимнастики, схемы мимической гимнастики; мнемодорожки;

— Около электронных средств обучения — схемы зрительной гимнастики;

— В качестве «сберегателей» времени при организации разных видов детской деятельности используются песочные часы и алгоритмы, а также знаково-символические обозначения функциональных помещений ДОО и центров активности в группах.

### **Диагностика сформированности «бережливого мышления» у детей старшего дошкольного возраста**

Реализация образовательного кейса предполагает создание диагностических ситуаций, направленных на оценку индивидуальной динамики развития детей и оптимизацию (корректировку) на этой основе педагогических действий. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической

диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) (п.3.2.3 ФГОС ДО).

Педагогическая диагностика осуществляется следующими **методами**:

- метод педагогического наблюдения в ходе совместной деятельности педагогов с детьми в режиме пребывания ребенка в ДОО и самостоятельной деятельности воспитанников;

- беседы;
- опросы.

Содержание диагностического комплекса анализируется на уровне трех компонентов — когнитивного, эмоционально-чувственного, деятельностного:

**1. Когнитивный компонент.** Формирование «бережливых представлений»: об ограниченности ресурсов, необходимых человеку для жизнедеятельности (природных, материальных); о времени и пространстве, временных и пространственных характеристиках деятельности человека, способах рационального использования времени и пространства (по тематическим блокам);

**2. Эмоционально-побудительный компонент.** Формирование «бережливых мотивов» деятельности и поведения: бережливое отношение к природным ресурсам, предметам рукотворного мира; «чувство времени»; «чувство пространства»; осознание необходимости устранять потери в разных видах деятельности;

**3. Деятельностный компонент.** Формирование «бережливых способов» деятельности: рациональные способы осуществления разных видов детской деятельности (игровой, изобразительной, познавательно-исследовательской, самообслуживания и элементарного бытового труда и так далее, п.2.7 ФГОС ДО); «информационная бережливость» (умение выбирать важную, значимую для осуществления деятельности информацию и не использовать неважную); навыки рациональной ориентировки в окружающем мире; умение рационально использовать время.

### **«Бережливые процессы» для взрослых —**

#### **педагогов ДОО, родителей (законных представителей) воспитанников**

Формирование бережливого мышления у детей невозможно без поддержки со стороны педагогов и родителей.

Работа с родителями по данному направлению находит свое отражение в программе социального партнерства с семьями воспитанников МБДОУ «Детский сад №404 «Ростки»» «Растем вместе» в модуле «Ростки бережливости».

### **Методические мероприятия для родителей (законных представителей) по формированию бережливого мышления» у детей дошкольного возраста**

<b>Мероприятие</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Срок</b>	<b>Ответственные</b>
«Учим детей быть бережливыми»»	Консультация	Сентябрь	Старший воспитатель, воспитатели
«Практические рекомендации по воспитанию у детей бережливости и экономии в семье»	Семинар-практикум	Октябрь	Старший воспитатель, воспитатели
«Зачем люди придумали правила»	Информация в родительский чат	Ноябрь	Старший воспитатель

«Игровая деятельность эффективное средство формирования у детей бережливого мышления». Практический материал «Играем всей семьей»	Мастер-класс	Декабрь	Старший воспитатель, воспитатели
Совместное изготовление игр, пособий, наглядно-иллюстративного материала; сбор «бережливой» библиотеки, аудиотеки, фильмотеки	Совместное детско-родительское творчество	Январь	Старший воспитатель, воспитатели
«Чистая планета»	Викторина	Февраль	Заместитель заведующего
«Что мы умеем и чему мы можем научиться в вопросе бережливости электроэнергии»	Круглый стол	Март	Заместитель заведующего, старший воспитатель, воспитатели
«Энергосбережение в вашей семье», «Будем расти бережливыми»	Онлайн-консультация	Апрель	Заместитель заведующего, воспитатели
«Цветущий детский сад»	Субботник по озеленению территории учреждения	Май	Заместитель заведующего, воспитатели
«Сбор макулатуры», «Сбор батареек», «Подарки своими руками», «Елочные украшения своими руками» и другие)	Социальные акции	Сентябрь-август	Старший воспитатель, воспитатели
«Посадим дерево — сбережем лес», «Готовим растения к зимовке», «Покормите птиц зимой — берегите природу» и так далее)	Экологические акции	Сентябрь-август	Старший воспитатель, воспитатели
Направление информации по запросам родителей по запросам родителей	Мессенджеры	Сентябрь-август	Старший воспитатель

**Рефлексивно-оценочный компонент:  
эффективность реализации модели и построение перспектив**

В результате рефлексивно-оценочного компонента, мы пришли к выводу, что использование инструментов бережливого производства в образовательной организации способствовало:

- оптимизации образовательного процесса;
- повышению качества образования;
- сокращению временных и финансовых потерь;
- повышению трудоспособности сотрудников и сохранению человеческих ресурсов;
- созданию эффективной системы взаимодействия педагогических работников детского сада с семьями воспитанников;
- развитию образовательной организации;
- меняется сознание всех участников образовательного процесса.

Бережливые технологии пришли в наш детский сад и стали его неотъемлемой частью. Активная жизненная позиция, новый взгляд на жизнь, дают нам возможность двигаться вперед к намеченным целям, соответствовать запросам времени и достигать профессиональных высот.



### **Список использованной литературы:**

1. Андреева О.А., Волошина Е.А., Верменникова Л.В. Учебное пособие по кайдзен для директоров школ, детских садов и центров компетенций Усть-Лабинского района. «Фонд Олега Дерипаска «Вольное дело». — Краснодар, 2015.

2. Бережливая школа. Применение методов бережливого производства в общеобразовательном учреждении / Учебно-методическое пособие. Авт.-сост. А.Г. Чернов / Ред. серии О. Бараева. — Нижний Новгород: АО «Опытное Конструкторское Бюро Машиностроения им. И.И. Африкантова, 2019. — 106 с, ил. (Электронная версия)

3. Системный подход к управлению пространством в школе и детском саду (Система 5С): учебно-методическое пособие / А.В. Шарина, Л.В. Сибирякова. — Нижний Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2020.

4. Формирование бережливой среды в образовательной организации: учебно-методическое пособие / А.В. Шарина, Л.В. Сибирякова, А.Н. Новоселова — Н. Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2019.

## Методическая разработка «Воспитание бережливых хозяев нашего дома»

---

**Завзина Ольга Андреевна, Романова Светлана Юрьевна**, воспитатели  
ЧДОУ РО НЕ РПЦ (МП) «Православный детский сад имени преподобного  
Сергия Радонежского города Арзамас», Нижегородская область

Воспитание бережного отношения к материальным (данные природой и произведённые людьми) и духовным (отношение к труду, здоровью, природе, произведениям культуры) благам, что является составной частью формирования у детей индивидуальной и групповой ответственности за личное и общественное достояние. Воспитание «бережного обращения с куклами и игрушками надо ставить в ряду первых задач» (Ян Амос Коменский).

В этот период дошкольного детства закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и окружающим людям. Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления об окружающем мире, накапливает представления о разных формах жизни, то есть у него формируются первоосновы бережливого мышления, сознания, закладываются начальные элементы нравственной культуры общества. Происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают нравственной культурой, понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир, помогают наладить взаимоотношения с ним.

Важно сформировать у детей умение понимать и ценить окружающий мир предметов как результат труда, уважать людей, умеющих трудиться. С ранних лет необходимо воспитывать привычку беречь такие богатства, как вода, тепло, электроэнергия. У детей должны быть воспитаны начала разумного поведения, разумных потребностей, умение правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях.

Бережливость — это моральное качество, характеризующее заботливое отношение людей к материальным и духовным благам, к собственности и ко времени.

Работа по внедрению бережливых технологий началась со сбора информации о существующих проблемах в работе с дошкольниками. Проанализировав и систематизировав полученные результаты, мы выделили **основные направления нашей работы:**

I. Внедрение инструментов бережливых технологий в предметно-пространственную среду группы;

II. Формирование бережливого сознания детей в процессе образовательной деятельности.

### Глава I

#### **Внедрение инструментов бережливых технологий в создание предметно-пространственной среды группы**

Мы трудимся на благо наших детей, в которых с ранних лет необходимо развивать такое важное качество, как бережное отношение ко всему окружающему. Цель нашей работы — применение инструментов бережливого производства для повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса и улучшения качества услуг в дошкольном учреждении.

Для того чтобы сберечь время, мы используем в организации развивающей среды **инструменты — визуализацию и стандартизацию**. Применение визуализации предполагает использование различных видов изображений, включая фотографии, рисунки, схемы, диаграммы, разметку, цветные ярлыки и тому подобное. С целью экономии времени мы используем простые, понятные детям алгоритмы последовательности действий, которые позволяют оптимизировать текущие процессы. Основная цель стандартизации ежедневных операций — посмотрел, вспомнил, повторил в действии.

В раздевалке на дверцах шкафчиков изнутри висят **алгоритмы размещения вещей**. Инструкция последовательности одевания по сезонам располагается на самом видном месте, чтобы ребёнок мог «подсмотреть» как правильно и быстро одеться. Чтобы избежать нравоучений дома, многие родители переняли наш опыт.

Алгоритм «Заправляем кровать» помогает ребенку запомнить определенную последовательность: поправить простынь, заправить одеяло и так далее). Сначала этот алгоритм идет как подсказка, выработка навыка (он есть в изголовье на каждой кровати), а затем дети самостоятельно по памяти справляются с данным процессом.

Алгоритм «Ухода за комнатными растениями» напоминает детям, о том, как необходимо ухаживать за тем или иным растением.

Мы приучаем воспитанников убирать всё на свои места. Маленькие дети, собирая игрушки, кладут их на любое свободное место, а потом этот беспорядок разбирает воспитатель и тратит лишнее время. Сейчас у каждой вещи есть своё обозначенное место, что помогает детям легче и быстрее навести порядок. Знаки визуализации помогают ребенку быстро сориентироваться, что где находится, куда поставить пирамидку, где лежит тот или иной конструктор.

**Визуализация** подразделяется на цветовую маркировку — это предметы или группы предметов, объединенные общими признаками, маркируются цветными ярлыками. В книжном уголке книги расположены в контейнерах с определенной цветовой маркировкой (например, в контейнере с желтой маркировкой находятся книги по теме недели, с синей маркировкой обучение к школе, с красной — сказки). На каждой книге есть значок определенного цвета, который помогает найти детям соответствующий контейнер.

Мы столкнулись с такой проблемой, когда после организованной деятельности все материалы необходимо сложить в определённое место, но всегда это получалось хаотично. Мы нашли такое решение (метод теней) — по контуру обвели тетрадь, коробку карандашей, дно подстаканников. Теперь контуры помогают детям аккуратно сложить материал. Такая же проблема была, как сложить посуду после еды. При разработке «Умного стола» мы на стол приклеили трафареты (для салфетки, суповой тарелки, тарелка для второго, поднос для бокалов и так далее), но поскольку все столы используются для образовательной деятельности, мы перенесли данные трафареты на клеенку, которую используем по мере необходимости.

Следующий инструмент — **зонирование**, выделение и разметка специальных зон для размещения определенных предметов. Для наведения порядка мы решили на веранде выделить места для транспортных средств и для спокойных игр. В жаркий летний день дети много времени проводят на веранде: играют в настольные и сюжетно-ролевые игры. Для удовлетворения потребностей детей мы определили места для транспортных средств и для спокойных игр детей.

В групповой комнате также условно обозначены уголки для мальчиков и для девочек. Теперь и в группе каждая машинка имеет свой личный гараж.

«**Метод дорожных знаков**» — это графические указатели, информирующие о расположении помещений, оборудования, инструментов и материалов, маршрутах и направлениях движения в здании и тому подобное.

Кабинки в туалетной комнате промаркировали для мальчиков и девочек, повесив соответствующие значки. Это ускоряет процесс похода в туалет; мальчики и девочки в этом возрасте уже осознают свою разность; это способствует соблюдению личной гигиены. Кабина в туалетной комнате и шкаф в раздевалке для взрослых обозначены соответствующими значками.

Дорожку на прогулочном участке мы разграничили по полам и указали направление движения. Разметка помогает детям двигаться на транспортных средствах в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом.

Безопасность — приоритетное звено в деятельности дошкольного учреждения. Там, где ребенок может обезопасить себя сам, используем метод воздействия на сенсорику. Например, красный цвет — яркий, привлекает внимание, им обозначены пути эвакуации и круг на эвакуационной двери. У ребёнка подсознательно формируется понятие об осторожном поведении в обозначенном месте. Жёлтые круги предупреждают о том, что надо быть внимательнее, дверь может открыться. Указатели помогают быстрее сориентироваться в экстренной ситуации.

**С помощью бережливых технологий мы приучаем детей и к экономии.** Так, например, в туалетных кабинках появились графические инструкции, напоминающие о том, что нужно экономно использовать туалетную бумагу. Значок «Капелька воды» нужен для того, чтобы дети экономили воду: включали тонкой струйкой и закрывали кран до конца. Сигнальный значок «Лампочка» напоминает о том, что, уходя, надо гасить свет. И хотя сами дети достать до него не могут, они обязательно напоминают своему воспитателю о том, что нужно выключить свет.

В образовательной деятельности мы используем игровой персонаж — куклу SOS. Она появляется в том месте, где есть неполадки в группе.

Благодаря внедрению бережливых технологий дети свободно ориентируются в группе (каждая вещь на своём месте, дети приучаются к аккуратности и так далее). Для того чтобы экономить время родителей, мы тоже применяем инструменты бережливого производства. Навигация начинается от порога детского сада. Здесь родители могут сразу получить информацию о том, на прогулке дети или в группе (передвижной флажок). В данном случае берём время родителей и труд уборщика служебных помещений.

В раздевалке ориентироваться в новой информации родителям помогают сигнальные значки, которыми педагоги отмечают вновь появившуюся информацию.

Наши родители приняли нововведения и благодарны за них. Отмечают, что дети стали более собранные и приобщаются к порядку.

### **Проекты**

Нами разработаны проекты по организации игрового пространства группы: «Сюжетное полотно как способ организации образовательного пространства», «Организация мини-музея «Детская забава», «Оптимизация образовательного пространства ДОУ» и другие.

В настоящее время все проекты реализованы. Мы хотим рассказать, как используем бережливые технологии в организации развивающей среды группы. Остановимся подробнее на каждом из них.

#### **Проект «Оптимизация детского шкафчика»**

После анализа информации выяснилось, что общим камнем преткновения стало неэффективное использование детского шкафчика.

Используя картирование потока создания ценности, была сделана попытка «прожить» один день детского шкафчика.

Выяснилось, что в день в общей сложности ребенок проводит около шкафчика 90-100 минут. Это время он тратит на переодевание на зарядку и физкультуру, одевание на прогулку и раздевание с прогулки, переобувание на музыкальное занятие. Зачастую, переодеваясь самостоятельно, ребенок смешивает грязную одежду с чистой, групповую обувь с уличной.

Для решения проблем мы решили разработать органайзеры для детских шкафчиков в соответствии с возрастом и потребностями. Имеющиеся в продаже модели не снимают весь спектр выявленных потерь и проблем. Разработан вариант органайзера с отделениями для расчесок (резинок), средств личной гигиены (платков, салфеток), сменной одежды, спортивной формы, носков, чешек (для музыкальных занятий). Отделения имеют условные обозначения тех вещей, для которых они предназначены. Такая концепция исполнения органайзера становится единой для всего детского сада.

Использование таких нововведений значительно сокращает время протекания процесса переодевания и поиска вещей. Решается проблема смешивания грязной и чистой одежды, уличной и групповой обуви. Наличие мешка в шкафчике сигнализирует родителям о том, что необходимо забрать грязные вещи. При этом дошкольники приучаются к аккуратности, складывая вещи на свои места.

#### Проект «Сюжетное полотно» как способ организации игрового пространства ДОУ»

Мы трудимся над организацией и совершенствованием развивающей предметно-пространственной среды группы для воспитания и образования детей. От её содержательной насыщенности, доступности, полифункциональности, трансформируемости и безопасности зависит развитие индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможности, уровня активности и интересов.

Феномен игры как основного вида деятельности в дошкольном возрасте обусловлен в первую очередь её мощным воспитательным потенциалом. В игре ребенок берёт на себя социальные роли, учится общению и самоконтролю. Игра порой складывается ситуативно (в этом её ценность) — дети самостоятельно создают игровую ситуацию, а задача взрослого — поддержать её, обогатить и расширить содержание. Поэтому наше внимание остановилось на организации игрового пространства дошкольников.

В игровом уголке нашей группы имеется самодельная напольная ширма, изготовленная из фанеры. Она позволяет разграничить пространство игровой зоны на сферы активности детей (возможность в одно время свободно заниматься, не мешая друг другу, разными видами деятельности) и может служить уголком уединения. Наблюдая за игровой деятельностью детей, мы обратили внимание на то, что они стараются использовать ширму как элемент игры, включить её в игровые действия. Это натолкнуло на мысль о незадействованном потенциале оборудования группы. Таким образом родилась идея о том, что напольную ширму возможно включить в разные виды детской деятельности. Фанерные ширмы маломобильны и малофункциональны.

С помощью родителей изготовлена легкая, мобильная ширма из полипропиленовых труб. Сшиты сменные сюжетные полотна. Ширма выступает в роли:

- модуля игрового пространства (ширмы трансформируются в домик, машину, поезд, корабль, парикмахерскую, больницу и так далее);
- декорации (для театрализованных представлений, спектаклей);
- выставки продуктов детской деятельности;
- дидактического пособия;

Быстрая переналадка оборудования с помощью сюжетных полотен позволяет:



- расширить содержание игр и обогатить игровой опыт ребенка;
- наполнить тематическим содержанием — каждая часть ширмы может быть наполнена содержанием одной темы, вместе с тем все элементы ширмы могут быть объединены общим контекстом;
- самостоятельно преобразовывать среду — дети могут менять полотна для сюжетно-ролевой игры и игры-драматизации;
- сконцентрировать демонстрационный материал для образовательной деятельности;
- разместить одновременно детские работы на выставке в группе;
- разнообразить темы театральных постановок.

#### Проект «Организация мини-музей «Детская забава»

Совместными силами родителей, детей и педагогов в группе создан мини-музей «Детская забава», который наполняют игрушки, изготовленные из бросового материала: самодельная игрушка, самодельные игры, самодельные книжки.

Самодельные игрушки, изготовленные из бросового материала. Наши дети очень любят играть именно в эти игрушки, поскольку они принимали участие в их изготовлении. Такие игрушки применяются в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, театральных постановках подвижных играх.

В детском саду проводилась акция «Подари игру ребятам». С детьми в группе и дома с родителями отобрали старенькие книжки, которые уже собирались выбросить. Но нам в голову пришла идея, как же дать вторую жизнь книгам. Мы вырезали с детьми из книжек «хорошие» картинки, заламинировали их, сложили в коробочки и раздали на группы. Из картинок дети выстраивают сюжет знакомых сказок, рассказов (коллаж), сочиняет свою сказку. Играть в неё можно за столом, на ковре, прикреплять картинки на магнитную доску, дома на холодильник. А главное, что количество играющих детей не ограничено.

В нашем мини-музее есть книги, сделанные руками детей и родителей. У них интересный дизайн, собрана информация по бережному отношению к природе, животным, людям и так далее. Дети так трепетно относятся к этим книгам, так их любят, потому что сами вырезали картинки, мастерили с родителями. Заботливые мамы и папы делают подборку картинок на ту тему, которая интересна ребенку. Затем вместе вырезают, наклеивают и составляют мини-книжки, и даже тематические альбомы. А ещё ребенок, увидев интересную для него картинку, очень любит составлять сказки или сочинить стишки. Каждый ребенок по-своему талантлив, его только нужно поддержать.

Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует развитию эмоционального, бережного отношения к традициям и культуре своего народа, а также сохранению семейных связей. Много интересных занятий есть с детьми, главное, чтобы родители этого захотели. А дети всегда им помогут. И не нужно тратить на новые, дорогие игры, игрушки и книжки.

#### Проект «Оптимизация образовательного пространства ДОУ»

Современный динамично изменяющийся мир диктует свои правила. Интернет и телевидение дают детям огромное количество разноплановой информации.

Нами, педагогами, были определены следующие проблемы: недостаточная насыщенность развивающей предметно-пространственной среды (РППС) по темам и разрозненные естественнонаучные представления детей, отсутствие у них системы знаний и представлений о мире.

Подготовка и проведение занятий по подгруппам с использованием географических карт (глобусов) в групповом помещении — это длительный и трудоёмкий

процесс. Поэтому мы решили, что конструктивным решением может быть создание четырёх географических карт большого формата (мира, России, Нижегородской области, города Арзамаса), которые будут расположены в холле рядом со старшей и подготовительной группами.

Затем, проанализировав образовательную программу, выделили разделы, которые не в полной мере подкреплены материалами и пособиями для работы с детьми. Подобрали картинки, которые соответствуют данным темам (животный и растительный мир, полезные ископаемые, виды транспорта, национальности, православные святые, достопримечательности мира, России, Нижегородской области, города Арзамаса), решив, что они должны быть съёмными (магнитными).

Продукты проекта (географические карты, магнитные картинки) используются в образовательной деятельности с дошкольниками, которая проводится в форме «Путешествий по прекрасному Божьему миру» и великолепно подходят для углубленного исследования детьми вместе с педагогами и родителями многообразия жизни на земле. Метод теней помогает детям быстро найти и самостоятельно разместить на картах необходимые картинки.

Использовать в образовательной деятельности географические карты большого размера мы начинаем со старшей группы в небольшом объеме. В подготовительной группе информация расширяется и углубляется.

Чтобы сделать игры-путешествия более увлекательными, используем разнообразный дополнительный материал: презентации, виртуальные, заочные экскурсии художественную литературу, музыку, звуки природы. Постепенно в ходе таких игр-путешествий географические карты «оживают» — заполняются магнитными картинками. Детям очень нравятся яркие изображения, а если они содержат в себе тайный смысл — это вдвойне интересно.

Для того, чтобы закреплять полученные на занятиях знания с использованием географических карт, мы разработали дидактические игры для детей старшей группы.

Игры помогают детям «путешествовать» по разным уголкам нашей планеты, раскрывая смысл понятия «карта» — развёрнутого изображения поверхности земли на плоскости, её назначение; знакомство с разными видами физических карт: карта мира, карта России, карта Нижегородской области и карта нашего города и сменные картинки, которые во время игры размещаются на данных картах. Дети играют индивидуально с педагогом или небольшими группами (до 8 человек).

Многофункциональность таких игр безгранична и зависит от того, какие задачи ставит педагог. Использование таких игр дает возможность организовывать деятельность так: дети могут и активно двигаться во время игры (карты можно расположить на столах, на ковриках, сидя на полу или прикрепить карты к магнитной доске). Также мы их используем на прогулке (можем играть на веранде, в беседке и так далее) и интеллектуально развиваться. Дети могут взять игру домой и поиграть всей семьей.

## **Глава II**

### **Формирование бережливого сознания детей в процессе образовательной деятельности**

На наш взгляд, в воспитании бережливого сознания у дошкольников ведущую роль играет формирование духовных ценностей. Например, формируя бережное отношение к хлебу, детям следует объяснить, что, прежде чем хлеб попал к вам на стол, потрудились много людей. Таким образом, мы подчеркиваем ценность труда людей, заботу людей о ближних.

Определяющими в этом направлении становятся такие нравственные категории, как самостоятельность в принятии решений, поисковая и творческая активность, личная ответственность за результаты и последствия своей деятельности; целеустремлённость в достижении намеченной цели при нравственно ценном выборе средств её достижения.

При знакомстве дошкольников с бережным отношением к природным ресурсам мы проводим беседы: «Лес — наше богатство», «По капле сбережем море», «Не засоряй родную природу» и так далее; читаем художественные произведения В.В. Бианки, К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, М.М. Пришвина, Е.И. Чарушина, Н.И. Сладкова и других авторов, играем в дидактические игры «Полезные ископаемые родного края», «Откуда вода в кране?», «Можно-нельзя» и похожие. Дети очень любят активные формы проведения образовательной деятельности: экологические маршруты «Путешествие по лесным тропинкам», «Люблю березку русскую...», «Загадки реки Тёши»; экологические акции «Берегите ёлочки!», «Чистые луга, леса и реки» и так далее; праздники; экологические викторины; инсценировки экологических сказок; вечера развлечений; игры-этюды; эксперименты с водой, почвой, бумагой, снегом.

Энергосбережение — это бережное отношение к энергоресурсам, эффективное использование источников энергии. Беседуем с детьми «Как сохранить тепло?», «История электрической лампочки»; проводим эксперименты «Как сохранить воду горячей?», организуем просмотр мультфильмов «Фиксики», «Смешарики». Предлагаем проблемно-поисковые вопросы: «Что будет если?..», «Как сохранить воду горячей?», «Отключена электроэнергия».

Основы здорового образа жизни человека, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих людей мы начинаем закладывать у дошкольников с помощью бесед и показа презентаций «О пользе витаминов», «Почему болят зубы?», «Закаляйся, если хочешь быть здоров», «В здоровом теле здоровый дух» и так далее.

Воспитывать ребёнка в соответствии с нормами нравственности и добродетели — работа очень трудная. Сформировать представления у ребёнка о том, как следует и как не следует поступать по отношению к окружающему — задача детского сада и семьи. Причём опыт показывает, что нужно это делать не на словах, а на деле и на собственном примере.

## **Вывод**

Проанализировав эффективность своей работы, мы можем отметить, что у воспитанников отмечается рост познавательного интереса и любознательности, готовность к овладению соответствующими нормами поведения, проявление чувства бережливости в повседневной жизни. У детей проявляется желание наводить порядок, оказать помощь ближним, помогать старшим. У родителей возрос интерес к мероприятиям, проводимым в группе и в детском саду. Дети осознают, что в жизни есть место порядку. Это является одним из элементов подготовки ребенка к взрослой самостоятельной жизни.

Мы не останавливаемся на достигнутом, совершенствуем свои знания и умения. Разрабатываем конспекты и сценарии мероприятий, создаём интерактивные, дидактические игры, которые помогают детям формировать бережное отношение ко всему вокруг, а также знакомят с инструментами бережливых технологий.

## Менеджмент школьных проектов

---

**Завьялова Ирина Николаевна**, заместитель директора по ВР  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №16 с углубленным изучением отдельных предметов»,  
г. Арзамас, Нижегородская область

Социальное проектирование используется как один из компонентов целенаправленной деятельности, когда разрабатываются различные варианты решения новых социальных проблем. Через проектирование проявляется творческая активность нашего сознания, которая не только отражает мир, но и творит его, творит с учетом объективных закономерностей в соответствии с потребностями людей.

«Ярмарка проектов», на которой учащиеся, классные коллективы, общественные объединения ежегодно представляют проекты, направленные на решение социально-значимых проблем школы, микрорайона, города, определяет направления деятельности в рамках реализации воспитательной системы школы. Совет учреждения, советы родителей осуществляют поддержку проектной деятельности, выступают партнерами в реализации проектов и решении социально-значимых проблем школьного сообщества.

Сложившаяся форма взаимодействия способствует созданию единого образовательного пространства, атмосферы взаимопонимания и конструктивного сотрудничества всех участников образовательного процесса: учащихся, педагогов, родителей.

**Ежегодно в МБОУ СШ №16 реализуется порядка 30 творческих, социальных, педагогических проектов по 6 проектным линиям:**

- «Будущее России» — развитие социальных компетенций, сохранение традиций, исторической памяти, общечеловеческих ценностей;
- «Экология природы и человека» — реализация проектов, направленных на сохранение природы родного края, улучшения экологической обстановки, сохранение здоровья человека;
- «Школа — наш дом» — организация жизнедеятельности школьного коллектива, благоустройство школы;
- «Мир красотой спасется» — организация интересного и полезного досуга, развитие художественно-эстетических качеств личности;
- «От физкультуры и спорта к здоровому образу жизни» — пропаганда здорового образа жизни, развитие массовой спортивной культуры, профилактика употребления психоактивных веществ;
- «Педагогический проект» — психолого-педагогическое сопровождение проектной деятельности.

Охват проектной деятельностью составляет: учащихся — 98%; родителей — 34%; педагогов — 100%.

Степень освоения учащимися методики социального проектирования:

- 16% — разработчики и организаторы;
- 21% — активные участники;
- 63% — участники.

Как показала диагностика, совместная деятельность по реализации проектов помогает учащимся:

- 83% — лучше узнать друг друга;
- 27% — интересно и с пользой провести время;

- 13% — получить новые знания и опыт;
- 67% — возможность реализовать себя;
- 36% — принести пользу окружающим.

При достаточной высокой активности проектной деятельности встает проблема эффективного управления проектами и сопровождения проектной деятельности на всех этапах. Управление проектами — деятельность по решению задач и достижению поставленных целей проекта. А именно, применение знаний, навыков, инструментов и техник при выполнении проектной деятельности для достижения требований проекта и запланированных результатов.

В начале учебного года проводится проектный интенсив «Проект как способ решения проблемы» для учащихся, педагогов и родителей, в рамках которого исследуется матрица проблем, связанных с жизнедеятельностью и развитием школьного сообщества, социума и окружающей среды. Участники интенсива получают возможность актуализировать знания проектной деятельности: этапы разработки проекта, изучение целевой аудитории, способы информационного сопровождения, взаимодействия с социальными партнерами на принципах привлечения внебюджетных источников финансирования.

На этапе разработки проектов классными коллективами, общественными объединениями, педагогическим сообществом учитываются мнения всех участников проектной деятельности, рассматриваются все предложения, из которых затем путем ранжирования по степени значимости и голосования принимается решение о разработке и реализации того или иного проекта в текущем учебном году.

Разработанные идеи с обоснованием актуальности презентуются на школьной «ярмарке проектов». В качестве экспертов выступают представители совета учреждения, родительского сообщества, детского актива школы, социальных партнеров. Наиболее значимые проекты получают поддержку в виде материальных ресурсов, информационного сопровождения, человеческого потенциала.

В течение года реализацию детских проектов координирует проектный центр «Комитета управления школьников» (далее — КУШ). Организаторы проектов на заседаниях комитета периодически обмениваются информацией о промежуточных результатах реализации проектов, возникающих проблемах и способах их преодоления, при необходимости обращаются за поддержкой школьного сообщества (проведение общешкольного мероприятия, социокультурных программ, праздников и так далее), что позволяет грамотно распределить ресурсы, необходимые для реализации всех заявленных инициатив.

С началом внедрения технологий бережливого производства в управление проектами организован «Информационный центр», который позволяет увидеть (визуализировать) основной поток проектных работ на каждом этапе. В нашем случае на стенде в коридоре школы размещена информация о всех реализуемых проектах классов, разноцветными стикерами обозначаются решаемые коллективом задачи.

На данном этапе «Информационный центр» применяется для управления детскими проектами. В перспективе рассматриваем возможность использования электронных сервисов для организации коллективной работы над проектами детскими и школьными.

Информационное сопровождение проектов обеспечивает школьный медиасеть, периодически освещая в социальной сети «VK» мероприятия, проводимые в рамках реализации проектов.

С целью обучения детского актива методике управления проектами была разработана программа «Универ: уникальная версия развития», которая стала победителем областного конкурса органов ученического самоуправления.

Активно среди организаторов проектов внедряется технология тайм-менеджмента как способа экономии одного из значимых ресурсов и показателей эффективности проектной деятельности. Ребята школьного проектного центра провели цикл занятий «Тайм-менеджмент в действии» для классных активистов, а затем для активистов других образовательных организаций города.

Подведение итогов проектной деятельности проходит в конце учебного года в форме стендовых докладов, творческих презентаций, оформления буклетов. В последнее время наибольшей популярностью пользуется представление информации о результатах реализации проектов в социальной сети ВК с последующим голосованием всех участников группы: учащихся, педагогов и родителей школы, социальных партнеров.

Наиболее высокий рейтинг получают проекты, направленные на решение социально значимых проблем: «От сердца к сердцу» (благотворительные акции, организация игровых программ и приобретение подарков для детей Арзамасского дома социального обслуживания «Маяк»), «Забота» (организация новогодних поздравлений, масленичных гуляний, передача предметов первой необходимости для жителей дома-интерната для престарелых и инвалидов «Ёлочка»), «Дети — детям» (творческие программы и подарки для социального приюта для детей и подростков), «Экофест-21» (разработка и проведение экскурсий по городскому дендрарию). Традиционно большой общественной резонанс имеют проекты патриотической направленности «“Бессмертный полк” школы 16», «Дорогами Победы», «Мой герой», «День героев Отечества», «Стена Памяти», «Своих не бросаем», «Блиндажная свеча», «Добрые письма», «Встреча с героем». Большой интерес у ребят вызывают проекты, направленные на преобразование школьного пространства «Галерея добрых дел» (оформление школьного коридора фотографиями с изображением результатов реализации социальных и волонтерских проектов), «Дизайн в школе» (оформление комнаты детского актива и информационного стенда общественных объединений) и «Территория спорта» (оформление стены спортивной площадки в стиле «граффити»). Проект «Территория спорта» стал победителем всероссийского конкурса волонтерских проектов «Добро не уходит на каникулы» и получил грантовую поддержку.

В рамках реализации проектов активно развивается взаимодействие с социумом, социальное партнерство. Меняется уровень взаимодействия: социальные партнеры не просто оказывают поддержку в реализации социальных инициатив обучающихся и педагогов, но и сами выступают в роли инициаторов, организаторов проектной деятельности. Традиционным стало сотрудничество с компанией ООО «Арзамикс» в рамках реализации проекта «Дендрарию — наша защита». Сотрудники компании не просто предоставляют транспорт для вывоза мусора с территории дендрария, распространяют раздаточный материал с экологической символикой среди участников проекта, выделяют рабочий инвентарь, но и сами вместе с детьми, педагогами и родителями школы ежегодно принимают участие в благоустройстве территории городского дендрария. Установлены партнерские отношения с Арзамасским филиалом ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Нижегородским институтом управления РАНХиГС, ФГБОУ ВО «НГПУ им. Козьмы Минина», городским центром добровольчества «Мой город», арзамасским благотворительным фондом «Дети».

Эффективное управление проектами, разработанная система сопровождения проектной деятельности на всех этапах: от постановки проблемы до достижения цели и определения перспектив, грамотное распределение ресурсов - способствуют развитию детских инициатив, формированию гражданской активности учащихся и успешному решению социально-значимых проблем.



## **«Фабрика процессов» как метод формирования бережливого мышления младших школьников**

---

**Кирпичёва Ольга Александровна**, учитель начальных классов  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №16 с углубленным изучением отдельных предметов»,  
г. Арзамас, Нижегородская область

В настоящее время внедрение бережливых технологий во всех сферах жизни общества набирает обороты. Их внедрение в деятельность образовательных организаций повышает качество образования.

Применение бережливых технологий в образовательных организациях определяет модель поведения учителей, учеников и их родителей при потреблении образовательных ресурсов, позволяет сформировать понимание важности процесса бережливости и повысить мотивацию к применению современных бережливых технологий.

Младший школьный возраст — неповторимая часть жизни каждого человека. Для младшего школьника активным методом обучения является игра. Игровые методы обучения сохраняют мотивацию, работоспособность, интерес, к изучаемому предмету, помогают качественно усвоить сложные, на первый взгляд, понятия.

**«Фабрика процессов» является одним из методов, который помогает учителю формировать бережливое мышление младших школьников.**

**«Фабрика процессов» — учебная-игровая площадка, имитирующая производственные (офисные) процессы для практического обучения принципам и способам применения инструментов бережливого производства.**

«Фабрика процессов» позволяет в игровой форме формировать у детей понятия — стандартизация, система «5 С», визуализация, производственный анализ, «Информационный центр по системе SQDCM» (S — безопасность, Q — качество, D — исполнение заказов (планов), C — затраты, M — корпоративная культура). Работа, организованная таким образом, позволяет развивать у детей Lean-мышление. Организация «Фабрики процессов» способствует развитию логического мышления, развивает с раннего возраста деловые качества личности, приближает детей к реальной жизни.

На практике учебно-игровая площадка в форме «Фабрики процессов» была организована на уроках окружающего мира, технологии, ИЗО, литературного чтения.

### **Методическая разработка**

**«Фабрика процессов»: «Типография»**

**Цель:** знакомство с системой организации рабочего пространства, отработка шагов реализации системы «Непрерывного производства».

**Задачи:**

1) Организовать учебную площадку, имитирующую производственные процессы типографии для практического обучения принципам и инструментам бережливого производства;

2) Развивать у детей Lean-мышление (бережливое мышление), способность видеть потери, совершенствовать свою деятельность в процессе производства;

3) Формировать представления об оптимизации процессов в игровой форме, последовательности действий по улучшению производства и основных инструментах бережливого производства;

4) Формировать умение планировать свою деятельность, в процессе работы типографии, определять и устранять причины неэффективности и повышать качество итогового продукта;

5) Развивать творческое воображение, способность совместно развивать сюжет, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.

#### **Инструменты бережливого производства, осваиваемые на «Фабрике процессов»:**

- 1) Картирование потока создания ценностей.
- 2) Система «5 С».
- 3) Стандартизация.
- 4) Визуализация.
- 5) Производственный анализ.
- 6) Информационный центр SQDCM.

#### **Тренеры «Фабрики процессов»**

Ведение фабрики процессов осуществляется педагогом, обладающим навыками улучшений процессов в соответствии с принципами бережливого производства, владеющим определенным набором тренерских и коммуникативных навыков.

#### **Структура учебной площадки «Фабрики процессов»:**

- 1) Склад (хранение готовой продукции);
- 2) Отделение сборки бумажных изделий;
- 3) Отделение «Брошюровки» бумажных изделий;
- 4) Отделение «Резчиков»;
- 5) Отделение художников оформителей;
- 6) Отдел технического контроля.

#### **Количество участников «Фабрики процессов»**

В имитационном процессе «Типография» принимают участие: 15 детей, 1 тренер — учитель.

#### **Роли участников «Фабрики процессов»**

В процессе предусмотрены следующие роли:

- 1) Кладовщик — 1 чел.;
- 2) Сборщики бумажных изделий — 4 чел.;
- 3) Брошюровщики — 2 чел.;
- 4) Резчики — 3 чел.;
- 5) Декораторы — 3 чел.;
- 6) Специалист отдела технического контроля — 1 чел.
- 7) Уборщик, транспортировщик — 1 чел.

Роли кладовщика, специалиста отдела ОТК, уборщика, транспортировщика вводятся по мере отработки этапов для усовершенствования процесса производства.

#### **Оборудование:**

Стол (парта) для хранения инвентаря, ножницы, клей, степлер, маркеры, шаблоны для вырезания книг и иллюстраций.

## **Этапы фабрики процессов**

«Фабрика процессов» реализуется на основе последовательного прохождения следующих этапов:

- 1) Подготовительный этап.
- 2) Первый раунд.
- 3) Первое межраундное обсуждение.
- 4) Второй раунд.
- 5) Второе межраундное обсуждение.
- 6) Третий раунд.
- 7) Третье межраундное обсуждение.
- 8) Заключительная часть.

## **Описание раундов**

Перед началом первого раунда учитель (тренер) знакомит детей с легендой игры, распределяет роли, дает инструкции каждому отделу.

Роли «специалист ОТК», «кладовщик», «транспортровщик» не вводятся на первом этапе, а формируются после первого раунда из участников игры по результатам обсуждения.

По итогам прохождения каждого раунда участники собираются в отведенном месте на совещание.

**Цель** — изготовить 3 книги для заказчика.

### **1 раунд.**

- 1.1. Участники подбирают необходимый инвентарь на складе;
- 1.2. Сборщики бумажных изделий получают материалы, вырезают шаблон книги, передают брошюровщикам;
- 1.3. Брошюровщики скрепляют книгу по шаблону, передают готовое изделие декораторам;
- 1.4. Резчики вырезают иллюстрации, передают декораторам;
- 1.5. Декораторы оформляют книги иллюстрациями, подписывают страницы, передают книгу в «отдел технического контроля»;
- 1.6. Уборщик следит за чистотой на фабрике.

### **Обсуждение после 1 раунда.**

Участники «ФП» собираются в информационном секторе, отмечается время, за которое был пройден весь процесс производства, объем и качество выполненной продукции. Выявляются недостатки в работе отделов. Тренер фиксирует.

Материалы по собранным проблемам размещаются в информационном центре в разделе текущего состояния.

На основании полученных результатов участники совместно заполняют разделы листы производственного анализа в информационном центре (SQDCM). Участники совместно определяют проблемы. Рейтинг проблем формируется на основании обсуждения и голосования. Участники «ФП» выносят предложения по совершенствованию процесса и минимизации потерь и разрабатывают улучшения для решения выявленных проблем (ввести роль кладовщика, задача которого — организовать систему хранения на складе с помощью технологии «5 С», выдавать товар по ведомости, чтобы сократить потерю времени и лишние передвижения «сотрудников»). Оптимизировать работу «декораторов», чтобы сократить потери времени при транспортировке).

Предлагается еще раз запустить процесс производства изготовления книг.

Применить принципы системы «5 С» для организации пространства с целью создания рациональных, комфортных и безопасных условий труда. Визуализация

для более точного выполнения трудовых операций и соответствия. Стандартизация, при помощи которой разработаны технологические карты.

## **2 раунд.**

Тренер выдает новые инструкции. Действия и последовательность второго раунда изменяются в зависимости от улучшений, совместно предложенных участниками по итогам первого раунда. Засекается время, идет второй раунд процесса.

### **Обсуждение после 2 раунда.**

Участники «ФП» собираются в информационном секторе, отмечается время, за которое был пройден весь процесс производства, объем и качество выпущенной продукции.

Выявляются недостатки организации производства в отделе сборки бумажных изделий и, как следствие, простой отделов «Декорирования» и ОТК. Дети выявляют проблему нарушения алгоритма сборки книги, в результате сборки не по алгоритму, готовые изделия бракуются, как следствие, происходит потеря времени (изготовление начинается сначала). Тренер фиксирует.

Материалы по собранным проблемам размещаются в информационном центре в разделе текущего состояния. На основании полученных результатов участники совместно заполняют разделы листы производственного анализа информационного центра (SQDCM).

Участники совместно определяют проблемы. Рейтинг проблем формируется на основании обсуждения и голосования. Участники «ФП» выносят предложения по совершенствованию процесса и минимизации потерь и разрабатывают улучшения для решения выявленных проблем (в отдел сборки бумажных изделий добавляется новый сотрудник (из числа имеющихся) — контроль книги на этапе сборки. Отделы решают объединиться, чтобы сделать процесс непрерывным, сократив лишние передвижения, элементы книги передаются поэтапно от отдела к отделу).

Предлагается еще раз запустить процесс производства изготовления книги с применением бережливых инструментов.

## **3 раунд.**

Тренер выдает новые инструкции. Действия и последовательность третьего раунда изменяются в зависимости от улучшений, совместно предложенных участниками по итогам второго раунда.

Засекается время, идет третий раунд процесса. Отмечается время третьего раунда процесса.

### **Обсуждение после 3 раунда.**

Участники собираются в информационном секторе.

Участники совместно обновляют информацию разделов листов производственного анализа в информационном центре (SQDCM).

Отмечают, что, оптимизировав процесс производства на фабрике, участники смогли изготовить заказ в полном объеме.

Тренер представляет динамику показателей выполнения производственного процесса, качества работы и эффективности производственного процесса в каждом раунде.

Учитель и участники выходят из роли, организуют дискуссию по итогам фабрики процессом, участники делятся своими мнениями о применимости инструментов бережливого производства в повседневной жизни, приходят к выводу, что бережливые технологии помогают организовать производство наилучшим образом.

### «Информационный центр SQDCM»

SQDCM — это инструмент визуального управления, который позволяет быстро оценить ключевые показатели эффективности рабочего процесса / подразделения / организации в целом по следующим направлениям:

- Safety — безопасность;
- Quality — качество;
- Delivery — поставка, исполнение заказа;
- Cost (реже Customer) — затраты;
- Morale — мораль, корпоративная культура.

После каждого раунда дети совместно с учителем проводят SQDCM-анализ, который позволяет наглядно увидеть эффективность работы.

**Лишние передвижения.** Сокращение передвижения детей во время игры. После каждого раунда дети улучшают производство книги, сокращают время на передвижение, объединяют отделы. Показатели отражаем в таблице.

**Активное использование обучающимися инструментов «Бережливого производства»** во время игры позволяет выполнить поставленную задачу. После каждого раунда в таблице отмечаем не только количество изготовленных книг, которые удалось сделать, но и качество. Задача участников — подготовить 3 качественных образца, собранных по установленному алгоритму.

**Организация рабочего пространства** в соответствии с системой «5 С». Организация склада с помощью системы «5 С» позволила детям сократить время на этапе подготовки, каждый отдел получает необходимый инвентарь согласно ведомости.

**Сокращение времени на изготовление** книги, после каждого раунда в таблице фиксируется время изготовления книг.

**Сплочение детского коллектива:** путем обсуждения дети приходят к выводу, что необходимо работать в едином потоке, предлагаемые изменения фиксируются в таблице.

**Визуализация.** У каждой группы детей (отдела) есть алгоритм выполнения работы. Во время производства дети используют для анализа карту процесса текущего состояния. Данный анализ позволяет во время обсуждения наглядно увидеть, на каком из этапов производства были потери времени, качества.

Используя в работе методы бережливых технологий, мы воспитываем самостоятельную и ответственную личность, развиваем коммуникативные, познавательные и творческие способности ребенка.

Организация уроков с использованием «Фабрики процессов» повысила интерес к изучаемым предметам, позволила сформировать потребность использования полученных навыков в повседневной жизни. Дети стали внимательнее относиться к организации рабочего пространства дома. С помощью полезных органайзеров организовали систему хранения в ящиках с канцелярскими принадлежностями, следуют алгоритмам подготовки домашнего задания, сборки портфеля.

На «Фабрике процессов» для учащихся имитируется процесс производства, который позволяет проявить себя в исполнении определенной роли, от которой зависит успех деятельности коллектива. Таким образом, у детей формируются коллективные ценности, понимание, что в коллективе важен каждый участник. На занятиях у детей формируется потребность к самообразованию, самообучению, а это является неотъемлемым качеством современного человека.

## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бережливый ребенок»**

---

**Крестина Елена Константиновна**, воспитатель

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Новоживотинновский детский сад общеразвивающего вида», с. Новожитинное, Рамонский район, Воронежская область

**Актуальность** программы заключается в приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, что является одним из основных принципов дошкольного образования. В настоящее время необходимо обеспечить объединение обучения и воспитания в единый процесс, основанный на нравственных и социокультурных ценностях, принятых в обществе норм и правил поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Новизна** состоит в насыщенном образовательном содержании программы, удовлетворяющем познавательные интересы современного ребенка и являющемся основой для развития не только духовно-нравственных норм жизни, но и любознательности, а также освоение общечеловеческих, культурных, духовных и нравственных ценностей народа Российской Федерации. Данная программа удовлетворяет запрос просвещения воспитанников и родителей, педагогического просвещения семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания детей.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что при проведении непосредственно образовательной деятельности, направленной на совершенствование духовно-нравственного воспитания, ребенок в дополнение к своим знаниям овладевает умением обобщать и анализировать, запоминать и сравнивать.

**Основная отличительная особенность** программы состоит в том, что ее адресатом являются воспитанники старшей и подготовительной группы дошкольной образовательной организации. Программа направлена на развитие бережливого сознания воспитанников, разработана на основании ФГОС ДО. Эффективным методом решения проблемы духовно — нравственного воспитания, направленного на развитие бережливого сознания воспитанников, является проектная деятельность, так как именно проектная деятельность позволяет вовлечь родителей и социальных партнеров в образовательный процесс дошкольной организации, что в свою очередь помогает обратить внимание на проблемы духовно-нравственного воспитания детей и дома в условиях семейного воспитания и дает положительный педагогический эффект. Актуальность применения метода проектов заключена в том, чтобы донести до сознания детей и родителей важность данной проблемы, активизировать взаимодействие между семьей и детским садом. Использование проектной деятельности в духовно-нравственном воспитании на развитие бережливого сознания учащихся проявляется через формирование любви к малой Родине, возобновление семейных традиций и ценностей поколений, любви к ближнему, бережного отношения к животным и природе.

**При реализации программы** мы ориентируемся на развивающее обучение с использованием новых форм организации, стараясь синтезировать игровое, поисковое, познавательное и учебное взаимодействие, нацеливающее детей на



развитие фантазии и интереса к получению знаний. Использование игровых методик на занятиях позволяет ребенку становится активным субъектом, а не пассивным объектом педагогического воздействия, что способствует осознанному усвоению знаний дошкольника.

### **Учебно-тематический план первого года обучения (старшая группа)**

Учебно-тематический план программы старшей группы составляет 36 часов. Занятия проводятся во второй половине дня, в рамках дополнительного образования.

**Сентябрь (4 часа):** Знакомство. Диагностика. Бережем время.

**Октябрь (4 часа):** Бережем время — придумываем алгоритмы бережливости своего времени: правила посещения туалета, умывание лица, мытье рук, одевание и раздевание.

**Ноябрь (4 часа):** Зачем придумали правила? Придумаем правила для нашей группы. Каждой игрушке — свой домик. Какие «потери» живут в нашей группе?

**Декабрь (5 часов):** Разработка алгоритмов и схем — правила расположения игрушек.

**Январь (3 часа):** Бережем место + время — доска выбора.

**Февраль (4 часа):** «Бережливый Я» — бережем свое здоровье.

**Март (4 часа):** Бережем своего друга: гостевой этикет; дорога добра; о хвастовстве и скромности; что такое совесть и стыд.

**Апрель (4 часа):** Сочувствие и милосердие: волонтерство.

**Май (4 часа):** «Бережливость дороже золота». Знакомство с пословицами и поговорками. Какие «потери» живут в сказках? Игры, формирующие бережливое мышление. Итоговое занятие: экскурсия в групповое помещение «Наша бережливая группа».

### **Учебно-тематический план второго года обучения (подготовительная группа)**

Учебно-тематический план программы подготовительной группы составляет 36 часов. Занятия проводятся во второй половине дня, в рамках дополнительного образования.

**Сентябрь (4 часа):** Вспоминаем правила. Диагностика. Знакомство с музеем детского сада.

**Октябрь (4 часа):** Создание музейной книги (инвентарной).

**Ноябрь (4 часа):** Создание этикеток для экспонатов.

**Декабрь (5 часов):** Оформление паспорта музея.

**Январь (3 часа):** Экскурсия по музею для детей других групп.

**Февраль (4 часа):** Сортируем мусор — бережем природу

**Март (4 часа):** Акции: сбор макулатуры, «Сделай кормушку», «Чистая вода».

**Апрель (4 часа):** «Бережливый Я»: быт, природа, здоровьесбережение, труд.

**Май (4 часа):** Акции «Очистим родники» (участок детского сада, берег реки Дон). Защита проекта.

### **Содержание курса первого года обучения, старшая группа**

Дошкольный возраст — важнейший период, когда формируется личность и закладываются прочные основы опыта жизнедеятельности, здорового образа жизни. Ребенок по своим физиологическим особенностям не может самостоятельно определить всю меру опасности. А его повышенная двигательная активность в сочетании с эмоциональностью и любопытством могут стать причиной попадания в самые опасные ситуации. Происходит обогащение представления

о доступном предметном мире и назначении предметов, о правилах безопасного пользования. Формируется доброжелательное отношение детей друг к другу и окружающему миру.

### **Содержание курса второго года обучения, подготовительная группа**

Социально-коммуникативное развитие — это формирование навыков совместной работы и обмена идеями. Становление самостоятельности: распределение обязанностей в своей группе, проявление творческого подхода к решению поставленной задачи, создание моделей реальных объектов и процессов, развитие умения видеть реальный результат своей работы. Дошкольники учатся работать в коллективе, распределять обязанности и ответственность и находить способы решения конфликтных ситуаций.

В старшей группе образовательная деятельность организована один раз в неделю во второй половине дня с подгруппой 10–12 человек. В подготовительной группе образовательная деятельность организована один раз в неделю, во второй половине дня, в групповой форме в которой принимают участие 5–6 человек. В зависимости от этапа деятельности обучающиеся могут работать с раздаточным материалом, персональными и стационарными компьютерами.

Следует отметить, что программа, направленная на развитие бережливого сознания воспитанников, способствует формированию у детей дошкольного возраста осознанного, ответственного, ценностного, рационального отношения отдельно к себе, природе, живым существам, памятникам культуры и природного наследия отражены в проектной деятельности воспитанников.

Осуществляя работу, мы опирались на следующие принципы:

— принцип оптимального сочетания словесных, наглядных и практических методов обучения;

— принцип деятельностного подхода, который предполагает включение в процесс коммуникативно-речевой деятельности формируемых навыков;

— принцип тематической взаимосвязи содержания, методов и приемов.

**Основной педагогической технологией, которая используется в данной программе, является бережливая технология.**

Основной целью внедрения бережливых технологий является повышение безопасности детей, современная организация рабочих мест, повышение информированности родителей воспитанников, «формирование бережливого сознания дошкольников, бережного отношения к вещам, книгам, предметам».

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непосредственность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов, обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. На основании этого по завершению работы по данной программе могут быть достигнуты **следующие целевые ориентиры.**

#### **Предметные:**

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, умеет правильно строить предложение, составлять связный рассказ, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснение явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Способен к принятию к разным видам собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Личностные:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и себе самому, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другим;

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания.

**Метапредметные:**

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; имеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- У ребенка развита память и внимание: умение переключаться с одного вида деятельности на другой; у ребенка развита крупная и мелкая моторика;

- Ребенок умеет думать, сравнивать, сопоставлять, рассуждать и принимать решение. В течении учебного года проводятся экскурсии для детей других групп, родителей и педагогов. Итоговые занятия: защита проекта и экскурсии в музей и групповое помещение.

## **Оптимизация здоровьесохранного пространства школы на основе бережливых технологий**

---

**Любова Елена Викторовна**, директор  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №16 с углубленным изучением отдельных предметов»,  
г. Арзамас, Нижегородская область

В материалах представлен опыт работы школы по созданию здоровьесохранного пространства, анализ мероприятий по созданию здоровьесохранной среды с позиций бережливых технологий, описаны проекты по внедрению бережливых технологий, направленные на сохранение здоровья детей и педагогических работников. Эффективность применяемых здоровьесберегающих технологий подтверждается данными периодических медицинских осмотров, учащихся школы в «Центре здоровья детей». Внедрение инструментов бережливого производства позволяет эффективно оптимизировать имеющиеся ресурсы и возможности для сохранения здоровья детей, выходить на качественно новые рубежи и достигать поставленных целей.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №16 с углубленным изучением отдельных предметов» основано в 1991 году. С 1995 году школа получила статус образовательного учреждения с углубленным изучением отдельных предметов естественнонаучного профиля.

**Деятельность по здоровьесбережению — одно из приоритетных направлений развития школы.** Созданная на средства грантов в результате победы в конкурсах образовательных учреждений, активно внедряющих инновационные образовательные программы в рамках приоритетного национального проекта «Образование» (2006, 2007), гранта губернатора Нижегородской области (2008) здоровьесохранная среда эффективно используется и расширяется. В образовательном процессе внедряются технология организации учебного процесса на принципах сенсорно-моторной свободы (автор — В.Ф. Базарный) с использованием конторок, технология «БОС-здоровье» (Биологическая Обратная Связь (БОС) — безлекарственный метод исправления нарушенных функций организма с использованием электронных приборов), действуют экологическая лаборатория, кабинет «Экология и здоровье», оснащенные современным оборудованием для проведения мониторинга окружающей среды, здоровья, обучения навыкам оказания первой помощи (комплекс «Элтек»).

В 2010 г. школе присвоен статус «Школы, содействующей здоровью I степени» по результатам регионального этапа Всероссийского конкурса «Школы здоровья России: содействовать здоровью — повышать качество жизни».

В 2015 году по результатам участия в региональном сетевом проекте министерства образования Нижегородской области «Нижегородская школа — территория здоровья: новые границы на образовательной карте региона», школе присвоен статус городского ресурсного центра здоровьесберегающей деятельности.

**С 2019 года в школе реализуются проекты бережливого производства.** В 2021 и 2022 году на средства грантов конкурса, проводимого государственной корпорацией Росатом «Серафимовская школа служения», реализованы проекты «Оптимизация организации питания в школьной столовой», «Оптимизация процесса мытья рук», «Оптимизация процессов уборки помещений».

Создание инфраструктуры, соответствующей условиям здоровьесбережения — одна из трудных задач, поскольку каждый шаг преобразований или поддержания функционирования школы в соответствии с современными требованиями требует материальных вложений. В связи с этим особое значение приобретает грамотное планирование и экономия, поиск дополнительных источников финансирования (в том числе грантов), социальных партнеров, а также производителей оборудования, отвечающего проектным запросам и обеспечивающего инновационное развитие школы.

**В основу всех преобразований была положена проектная деятельность, позволяющая комплексно подходить к решениям.** В числе первых проектов — проект «Чистая вода» (восстановление водопровода в кабинетах начальных классов), реконструкция гардероба для учащихся — оснащение ячейками для хранения сменной обуви, ремонт школьных коридоров по дизайн-проекту «Школа-радуга» и другие. При планировании расходов рассматриваются варианты, которые бы наилучшим образом соответствовали задачам создания здоровьесохранной среды: например, в кабинете химии установлена мебель, приспособленная для проведения лабораторных работ, и эргономические стулья, регулируемые в трех плоскостях; проведена реконструкция кабинета физики с созданием стены-доски и передвижных источников бесперебойного питания.

Изменение школьной инфраструктуры — лишь начало различных процессов по здоровьесбережению. Недостаточно установить конторки или другие стулья, необходимо научиться правильно и эффективно использовать это оборудование. Так внедрение технологии организации учебного процесса на принципах сенсорно-моторной свободы, сопровождалось серьезными исследованиями и наблюдениями по предлагаемым авторами методикам. Сама технология предполагает, что часть времени урока ученики проводят сидя, часть — стоя за конторками, иногда на буковых ковриках в носочках. Во время занятий происходит массаж стопы, снимается синдром гиподинамии.

Динамические паузы с использованием биомеханического волнового тренажера Агашина очень нравятся детям. Проведенные исследования показали, что такие занятия в течение 3-5 минут способствуют восстановлению всех групп мышц, умственной работоспособности детей, при этом повышение произвольности и устойчивости внимания отмечалось у детей 8-9 лет примерно на 60%, в возрастной группе старшеклассников — на 30%.

Одна из методик (методика раскрепощения духовно-психических потенциалов ребенка средствами художественно-образных экологически чистых прописей) позволяет при изучении посадки ребенка и его почерка определить стресс-напряженность мышц спины, плечевого пояса, шеи, кисти руки. Можно наблюдать, как первоклассник старательно выводит буквы или цифры, при этом у него белеют участки пальцев — что свидетельствует о стресс-напряженности мышц. Чем больше ученик старается, тем больше напряжённость. Практика убеждает нас в том, что введение в урочную систему специальных методик снимает стресс-напряженность в течение учебной четверти примерно у 20% учащихся в первых классах; примерно у 20% детей происходит улучшение почерка за счет снижения импульсно-судорожных моментов

(эти методики можно периодически применять практически вне зависимости от возраста обучаемых).

В кабинете «Экология и здоровье» накоплен большой опыт по формированию у учащихся навыков здорового образа жизни, навыков помощи самому себе. Направления деятельности разнообразны: диагностика состояния организма — стопы на плантографе, жизненной емкости легких на электронном спирометре, давления, двигательной активности с помощью шагомеров; обучение приемам коррективы плоскостопия, снятия напряжения зрительных органов, профилактическим и закалывающим мероприятиям; обучение способам оказания первой медицинской помощи на комплексе «Элтек»; мероприятия по формированию здорового питания.

Активизации спортивной деятельности способствовало создание на территории школы современной спортивной площадки для занятий футболом, волейболом, баскетболом, беговой дорожки со специальным покрытием, зоны тренажеров. Спортивные сооружения созданы на средства гранта по результатам участия школы в программе поддержки местных инициатив. Особой популярностью у учащихся пользуется воркаут-площадка. Учитывая потребности учащихся, педагогами школы была разработана программа внеурочной деятельности «Гимнастика с элементами стрит-воркаут», которая получила экспертное заключение Нижегородского института развития образования. Воркаут-площадка используется для проведения городских соревнований.

На территории школы по инициативе учащихся был реализован проект «Территория спорта» по оформлению стен, граничащих с территорией спортивной площадки гаражей, рисунками спортивной тематики в стиле граффити (проект получил грантовую поддержку в рамках Всероссийского конкурса «Добро не уходит на каникулы»).

**Деятельность школы по здоровьесбережению сопровождается научной поддержкой «Центра здоровья детей» г. Арзамаса**, который проводит периодические медицинские осмотры детского населения. Поскольку процессы роста и развития являются одними из наиболее информативных критериев здоровья школьников, показатели развития учащихся школы систематически контролируются, анализируются и учитываются при организации здоровьесберегающей деятельности. Не реже одного раза в два года обследование в Центре здоровья детей проходит не менее 70% учащихся школы.

#### **С 2015 года проведено три масштабных исследования:**

— оценка влияния применения здоровьесберегающих технологий на здоровье школьников в двух группах с учетом условий обучения: 1 группа — школьники, обучающиеся в классах с применением здоровьесберегающих технологий (конторки, массажные коврики, зрительные тренажеры), 2 группа — школьники, в работе с которыми применялись традиционное оборудование;

— оценка физического развития школьников с различным уровнем пищевого статуса;

— сравнительный анализ гармоничности развития по данным осмотра детей 2021 года в сравнении с данными 2018 года (отражает физическое развитие детей, подверженных влиянию пандемии COVID-19 и сопровождающей его периодически вводимой дистанционной формой обучения).

#### **По результатам проведенных исследований были сделаны следующие выводы:**

— подтверждена эффективность применения технологии организации образовательного процесса на принципах сенсорно-моторной свободы с использованием конторки и технологии БОС-здоровье: в 1 группе школьников



(обучающихся в классах с применением здоровьесберегающих технологий) выявлено на 9,6% больше детей с гармоничным и умеренно-гармоничным развитием, на 9% больше детей, у которых не выявлены заболевания, на 20% меньше детей с заболеваниями опорно-двигательного аппарата, на 3,7% меньше детей с заболеваниями легочной системы;

— изучение особенностей физического развития и пищевого статуса учащихся школы, показало, что большинство школьников имеют показатели, соответствующие возрастным нормативам, в группах школьников с отклонениями физического развития преобладают дети с избыточной массой тела. Школьников с высоким пищевым статусом больше, чем с низким;

— результаты сравнительного анализа данных 2018 и 2021 года свидетельствуют о снижении показателей гармоничности физического развития у 12,4% мальчиков и у 11% девочек на фоне увеличения численности школьников в группах с дисгармоничным физическим развитием. Наибольший прирост отмечен среди школьников с избыточной массой тела, а также высокой длиной тела и низкой массой тела. Динамика показателей темпа физического развития свидетельствует о возрастании значений крайних вариантов развития, то есть об увеличении доли школьников с замедленным темпом физического развития (на 6,1% у мальчиков и на 6,4% у девочек) и ускоренным темпом (на 3,5% у мальчиков и на 3,3% у девочек).

Данные обследований отражают общие тенденции развития детей с учетом внешних факторов (например, COVID-19) и наблюдаемых тенденций к увеличению количества людей, в том числе подростков, с различными расстройствами пищевого поведения. Для устранения и минимизации выявленных отклонений в работе школы по здоровьесбережению необходимо делать акценты на обучение школьников правилам здорового питания и приобщение детей к здоровому образу жизни с высоким уровнем двигательной активности. В связи с этим реализация проектов бережливого производства по вопросам организации питания, совершенствования спортивной среды приобретает особую актуальность и обоснованность.

**Внедрение бережливых технологий в образовательных организациях Нижегородской области в рамках проекта «Эффективный регион» стало новым этапом в деятельности школы.** Внедряя бережливое производство, важно было интегрировать новые технологии в сложившуюся систему здоровьесберегающей деятельности, не ломая ее, найти подход, который бы усиливал сильные стороны и нивелировал слабые.

**На первом этапе** внедрения бережливых технологий в образовательную и управленческую деятельность проведен анализ («диагностика») текущего состояния здоровьесохранной среды с позиций бережливых технологий. В ходе работы происходило погружение работников в философию бережливого производства, знакомство с технологией бережливого производства, подбор инструментов для достижения новых результатов.

Было отмечено, что внедрение здоровьесберегающего оборудования на всех этапах сопровождалось разработкой, внедрением, отработкой алгоритмов (например, порядок смены динамических поз при работе за конторкой и партой и подных), вводились элементы визуализации, регулирования потоков, стандартизации. Проведена корреляция здоровьесберегающих эффектов применяемого оборудования и инструментов бережливого производства.

## Здоровьесберегающие эффекты применяемого оборудования и инструментов бережливого производства

Применяемое оборудование	Здоровьесберегающие эффекты	Инструменты бережливого производства применительно к его использованию
Конторки Базарного	<ul style="list-style-type: none"> <li>— увеличение двигательной активности учащихся за счет занятий стоя;</li> <li>— сокращение времени на динамические паузы во время урока;</li> <li>— сохранение посадки ученика в связи с «правильной» конструкцией парт и конторок (подножка, наклонная поверхность парты);</li> <li>— рациональное размещение учебных пособий (отверстие для установки стаканчика для карандашей и ручек, ложбинки для размещения пособий);</li> <li>— отработан порядок смены динамических поз при пересаживании с конторки на парту.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— экономия времени урока;</li> <li>— стандартизация — определение и формализация методов работы по четкой схеме действий;</li> <li>— система «5 С» — соблюдение порядка;</li> <li>— стандартизация процесса.</li> </ul>
Сенсорно-дидактические кресты	<ul style="list-style-type: none"> <li>— увеличение двигательной активности в шейном отделе позвоночника (повороты головы для поиска вывешенной информации);</li> <li>— повышение интереса, мотивации учащихся за счет введения игровых методов;</li> <li>— снятие стресса: можно найти подсказку, размещенную на оборудовании.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Визуализация (рисунки, структурные схемы, таблицы и прочее);</li> <li>— помощь в организации образовательного процесса.</li> </ul>
Тренажеры Агашина	<ul style="list-style-type: none"> <li>— повышение эффективности динамических пауз;</li> <li>— расслабление всех групп мышц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— стандартизация процесса, повышение эффективности и контролируемости.</li> </ul>
Оборудование гардероба ячейками для обуви	<ul style="list-style-type: none"> <li>— уменьшение нагрузки при переносе учебных вещей в школу;</li> <li>— сохранение чистоты школьных помещений, комфорта для учащихся.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Контролирование потоков;</li> <li>— Визуализация мест хранения для класса, ученика</li> </ul>
Оборудование кабинета «Экология и здоровье»: плантограф, спирометр, комплекс «Элтек» (для отработки навыков оказания первой помощи) и другое	<ul style="list-style-type: none"> <li>— обучение учащихся навыкам самодиагностики;</li> <li>— просвещение учащихся в вопросах здоровьесбережения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Визуализация;</li> <li>— Формирование бережливого сознания.</li> </ul>
Применение эргономической мебели	<ul style="list-style-type: none"> <li>— сохранение посадки ученика в связи с «правильной» конструкцией столов и стульев.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стандартизация.</li> </ul>

Учитывая, что ведущей целью внедрения бережливых технологий в образовательный процесс считается повышение безопасности детей, а также результаты проведенного анализа, сделан вывод о том, что внедряемые здоровьесберегающие технологии соответствуют философии бережливого производства. Кроме того, инструменты бережливых технологий позволят использовать имеющиеся ресурсы эффективнее, а также ставить новые задачи.

**Внедрение новых технологий затрагивает всех сотрудников, выдвигает новые требования к профессиональным умениям работников.** Применению инструментов бережливого производства должны предшествовать обучающие мероприятия, а также мероприятия по повышению мотивации сотрудников организации с целью максимально комфортного включения в трудовую деятельность в новых условиях.

В практике работы школы в режиме инновационной деятельности сформирован опыт непрерывных малых изменений, которые работники иницируют как инновационные предложения по совершенствованию здоровьесохранной среды. Так здоровьесохранная среда школы дополнена разработками учителей школы — настольная игра «Дуйбол», лэп-буки «Здоровое питание: от А до Я», «Я и мое тело», онлайн-квест «Путешествие в страну здоровья». Разработка новых продуктов, инновационных проектов с учетом существующего опыта, проблем и недостатков — один из принципов кайдзен, когда небольшие модификации, постепенные изменения гарантируют поддержание высокого качества. В инновационной деятельности участвует более 50% педагогов, эта категория работников оказалась наиболее подготовленной к изменениям, позитивному их восприятию. В процессе инновационной деятельности сложилась команда профессионалов, инициативных людей, обладающих позитивным мышлением, воспринимающих вызовы в виде новых целей как возможности, а не дополнительную нагрузку.

**Переход на принципы эффективного управления при помощи выявления и исключения в образовательном процессе потерь позволяет повысить управляемость процессами в школе.** В рамках матричной структуры управления в школе действуют постоянные и временные рабочие (проектные) группы, которые обеспечивают реализацию стратегии развития школы, согласование действий сотрудников. С внедрением бережливых технологий вместо проектной группы «Здоровая среда — здоровые дети», которая занималась разработкой и внедрением здоровьесберегающих технологий, была создана проектная группа «Бережливая школа». Главная задача проектной группы — выявление в образовательном процессе потерь и разработка инновационных предложений для их исключения, а также разработка механизмов оценки эффективности реализуемых бережливых проектов.

**Внедрение современной технологии управления имеет преимущества:**

- способствует расширению участия педагогов в управлении, повышению статуса педагога;
- обеспечивает лучшую координацию за счет создания должности руководителя проекта, который координирует связи между участниками проекта,
- рационально использует кадры за счет специализации различных видов трудовой деятельности;
- способствует передаче и накоплению востребованных профессиональных компетенций в педагогическом коллективе;
- сокращает нагрузку на руководителей высшего уровня (заместителей директора) за счет передачи полномочий руководителям проектов;

— повышает личную мотивацию, активность и ответственность работников за выполнение проекта в целом и его составных частей;

— формирует корпоративную культуру на основе уважения к человеку, его компетентности, ответственности, творчеству.

**Рабочая группа** формируется из числа наиболее компетентных педагогов школы. Так в состав рабочей группы «Здоровая среда — здоровые дети» входили учителя — победители и призеры конкурса «Учитель здоровья» муниципального, регионального и всероссийского уровня, а членами группы были как педагоги, ведущие разработку инноваций в вопросах здоровьесбережения, так и молодые педагоги.

В целях интеграции здоровьесберегающих технологий в концепцию бережливого производства рабочей группой ведется разработка «Стандарта кабинета начальной школы» на основе инструментов бережливого производства и требований СанПиН. Разработанный стандарт может использоваться как дополнительный элемент визуализации здоровьесохранного пространства кабинета, как документ, мотивирующий педагогов к внедрению инструментов бережливого производства, как чек-лист при проведении осмотра учебных кабинетов и классных комнат.

### Проект стандарта учебного кабинета на принципах бережливого производства

Наименование	Назначение	Критерии бережливого производства
Рабочий стол учителя	Рабочий инструмент	— обозначены места расстановки компьютера, клавиатуры, канцтоваров; — отсутствуют лишние предметы; — организовано место для хранения документации, бумаги для принтера (лоток, стойка); — нижний ящик используется для хранения черновиков, канцтоваров; — используются стикеры для записи, обозначения.
Монитор и компьютер / ноутбук	Техническое оборудование	— имеются инструкции по применению оборудования; — имеются инструкции по обработке оборудования; — клавиатура ежедневно обрабатывается; — провода тщательно закреплены. приборы; — рабочий стол монитора компьютера зонирован для разных пользователей; — методические материалы систематизированы (по классам, темам, назначению и так далее).
МФУ	Техническое оборудование	— имеются инструкции по применению оборудования; — имеются инструкции по обработке оборудования
Интерактивная доска / панель	Техническое оборудование	— имеются инструкции по применению оборудования; — имеются инструкции по обработке оборудования; — нормы использования оборудования в соответствии с СанПиН визуализированы.
Учебные места учащихся	Рабочий инструмент	— соответствуют росту учащихся; — имеется маркировка столов и стульев в соответствии с СанПиН; — обозначены места хранения учебных принадлежностей;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>— имеются приспособления для хранения учебных принадлежностей (стаканчики для хранения ручек, карандашей, подставки для книг и так далее);</li> <li>— имеется разметка расстановки мебели по СанПиН;</li> <li>— имеются графики уборки рабочих мест;</li> <li>— отсутствуют лишние вещи на рабочем месте ученика (сменная обувь, пакеты, одежда).</li> </ul>
Шкафы	Рабочий инструмент	<ul style="list-style-type: none"> <li>— применяется система «5 С»;</li> <li>— произведена сортировка пособий, материалов, принадлежностей;</li> <li>— определены места хранения;</li> <li>— используется визуализация мест хранения по назначению (для урока технологии и прочих);</li> <li>— поддерживается чистота и порядок;</li> <li>— имеются графики уборки рабочих мест;</li> <li>— систематизировано хранение наглядных пособий;</li> <li>— рациональное использование мест хранения (отсутствие незаполненных полок)</li> </ul>
Оформление кабинета	Рабочий инструмент	<ul style="list-style-type: none"> <li>— визуализировано пространство для проведения зрительных упражнений;</li> <li>— имеются памятки здоровьесберегающего содержания (правильная посадка, алгоритмы подготовки к уроку, жестовой рефлексии, приветствия, правильные продукты и так далее);</li> <li>— определены места для размещения наглядных пособий;</li> <li>— расположение стендов соответствует ростовым параметрам учащихся;</li> <li>— используется сменная информация;</li> <li>— используется цветное кодирование, метод дорожных знаков для обозначения зоны открывания дверок шкафов, порогов, зоны открывания окон, мест хранения ключей от кабинетов для возможного закрывания дверей изнутри;</li> <li>— имеется доска задач, отражающая объем работы и степень выполнения задач (в соответствии с планом на четверть, планом реализации классного проекта);</li> <li>— имеется карта потоков — при сборе тетрадей на проверку и раздаче проверенных тетрадей;</li> <li>— определены места хранения тетрадей;</li> <li>— инструкции по пользованию водопроводом в кабинете;</li> <li>— обозначены розетки и выключатели;</li> <li>— имеется место расположения рециркулятора;</li> <li>— имеется график учета времени использования рециркулятора.</li> </ul>

Планируется апробация разработанного документа с использованием инструмента «красных меток» в точках потерь, обсуждение и доработка внутрикорпоративного инструмента. В конечном счете — введение стандарта мы рассматриваем как метод устранения потенциальных несоответствий, который снизит потребность в контроле как способе достижения требуемого качества здоровьесохранного пространства. Разработка систем корреляции здоровьесберегающих технологий и инструментов бережливого производства будет предметом инновационных исследований в перспективе.

На основе внедрения инструментов бережливого управления были разработаны проекты оптимизации отдельных участков деятельности, которые благодаря

их актуальности и значимости получили грантовую поддержку в конкурсах «Серрафимовской школы служения».

На протяжении нескольких лет сохранялись проблемы, связанные с питанием детей: были обращения детей и родителей по поводу того, что блюда холодные, не устраивало качество приготовления пищи, школьное меню не отличалось разнообразием, при организации питания не учитывались пищевые привычки детей. Все это приводило к снижению количества детей, получающих горячее питание, большое количество пищи шло в отходы. Анализ частоты обращений и понимание значимости питания для сохранения здоровья детей стали побуждающими факторами для инициирования процессов оптимизации работы школьной столовой. С введением федеральной программы бесплатного питания детей начальной школы вопросы организации питания приобрели особую актуальность.

**На основании всего вышесказанного были открыты проекты «Оптимизация организации питания в школьной столовой» (2021, 2022), «Оптимизация процесса мытья рук», «Оптимизация процессов уборки помещений».**

В ходы работы построили карты процессов текущего состояния и определили основные проблемы: небольшие объемы одновременного приготовления блюд в жарочном шкафу; отсутствие возможности поддержания температуры блюд после приготовления; большое количество лишних передвижений сотрудников по залу при раздаче блюд на столы с перегруженными подносами; потери времени на мытье рук учащимися; нарушение потоков передвижения учащихся при сборе использованной посуды в одно место и так далее.

На средства грантов проведено переоснащение пищеблока: приобретены пароконвектомат, дополнительное холодильное оборудование (холодильная камера, холодильный стол, холодильник), слайсер, хлеборезка, туннельная моечная машина, диспенсеры для подогрева тарелок, сервировочные тележки, контейнер для мытья и перемещения фруктов, тележка с подъемной платформой для перевозки баков и прочее. Количественными результатами реализации проекта стало сокращение времени на накрыв, сокращение длины пути перемещения работника столовой при накрытии столов в 2 раза, сохранение температуры блюд, сокращение времени на приготовление блюд на 38%, времени на мытье тарелок и столовых приборов на 21%.

Установка в столовой сенсорных кранов и мощных сушилок для рук привела к сокращению затрат времени на мытье рук учащимися перед приемом пищи в два раза, сокращению расхода воды. Кроме того, такая организация процесса исключает прикосновение чистых рук с краном, формирует у учащихся гигиенические навыки и бережливое сознание.

Процессы уборки полов поломоечными машинами, использование тележек для уборки с рациональным размещением моющих средств, ведер, мешков для сбора мусора, тележек-шпилек для сбора использованной посуды улучшило качество уборки столовой и школьных помещений, сократило лишние перемещения работников столовой при уборке обеденного зала на 71%, времени для уборки помещений на 1,85 часа, сократило расход воды при влажной уборке пола и лишние перемещения работников, обеспечило разведение потоков учащихся при сборе использованной посуды.

Одновременно с разработкой проектов проводилось изучение мнения учащихся и родителей по вопросам школьного меню. По инициативе администрации города создана рабочая группа с участием представителей организаций и учреждений, занятых школьным питанием. В результате были разработаны новые технологические карты приготовления блюд, найдены яркие названия блюдам:



гречаники «Гулливер», котлета куриная «Солнышко», шарики «Чемпион», рыбные палочки «Фиш-фингерс», бризоль из курицы, напиток из шиповника и так далее. С сентября 2022 года все школы города работают по новому циклическому меню. Сформировалась новая традиция — проведение в школах города Дней русской кухни. В меню Дня русской кухни в школе были суп-калья, каша боярская, расстегаи с печенью и сердцем, напиток из шиповника. Дни русской кухни сопровождаются конкурсными мероприятиями, выставками, дегустацией новых блюд, освещаются в прессе и в программах местного телевидения. Активное участие в проведении мероприятий принимают родители.

**По результатам конкурса «Школьная столовая 2022», «Лучший повар школьной столовой 2022» столовая МБОУ СШ №16 и повар школы признаны лучшими в Нижегородской области и были представлены на Всероссийском этапе конкурса в г. Уфа.**

Внедрение нового оборудования сохраняет время на приготовление пищи, на накрыв и уборку столов, улучшились условия труда персонала столовой, а самое главное — улучшилось качество пищи и удовлетворенность детей и родителей качеством школьного питания.

Школа сегодня — площадка для апробации новых технологий организации процесса питания, нового меню, проведения муниципальных конкурсов школьных поваров и команд.

Проекты, реализованные в школе с 2019 года на основе применения бережливых технологий, успешно интегрируются в здоровьесохранную среду, повышают эффективность процессов и способствуют сохранению здоровья учащихся и качества образования в целом.

В рамках проекта «Оптимизация работы лыжной базы (II место в муниципальном конкурсе лучших практик внедрения бережливых технологий в образовательных организациях города Арзамаса в номинации «Бережливая школа») было оборудовано отдельное помещение для хранения лыж, в котором определены места хранения лыж и ботинок по размерам, места для переобувания, применены инструменты визуализации. При желании использовать «свои» лыжи учащиеся могут оставлять их в специальных стойках по классам, обеспечено разведение потоков учащихся на входе в школу за счет оборудования отдельного входа на лыжную базу, обеспечивается соблюдение порядка хранения. Проведенные мероприятия привели к сокращению потерь при подготовке учащихся к уроку (сокращение времени надевания ботинок, подбора лыж более, чем в два раза), увеличили время непосредственной лыжной подготовки на 15 минут, а также исключили «лишние» предметы из классных комнат (ранее лыжи учащихся хранились в классных комнатах) и обеспечили сохранение порядка и безопасности в учебных классах.

Организация мест хранения учебных принадлежностей в шкафах с системой визуализации, а также визуализация мест расположения пособий на парте была внедрена в ходе реализации проекта «Оптимизация процесса подготовки учащихся начальных классов к урокам технологии и ИЗО». Традиционно учащиеся начальной школы используют для уроков технологии и ИЗО специальные папки для хранения принадлежностей — ножниц, клея, пластилина, цветной бумаги и прочего. Папки были распределены по коробкам, применена система визуализации. В целом проект позволил сократить время на подготовку к уроку и обеспечить порядок на рабочем месте учащихся. Однако, хранение папок разных по форме занимает много места в шкафах, требуется тщательная сортировка и уборка после каждого урока, в папках скапливается ненужный мусор (обрезки бумаги, куски пластилина и другое). Новым подходом может стать оборудование мест хранения принадлежностей в отдельных коробках для ножниц,

линеек, клея, цветной бумаги и так далее, создание своеобразного «склада» в фабрике процессов. Дежурные по классу могут раздать необходимые для урока пособия и собрать после урока. При этом лишние, не востребованные сценарием урока пособия, не мешают работе, сохраняется порядок на рабочих местах учеников. Введению таких подходов должна предшествовать работа с родителями учащихся, их погружение в философию бережливого производства.

Ведущей целью внедрения бережливых технологий в образовательный процесс должно стать формирование бережливого сознания школьников, родителей, педагогических работников. Только в процессе широкого обсуждения проектов на собраниях, встречах происходит формирование потока ценности здоровья и бережливого производства, а через вовлечение в изучение потерь, в разработку подходящих инструментов оптимизации достигается единство целевых ориентаций участников образовательного процесса.

Создание здоровьесохранной инфраструктуры — это не обязательно большие средства. Такие вопросы как школьная обувь, портфели с которыми дети ежедневно ходят в школу и по школе, школьная форма требуют просто внимания и продуманных действий. Работа с детьми и родителями начинается на занятиях в «Школе будущего первоклассника». В конце периода обучения родителям раздаются памятки с рекомендуемыми требованиями к сменной обуви и школьным ранцам, выбору школьной формы.

Эффективное средство формирования бережливого сознания — школьные проекты. В ходе проекта «Мой портфель» ростовые куклы — ранцы вручали ученикам памятки с требованиями к школьному портфелю, каждый мог взвесить свой портфель и оценить, нет ли в портфеле лишних вещей, узнать сколько «служит» портфель. Учащиеся познакомились с навыками сортировки и хранения вещей, бережного отношения к своему имуществу.

На вовлечение учеников в поддержание условий, соответствующих СанПиН, направлен мониторинговый проект «Школа — экологически безопасное жилище» — группой учащихся под руководством учителя проводится мониторинг уровня освещенности, радиационного фона и другие исследования. По результатам исследования делаются предложения, некоторые из них используются для принятия управленческих решений на принципах бережливого производства (замена освещения в кабинетах на энергосберегающее).

Проекты «Мой дом — экологически безопасное жилище», «Рабочее место ученика по системе 5С» реализуются во взаимодействии с семьями учеников. Результаты проектов обсуждались на родительских собраниях.

Бережное и ответственное отношение к природе, возрождение духовно-нравственных традиций осуществляется в контексте экологического образования. Школьные традиции проведения массовых праздников «Масленица», «Покровские и рождественские посиделки», «Праздник русской березки» возвращают нас к нашим истокам, русским традициям и обрядам. В таких праздниках принимает участие до 80% детей, около 40% родителей и представителей более старшего поколения — бабушек и дедушек. Эти праздники ждут, к ним готовятся семьями, потому что в каждом из них наша душа и совместное творчество. Традиции передаются от старших — к младшим.

Традиционными стали массовые экологические акции «Дендрарию — нашу защиту!», в которых принимают участие дети с первого класса с родителями, бабушками, дедушками, и партнеры — компании, предприятия, общественные организации, которые сами участвуют в акциях и предоставляют машины для вывоза мусора, мешки, готовят сюрпризы для участников — банданы, футболки. Сегодня в дендрарии, памятнике природы регионального значения,

проведена масштабная реконструкция в рамках регионального проекта — установлены информационные стенды, проложены маршруты, проводятся экскурсии «Дендрарий — музей под открытым небом» учащимися школы, волонтерами «Центра развития добровольчества» г. Арзамаса.

Вся система проектной деятельности носит просветительский характер, способствует формированию бережливого сознания, отношения к миру, сверстникам и старшим, к самому себе, сплачивает коллектив. В процессе внедрения бережливых технологий формируется практика проведения обучающих занятий с учащимися на классных часах и во внеурочной деятельности, проводятся уроки на «Фабрике процессов».

Современные ритмы школьной жизни с многочисленными вводными требуют от педагогов стрессоустойчивости, умения действовать в режиме многозадачности, высокой работоспособности. Задача руководителя — рационально использовать время коллег, создавать позитивный настрой, поддерживать инициативы педагогов. Внедрение инструментов бережливого производства экономит время педагогов, делает процессы оптимально сконструированными, рациональными, а, значит, способствует сохранению профессионального здоровья педагогов.

В практике работы школы реализованы бережливые проекты, направленные на оптимизацию труда педагогических работников: «Электронный журнал как средство оптимизации учебного процесса», «Оптимизация рабочего места педагога», «Оптимизация процесса планирования работы административных сотрудников», «Оптимизация психолого-педагогического сопровождения детей группы риска», «Оптимизация процесса учета посещаемости, заболеваемости детей», «Оптимизация процесса сопровождения конкурсного движения», «Оптимизация процесса хранения и выдачи учебников» и другие. Данные проекты не только сохраняют время работников, но и повышают показатели деятельности школы в целом. Так, расширение обратной связи с учащимися и родителями на платформе электронного журнала, возможность оперативно контролировать успеваемость учащихся, объемы домашних заданий способствует повышению учебной успеваемости. Размещение ссылок на положения о конкурсах и сроках подачи заявок в облачном хранилище исключает «лишние» этапы передвижения потоков входящей документации к исполнителю (потребителю). Педагоги всегда имеют «под рукой» положения конкурсов, могут уточнить сроки подачи заявок, занести в таблицу поданные заявки и достигнутые результаты. Формат таблицы сокращает время административных работников на анализ результативности, расширяет параметры анализа (по классам, учащимся, педагогам, методическим объединениям и так далее), что способствует достижению высоких результатов в конкурсном движении.

Таким образом, более 80% работников школы, включая педагогических и административных работников, вспомогательный персонал вовлечены в процессы внедрения инструментов бережливого производства, прошли повышение квалификации по вопросам внедрения бережливых технологий в образовательный процесс. Повара школьной столовой прошли обучение на курсах повышения квалификации в Институте пищевых технологий и дизайна, где познакомились с новыми видами оборудования для общественного питания, системой ХАССП (Анализ опасностей и критические контрольные точки, Hazard Analysis and Critical Control Points), построенной на анализе рисков и выявлении контрольных точек процессов, ориентированной на выполнение сотрудниками инструкций, процедур и действий, утвержденных и закреплённых в документации в соответствии с требованиями государственных и международных стандартов.

Являясь городским ресурсным центром здоровьесберегающей деятельности, школа имеет широкие возможности для формирования бережливого сознания педагогических работников и учащихся муниципального образования, создания условий для трансляции опыта бережливого управления и внедрения бережливых проектов, сохраняющих здоровье учащихся и педагогов.

На базе ресурсного центра проводятся мероприятия для педагогических работников и учащихся: педагогические конференции, семинары, мастер-классы, смотры, конкурсы, акции. План работы ресурсного центра согласовывается с Городским информационно-методическим кабинетом и является частью плана работы департамента образования администрации города Арзамаса на текущий учебный год. Научно-методическую поддержку работы Ресурсного центра осуществляет ГБОУ ДПО НИРО, Арзамасский филиал ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Включение в план мероприятий ресурсного центра тематики, связанной с реализацией концепции бережливого производства, будет способствовать развитию системы ценностей, к которой в первую очередь относится обеспечение безопасности, здоровья всех участников образовательных отношений, формирование «бережливого» сознания и необходимых компетенций.

Таким образом, постоянное совершенствование и улучшение процессов организации на основе интеграции здоровьесберегающих технологий и современных эффективных инструментов и подходов бережливого производства позволит повышать эффективность и качество образования в целом.

#### **Литература:**

1. Изучение состояния здоровья школьников в рамках работы ресурсного центра здоровьесберегающей деятельности. / Е.В. Любова, С.В. Михайлова, Е.А. Болтачева и др. // Тезисы международной конференции стран ВЕЦА «Формирование здорового образа жизни школьников в современных условиях. 14-15 ноября 2016. — М.: [Б.И.], 2016. — с. 66.
2. Взаимодействие школы и центра здоровья в построении индивидуальной траектории здоровья ребенка на ступени дошкольного и начального образования. / Е.В. Любова, Е.А. Болтачева, С.В. Михайлова и др. // Актуальные проблемы преемственности дошкольного и начального образования: сборник. — Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2019. — с. 265-273.
3. Формирование педагогического сообщества, ориентированного на здоровьесбережение: из опыта работы школы — ресурсного центра. / Е.В. Любова // Учитель здоровья: становление в контексте реализации ФГОС: Материалы Всероссийской научно-практической конференции. — СПб.: Изд-во ВВМ, 2017. — с. 139-142.
4. Динамика показателей физического развития школьников в условиях пандемии COVID-19. / Е.В. Любова, Е.А. Болтачева, С.В. Михайлова. // Актуальные вопросы образования, науки и культуры в интересах устойчивого развития: сборник статей участников Международной научно-практической конференции (31 марта 2022 г.). — Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2022. — с. 389-392.
5. Физическое развитие школьников с различным уровнем пищевого статуса / Е.В. Любова, С.В. Михайлова, Е.А. Болтачева // Физическая культура. Спорт. Туризм. Двигательная рекреация. — 2019. — Т. 4, №1.
6. Базарный В.Ф. Здоровье и развитие ребенка: экспресс-контроль в школе и дома: Практическое пособие.— М.: АРКТИ, 2005.— 176 с.: ил.
7. Базарный В.Ф. Прописи Творца. Развитие психомоторных и умственных способностей ребенка с помощью перьевого письма. — Издание второе, от- ред. — М.: Концептуал, 2017, — 100 с.

## **Применение бережливых технологий в работе детского гимназического самоуправления**

---

**Парфёнов Дмитрий Иванович**, заместитель директора по учебно-воспитательной работе  
Частное общеобразовательное учреждение религиозной организации «Нижегородская епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» «Арзамасская православная гимназия имени святых мучениц «Веры, Надежды, Любви и матери их Софии», Нижегородская область

К основным механизмам реализации и применения инновационных технологий в детском гимназическом самоуправлении относятся использование радиорубки и гимназического радио, организация видеоперемен, применение «schrum-board» (доска задач для управления задачами и проектами) как метода развития целеполагания старших школьников в «Совете старшеклассников», внедрение системы чатов в социальных сетях и мессенджерах как метода контроля выполнения поставленных задач, а также введение соревновательного элемента с помощью Всероссийского волонтерского портала «Dobro.ru». Применение бережливых технологий в работе системы детского гимназического самоуправления минимизирует количество потерь, расширяет воспитательные возможности гимназии и формирует бережливое сознание учащихся.

**Актуальность.** Бережливые технологии «пришли» в Арзамасскую православную гимназию с 2018 года. За несколько лет они были внедрены в разные сферы гимназической жизни, охватили множество процессов (от подготовки обеда в трапезной, лыжной подготовке и до непосредственной организации урочной и внеурочной деятельности).

Эффективным стало применение бережливых технологий в системе детского гимназического самоуправления, пожалуй, в самой «живой» сфере деятельности в образовательной организации.

Для понимания особенностей этой работы познакомимся с детским самоуправлением в Арзамасской православной гимназии.

### **Концепция гимназического самоуправления в Арзамасской православной гимназии**

#### **Основные понятия:**

**1) Старосты классов** — выборная общественная должность в каждом классе. Старосты избираются на первой учебной неделе сентября. Являются реальными помощниками классных руководителей, посредниками между классом и педагогическим составом.

#### **Функции старосты:**

- еженедельно принимает участие в совещании старост классов, которое проводит заместитель директора по УВР (для 1-4 классов и 5-11 классов соответственно);
- помогает классному руководителю проводить еженедельный классный час, выступает перед классом, сообщает о предстоящих мероприятиях, событиях, конкурсах;
- помогает учителю организовать внутреннюю жизнь класса;

— участвует в итоговых собраниях старост классов по итогам полугодия и всего учебного года с участием заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

**2) «Совет старшеклассников»** — один из органов коллегиального управления гимназии и основной орган гимназического самоуправления, формируется согласно уставу и состоит из учащихся 7-11 классов. Они избираются на первой учебной неделе и ведут работу по 9 основным и 3 дополнительным направлениям.

**Основные направления в работе «Совета старшеклассников»:**

- 1) Гражданско-патриотическое;
- 2) Социальное;
- 3) ЮИД (юные инспекторы дорожного движения);
- 4) Информационное;
- 5) Оформительское;
- 6) Спортивно-оздоровительное;
- 7) Трудовое;
- 8) Гимназическое радио;
- 9) Гимназическая телестудия «Благодарение».

**Дополнительные направления в работе «Совета старшеклассников»:**

- 1) Секретариат;
- 2) Концертная бригада;
- 3) Видеомонтаж.

В работе каждого направления принимают участие не менее 4 человек. В каждом направлении есть свой руководитель и его заместители. Также избирается председатель совета.

**Функции «Совета старшеклассников»:**

— участвует в планировании и организации внеклассной и внеурочной работы обучающихся;

— утверждает план проведения ученических мероприятий и контроля за ними;

— корректирует самообслуживание обучающихся, их дежурство, поддержание дисциплины и порядка в гимназии;

— вносит предложения в администрацию гимназии.

Заседания проводятся еженедельно с участием заместителя директора по УВР и педагога-организатора, итоговые заседания (четверть, полугодие и год) протоколируются. Руководитель направления и его заместители планируют, организуют, проводят и подводят итоги целого блока общегимназических мероприятий.

**Функции гражданско-патриотического направления:**

1) Организация мероприятий к важным военно-историческим событиям (Великая Отечественная война), дням памяти локальных военных конфликтов (Афганистан, Чечня), событиям новейшей истории (воссоединение России с Крымом);

2) Проведение социальных акций в рамках празднования 75-летия Победы («Открытка ветерану», «Вахта памяти», «Георгиевская лента»);

3) Организация и помощь в проведении заседаний Молодежного дискуссионного клуба «Диалог» (МДК);

4) Помощь в проведении «Зарницы»;

5) Вечера бардовской песни;

6) Помощь в организации и проведении общегимназических мероприятий (именины гимназии, День учителя, Рождественские елки, вечера встреч выпускников, кулинарный конкурс).

**Функции социального направления:**

1) Выезды в дома-интернаты для престарелых и инвалидов, выступление и подготовка подарков для людей старшего поколения (социальная акция «Сделай подарок ближнему»);



- 2) Организация благотворительных Рождественских и Пасхальных ярмарок;
- 3) Выход на дом к людям старшего поколения, помощь в уборке по дому и придомовой территории, мелкому бытовому ремонту;
- 5) Выезды в дом-интернат для детей инвалидов (социальная акция «Рука в руке»);
- 6) Помощь и участие в мероприятиях, проводимых младшими школьниками в детских садах г. Арзамаса.

**Функции направления юных инспекторов дорожного движения:**

- 1) Ведение информационной и пропагандистской деятельности с младшими школьниками по изучению правил дорожного движения;
- 2) Проведение социальных акций совместно с отделом ГИБДД по г. Арзамасу («Пристегнись», «Засветись»);
- 3) Участие в городских мероприятиях для школьников по линии ЮИД.

**Функции информационного направления:**

- 1) Подготовка новостей в группу «Арзамасской православной гимназии» ВКонттакте;
- 2) Организация «Видеоперемен» согласно плану;
- 3) Подготовка видеосюжетов гимназического ТВ (2 раза в месяц).

**Функции оформительского направления:**

- 1) Обновление новостных стендов гимназии;
- 2) Оформление и обновление заданий на географических картах (2 этаж);
- 3) Обновление экспозиций в музее;
- 4) Обновление фотовыставок;
- 5) Обновление выставок рисунков;
- 6) Оформление сцены гимназии к праздникам.

**Функции спортивно-оздоровительного направления:**

- 1) Планирование, жеребьевка, организация, проведение, подведение итогов спортивных соревнований в рамках спартакиады «Арзамасской православной гимназии»;
- 2) Обновление информации о спортивных соревнованиях на стенде;
- 3) Формирование, сбор команды православной гимназии для участия в городской спартакиаде;
- 4) Организация и сбор учащихся для проведения дней здоровья в ФОК «Звездный»;
- 5) Организация группы поддержки гимназии к городским и епархиальным соревнованиям среди школ.

**Функции трудового направления:**

- 1) Подготовка и проведение общегимназических сборов макулатуры;
- 2) Подготовка акций по благоустройству пришкольной территории;
- 3) Проверка сданных мобильных телефонов;
- 4) Проверка учебников;
- 5) Подготовка трапезной к родительским собраниям;
- 6) Контроль за проведением генеральной уборки в классах в конце четверти;
- 7) Контроль и проверка наполняемости классных уголков по тематическим блокам;
- 8) Проверка внешнего вида гимназистов.

**Функции направления «Гимназическое радио»:**

- 1) Составление плана трансляций на учебный год;
- 2) Вещание гимназического радио, отработка получения информации от разных классов (2 раза в неделю);
- 3) Проведение социальных акций и мероприятий по радио (в том числе формата «Открытый микрофон»);
- 4) Создание аудиоподкастов (2 интервью в месяц).

### **Функции телестудии «Благодарение»:**

- 1) Съемка видеоматериалов про гимназические мероприятия и городские / епархиальные мероприятия на базе православной гимназии;
- 2) Работа корреспондентов по подготовке к сюжетам;
- 3) Работа ведущих для записи ежемесячной передачи о жизни гимназии;
- 4) Участие в конкурсах видеороликов, конкурсах школьных телестудий.

### **Функции секретариата:**

- 1) Набор пресс-релизов и информационных листовок по предстоящим гимназическим мероприятиям;
- 2) Набор грамот для награждения призеров гимназических мероприятий;
- 3) Подготовка ежемесячных протоколов «Совета старшеклассников»;
- 4) Подготовка презентаций для гимназических мероприятий.

### **Функции концертной бригады:**

- 1) Выступление в роли ведущих на мероприятиях для нескольких классов и на гимназических мероприятиях;
- 2) Представление гостей.

**Функции направления работы «Видеомонтаж»:** монтаж видеороликов на основе видеоматериала с классных, межклассных и общегимназических мероприятий.

### **Радиорубка и гимназическое радио**

До 2020 года «Арзамасская православная гимназия» не имела своей радиорубки, что очень плохо сказывалось на процессе информирования старших гимназистов о заседаниях и проводимых мероприятиях.

В 2020 году в образовательной организации в рамках проекта «Бережливая школа» был установлен радиопузел, что позволило существенно снизить издержки в работе «Совета старшеклассников» и подарило новые возможности для проведения мероприятий.

Исчезла необходимость личного оповещения и информирования старших гимназистов о заседаниях. Теперь процесс подготовки к еженедельным заседаниям совета (32 чел.) или к встрече отдельных рабочих групп по направлениям (4-5 чел.) сократился по времени с 30 минут до 1 минуты, теперь можно просто на перемене через микрофон пригласить учащихся для беседы.

В «Арзамасской православной гимназии» появилось свое радио, была набрана группа ребят в количестве 8-10 человек для постоянных занятий и записи радиопередач.

Теперь еженедельно в эфире гимназического радио на переменах учащиеся могут узнать об успехах и победах на конкурсах, олимпиадах, услышать поздравления со светскими и церковными праздниками, узнать историю важных событий.

Радиорубка позволяет реализовать новый формат проведения мероприятий «Открытый микрофон», когда каждый желающий может, например, поздравить любимого педагога с Днем учителя, прочитать стихотворение ко Дню Победы или сделать важное объявление для гимназистов.

В эфире радио в течение недели для гимназистов играет классическая или инструментальная музыка. Перед праздниками (Новым Годом, в дни Рождественских святок, в Пасхальные дни и так далее) по радио звучат песни, стихи, истории в прозе на соответствующую тематику.

Появление радиорубки существенно расширяет возможность одновременно транслирования информации для больших групп учащихся и педагогов, позволяет значительно сократить время на передачу особо важной, срочной информации, а также расширяет воспитательные возможности гимназии.

## **Видеоперемены**

Важным формой работы в системе детского самоуправления «Арзамасской православной гимназии» является проведение видеоперемен. И если предыдущая форма работы (радиорубка) рассчитана на слуховое восприятие информации учащимися, то видеоперемены воздействуют на гимназистов визуально.

В холле 3 этажа имеется большой экран и зона для зрителей. По вторникам и четвергам в гимназии каждую перемену транслируются полезные и интересные видеоматериалы: военно-патриотические и социальные ролики, документальные фильмы, познавательные передачи из курса географии и биологии, мультфильмы для младших школьников.

В «Совете старшеклассников» создано отдельное направление для подбора видеоконтента. В гимназии составляется план трансляции видеоперемен на каждый учебный год. Часто сами учащиеся проявляют инициативу и находят видеоматериалы по интересам их возрастной группы, сами приходят и во внеурочное время транслируют его для групп продленного дня.

Эффективность данной формы работы состоит в большом одновременном охвате учащихся, в холле 3 этажа одновременно может разместиться до 70 человек, а если в течение дня устраивать показы каждую перемену (их 7), то возможно охватить (в максимуме) до 490 человек.

## **Schrum-board как метод развития целеполагания старших школьников в «Совете старшеклассников»**

**Schrum** — это методика менеджмента, позволяющая команде, использующей Agile, планировать и легко выполнять поставленные задачи.

**Agile-подход** — это метод организации рабочего процесса, при котором разработка всего проекта делится на большое количество мелких шагов.

Выполнение каждого из мелких шагов называется **«спринтом»**.

**Скрам-доска (schrum-board)** — это визуальная презентация тех задач, которые должны быть решены. Она похожа на многоколоночный список элементов, позволяющий руководителю процесса:

- отслеживать решение и текущее состояние всех задач;
- контролировать процесс работы;
- наблюдать за сотрудниками и грамотно распределять функции.

**Скрам-доска состоит из 5 разделов:**

— **бэклог (backlog)** — сюда попадают задачи по итогам «мозгового штурма» и планирования, у них должны быть указаны два или три признака: это название (содержание), срок выполнения и ответственные за выполнение; возможно и включение задач с неопределенным сроком выполнения, чтобы они были на виду;

— **сделать на этой неделе (to do this week)** — это уже не просто идеи, а конкретные задачи на неделю, они попадают туда из бэклога напрямую, часть стикеров появляется в этом столбце с утра в понедельник;

— **делается сегодня** — это задачи на день, часть задач оказывается здесь вечером накануне из предыдущей колонки или сразу напрямую;

— **проверка (check)** — промежуточная колонка, куда гимназисты сами помещают выполненные задачи для проверки;

— **сделано (done)** — сюда попадают задачи из «проверки», но не всегда; так неполностью выполненное задание может быть снова перенесено в задачи на очередную неделю.

Такая методика из системы менеджмента была введена в работу детского самоуправления в гимназии, а именно «Совета старшеклассников».

С момента создания совета в 2016 году вплоть до 2022 года постепенно формировался и рос коллектив гимназического актива, то есть ребят, преимущественно учащихся 7-11 классов, готовых к активной общественной внеурочной деятельности, тренировке своих организационных и творческих навыков. Число направлений деятельности «Совета старшеклассников» выросло с 4 до 10. Количество участников совета также возросло с 8-9 до 34 гимназистов. Поэтому к еженедельным заседаниям совета добавились заседания рабочих групп по 7-8 человек.

Еженедельно вместе с ребятами из «Совета старшеклассников» после уроков в пятницу проходит обсуждение, которое занимает не более 15 минут. Ребята резюмируют успехи и выводы, отмечают плюсы и минусы при выполнении поставленных задач. После этого освобождаем пятый раздел доски от всех стикеров (можно даже сохранить для истории и статистики).

В процессе обзора заместитель директора и педагог-организатор стараются больше задавать вопросы, чем указывать, ведь основная цель — научить гимназистов самостоятельно планировать свои дела и распределять приоритеты.

Наполняем колонку «Надо» новыми задачами.

Каждую неделю заседание совета в понедельник начинается с постановки задач и поручений на текущую неделю и фокусировки на них.

Система чатов в социальных сетях и мессенджерах как метод контроля выполнения поставленных задач

Расширение спектра деятельности гимназического самоуправления в «Арзамасской православной гимназии» обусловило необходимость ведения регулярного мониторинга потребностей и интересов учащихся, постановки новых задач гимназистам и контроля их выполнения.

Все эти важные этапы работы с «Советом старшеклассников» и старостами классов очень удобно проводить с помощью системы чатов в социальной сети «ВКонтакте». Для регулярного общения это — одно из самых удобных приложений в смартфоне.

В работе заместителя директора по УВР и педагога-организатора в «Арзамасской православной гимназии» **используются следующие чаты (беседы):**

— **«Совет старшеклассников» (35 чел.):** позволяет регулярно давать поручения всем 9 основным направлениям и 3 дополнительным направлениям совета, отслеживать командную работу и выполнение поручений, выявлять инициативы гимназистов;

— **Старосты классов (26 чел.);**

— **«Голос сердца» (106 чел.):** чат волонтерского отряда гимназии. Сюда входят анонсы новых социальных акций, сроки их проведения, обсуждение; в данный чат входят некоторые ребята из других школ г. Арзамаса, которые также участвуют в мероприятиях отряда;

— **Наставники (29 чел.):** чат для участников внедрения системы наставничества «ученик — ученик»;

— **Инфо-СМИ (4 чел.):** рабочая беседа модераторов группы «Арзамасской православной гимназии» «ВКонтакте»;

— **Телестудия «Благодарение» (12 чел.):** рабочая беседа участников детской телестудии;

— **МДК «Диалог» (42 чел.):** участники молодежного дискуссионного клуба;

— **Вечер бардовской песни (29 чел.);**

— **Выпускники (54 чел.):** чат для актива выпускников «Арзамасской православной гимназии» разных лет выпуска, которые на регулярной основе поддерживают связь с гимназией, участвуют в мероприятиях;

— **Поездка в Оранки (53 чел.):** чат для участников ежегодных паломнических поездок в Оранский мужской монастырь (Богородский район);

— **Спорт-актив АПГ (33 чел.):** чат участников команд «Арзамасской православной гимназии» по мини-футболу, волейболу, легкой атлетике, лыжным гонкам, шахматам, шашкам для обсуждения подготовки и участия образовательной организации в соревнованиях в рамках городской спартакиады;

— **Наш баскетбол (43 чел.):** чат участников секции по баскетболу в «Арзамасской православной гимназии».

Система чатов позволяет снять многие вопросы у учащихся о планируемых мероприятиях, выявить потребности и предложения гимназистов, их собственную оценку происходящих в гимназии событий.

Всего она охватывает 466 человек, но если убрать «пересечения» в ней насчитывается около 210 уникальных пользователей-гимназистов.

### **Соревновательный элемент системы детского самоуправления с помощью Всероссийского волонтерского портала «Dobro.ru»**

В 2022 году «Арзамасская православная гимназия» стала первой из всех школ города Арзамаса, которая была верифицирована на Всероссийском волонтерском портале Dobro.ru.

Данная платформа позволяет участникам пройти обучение волонтерской деятельности и принимать участие в волонтерских мероприятиях города, региона, страны. Расширять сферу своей компетенции, получать новый опыт и новых друзей.

На портале зарегистрированы 42 гимназиста. Верификация на портале в 2022 году позволяет Арзамасской православной гимназии сегодня:

— самостоятельно модерировать мероприятия на платформе;

— приглашать для участия в мероприятиях лучших волонтеров других школ;

— проставлять волонтерские часы гимназистам в электронные волонтерские книжки;

— засчитывать волонтерские часы, преобразовывать их в дополнительные баллы при поступлении гимназистов в вузы.

Работа на платформе Dobro.ru принесла дополнительный элемент соревновательности в гимназическое самоуправление. В гимназии объявлено соревнование на звание «Волонтер года»: оно присваивается гимназисту, набравшему наибольшее количество волонтерских часов на платформе за учебный год.

Победителю, а также гимназистам, занявшим второе и третье место, вручаются памятные призы на торжественной линейке по итогам года.

Текущий рейтинг волонтеров со статистикой часов еженедельно размещается на информационном волонтерском стенде на 3 этаже гимназии. Все это делает труд юных волонтеров не только полезным, но общественно значимым.

Таким образом, отметим, что применение инновационных технологий в работе системы детского гимназического самоуправления минимизирует количество потерь, позволяет значительно сократить время на передачу особо важной, срочной информации, а также расширяет воспитательные возможности гимназии.

## **Занятие по обучению принципам и инструментам бережливого производства «Фабрика процессов» (для специальности «Гостиничное дело»)**

---

**Самсонова Светлана Игоревна**, преподаватель  
Государственное областное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение «Елецкий колледж экономики,  
промышленности и отраслевых технологий», г. Елец, Липецкая область

Работа по внедрению и развитию бережливого управления проводится с 2019 года. В рамках реализации проекта «Бережливый колледж» работа кабинетов образовательной организации организованы по системе «5 С», в рабочие программы учебных дисциплин внесены разделы, ориентированные на бережливое производство, а также запущены потоковые процессы, направленные на разработку и реализацию бережливых проектов.

**Актуальность** данной методической разработки заключается в том, что в учебные планы специальностей с 2023–2024 учебного года включена учебная дисциплина ОГСЭ.06 Основы бережливого производства. Специальность 43.02.14 Гостиничное дело — одна из самых востребованных и эффективно развивающихся в колледже. Так, благодаря работе «Многофункционального центра прикладных квалификаций в сфере торговли, сервиса и туризма (структурного подразделения колледжа) с целью поддержания популяризации данной специальности проводится работа по следующим направлениям:

- Проведение демонстрационного экзамена на аккредитованной площадке в качестве «Центра проведения демонстрационного экзамена» по стандартам Worldskills России по компетенции «Администрирование отеля»;

- Участие обучающихся в региональном этапе чемпионатов профессионального мастерства по компетенции «Администрирование отеля»;

- Участие обучающихся в чемпионатах профессионального мастерства для инвалидов и лиц с ОВЗ «Абилимпикс» по компетенции «Администрирование отеля»;

- Участие колледжа в проекте ранней профессиональной ориентации обучающихся 6–11 классов школ «Билет в будущее» по компетенции «Администрирование отеля»;

- Участие колледжа в федеральном проекте «Содействие занятости» Национального проекта «Демография» в рамках обучения по программе повышения квалификации «Администрирование отеля».

Таким образом, цель данной методической разработки заключается в ее последующем применении на занятиях по основам бережливого производства.

Поставленная цель предопределила решение следующих **задач**:

- дать определение понятию бережливого производства и сформировать навыки бережливого мышления у обучающихся;

- познакомить обучающихся с процессом формирования бережливой личности;

- показать обучающимся примеры применения технологий бережливого производства в гостиничном предприятии;

- сформировать у обучающихся представление о методах и средствах бережливого производства;

— вовлечь обучающихся в разработку проектной деятельности в сфере бережливого производства;

— использовать методику проведения Фабрики процессов для формирования профессиональных компетенций и отработки практических навыков сотрудников гостиничной индустрии;

— доказать, что знание основ бережливого производства является преимуществом для дальнейшего трудоустройства выпускников и необходимо для высококвалифицированного специалиста.

**Оригинальность** заключается в теме, выбранной для методической разработки.

**Новизна** работы заключается в выборе целевой аудитории, для которой она предназначена.

**Преимущество** разработки заключается в том, что ее методология в дальнейшем может быть взята за основу при обучении студентов другого направления, профиля или специальности основам бережливого производства.

**Практическая значимость** заключается в возможности применения данной разработки при проведении занятий по основам бережливого производства.

**Соответствие нормативно-правовым актам.** Осуществление обучения студентов методам и инструментам бережливого производства регламентируется:

— Приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. №1552 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.14 Гостиничное дело»;

— Постановлением Правительства РФ от 09.10.2015 N 1085 (ред. от 18.07.2019) «Об утверждении правил предоставления гостиничных услуг в Российской Федерации»;

— Профессиональным стандартом 33.022 «Работника по приему и размещению гостей»;

— Приказом директора ГОБПОУ «Елецкий колледж экономики, промышленности и отраслевых технологий» от 14.10.2019 г. №364 по реализации проекта «Бережливый колледж»;

— техническим описанием компетенции «Администрирование отеля».

**Положения** данной методической разработки планируются к внедрению при обучении студентов основам бережливого производства.

### **Материалы методической разработки**

**Что такое «Фабрика процессов»?** Фабрика процессов — учебная площадка, имитирующая производственные (офисные) процессы для практического обучения принципам и инструментам бережливого производства.

**Задача «Фабрики процессов»** — практическое, активное обучение (тренинг), направленное на формирование Lean-мышления и умения видеть потери, а также совершенствование процесса.

«Фабрика процессов» как методика обучения позволяет в игровой форме получить представление об оптимизации процессов, последовательности действий по улучшению и основных инструментах бережливого производства, научиться определять и устранять причины неэффективности и, таким образом, повышать качество работы. Название данной образовательной технологии состоит из двух слов, каждое из которых несёт смысловую нагрузку. Слово «фабрика» (от лат. мастерская, завод) в широком значении — это промышленное предприятие, характеризующееся крупномасштабным производством с применением механизированной техники. В более узком смысле фабрика — это тип производства с выпуском конечного продукта. В фабрике процессов предполагаются широкие границы задаваемой ситуации как по временным и пространственным характеристикам, так и по комплексности условий. Формат «Фабрики



процессов» подразумевает имитацию ситуации от начала процесса до его окончания. В абсолютном большинстве случаев участниками реальных процессов являются значительное количество людей с различными обязанностями и степенью участия в процессе.

**Теоретические аспекты.** Преимущества «Фабрики процессов». Для работы «Фабрики» в колледже имеются необходимые площадки и материально-техническая база. В первую очередь, это аккредитованная площадка со статусом Центра проведения демонстрационного экзамена по компетенции «Администрирование отеля». Вторая тренировочная площадка — это имитация гостиничного номера. Данная площадка используется для отработки навыков работы горничных.

Работа «Фабрики» подразумевает отработку различных процессов, связанных непосредственно с гостиничной индустрией. В данной методической разработке предлагается рассмотреть процесс раннего заселения гостя. Для этого была разработана методика проведения данного тренинга, которая поделена на этапы и раунды; определены роли участников; предварительно составлен перечень возможных потерь, которые будет необходимо выявить участникам самостоятельно; разработаны инструкции действий для участников фабрики процессов; составлен примерный сценарий и определена последовательность действий участников.

**Суть «Фабрики процессов».** «Процесс раннего заселения гостя» — имитация работы сотрудников службы, приёма и размещения, и службы горничного хозяйства. У каждого участника «Фабрики» своя роль и своя зона ответственности.

**В ходе участия в работе «Фабрики» данного процесса** будет продемонстрирована последовательность действий указанных сотрудников при взаимодействии с гостем. При этом, проанализировав данный процесс и применив основные инструменты бережливого производства, появится возможность его оптимизации и повышения качества работы имитационного производства. Специфика гостиничной сферы заключается в том, что эффективность работы оценивается исходя из качества предоставляемой услуги и удовлетворённости гостя обслуживанием. Таким образом, главной задачей является организация качественной работы администратора и горничной в процессе раннего заселения гостя.

**Участники занятия.** Предполагается, что роли будут распределены следующим образом: Администратор, Горничная 1, Горничная 2, Гость, Менеджер службы приёма и размещения, Руководитель службы горничного хозяйства.

Данная методическая разработка предназначена для студентов, обучающихся по специальности 43.02.14 «Гостиничное дело» и 43.02.11 «Гостиничный сервис». Основные положения разработки могут в дальнейшем быть использованы в качестве образца для «Фабрик процессов» в других отраслях: машиностроительной, торговой, строительной и IT-отрасли.

## **Организация и этапы «Процесса раннего заселения гостя»**

### **Применение методов бережливого производства**

Имитация различных процессов, связанных с реальной деятельностью внутри гостиничного предприятия, способствует решению следующих задач:

- закладывает основы бережливого мышления;
- прививает первичные навыки и общие подходы к принципам и инструментам бережливого производства;
- формирует единую среду общения преподавателя и обучающихся;
- помогает развить применение бережливых технологий в деятельность образовательной организации.

Работа «Фабрики» как одной из основных методик обучения основам бережливого производства подразумевает деление на несколько обязательных этапов.

**Первый этап — подготовительный.** На данном этапе преподаватель знакомит обучающихся с тем, что такое «Фабрика процессов» и с инструментами Lean-технологий.

Наиболее популярными инструментами и методами бережливого производства являются:

- Картирование потока создания ценности;
- Канбан;
- Метод «Пять “Почему?”»;
- Кайдзен — непрерывное совершенствование;
- Система «5 С» — технология создания эффективного рабочего места;
- Система «JIT» («just in time») — точно вовремя;
- Визуализация.

При устранении потерь планируется, в первую очередь, использовать метод «Пять “Почему?”». Суть метода: используются вопросы для изучения причинно-следственных связей, лежащих в основе конкретной проблемы, определения причинных факторов и выявления первопричины. Рассматривая логику в направлении «Почему?», постепенно раскрывается вся цепь последовательно связанных между собой причинных факторов, оказывающих влияние на проблему.

Также считается необходимым применение системы «5 С» — технологии создания эффективного рабочего места будущих сотрудников служб гостиничного предприятия.

В первом раунде участники демонстрируют ситуацию заселения гостя, наглядно показывая все ошибки, которые присутствуют в рамках данного процесса. Главная задача — определить проблемы и выявить зоны, требующие улучшений.

**Второй этап** — проведение фабрики процессов, организация которой предполагает несколько раундов. В ходе этих раундов участники активно взаимодействуют в соответствии с распределенными ролями.

Во втором и третьем раунде участники на практике применяют инструменты бережливого производства для повышения эффективности обслуживания гостя. В данной методической разработке приведены примеры факторов, ограничивающих эффективность процесса раннего заселения гостя, и как следствие, возможные потери:

- отсутствие автоматизированной системы управления (АСУ) гостиницей; бронирования фиксируются исключительно в рукописной форме => потери из-за лишних этапов обработки;
- отсутствие АСУ => лишние касания при взаимодействии сотрудников гостиницы => нет возможности из отчетов получить необходимую информацию оперативно => потери из-за лишних этапов обработки;
- потеря времени при ожидании;
- потери из-за несбалансированных закупок расходных материалов;
- не до конца отработанные операционные стандарты оказания гостиничных услуг => потери из-за некачественного предоставления услуги.

**Третий этап — завершающий.** На данном этапе участники, выйдя из своих ролей, проводят совместно с преподавателем обсуждение хода фабрики процессов, самой ситуации и делают выводы. Для оценивания эффективности проведения Фабрики процессов и, исходя из ее задач, предполагается использование четких критериев бережливости совместно с профессиональными критериями действий таких сотрудников как администратор и горничная. За выполнение критериев будут предусмотрены баллы, складывающиеся в общую оценку по итогам всех раундов.

Инструкции действий для участников «Фабрики процессов»  
по направлению сервиса и туризма «Процесс раннего заселения гостя»  
**Менеджер службы приема и размещения**

<b>Предыстория:</b>	Вы являетесь руководителем службы приема и размещения в гостинице, в подчинении которого находятся администраторы. Ваша задача — осуществлять контроль за соблюдением технологического процесса заселения гостя, дать оценку действиям администратора, выявить различные виды потери.
<b>Запрещается:</b>	Подсказывать алгоритм действий администратору, мешать его диалогу с гостем.
<b>Разрешается:</b>	Делать пометки и записи в процессе наблюдения за диалогом. Отвечать на звонок администратора в случае такового.
<b>Необходимые инструменты:</b>	Ручка.

**Действия**

1. В ходе производственного совещания выдать стандарт обслуживания гостей и выделить основные моменты, на которые администратору необходимо обратить внимание.
2. В процессе заселения гостя следить за соблюдением технологического процесса.
3. Координировать при необходимости работу администратора.

Руководитель службы горничного хозяйства

<b>Предыстория:</b>	Вы являетесь руководителем службы горничного хозяйства в гостинице, в подчинении которого находятся горничные. Ваша задача — осуществлять контроль за исполнением должностных обязанностей сотрудников и их качеством работы, умением оперативно и эффективно выполнять поручения администратора, а также выявить различные виды потери.
<b>Запрещается:</b>	Подсказывать алгоритм действий в случае возникновения проблем при организации уборки номера.
<b>Разрешается:</b>	Отвечать на звонок горничной в случае такового.

**Действия**

1. В ходе производственного совещания выдать стандарт работы горничной и выделить основные моменты, на которые необходимо обратить внимание.
2. В процессе уборки номера следить за соблюдением технологического процесса.
3. Координировать при необходимости работу горничных.

Администратор

<b>Предыстория:</b>	Вы являетесь администратором в гостинице. Ваша задача — осуществить раннее заселение гостя с учетом сценария тренинга.
<b>Запрещается:</b>	Выполнять другие функции, не связанные с должностными обязанностями.
<b>Разрешается:</b>	При необходимости взаимодействовать с горничными и руководителем службы приема и размещения.
<b>Необходимые инструменты:</b>	Ключ-карта, телефон.

### Действия

1. поприветствовать гостя согласно стандартам.
2. Уточнить фамилию гостя.
3. Осуществить раннее заселение, учитывая, что бронирование на гостя не найдено. Для этого:
  - уточнить интересующую гостя категорию номера;
  - связаться с горничной и попросить предоставить информацию по наличию свободных и чистых номеров заявленной категории;
  - координировать действия горничных по уборке номера.
4. Выдать гостю ключ.

#### Горничные

<b>Предыстория:</b>	Вы являетесь горничной в гостинице. Ваша задача — выполнить необходимые поручения администратора.
<b>Запрещается:</b>	Выполнять другие функции, не связанные с должностными обязанностями; отказываться выполнять поручения администратора.
<b>Разрешается:</b>	При необходимости взаимодействовать между собой и с руководителем службы горничного хозяйства.
<b>Необходимые инструменты:</b>	Средства и инвентарь для уборки, телефон.

### Действия

1. Предоставить администратору информацию об отсутствии свободных и чистых номеров запрашиваемой категории.
2. Осуществить уборку номера при условии, что закончилось средство для мытья унитаза. Предпринять необходимые действия, найти решение.

#### Гость

<b>Предыстория:</b>	Вы являетесь гостем, которому необходимо заселиться в гостиницу по брони до стандартного времени заезда.
<b>Запрещается:</b>	Самостоятельно вносить изменения в условия сценария. Взаимодействовать с кем-либо из участников кроме администратора.
<b>Разрешается:</b>	Реагировать отрицательно или положительно на действия администратора в зависимости от его способов решения поставленных задач.
<b>Необходимые инструменты:</b>	Паспорт.

### Действия

1. Подойти на стойку Reception, сказать о том, что забронирован номер, и что хотели бы заселиться.
2. Назвать администратору свою фамилию (когда спросит).
3. Предоставить администратору паспорт (по требованию).
4. Сообщить, что был забронирован номер категории «Люкс».
5. Согласиться на ожидание подготовки номера.

### Выводы

Таким образом, применение основных инструментов бережливого производства в рамках работы «Фабрики процессов» по «Администрированию отеля» способствует:

- активизации познавательной-профессиональной деятельности обучающихся;

- оптимизации имитационных производственных процессов в сфере гостеприимства;
- умению выявлять и анализировать потери, мешающие эффективному процессу обслуживания гостя;
- сокращению издержек в процессе обслуживания;
- стремлению к постоянному улучшению процесса обслуживания при помощи отработки различных ситуаций в рамках обучающих кейсов.

Внедрение в образовательный процесс системы Lean-технологий в рамках дисциплины ОГСЭ.06 «Основы бережливого производства» нацелено на расширение профессиональных компетенций, необходимых будущему высококвалифицированному специалисту, и как следствие повышению его конкурентоспособности на современном рынке труда.

«Фабрика процессов» является тем инструментом, который благодаря своей универсальности применим не только в направлении сервиса и туризма, но и при обучении других специалистов в сфере экономики, промышленности и отраслевых технологий.

Гостиничное предприятие как и любое другое может считаться успешным только при условии работы людей, обладающих интеллектуальным и творческим потенциалом. Именно в этом помогает владение основами бережливого производства — обучающиеся, осваивая специфику своей будущей профессии, будут способны генерировать собственные предложения по улучшению.

#### **Список использованной литературы:**

1. Техническое описание компетенции Администрирование отеля. — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://pro.firpo.ru/kompetentsii/> (дата обращения: 27.01.2023)
2. Профессиональный стандарт «Работник по приему и размещению гостей». Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 сентября 2017 г. №659н. — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/436769006> (дата обращения: 29.01.2023)
3. Гладких И.В., Замулин А.Л., Старов С.А. «Нужны ли современным студентам традиционные бизнес-кейсы?» // Вестник Санкт-Петербургского университета. Менеджмент, 2019. №9. — С. 288-314.
4. Жукова Г.С. Технологии профессионально-ориентированного обучения : учеб. пособие / Г.С. Жукова, Н.И. Никитина, Е.В. Комарова. — М. : Изд-во РГСУ, 2018. — 165 с.
5. Методика проведения фабрики процессов // Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Яковлевский педагогический колледж», 2019. — 25 с.
6. Угренинова А.Е. О внедрении дисциплины «Основы бережливого производства» в учебный процесс профессиональной образовательной организации // Инновационное развитие профессионального образования, 2018. №2 (18). — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-vnedrenii-distipliny-osnovy-berzhlivogo-proizvodstva-v-uchebnyy-protsess-professionalnoy-obrazovatelnoy-organizatsii> (дата обращения: 09.02.2023).

## **Парциальная программа по формированию бережливых компетенций у дошкольников 6 -8 лет «Бережливый Я»**

---

**Чудотворова Елена Сергеевна**, воспитатель  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №126», г. Липецк

Система дошкольного образования претерпевает изменения, связанные с изменениями в современном мире, созданием новых ценностей, сменой одного поколения другим. На первый план выдвигается способность детей к адаптации к изменениям в окружающем мире, проявление их индивидуальности и уникальности. В связи с этим перед дошкольными организациями возникает необходимость совершенствования образовательного процесса посредством внедрения инновационных форм и направлений работы по созданию новых ценностей у выпускников, приобретение необходимых знаний и умений, которые не только установлены федеральным государственным образовательным стандартом, но и будут востребованы при дальнейшей социализации детей.

Парциальная программа социально-педагогической направленности по формированию бережливых компетенций у дошкольников 6-8 лет «Бережливый Я» (далее — Программа), носит развивающий характер и предназначена для создания условий по внедрению бережливых технологий в деятельность дошкольной образовательной организации (далее — ДОО), включение в образовательный процесс игровой и познавательной деятельности по формированию бережливого мышления у воспитанников. Программа спроектирована с учетом анализа образовательной ситуации в ДОО, региона, особенностей микросоциума, потребностей и запросов родителей, воспитанников и педагогов, возможностей педагогического коллектива.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию деятельности по формированию бережливых компетенций у дошкольников. Срок реализации программы — 1 год. Форма обучения — очная. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

В данной программе раскрыта модель формирования бережливых компетенций у дошкольников 6-8 лет, нацеленная на развитие гибких, надпрофессиональных компетенций и навыков (soft skills) и модели 4К с использованием инструментов бережливого мышления. Определены базисные задачи и содержание образовательной работы (блок совместной деятельности), описана методика формирования бережливых компетенций у дошкольников, представлена система календарно-тематического планирования, разработаны авторские конспекты, сценарии «Фабрик процессов» для дошкольников, создан сборник авторских стихов о бережливости, разработаны и изготовлены дидактические игры (в том числе авторские), изготовлен демонстрационный и раздаточный материал по темам занятий, разработаны презентации, подобран мультипликационный ряд, приведен примерный перечень художественной литературы по теме, представлен материал по работе с родителями по теме.

В основе парциальной программы «Бережливый Я» лежит философия бережливого мышления и использование бережливых инструментов: «5 почему?», «5 С», «Диаграмма Исикавы», «Визуализация». Данные инструменты, являющиеся важным воспитательным средством, формирует у дошкольников бережливый образ жизни, мышления и культуры, мировоззрение, соответствующее современному миру, уровню развития науки и общества. Внедрение инструментов бережливых технологий позволяет сформировать у дошкольников умение понимать и ценить окружающий мир предметов как результат труда, уважать собственный труд и труд других людей, беречь собственное время и время других людей, экономить трудозатраты и ресурсы.

Данная программа имеет практическую направленность, материал систематизирован, образовательные ситуации и игры с детьми описаны с учетом бережливых технологий и нравственного подтекста. Программа рассчитана как для педагогов ДОО, использующих в своей деятельности инструменты бережливого мышления, так и для других заинтересованных лиц, нацеленных на внедрение бережливых технологий в образовательный процесс. Цели, задачи, технологические подходы, используемые в данной программе, полностью согласуются с концептуальными идеями ФГОС дошкольного образования.

Ведущая идея программы — развитие потенциала дошкольников посредством развития бережливого мышления. Работа по программе направлена на формирование мотивационной основы познавательной активности и самостоятельности дошкольников. Методы работы способствуют постановке воспитанников в условия, при которых поступки, соответствующие моральной норме, становятся для них лично значимым.

Для реализации программы педагогам ДОУ необходимо:

- обеспечить эмоциональное благополучие дошкольников и самооценности личности детей;
- организовать развивающую предметно-пространственную среду с целью создания условий реализации программы;
- организовать образовательную деятельность, ситуации, в ходе которых дошкольники поймут важность применения методов бережливых технологий в организации своей деятельности;
- создать необходимые условия для формирования партнерских взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (законных представителей) в вопросах формирования бережливого мышления, полезных привычек у дошкольников.

Согласно принципу интеграции физического и познавательного развития дошкольников, образовательный процесс осуществляется посредством:

- образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями дошкольников по реализации программы.

### **Цели и задачи реализации программы**

**Цель:** учить устанавливать причинно-следственные связи событий с использованием методов бережливого управления и применять культуру бережливого мышления в жизни; воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу, к окружающим.

В соответствии с психологическими особенностями детей дошкольного возраста были поставлены задачи.



### **Задачи реализации программы:**

1. Учить понимать окружающие закономерности, анализировать и делать выводы, умозаключения.
2. Учить видоизменять, преобразовывать, комбинировать имеющиеся представления памяти и создавать на этой основе относительно новые образы и ситуации.
3. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.
4. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микро-групп на основе интереса к разным видам деятельности.
5. Развивать эмоциональный интеллект, обучать детей распознаванию своих и чужих эмоций, умению их определить, назвать и контролировать.
6. Формировать потребность в приобретении новых знаний.
7. Развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка с учетом его индивидуальных потребностей, связанных с определенной жизненной ситуацией.
8. Вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей.
9. Воспитывать позитивное отношение ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе.
10. Формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

- 1) **Принцип наибольшей полезности:** максимальное использование возможностей, знаний, интересов детей с целью повышения результативности и уменьшения затрат в процессе деятельности. Согласование содержания и форм взаимодействия с интересами воспитанников.
- 2) **Принцип открытости:** использовать задачи, стимулирующие самостоятельное генерирование идей, постоянное втягивание ребенка в принятие решений, в обсуждение проблем.
- 3) **Принцип деятельности:** освоение знаний, умений и навыков преимущественно в форме деятельности. Стимулирование детей на решение поставленных задач, выработка автоматизма при использовании алгоритмов и применении приемов решения задач.
- 4) **Принцип свободы выбора:** организация деятельности детей, основанная на учете их интересов.
- 5) **Принцип обратной связи:** контроль процесса освоения детьми материала, так как новые задания включают элементы предыдущих.

Физиологические, психические и социальные характеристики детей 6-8 лет, которые могут помочь педагогам при организации совместной деятельности с детьми

### **Возрастные особенности**

Ведущая деятельность — сюжетно-ролевая игра.

Центральная психическая функция — память.

Психические новообразования — произвольность и опосредованность всей психической жизни; осознанность собственного поведения и переживаний; соподчинение мотивов, потеря детской непосредственности.

## **Общая характеристика психического развития**

В старшем дошкольном возрасте происходит активное социальное развитие, когда закладываются основные компоненты будущей личности. К 7 годам утрачивается детская непосредственность. Это один из главных симптомов кризиса семи лет. На седьмом году жизни у ребёнка меняется реакция на указания или предложения взрослых. В привычных для него ситуациях может не откликаться на просьбы или замечания родителей, словно он не слышит их.

Дети нарочито изображают поведение взрослых, пытаются выполнять обязанности и занять позицию взрослого, подражают поведению конкретного члена семьи (например, отца). Ребёнок без всякой причины начинает манерничать, капризничать, кривляться, паясничать. Такое немотивированное внешнее поведение вызывает у взрослых обсуждение. На этой основе могут возникать конфликтные ситуации.

Дети становятся более закрытыми, стараются скрыть от окружающих свои переживания, неудачи и обиды. Развивается способность к произвольному поведению, усвоению норм и правил, к соподчинению мотивов поведения, потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.

Общая самооценка не дифференцирована, завышена и формируется под влиянием эмоционального отношения взрослых.

**К концу дошкольного возраста** формируется устойчивый интерес к процессу чтения. Книгу ребёнок воспринимает как основной источник информации об окружающем мире. Старшие дошкольники уже могут самостоятельно выбирать книгу в соответствии со своими интересами и вкусами, пересказывать прочитанный текст с использованием иллюстраций, сопереживать литературным героям, обсуждают их действия и дают нравственную оценку.

Гигиенические навыки у детей старшего дошкольного возраста становятся достаточно устойчивыми. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом.

**К 6-7 годам** дети уверенно владеют культурой самообслуживания. У них возникает интерес к своему внешнему виду, формируется привычка следить за ним, быть опрятными и аккуратными, пользоваться носовым платком и причёсываться. Гигиенические навыки становятся достаточно устойчивыми.

**К 7 годам** у большинства дошкольников сформированы предпосылки к образовательной деятельности: способность «слушать и слышать», «смотреть и видеть», оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных и других играх соревновательного характера.

Начинает проявляться интерес к будущему школьному обучению, статуса ученика.

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к животному и растительному миру разных стран, различным природным явлениям, событиям прошлого и будущего, жизни разных народов.

## **Сюжетно-ролевая игра**

К 6-7 годам у детей значительно расширяется опыт игровой деятельности. Дети уже достаточно хорошо владеют навыками игры всех видов: сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные, музыкальные, конструктивно-строительные, настольные и подвижные, игровое экспериментирование.

Старшие дошкольники придумывают игровые замыслы до начала и по ходу игры, игровые события и коллизии, комбинируют различные ситуации взаимоотношений людей, умеют пользоваться сюжетосложением, создают игровое пространство. В процессе игры дети активно ведут ролевой диалог, проявляют

стремление передавать особенности игровой роли: в зависимости от роли изменяют интонацию голоса («капризный ребёнок», «добрая, ласковая мама», строгий водитель автобуса» и так далее), передают характер роли с помощью невербальных средств (особая походка, мимика, жесты).

Старшие дошкольники способны в игре договариваться, обмениваться мнениями, согласовывать действия (совместно выполняют одну операцию), действовать по правилу, создавать новые правила и осознать их условность.

Так у ребёнка формируется соподчинение мотивов как психическое новообразование. Это позволяет детям выстраивать коллективные полноценные взаимоотношения. Неудовлетворённость потребности ребёнка в общении со сверстниками в игре может привести к отчуждению с ними и эмоциональному дискомфорту.

В игре ребёнок контролирует действия партнёра и исправляет его ошибки, может выполнить за него часть работы, принимает замечания партнёра и исправляет свои ошибки, оценивает поступки своих сверстников и ждёт от них оценки.

В подготовительной группе достаточно заметно проявляются избирательные интересы в выборе игр, гендерные особенности игр мальчиков и девочек, индивидуальные черты в игровом поведении, в предпочтении ролей партнёров.

### **Общение со взрослыми**

К 7 годам общение детей со взрослыми становится внеситуативно-личностным: дети обсуждают со взрослыми (воспитателем) проблемы, выходящие за рамки детского сада и личного опыта, поступки людей, мотивы поступков, личностные качества взрослых и сверстников. Ребёнок ждёт от взрослого нравственной оценки поступков людей. Дошкольники в беседах со взрослыми интересуются жизнью других народов, необычными событиями и фактами прошлого, растительным и животным миром не только своего региона и страны, но и других стран.

Старшие дошкольники испытывают потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.

### **Общение со сверстниками**

На седьмом году жизни резко возрастает потребность в общении со сверстниками. Общение приобретает личностный характер: дети избирательны в общении, самостоятельно выбирают себе друзей. Преимущественно дружеские отношения складываются у детей одного пола, но, вместе с тем, могут возникать симпатии между отдельными мальчиками и девочками. Мальчики предлагают девочкам помощь, могут дарить подарки, угощать.

Дети активно включаются в совместную деятельность и отдают ей предпочтение. Начинают осознавать своё положение среди сверстников, оценивать себя и других с точки зрения норм поведения.

У детей подготовительной группы достаточно хорошо сформированы коммуникативные умения: обращаться по имени к сверстникам и по имени и отчеству к взрослому, обращаться с просьбой, не перебивать собеседника.

## **Развитие познавательной сферы**

### **Ощущение и восприятие.**

На седьмом году жизни познавательная деятельность в целом характеризуется возросшей самостоятельностью. Дети достаточно хорошо владеют перцептивными действиями (осуществляют сенсорное обследование объектов,

вычленяют в объектах наиболее характерные свойства или признаки), овладевают способами познания (наблюдение, самонаблюдение).

К 7 годам в полной мере усваивают сенсорные эталоны цветового спектра и их оттенки (например, красный и светло-красный, тёмно-красный), геометрические формы и их разновидности (например, овал — круг, треугольник — пятиугольник, шестиугольник и так далее), фонемы языка, музыкальные звуки, пропорции. Достаточно хорошо развито фонематическое восприятие.

Дети осознанно, последовательно и целенаправленно обследуют предметы, ориентируясь на весь комплекс признаков.

Значительное место в жизни ребёнка начинает занимать восприятие информации посредством слов, символов и знаков. Более осознанным и мотивированным становится эстетическое восприятие окружающей действительности.

При восприятии изобразительного искусства старшим дошкольникам уже доступны произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, скульптуры и графики.

### **Память.**

У дошкольников заметно увеличивается объём произвольной памяти, поэтому им легко запоминать достаточно большой объём информации без специально поставленной цели.

Эмоционально-насыщенный материал старшие дошкольники по-прежнему запоминают лучше и надолго, могут передать содержание картинки по памяти.

Отмечаются гендерные различия: у девочек объём памяти больше, чем у мальчиков, и характеризуется большей произвольностью и устойчивостью.

### **Мышление.**

Наряду с наглядно-действенным и наглядно-образным активно развивается словесно-логическое мышление. Логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, сериация) претерпевают качественные изменения.

В 6-7 лет у детей уже достаточно сформированы обобщенные представления о свойствах различных предметов и явлений. Старшие дошкольники способны использовать обобщённые наглядные средства (схемы, чертежи и пр.), осуществлять сериацию (упорядочивать предметы или явления) не только по убыванию или возрастанию конкретного существенного наглядного признака предмета или явления (цвет, величина и другие признаки), но и какого-либо непосредственно не наблюдаемого признака.

В основу классификации также берутся существенные и непосредственно не наблюдаемые признаки (например, родо-видовая принадлежность: «мебель», «одежда», «домашние животные»).

При описании сюжета на картинке дети могут рассказать не только о том, что изображено, но и о событиях, которые могут быть ранее или после изображённого на картине события.

Появляются первые понятия, которые опираются на непосредственный опыт ребёнка и связаны с функциональным назначением предметов.

Например, они могут объединить рисунок собаки с группой «дикие животные», потому что собака также может жить в лесу, а изображение девочки объединяют с изображением куклы, потому что она с ней играет.

Дети проявляют активность и испытывает радость открытия и разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов, экспериментировании (с водой, снегом, воздухом, звуками, магнитами, увеличительными

стёклами и так далее), в развивающих играх, разгадывании загадок. В общении со взрослыми постоянно задают вопросы познавательного характера.

К 7 годам преодолевается эгоцентризм детского мышления: ребёнок начинает видеть предмет или какую-либо ситуацию с позиции другого человека, способен услышать точку зрения другого человека.

В старшем дошкольном возрасте отмечаются гендерные различия в развитии мышления. У девочек более развит вербальный интеллект, чем у мальчиков. Мышлению девочек свойственна детальность и конкретность. Мальчики в большей степени мотивированы на поисковую деятельность и предпочитают нестандартное решение задач. Девочки в значительной степени ориентированы на результат и типовое решение задач.

### **Воображение.**

Воображение как психическое новообразование дошкольного возраста на седьмом году жизни продолжает активно развиваться. Дети сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки; придумывают концовку и литературным произведениям, и сказкам, новые сюжеты, ставят спектакли по мотивам знакомых сказок, фантазируют.

Детям нравится инсценировать отрывки из прочитанных произведений, играть различные роли, создавать творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности к ручному труду.

Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты Программы представлены в виде характеристик возможных достижений ребенка, присущих возрасту на этапе завершения освоения Программы.

### **В результате изучения курса дошкольник:**

— устанавливает причинно-следственные связи событий с использованием инструментов бережливого управления «5 почему», «5 С», «Диаграмма Исикавы», «Визуализация»;

— умеет представлять событие в последовательности его развития;

— устанавливает зависимость между отдельными событиями;

— умеет определять общую задачу и способы ее достижения, распределять роли и оценивать результат;

— обладает коммуникативными навыками;

— умеет оценивать много разных вариантов и выбирать из них лучший;

— умеет искать и находить различные способы решения задач;

— обладает эмпатийным отношением к окружающему миру, ему присуща доброта, отзывчивость;

— проявляет активность, самостоятельность и творчество в разных видах деятельности;

— умеет самостоятельно объединяться с другими детьми для совместной деятельности, договариваться, помогать другим.

## **Педагогический мониторинг уровня результатов образовательной деятельности**

Для проведения диагностики используется диагностический комплекс «Определение уровня способности детей 4-7 лет к работе с проблемными ситуациями», составленная Н.В. Хижняк и Н.М. Журавлевой под руководством к.п.н. Т.А. Сидорчук.

Диагностика проводится два раза в год: входная в начале учебного года, итоговая в конце учебного года.

По четырем показателям — гибкость, глубина, оригинальность и критичность — определяется уровень способностей работы с проблемной ситуацией, который выражается в следующих значениях: 0-1,2 балла — низкий уровень; 1,3-2,1 балла — средний уровень; 2,2-3 балла — высокий уровень способностей к решению проблем.

### **Диагностический комплекс «Определение уровня способности детей 4-7 лет к работе с проблемными ситуациями»**

Тексты проблемных ситуаций необходимо брать как реального, так и фантастического планов. Предъявленные ситуации на всех процедурах исследования должны быть понятны детям и по смыслу похожими, но конкретная сюжетная линия не может повторяться. Подбор творческих задач производит сам педагог при условии, что данные ситуации ранее не обсуждались.

#### **Примеры проблемных задач**

##### **Реальные ситуации**

**Ситуация для вводной диагностики:** «Ты попал в огромный магазин и там потерялся. Что будешь делать?»

**Ситуация для итоговой диагностики:** «На праздничной площади много людей. Родители потерялись. Что будешь делать?»

##### **Сказочные ситуации:**

1. Ситуация для вводной диагностики: «Купили шапку девочке, а она спрыгивает с головы. Другой шапки нет, а надеть надо. Как в ней погулять?»

2. Ситуация для итоговой диагностики: «Мальчику подарили новую рубашку. Только он ее надевает — все части разлетаются в разные стороны. Другой рубашки нет. Как в ней пойти на улицу?»

##### **Процедура обследования**

Детям предлагаются две проблемные ситуации: реальная и фантастическая. Обязательным условием исследования является выбор педагогом для всех детей одной и той же ситуации. При решении реальной задачи ребенок демонстрирует не только прагматичность ума и житейский опыт, но и способность к пониманию, принятию и решению проблемной ситуации, актуальной для него.

Таким образом проверяется умение работать с проблемной ситуацией в зоне актуального развития. Вторая группа ситуаций (фантастических) направлена на выяснение уровня воображения ребенка, сформированности диалектических мыслительных операций и может служить определением уровня опережающего развития.

**1 этап обследования.** Диагностика на гибкость, глубину и оригинальность проводится одновременно (количество детей должно совпадать с количеством взрослых). Ответы каждого ребенка записывались на отдельном листе одним взрослым.

**2 этап обследования** проводится в этот же день. Диагностика определения уровня критичности у ребенка осуществляется педагогом индивидуально с каждым дошкольником. Предъявляется четыре варианта решения (вербально + схема) проблемной ситуации для реальной задачи и четыре — для фантастической. Ребенок выбирает из 4 вариантов тот, который считает лучшим. (Примеры вариантов решения проблемных задач, которые предъявляются конкретному ребенку вербально и схематически)

**Решения для реальной ситуации:** «Ребята заблудились в лесу. Что им делать?».

1. Залезть детям на высокое дерево и посмотреть дорогу.

2. Сидеть и ждать на одном месте, когда найдут.

3. Кричать и звать на помощь.

4. Разбежаться в разные стороны для поиска дороги.

**Решения для сказочной ситуации:** «Купили шапку девочке, а она спрыгивает с головы. Другой шапки нет, а надеть надо. Как в ней погулять?».

1. Привязать шапку к голове шарфом.

2. Подождать, может, она устанет прыгать и тогда в ней идти гулять.

3. Вывернуть наизнанку, тогда она сама будет держаться на голове.

4. Ушить шапку, чтобы она была узкой и держалась на голове.

### **Обработка диагностических данных**

Ответы детей обрабатываются следующим образом: напротив решения, указанного ребенком, ставится название приема разрешения противоречий. В общей сложности (по Г. Альтшуллеру) приемов разрешения противоречий — 9 (во времени, в пространстве, в подсистеме, объединение с другой системой, на микроуровне, смена агрегатного состояния, наоборот, модель, по сравнению). В реальной и фантастической ситуациях дети могли использовать от 4 до 6 приемов.

#### **Обработка первого этапа обследования**

Заполнение протокола начинается с внесения количественных показателей использования приема.

С помощью математических подсчетов определяется гибкость, глубина, оригинальность. Подсчет ведется, исходя из количества обследуемых детей и конкретных их ответов.

**Гибкость.** Общее правило: если ребенок использовал 1 прием — назначается 1 балл; 2-3 приема — 2 балла; от 4 и более — 3 балла.

**Глубина.** Общее правило: степень овладения приемом, то есть — сколько вариантов решений по одному приему дает 1 ребенок. 1 решение в конкретном приеме — 1 балл; 2-3 решения в одном или нескольких приемах — 2 балла; 4 и более решений в одном и более приемах — 3 балла.

**Оригинальность.** Общее правило: три балла назначается в том случае, если ребенок использовал прием, который указали от 1% до 10% детей группы; два балла — если от 11% до 30% детей; один балл — от 31% до 50%; ноль баллов — 51% детей группы и выше — оригинальность отсутствует.

#### **Обработка второго этапа обследования**

В этот же день (целесообразнее сразу после I этапа обследования) производится обследование каждого ребенка на критичность.

**Критичность.** Вниманию детей представляется четыре решения и предлагается выбрать идеальное — самое лучшее, не требующее больших ресурсов и времени. Баллы назначаются по степени ранга: 3 балла — идеальное решение, 2 балла — близкое к идеальному, 1 балл — наиболее затратные по ресурсам, 0 баллов — по ресурсам времени, стоимости или размера самое неэффективное.

**Пример.** Количество баллов по выбранному решению для реальной ситуации: «Ребята заблудились в лесу. Что им делать?»

— залезть детям на высокое дерево и посмотреть дорогу — 1 балл;

— сидеть и ждать на одном месте, когда найдут — 2 балла;

— кричать и звать на помощь — 3 балла;

— разбежаться в разные стороны для поиска дороги — 0 баллов.

**Количество баллов по выбранному решению для сказочной ситуации:** «Купили шапку девочке, а она спрыгивает с головы. Другой шапки нет, а надеть надо. Как в ней погулять?»



- привязать шапку к голове шарфом — 2 балла;
- подождать, может, она устанет прыгать и тогда в ней гулять — 0 баллов;
- вывернуть наизнанку, тогда она сама будет держаться на голове — 3 балла;
- ушить шапку, чтобы она была узкой и держалась на голове — 1 балл.

Ведется подсчет количества баллов по реальной ситуации и отдельно по фантастической. Сумма делится на 4 (по количеству показателей: гибкость, глубина, оригинальность и критичность). Определяется уровень способностей работы с проблемной ситуацией:

0-1,2 балла — низкий уровень;

1,3-2,1 балла — средний уровень;

2,2-3 балла — высокий уровень способностей к решению проблем.

После проведения диагностических процедур педагогом заполняется протокол результатов диагностики уровня способности к решению проблем. По итогам диагностики педагог формулирует рекомендации по работе с группой на новый учебный год и дает индивидуальные рекомендации родителям по развитию творческого мышления и воображения ребенка.

### **Содержание изучаемого курса**

В основе парциальной программы «Бережливый Я» лежит философия бережливого мышления и использование 5 бережливых инструментов: «5 почему», «5 S», «Диаграмма Исикавы», «Визуализация».

#### **Особенности содержания программы**

Процесс обучения необходимо сделать максимально наглядным, доступным, предметным, эмоционально-насыщенным, интересным и желанным. Ведь дошкольник обучается лишь в той мере, в какой она становится его собственной программой. А это значит, что занятия должны увлекать ребенка, строиться на свойственных дошкольнику потребностях и интересах, на использовании «дошкольных» видов деятельности. Именно действие — способ познания ребенком окружающего мира. И если мы хотим, чтобы ребенок что-то всерьез усвоил, мы должны воплотить это в деятельность самого ребенка. И, что также важно для наших целей, что ведущей деятельностью дошкольников является игра.

Программа называется «Бережливый Я» неслучайно, поскольку ДОУ №126 является участником регионального проекта «Бережливый регион» с 2019 года и встал вопрос о необходимости разработки программы для дошкольников с целью создания условий для формирования у ребёнка 6-8 лет предпосылок бережливого мышления.

Главным героем программы является дошкольник Илюшка и его собака Ключка. Илюшка — это современный дошкольник, который ходит в обычный детский сад, живет в обычном доме и обычной квартире. С ним происходят самые обычные истории, которые знакомы и близки каждому ребенку, поэтому Илюшка и Ключка так любимы дошкольниками. Илюшка сообразительный, обладающий смекалкой мальчик.

**На первом занятии месяца** дошкольники знакомятся с очередной историей про Илюшку и Ключку, в игровой форме решают проблемы, возникающие с героями, с помощью бережливого инструмента. На следующем занятии рассматриваются события той же истории, но решение находится с помощью уже другого бережливого инструмента.

**Для закрепления знаний в режимных моментах** воспитателями закрепляется умение применять теоретические знания в повседневной жизни.

«Фабрика процессов» — игровой подход к обучению через имитацию реальных жизненных процессов, направленных на отработку различных социальных

сценариев. В программе предусмотрены следующие «Фабрики процессов» для дошкольников: «Запись к врачу», «Ателье», «Производство соков «ФрутоНяня», «Производство холодильного оборудования “Индезит”», «Оказание первой медицинской помощи».

**Программой предусмотрено:**

- работа в индивидуальных рабочих тетрадях «Бережливый Я»;
- использование в образовательной деятельности «Сборника дидактических игр по ознакомлению дошкольников с инструментами бережливого мышления»;
- использование в образовательной деятельности «Сборника стихов по ознакомлению дошкольников с инструментами бережливого мышления».

**Учебный план**

В учебном плане программой предусматривается 18 блоков совместной образовательной деятельности воспитателя и детей (БСД), поэтому для прохождения программного материала отводится 2 БСД в месяц, 32 учебных недели. Образовательная деятельность включает в себя специально подобранные игры, упражнения, задания, самостоятельную деятельность детей.

Количество занятий в месяц — 2;

Количество занятий в год — 18;

Количество игровой практики «Фабрика процессов» — 5.

**Календарно-тематическое планирование**

**Сентябрь**

**Занятие №1. История 1.** «Илюшка не хочет делать уборку» (инструмент бережливого производства «5 С»).

**Задачи программного содержания темы:** развивать критическое мышление, ориентированное на поиск и выявление первопричин проблемных ситуаций. Учить устанавливать причинно-следственные связи событий с использованием метода бережливого управления «5 С». Закреплять умение соблюдать порядок при организации хранения вещей. Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях

**Создание предметной среды:** текст истории 1 «Илюшка не хочет делать уборку»; иллюстрации к тексту; индивидуальные тетради «Бережливый Я»; материал для продуктивной деятельности (цветная бумага, альбомные листы, карандаши, фломастеры, ножницы, клей).

**Занятие №2. История 1.** «Илюшка не хочет делать уборку» (инструмент бережливого производства «Диаграмма Исикавы»).

**Задачи программного содержания темы:** учить устанавливать причинно-следственные связи событий с использованием метода бережливого управления «Диаграмма Исикавы». Развивать критическое мышление, ориентированное на поиск и выявление первопричин проблемных ситуаций. Учить применить полученные знания в реальной жизненной ситуации. Вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей.

**Создание предметной среды:** текст истории 1 «Илюшка не хочет делать уборку»; иллюстрации к тексту; ватман с диаграммой Исикавы (без иллюстраций).

**Октябрь**

**Занятие №3.** «Фабрика процессов» «Запись к врачу».

**Задачи программного содержания темы:** учить самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую ситуацию. Продолжать работу по формированию умения устанавливать причинно-следственные связи игровых ситуаций

с использованием методов бережливого управления «5 почему». Обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях.

**Создание предметной среды:** атрибуты к игровой ситуации «Запись к зубному врачу».

**Занятие №4. История 2.** «Несостоявшийся пикник» (инструмент бережливого производства: «5 почему»). Задачи программного содержания темы: учить устанавливать причинно-следственные связи событий с использованием метода бережливого управления «5 почему». Развивать критическое мышление, ориентированное на поиск и выявление первопричин проблемных ситуаций. Вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей.

**Создание предметной среды:** текст истории 2 «Несостоявшийся пикник»; иллюстрации к тексту; индивидуальные тетради «Бережливый Я».

### Ноябрь

**Занятие №5. История 2.** «Несостоявшийся пикник» (инструмент бережливого производства: «Визуализация, деловая игра «Сортировка отходов»).

**Задачи программного содержания темы:** учить детей устанавливать причинно-следственные связи событий с использованием метода бережливого управления «Визуализация». Развивать критическое мышление, ориентированное на поиск и выявление первопричин проблемных ситуаций. Учить устанавливать причинно-следственные связи событий с использованием метода бережливого управления «Диаграмма Исикавы». Воспитывать позитивное отношение ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе.

**Создание предметной среды:** текст истории 2 «Несостоявшийся пикник»; иллюстрации к тексту; оснащение к дидактической игре «Сортировка мусора» (этикетки для маркировки мусоровоза, предметные карточки с изображением бытовых отходов (стекло, бумага, пластик)); видеосюжеты, презентации, альбом «Вторая жизнь мусора».

**Занятие №6. История 3.** «Страшный сон» (метод «5W1H» - последовательный анализ ответов на вопросы «что? где? кто? когда? какой? как?»).

**Задачи программного содержания темы:** учить устанавливать причинно-следственные связи событий. Учить устанавливать причинно-следственные связи событий с использованием метода бережливого управления «Диаграмма Исикавы». Развивать критическое мышление, ориентированное на поиск и выявление первопричин проблемных ситуаций. Учить применить полученные знания в реальной жизненной ситуации. Воспитывать позитивное отношение ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе.

**Создание предметной среды:** текст истории 3 «Страшный сон»; иллюстрации к тексту.

### Декабрь

**Занятие №7.** «Фабрика процессов» «Ателье».

**Задачи программного содержания темы:** учить самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую ситуацию, учить детей устанавливать причинно-следственные связи с использованием методов бережливого производства «5 почему» и «5W1H»; обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в одну сюжетную линию. Формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях.

**Создание предметной среды:** бланки заказов, швейные машинки, швейные инструменты, лекала одежды, гладильные доски, утюги, каталоги моделей одежды, готовые куклы, зеркало, телефоны, полка с тканями, набор инструментов; карточки с заданиями, бейджи.

**Занятие №8. История 4.** «Илюшка и мультфильмы», деловая игра «Что сохраняет тепло?» (инструмент бережливого производства «Визуализация»).

**Задачи программного содержания темы:** учить детей устанавливать причинно-следственные связи событий с использованием метода «5W1H». Формировать понимание значимости соблюдения правил и норм поведения в процессе последовательных ответов на вопросы. Учить понимать и ценить окружающий мир предметов как результат труда. Формировать понятие «тепло» способом различения предметов по функциональной значимости для человека.

**Создание предметной среды:** текст художественного произведения (видео мультфильма) «Как сохранить тепло в доме: сказка», иллюстрации.

### Январь

**Занятие №9. История 5.** «Новогодняя история» (инструмент бережливого производства «5 S», игра «Собираемся на прогулку»).

**Задачи программного содержания темы:** развивать критическое мышление, ориентированное на поиск и выявление первопричин проблемных ситуаций. Учить устанавливать причинно-следственные связи событий с использованием метода бережливого управления «5 С», развивать речь, развивать внимание. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи.

**Создание предметной среды:** текст истории 5 «Новогодняя история»; иллюстрации к тексту; дидактическая игра «Собираемся на прогулку»

**Занятие №10. История 5.** «Новогодняя история» (инструмент бережливого производства «Диаграмма Исикавы»).

**Задачи программного содержания темы:** учить устанавливать причинно-следственные связи событий с использованием метода бережливого управления «Диаграмма Исикавы». Развивать критическое мышление, ориентированное на поиск и выявление первопричин проблемных ситуаций. Учить применить полученные знания в реальной жизненной ситуации. Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом, расширять опыт позитивного взаимодействия в семье.

**Создание предметной среды:** текст истории 5 «Новогодняя история»; иллюстрации к тексту; ватман с диаграммой Исикавы (без иллюстраций).

### Февраль

**Занятие №11.** «Фабрика процессов» «Производство сока “ФрутоНяня”».

**Задачи программного содержания темы:** учить самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую ситуацию, учить детей устанавливать причинно-следственные связи с использованием методов бережливого производства «5 почему» и «5W1H». Обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в одну сюжетную линию. Формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях. Учить уважать собственный труд и труд других людей.

**Создание предметной среды:** атрибуты к игровой ситуации «Производство сока “ФрутоНяня”».

**Занятие №12. История 6.** «Бабушкин помощник». Дидактическая игра «Поварята» (инструмент бережливого производства «Диаграмма Ямазуми»).

**Задачи программного содержания темы:** учить самостоятельно картировать процесс с целью его совершенствования и приближения, к идеальному состоянию применяя логическое мышление; сформировать умение планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей; учить пользоваться диаграммой Ямазуми. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи.

**Создание предметной среды:** текст истории 6 «Бабушкин помощник». Материал к дидактической игре «Поварята».

### Март

**Занятие №13. История 6.** «Бабушкин помощник» (инструмент бережливого производства «5 почему?»).

**Задачи программного содержания темы:** учить устанавливать причинно-следственные связи событий с использованием метода бережливого управления «Пять почему?». Развивать критическое мышление, ориентированное на поиск и выявление первопричин проблемных ситуаций. Учить понимать и ценить окружающий мир предметов как результат труда. Воспитывать уважительное отношение к членам с семьи

**Создание предметной среды:** текст истории 6 «Бабушкин помощник»; иллюстрации к тексту; индивидуальные тетради «Бережливый Я».

**Занятие №14.** «Фабрика процессов» «Производство холодильного оборудования «Индезит»».

**Задачи программного содержания темы:** учить самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую ситуацию, учить детей устанавливать причинно-следственные связи с использованием методов бережливого производства «5 почему» и «5W1H». Обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в одну сюжетную линию. Формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях.

**Создание предметной среды:** атрибуты к игровой ситуации «Производство холодильного оборудования». Сюжетные линии: «Изготовление оборудования», «Транспортировка», «Доставка».

### Апрель

**Занятие №15. История 7.** «Илюшкины рисунки». Дидактические игры «Что случилось, как исправить?» и «Загрязнение водоемов» (инструмент бережливого производства «5W1H»).

**Задачи программного содержания темы:** учить устанавливать причинно-следственные связи событий с использованием метода бережливого управления «5W1H».

**Инструменты бережливого управления:** «5W1H» — метод Киплинга.

**Задачи:**

1. Дети устанавливают причину устранения проблемы в процессе ответов на заданные вопросы.

2. Дети имеют представления о важности ресурсосбережения. Вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей

**Создание предметной среды:** текст истории 7 «Илюшкины рисунки»; иллюстрации к тексту; пособие «Куб земли».

**Занятие №16. История 7.** «Илюшкины рисунки» (инструмент бережливого производства «Диаграмма Исикавы»).

**Задачи программного содержания темы:** развивать критическое мышление, ориентированное на поиск и выявление первопричин проблемных ситуаций.

Учить устанавливать причинно-следственные связи событий с использованием метода бережливого управления «Диаграмма Исикавы». Развивать речь, развивать внимание. Воспитывать позитивное отношение ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе.

**Создание предметной среды:** текст истории 7 «Илюшкины рисунки»; иллюстрации к тексту; индивидуальные тетради «Бережливый Я».

### Май

**Занятие №17.** «Фабрика процессов» «Оказание первой медицинской помощи».

**Задачи программного содержания темы:** учить самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую ситуацию, учить детей устанавливать причинно-следственные связи с использованием методов бережливого производства «5 почему» и «5W1H», «5 С». Обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в одну сюжетную линию. Формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях.

**Создание предметной среды:** атрибуты к игровой ситуации «Оказание первой медицинской помощи»; сюжетные линии: «Стоматология», «Травматолог».

**Занятие №18.** Игра «Мой лучший день» (диагностика).

**Задачи программного содержания темы:** мониторинг сформированности умения установления причинно-следственные связи событий с использованием инструментов бережливого управления «5 почему?», «5 С», «5W1H», «Диаграмма Исикавы», «Визуализация; поиска различных способов решения задач; обладания эмпатийным отношением к окружающему миру. Закреплять основы тайм-менеджмента с применением инструментов системы «5 С» (алгоритмов одевания и хранения одежды, доски задач).

**Создание предметной среды:** диагностический материал; игровое поле, набор карточек с заданиями; фишки, игральный кубик.

### Условия реализации программы

#### Педагогические условия

Важной особенностью реализации программы является создание функционального комфорта обучения. С этой целью необходимо соблюдение ряда условий:

— Процессу обучения необходима непрерывная поддержка и мобилизация психофизиологических функций на усвоение новых знаний. Как правило, усвоение новых знаний, умений и навыков вызывает у детей положительные эмоции и воспринимается ими с удовольствием. Любое однообразие, повторение одного и того же порождает монотонность и ослабление интереса к занятиям. Объем новых знаний и соответствующие трудности при их усвоении необходимо дифференцировать с учетом возрастных характеристик детей, уровня развития их личности в сфере психических качеств и с учетом ранее полученных знаний;

— Занятия должны вызывать у детей положительные эмоции. Поведение детей в большей мере регулируется эмоциями, чем рассуждениями. Эмоции являются одним из условий творческой деятельности и важным регулятором психических процессов, а, следовательно, и любых видов деятельности. Состояние, вызванное удивлением, заставляет замечать и хранить в памяти то, на что раньше не обращалось внимание;

— Функциональный комфорт обучения во многом зависит от отношения педагога и детей. Спокойствие, терпимость, доброжелательность, участливое отношение к трудностям детей создают положительный настрой на занятиях.

Дети тянутся к педагогу, хотя большего общения с ним. Отношение педагога к детям должно отвечать требованиям доброй справедливости: за каждое хорошее действие — похвала, а за каждый проступок — неодобрение, но в то же время — участие. Прежде чем пожурить, сначала нужно похвалить. Каждый ребенок должен чувствовать, что он не безразличен педагогу и уважаем им. Даже легкое прикосновение руки педагога к ребенку воспринимается им как знак участия, похвалы;

— Немаловажное значение имеют санитарно-гигиенические условия и эстетическое оборудование кабинета. Присутствие детей в кабинете должно создавать у них чувство комфорта, удовлетворенности, эмоциональный подъем в ожидании занятий, турниров и интересного общения с товарищами.

### **Предметно-развивающая среда**

Образовательный процесс в ДОО организуется в соответствии с:

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Правилами пожарной безопасности;
- Требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- Требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- Требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Оборудование мебелью, материалами и пособиями центров для формирования бережливых компетенций у дошкольников

**Содержание центра «Информационное поле»:** рассматривание картинок, иллюстраций, рисунков детей по теме; беседы с детьми на развивающие темы. Прослушивание фонограмм звуков. Разгадывание загадок. Оформление альбомов. Показ видеofilьмов по теме проекта. Придумывание рассказов по схемам.

Дидактические картинки, игры. Макеты. Шариковые ручки, карандаши. Тетради «Бережливый Я». Доски, магнитные доски.

**Содержание центра «Книга»:** чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, пословиц, поговорок. Прослушивание аудио сказок, просмотр мультфильмов, развивающих программ для детей. Сочинительство. «Издание» авторских книг. Рассказывание сказок. Презентации историй.

**Оборудование материалами и пособиями:** Сборники рассказов, сказок, стихов, фантастики, поздравительные книги, самодельные книги, книги должны отвечать за разные уровни грамотности. Уголок для аудирования: магнитофон, наушники, телевизор, аудиодиски с записями сказок, стихов и так далее.

**Содержание центра «Естествознание»:** проведение опытов. Разгадывание кроссвордов, ребусов, лабиринтов. Рассматривание моделей, схем. Проведение игр — занятий. Конструирование из песка и мелкого конструктора. Ознакомление со свойствами организма человека. Эксперименты по определению доброкачественности продуктов. Опыт — с помощью фонендоскопа послушать друг у друга сердце. Пространственное ориентирование. Составление загадок с использованием ТРИЗ.

**Оборудование материалами и пособиями:** Уголок открытый: Микроскоп, увеличительные стекла. Магниты. Пробирки. Пищевой краситель. Пробки для



закрытия пробирок. Целлофановые пакеты. Бумага, фольга, фонарик. Надувные шары. Песочные часы и так далее

**Уголок природы:** Полки для комнатных растений. Комнатные растения, соответствующие возрасту ребенка. Инвентарь по уходу за растениями.

**Уголок воды и песка:** стол со встроенными пластиковыми контейнерами для воды и песка. Материалы для игр с водой и песком (промаркировано).

**Содержание центра «Развивающие игры»:** дидактические игры, настольно-печатные игры, игры в лото, домино, пазлы, развивающие игры Никитина («Сложки квадрат», «Уникуб», «таблица сотни» и другие), кубики Зайцева, логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера. Различные виды мозаик. Игры-задания. Настольный конструктор. Составление узоров из различных по форме, цвету пуговиц. Словесные игры. Игры на развитие творческого воображения. Игры на развитие внимания.

**Оборудование материалами и пособиями.** Дидактические игры на тему «Бережливость». Лото. Домино. Шашки, шахматы. Наборы различных игр по методике Монтессори. Разноцветные кубики. Настольные печатные игры на запоминание, различение цвета, величины (длина, ширина, высота, толщина). Различные игры с разрезными картинками. Предметы на развитие навыков самообслуживания.

**Центр «Сюжетно-ролевые игры»:** приблизительная тематика сюжетно-ролевых игр: Конструкторское бюро. Аэропорт. Автобус. Едем на дачу сажать овощи. Дорожное движение. Салон красоты. Банк. Вокзал. Больница. Скорая помощь. Зоопарк. Ветеринарная лечебница. Библиотека. Читальный зал. Пожарная станция. Спасатели на воде. Летчики. Школа космонавтов. Космодром. Супермаркет. Магазин «Старт». Магазин «Природа». Магазин цветов. Магазин игрушек. Пекарня. Хлебный магазин. Кондитерская фабрика. Ателье по пошиву спортивной одежды. Прачечная. Моряки. Кабинет медицинской помощи на корабле. Часовой завод — магазин часов — мастерская по ремонту часов. Телевизионный метеоцентр. Магазин растений (отдел цветов, семян, комнатных растений, лекарственных трав, водорослей). Рынок овощей. Едем на дачу сажать овощи. Краеведческий музей. Путешествие на самолете на Север. Сюжетные игры по сказкам.

**Оборудование материалами и пособиями:** куклы мальчиков, девочек, младенца. Кухня с оборудованием (посуда, холодильник, игрушечная плита, раковина для мытья посуды, буфет, игрушечные продукты, кухонный уборочный материал). Спальня с оборудованием (2-3 кровати, комплекты постельного белья, шкафы, кукольная одежда, коврики, вешалки, часы). Гостиная с оборудованием (стол, стулья, мягкая мебель, зеркало в рост ребенка, скатерти, игрушечный телевизор). Пианино детское. Торшер, настольная лампа (игрушечные). Часы. Телефон. Магазинный набор. Ресторанный набор Школьный набор. Больничный набор. Маскировочный набор. Полицейский набор.

**Содержание центра «Изобразительное искусство»:** рисование, раскрашивание. Барельефная лепка. Аппликация. Конструирование из бумаги. Лепка из соленого теста. Коллажи. Монотипия. Самостоятельная деятельность детей. Рисование на обоях. Изготовление обложек для книг. Изготовления атрибутов для игр (коллажи для пекарей). Изготовление афиш, билетов для представлений. Рисование по замыслу. Составление панно. Рисование по сказке.

**Оборудование материалами и пособиями:** материалы для занятий изобразительным искусством (карандаши, фломастеры, мелки, гуашевые краски, кисти, краски для работы пальцами, дощечки). Ножницы для правой и левой руки с тупыми концами. Бумага различного формата, различных цветов. Емкость для воды.

Глина, пластилин. Доски для лепки, стеки. Простые карандаши. Штампы, трафареты. Нитки различные по цвету и толщине. Материалы для коллажей. Клеенки для рисования на полу. Обои. Ватман. Образцы барельефной лепки. Материалы для пальцевой живописи, печатания губкой, кляксовой живописи.

**Содержание центра «Музыка и театр»:** игры-драматизации по сказкам. Подбор музыки для сказок. Разучивание текстов для постановок. Музыкальные дидактические игры. Разучивание плясовых движений. Драматизация стихотворений. Изготовление и подбор атрибутов к драматизации. Учить передавать движения персонажей в сочетании с музыкой. Игры в театр. Кукольный спектакль. Изготовление маски «Змей Горыныч». Работа над выразительностью образов.

**Оборудование материалами и пособиями:** уголок ряженья: веночки, бусы, косынки, юбочки, пиджаки, шляпы, галстуки, фартуки, шарфы, кошельки, чемоданы, парики, сумки, очки, короны, перчатки, коробки от средств макияжа, пояса, ремни. Коробки с атрибутами для сюжетно — ролевых игр (с картинками — обозначениями игры).

Ширма для показа кукольного спектакля. Малая настольная ширма. Ширма для показа театра теней. Стол для настольного театра. Различные виды театров. Театр «Би-ба-бо». Настольные театры по знакомым сказкам и произведениям. Театр на деревянных ложках. Театр на кеглях. Театр картонных кубов. Театр теней. Театр конусов. Театр перчаток. Костюмы персонажей. Наборы декораций. Магнитофон с кассетами. Ксилофон. Металлофон. Шумовые инструменты. Наборы музыкально — дидактических игр согласно возрасту ребенка. Атрибуты для плясовых движений. Детский микрофон. Фланелеграф с нотным станом. Кубики и матрешки для отстукивания ритма. Наборы игрушек — свистулек. Рожки. Детское пианино.

**Содержание центра «Двигательная активность»:** подвижные игры. Тематические физкультурные занятия. Индивидуальная работа с детьми на развитие общеразвивающих упражнений. Игры с мячами. Основные движения (пролезть через зеленые ворота, подпрыгни и достань ветку дерева). Эстафеты. Ритмическая гимнастика. Соревнование по бегу на время. Игры-аттракционы.

**Оборудование материалами и пособиями:** шкаф или полка для мячей, кеглей, колебросов, ленточек, платочков, мешочков с песком, кубов и так далее. Оборудование на игровой площадке — для лазанья, для игр с песком, для занятия спортом, атрибуты для игр. Спортивная площадка. Специально оборудованная площадка по дорожному движению.

**Содержание центра «Конструирование»:** постройки из крупного строителя (печка, ипподром, дворец спорта, больница для кукол, ботанический сад, спасательная станция, самолет (по чертежам), телестудия, ледокольный пароход, сказочный замок для дракона, музей динозавров). Постройки из бросового материала. Изготовления атрибутов для игр (колпаки для пекарей). Строительство кафе «Клубничка» для кукол. «Солнечный городок для кукол». Конструирование по замыслу. Дачный домик. Овощной рынок.

**Оборудование материалами и пособиями:** комплекты крупного строительного материала. Игрушечный транспорт для обыгрывания. Дорожные знаки. Светофор. Коробка с чертежами и образцами различных построек. Фигурки людей. Фигурки различных животных. Головные уборы различных специальностей, билеты для пассажиров. Конструктор Лего. Коробка с фломастерами, картон, бумага, клей (для изготовления бирок, указателей названия построек)

**Содержание центра «Трудовая деятельность».** Самобслуживание. Дежурство по столовой (раскладывание хлеба по количеству детей). Коллективный труд. Влажная уборка групповой комнаты: крупный строительный материал, кукольный

уголок, дидактические игры, столы, стулья, шкафы для одежды. Привлечение детей к окапыванию и побелке деревьев, кустов. Посадка с детьми Огорода на окне, на участке. Посадка цветников. Труд в уголке природы (мытьё и поливка комнатных растений), беседа о вреде и пользе поливки растений. Идея — изготовление из дерева палочек для игры «Едим как японцы». Ручной труд. Труд на участке (сбор камешков, листьев, веток). Стирка кукольного белья. Высадка лукаши. Рассортировать карандаши по цвету для заточки. Мытьё комнатных растений (закрепление названий растений, цвета). Мытьё баночек из-под красок и воды, дощечек для лепки. Шитьё сумочек для хлеба. Уборка физкультурной площадки. По выкройке вырезать и сшить рукавичку для обтирания и массажа тела. Изготовление игольниц (баночка из-под крема, поролон). Труд под девизом «Сделаем наших кукол красивыми». Изготовление из папье-маше макет глобуса. Изготовление бумажных вертушек. Посадка в горшках семян дыни, арбуза (наблюдение, вывод — плод не созреет). Уход за клеткой с животными, птицами. Коллективный труд в уголке природы. Сложить, убрать, разместить на хранение декорации, костюмы после декорации.

**Оборудование материалами и пособиями:** Полка или шкаф для инвентаря.

**Примерный список художественной литературы для формирования бережливых компетенций у дошкольников:**

1. Александрова З.Н. «Что взяла, клади на место».
2. Бедарева О. «Вот какая я».
3. Барто А. «Девочка чумазая».
4. Воронкова Л.Ф. «Маша-Растеряша».
5. Драгунский В.Ю. «Друг детства».
6. Зайцев В. «Я одеться сам могу».
7. Лифшиц В. «Перчатки».
8. Маршак С.Я. «Вот какой рассеянный».
9. Русские народные сказки («Колобок», «Репка» и другие).
10. Сказка «Три поросёнка».
11. Тувим Ю. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу».
12. Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Федорино горе».
13. Яснов М.Д. «Я мою руки».

**Список использованной литературы:**

1. Агапов И.А. Учимся продуктивно мыслить. — М.: Про-Пресс, 2014.
2. Заир-Бек С.И. Критическое мышление. 2014/ <http://altai.fio.ru/projects/group3/potok67/site/thechnology.htm>.
3. Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей мыслить критически. — СПб.: Альянс «Дельта», 2013.
4. Кобелева Г.Р. Формирование коммуникативной деятельности детей старшего дошкольного возраста в воспитательно-образовательном процессе: автореф. дис. канд. психол. наук. Самара, 2014. — 24 с.
5. Овчарова Т.Н. Нужна ли нам творческая личность / Т.Н. Овчарова // Педагогическое обозрение. — 2007. — №3. — С. 56-57.
6. Поддъяков Н.Н. Новый подход к развитию творчества у дошкольников / Н.Н. Поддъяков. — М.: Просвещение, 2010. — 260 с.
7. Самигулина Г.С. Развитие творческого потенциала личности: автореф. дисс. канд. пед. наук / Г.С. Самигулина. — Казань, 2006. — 98 с.
8. Туник Е.Е. Психодиагностика творческого мышления. Креативные тесты / Е.Е. Туник. — СПб.: Дидактика Плюс, 2009. — 116 с.

## **Развитие бережливого сознания учащихся на примере организации учебной деятельности на уроках русского языка**

---

**Шорникова Татьяна Александровна**, учитель русского языка и литературы  
Частное общеобразовательное учреждение религиозной организации  
«Нижегородская епархия Русской Православной Церкви»  
(Московский патриархат) «Арзамасская православная гимназия  
имени святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии»,  
Нижегородская область

В современном мире во все сферы деятельности внедряется подход «бережливое производство» — концепция управления предприятием, которая основана на постоянном стремлении к устранению всех видов потерь.

Школы также не стали исключением. Здесь более применима концепция «бережливого обучения» — особая организация учебного процесса, при которой минимизируются потери, что, несомненно, влияет на повышение результативности обучения. При бережливом обучении происходит осознание основных ценностей обучения педагогами, обучающимися и их родителями. Условия бережливого обучения учат детей применять приобретенные навыки и умения в реальной жизни, адаптируют к культуре бережливого производства.

**В основе бережливого обучения лежат «бережливые технологии».** Под бережливыми технологиями понимают технологии, которые приводят к получению максимальной ценности продукции (услуги) с минимальными ресурсными, финансовыми и временными затратами. Рассматривая инструменты бережливого обучения, необходимо отметить, что они являются важным воспитательным средством, которое формирует у детей бережливый образ жизни, мышления и культуры.

**Задачи бережливого обучения** основываются на формировании «бережливого сознания». Люди с таким мышлением ориентированы на достижение качественного результата, быстрее адаптируются в любых новых условиях, открыты для самосовершенствования и развития. Бережливая личность — это формирование внутренней культуры, когда порядок действий является нормой. Развивая бережливое сознание, мы способствуем проявлению гражданской активности, созиданию и служению ближнему.

Таким образом, развитие бережливого сознания формирует человека организованного, у которого порядок будет как в расписании дел, так и на его рабочем столе, и в молитвенной жизни, и в личных отношениях.

Тема «Развитие бережливого сознания учащихся на примере организации учебной деятельности на уроках русского языка» выбрана с учётом образовательных и воспитательных задач в урочной и внеурочной деятельности ЧОУ РО НЕ РПЦ (МП) «Арзамасская православная гимназия».

**Ведущая педагогическая идея** — выйти на новый уровень развития бережливого сознания учащихся путем создания учебного пространства и организации учебно-воспитательного процесса на уроках русского языка.

На современном этапе остро ощущается социальная проблема: нехватка времени. Часто приходится слышать как от взрослых, так и от детей: «Я ничего не успеваю». А время — это дар Божий, та жизнь, которую мы имеем на земле.

Поэтому человек должен ответственно и рачительно относиться к своему времени. Он не имеет право разминывать мгновения своей жизни на что-то пустое. Христианское отношение ко времени можно сравнить с христианским отношением к деньгам: распоряжаться разумно, но не скупое; не бояться тратить на благие дела, но не растрачивать; благодарить за те таланты, которые дает Господь, и делать все от нас зависящее, чтобы распорядиться ими разумно. Культурное, мыслящее человечество в лице как церковных, так и светских своих представителей давно задумывалось об организации времени.

**Актуальность** выбранного направления по обобщению профессионального опыта заключается в том, что он направлен на достижение получения базовых знаний о бережливых технологиях, развивающих бережливое сознание человека, формирования основ бережного использования времени, отведенного нам Господом, как на учебную деятельность, так и на христианские дела.

Личный вклад педагога актуален в развитии образования, так как демонстрирует способы развития бережливого сознания учащихся, показывает пути соединения разных методов и инструментов в целостное бережливое обучение.

### **Цели и задачи профессиональной деятельности**

#### **Концептуальные основы, теоретические и методические разработки**

**Ведущая цель** деятельности педагога — в рамках урока русского языка и литературы создать условия для развития бережливого сознания как фундамента подхода к любому виду деятельности.

**Задачи** — формировать компетенции:

- ценностно-смысловые (путём создания языковой характеристики понятия «бережливые технологии», «бережливое сознание»);
- учебно-познавательные (умения и навыки практического способа рационально использовать жизненное пространство, планировать свою деятельность, применять инструменты бережливых технологий для достижения наилучшего быстрого результата);
- информационные (способности получать нужную, полезную информацию из разных источников, экономно расходуя свое время);
- коммуникативные (умения пользоваться информационным образовательным пространством сети Интернет);
- социальные (умения адаптироваться к резким изменениям в окружающем мире);
- компетенции личностного самосовершенствования (способности совершенствовать себя как организованную, ответственную личность).

#### **Фундаментальная и теоретическая основа**

**Фундаментальная основа** всех знаний заложена в Книге книг — в Библии. Именно она дает нам сведения обо всем, что происходит в мире. В Библии мы можем найти информацию и об управлении временем. В своем послании к Ефессянам Павел предостерег святых: «Итак, смотрите, поступайте осторожно, не как глупые, но как мудрые. Дорожите временем, потому что в эти дни много зла» (Еф. 5:15-16). Мудрость предполагает бережное отношение к нашему времени. В Евангелие от Луки написано: «и сказал им: жатвы много, а делателей мало; итак, молитесь Господина жатвы, чтобы выслал делателей на жатву Свою» (Лк. 10:2). Знание о том, что жатвы много, а работников мало, и что время быстро убывает, должно помочь нам лучше использовать свое время как словами, так и делом. «Всеу свое время, и время всякой вещи под небом...» (Еккл. 3:1) — слова, свидетельствующие о том, что каждое дело происходит в назначенный

час, следовательно, необходимо планировать свое время, относиться к нему бережно, не терять понапрасну. Библия призывает нас мудро распоряжаться временем: «Научи нас так счислять дни наши, чтобы нам приобрести сердце мудрое» (Пс. 89:12). Образцом системы, регулирующей время как жизни и работы, так и богослужбное, является богослужбный устав, Типикон. О необходимости ценить время говорили и святой праведный Иоанн Кронштадтский, и отец Алексий Мечев, и митрополит Антоний Сурожский, и многие другие. Таким образом, бережливое отношение ко времени необходимо воспитывать в каждом человеке, начиная с раннего детства.

**Теоретические основы** бережливых технологий заложены в философии бережливого управления, основанной на идее устранения потерь в процессах и сокращения бесполезных действий, не добавляющих ценность услуге или продукту. Лидером по применению Lean-технологий в различных сферах является Япония, также философия пользуется большой популярностью в США и Великобритании.

В настоящее время в РФ разработано 11 национальных стандартов серии «Бережливое производство». Разработчиками стандартов являются представители ведущих предприятий и организаций в области применения бережливого производства. Стандарты подготовлены для использования в системах менеджмента бережливого производства, а также в других системах менеджмента и применимы для организаций различного размера и видов деятельности. ГОСТы содержат термины, определения, основные методы и инструменты бережливого производства. Национальные стандарты рекомендованы для корректного внедрения бережливых технологий в организации.

Особое внимание заслуживает система «5 С», которая была разработана в послевоенной Японии, получила свое название от первых букв пяти японских слов (Seiri, Seiton, Seisou, Seiketsu, Shitsuke), являющихся, в свою очередь, пятью этапами внедрения системы.

— «Сэири» — «сортировка» — четкое разделение вещей на нужные и ненужные и избавление от последних.

— «Сэитон» — «соблюдение порядка» (всему свое место) — организация хранения необходимых вещей, которая позволяет быстро и просто их найти и использовать.

— «Сэйсо» — «содержание в чистоте» (уборка) — содержание рабочего места в чистоте и опрятности.

— «Сэйкэцу» — «стандартизация» (поддержание порядка) — регулярное выполнение первых трех «С» каждый день для поддержания рабочего места в отличном состоянии.

— «Сицукэ» — «совершенствование», или, в буквальном переводе, «воспитание» (формирование привычки), выполнение первых четырех «С» должно стать привычкой, системой в работе.

### **Новизна и практическая значимость педагогического опыта**

**Новизна** педагогического опыта по развитию бережливого сознания учащихся заключается в организации работы на всех уровнях: учебное пространство, проведение урока, самостоятельная работа учащихся, подача учебного материала, создание ученических справочников, подготовка к урокам ученика и учителя.

**Практическая значимость** педагогического опыта состоит в том, что данный методический материал может использоваться учителями при организации работы по бережливым технологиям.



## **Организация учебного пространства**

Организации учебных мест кабинета проводилась с целью создания оптимальных, комфортных условий для обучения. Применение данного метода повышает эффективность использования рабочего и учебного пространства, повышает безопасность рабочих мест, улучшает школьную дисциплину, экономит рабочее и учебное время.

**Первый этап — «Сортируй».** Все предметы на рабочем месте и в кабинете русского языка и литературы были разделены на «нужное», «возможно, нужное», «ненужное». Так, например, в разделе «ненужное» оказались карточки, написанные от руки. Их заменили распечатки с компьютера, часть осталась на электронном носителе. Также отправились в макулатуру пособия по подготовке к ОГЭ и ЕГЭ за прошлые годы, поскольку структура экзаменов изменилась. С учащимися был проведен классный час «Лишнее, которое не дает двигаться дальше», на котором обсудили, как можно убрать захламленность с полок и рабочего стола. Было решено отвести неделю на проведение операции «Сортируй», после которой дети делились впечатлениями. Они говорили о том, что сначала казалось, что все нужно оставить, но в конце недели убедились в том, что от некоторых вещей необходимо избавиться (так были удалены фломастеры, старые блокноты, использованные черновики и подобное).

**Второй этап — «Соблюдай порядок».** Каждая вещь должна находиться на своем месте. Для этого была проделана следующая работа:

- на полу около каждой парты была сделана разметка. Это позволило контролировать четкую постановку парт (они в классе одинарные, поэтому в процессе работы периодически сдвигаются учениками вперед или в сторону), что в свою очередь позволило не мешать передвижению учеников и педагога между рядами и столом учителя во время урока и перемены, и, как следствие, не тратить лишнее время на вынужденные остановки и обходы предметов;

- каждая парта была пронумерована (приклеен ярлычок с номером), также были пронумерованы орфографические словари, справочные материалы и дополнительные учебники, рассчитанные на каждого ученика. В процессе урока или на перемене по мере необходимости ученик берет словарь или пособие с номером, соответствующим номеру его парты. Таким образом, ребенок знает, какой словарь он может взять и, кроме того, понимает, что он сам несет ответственность за данную книгу. Легко обнаружить, если вдруг пособие окажется в ненадлежащем виде, кто это сделал. Данный способ организации работы экономит время и приучает к ответственности и порядку;

- вся учебная литература, находящаяся в классе, была расставлена на полках в определенном порядке: орфографические словари; словари толковые, словообразовательные, словари иностранных слов и так далее; учебники по классам; карточки по предмету; дополнительный материал. Каждая полка подписана. Но и на полке словари не могут быть перепутаны. Для этого на каждом словаре приклеена цветная полоска в виде ступеньки. Когда ребенок ставит книги на место, он видит, в какой последовательности они должны располагаться. Это же касается и папок с раздаточным материалом, памятками и тому подобным. Тетради для контрольных работ и по развитию речи разложены в отдельном месте, каждый класс подписан. Учащиеся четко знают, где находится каждый предмет. И если им, например, нужны листочки для работы на уроке, дети сами берут их и возвращают на место лишние. Для учащихся каждого класса в кабинете выделена полка для того, чтобы они могли оставить, например, учебники или справочники, если домашнее задание по ним не задано. Но при этом есть четкое условие — порядок. Дети приучаются располагать вещи



на своих местах, вырабатывая при этом привычку экономить время на поиске необходимых предметов;

— на учительском столе слева сверху ярким скотчем выделено место под тетради, которые необходимо сдать учителю на проверку. Есть надпись: «Для выполненных работ». У детей не возникает вопроса, куда положить тетрадь, нет путаницы в тетрадях. Значит, есть несколько минут сэкономленного времени, которое можно использовать на что-то нужное;

— особого внимания заслуживает организация рабочего места учителя. Ведь обучение — в частности, бережливым технологиям — происходит на примере, который перед глазами. Можно много говорить о порядке и требовать его, но если его нет у педагога, все усилия будут напрасными. Поэтому на учительском столе и рядом все находится на определенных местах: папки, которые необходимы на уроках постоянно, папка с утренними молитвами, подставка для карандашей и ручек для учеников, подставка для письменных принадлежностей учителя, учебники, ноутбук, принтер, пульт для интерактивной доски, колонки, тетради на проверку и проверенные. В ящиках стола также за каждым предметом зафиксировано место. Используются или прозрачные органайзеры, или подписанные коробочки. Такая организация позволяет сразу находить нужный предмет. Кроме того, во время вынужденного отсутствия учителя любой заменяющий педагог быстро находит необходимый для урока инструментарий.

**Третий этап — «Соблюдай чистоту».** Предполагает систематическую уборку рабочего пространства. Она проводится ежедневно каждым участником образовательного пространства.

**Четвертый этап — «Стандартизируй».** В классе разработаны стандарты содержания учебного пространства в порядке, которые доступны и наглядны для всех. Здесь важен и визуальный контроль. Были разработаны следующие стандарты:

— учебная литература расположена по категориям (используется принцип библиотеки): 1 шкаф — словари, 2 — учебники по русскому языку и справочная литература, 3 — учебники по литературе и олимпиадные задания, 4 — раздаточный материал, карточки, памятки. Весь материал имеет цветную маркировку. Например, раздаточный материал расположен по классам, в каждом классе по разделам (орфография, словообразование, синтаксис, пунктуация, морфология и так далее). Каждый раздел имеет определенного цвета папку. Эта же цветовая гамма сохраняется во всех классах. Учитель при подготовке к уроку берет определенный класс и сразу же находит папку с нужными заданиями (например, по синтаксису — в синей папке);

— карточки рассортированы по классам, по темам, по уровню сложности (низкий, средний, высокий). Для детей и педагога есть цветовая маркировка. Дети знают, что синий цвет — эта карточка относится к простым, выполняется по алгоритму (оценка 3); зеленый — средний уровень сложности, имеется дополнительное задание (оценка 4); красный цвет — высокий уровень сложности, нужно применить нетрадиционный подход или вспомнить материал по всему разделу (оценка 5). На уроке, если ребенок выполнил задание раньше класса, он может по согласованию с учителем подойти и выбрать карточку на дополнительную оценку. Учитель не отрывается в процессе работы с классом, ученик не тратит время на простой в учебной деятельности. Кроме того, реализуется дифференцированный подход к обучению. Таким же способом можно давать индивидуальные домашние или дополнительные задания;

— цветовая маркировка используется и для различения тетрадей по контрольным работам (красная метка) и по развитию речи (желтая метка). На полке сразу видно, какая это тетрадь, перепутать их нельзя. Такой способ дает возможность

быстро взять необходимую стопку, не тратится время на поиски тетради, которая могла случайно попасть в другую категорию. Дети сами по просьбе учителя берут тетради перед уроком;

— на всех категориях тетрадей в верхнем левом углу у каждого ребенка нанесен черной ручкой индивидуальный, но один и тот же вензель (дети сами придумывали начальные буквы имени и фамилии, связанные в общий рисунок) для быстрой раздачи тетрадей перед уроком. Учитель или дежурный выкладывает на первую парту тетради так, чтобы был виден вензель. Учащийся сразу видит свою тетрадь и берет ее;

— проверенные и тетради для проверки также сортируются. Они раскладываются в контейнеры (имеющие соответствующие надписи), которые стоят на столике рядом со столом учителя. Справа контейнеры по классам для проверенных работ, слева — для работ, сданных на проверку;

— материал, расположенный на электронном носителе также структурирован. Файлы располагаются в соответствии с классом, темой и так далее.

Данный этап позволяет экономить время и на уроке, и в перемены, и при подготовке к урокам.

**Пятый этап — «Совершенствуй».** На этом этапе осуществляется процесс непрерывного поддержания и развития ранее полученных результатов.

### **Организация учебного процесса при изучении русского языка**

Система работы по бережливым технологиям «5С» продолжается в процессе урока. Материал располагается следующим образом:

1. Части речи (дается полный материал в сжатом виде по каждой части речи). В основу положен один и тот же принцип, который используется при морфологическом разборе (часть речи, начальная форма, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль). В отличие от определения, данного в учебнике, сразу приводится расшифровка каждого понятия. Используются таблицы или схемы.

2. Орфограммы (сгруппированы не по частям речи, как во всех пособиях, а по морфемам). Таким образом, получается 4 подраздела, внутри которых учитываются части речи. Для того чтобы найти нужную орфограмму, ученику нужно соотнести часть слова с разделом справочника. Обычно это занимает меньше минуты.

3. Служебные части речи (их правописание нельзя соотнести с частями слова).

4. Синтаксис (строение и разбор словосочетаний и предложений).

5. Пунктуация.

6. Теория (входят понятия по словообразованию, стилистике, строению текста).

Справочник позволяет быстро находить материал, который еще недостаточно закреплен или достаточно давно изучен и вызывает затруднения при воспроизведении по памяти. Таким образом, решается задача максимально быстрого закрепления и повторения различных тем по русскому языку при минимальных затратах рабочего времени.

При изучении некоторых тем возникает необходимость отработать определенный навык изолированно. Например, постановку запятой, или тире, или двоеточия в сложных бессоюзных предложениях. При выполнении упражнений из учебника ребята вынуждены списывать текст, при этом затраты времени на решение поставленной задачи себя не оправдывают. Поэтому использую распечатки, где нужно только расставить требуемые знаки препинания. На следующих уроках подключаю другие упражнения. Такой подход к организации

учебной деятельности позволяет не расходовать время на лишнюю работу для решения поставленных задач.

Кроме того, некоторые темы в процессе изучения можно объединить, так как правило построено по одному принципу. Например, тема «Не с существительными, прилагательными и наречиями» рассматривается за один урок. Это позволяет решить сразу две задачи: продемонстрировать, что русский язык является системой, где все взаимосвязано, и сократить время на изучение 3 отдельных разделов, тем самым выиграть время на отработку необходимого навыка определения признаков орфограммы или на изучение орфограмм, вызывающих большую сложность.

Еще один метод работы, по моему мнению, можно отнести к бережливым технологиям. Это создание «карты памяти» (конспекта), своеобразной схемы, на которой информация закодирована в виде символов. На листе бумаги при помощи цветных карандашей создается яркое изображение понятий вокруг главного символа, расположенного в центре. Например, тему «Правописание Б после шипящих» можно закодировать так: в середине Б и Ъ, справа и слева от главного круга — эти же буквы. А дальше вокруг Б изображается мышь с 3 зубами (это существительные 3 склонения), поющий смайлик (это глаголы), открытая дверь (это наречие «настежь»). Вокруг Ъ рисуется мяч с двумя полосками (существительное 2 склонения), много туч (существительное множественного числа), горячий чайник, из которого идет пар (краткое прилагательное «горяч»), девушка в свадебном платье (это наречия-исключения «уж замуж нестерпеж»). Яркие образы активизируют правое полушарие, отвечающее за творчество, вызывают быстрое запоминание, это позволяет сократить время на усвоение темы.

В процессе изучения русского языка используем канбан-доску, на которой отражаются этапы выполненной работы — в частности, усвоения той или иной темы. Лист бумаги делится на три части: «усвоить», «в процессе», «усвоено». На каждую часть ученики прикрепляют яркий стикер с отметкой о процессе усвоения той или иной темы раздела. По мере усвоения стикеры меняют свои места. Это напоминание и планирование деятельности по изучению раздела. Листы кладутся в файл и прикрепляются к справочнику. Некоторые из детей канбан-доски сделали дома. Кроме того, такие доски дети используют для отслеживания выполнения различного рода заданий, например, выполнения упражнений, заданных на дом и написание сочинения к следующей неделе. У детей формируются умения организации и распределения времени во время учебного процесса, они учатся расставлять приоритеты в поставленных задачах

### **Заключение, ключевые выводы и обобщения**

Использование бережливых технологий дало возможность рационально использовать время на уроке, при подготовке к нему, способствовало активизации мыслительных процессов учащихся, позволило повысить эффективность учебного процесса, скорость и качество освоения образовательной программы. Систематизация учебных пособий в кабинете, дома и электронном носителе привела к сокращению времени доступа к ним до 5-10 минут, сократила время подготовки к каждому уроку. Освоение учащимися подходов бережливого производства привело к повышению эффективности проведения урока, объема рассматриваемого материала. Это позволило решить еще несколько учебных задач. Во-первых, отпала необходимость в организации дополнительных занятий по подготовке к ОГЭ и ЕГЭ (работа со структурой, демоверсией, бланками, систематизацией материала и так далее), так как мы успеваем поработать в

данном направлении в течение урока, при этом изучая тему по программе. Во-вторых, за счет экономии времени нам удалось ввести в 10 классе курс каллиграфии на уроке русского языка, расходуем на такое письмо 10 минут от урока. Данный курс способствует формированию красивого почерка, дает возможность испытать эстетическое наслаждение от письма, формирует такие качества личности, как аккуратность, дисциплинированность. Таким образом, работа по формированию бережливого сознания оказалась результативной. Практическое применение инструментов и методов бережливого обучения помогает развитию у учащихся системного и логического мышления, навыков анализа и структурирования задач и процессов, оптимального планирования собственного времени. Работа по развитию бережливого сознания будет продолжена.

#### **Литература:**

1. Буканин В. А. Организация рабочего пространства и рабочего места в образовательных учреждениях / В.А. Буканин, А.М. Парфенова // Международный научно-исследовательский журнал. — 2017. — №4. — С. 19.
2. Пошаговый план внедрения 5 С. — <https://algoritminfo.ru/poshagovyj-plan-vnedrenija-sistemy-5s-o>
3. Растимешин В.Е. Упорядочение. Путь к созданию качественного рабочего места: практическое пособие / В.Е. Растимешин, Т.М. Куприянова; под редакцией В.Н. Шлыкова. — 4-е изд. — Москва : Стандарты и качество, 2009. — 176 с.
4. Андреева О.П. Учебное пособие по кайдзен для директоров школ, детских садов и центров компетенций Усть-Лабинского района. — Краснодар, Фонд Олега Дерипаски «Вольное дело», 2015. — 22 с.

## Реализация программ и проектов, направленных на сохранение и укрепление традиционных ценностей в российском обществе

### Рабочая программа по духовно-нравственному и гражданско- патриотическому воспитанию младших школьников

#### «Родная земля»

---

**Азеева Ксения Владимировна**, учитель начальных классов и ОРКСЭ  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия  
№19 имени Героя Советского Союза В.И. Меркулова», г. Орёл

«Родная земля», «Родина», «Россия». Эти слова мы произносим с раннего детства. А какая она — наша Родина? Какая у нее история, культурное наследие?

В последнее десятилетие в России произошли экономические и политические изменения, которые привели к значительной социальной дифференциации населения и потере духовных ценностей. Эти изменения снизили воспитательное воздействие российской культуры и образования как важнейших факторов формирования чувства патриотизма. Все более заметна постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания, что привело к деформации в воспитании подрастающего поколения. Поэтому необходимость возрождения духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания является одной из приоритетных задач воспитательной работы нашей общеобразовательной школы.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Родная земля» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта и нацелена на реализацию высшей цели образования — воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации, подготовленного к жизненному самоопределению.

**Значимость** программы заключается в том, что она содействует сохранению духовного здоровья обучающихся: знакомит с православными храмами как с духовными святынями Отечества и культурного наследия в целом, житием святых и православными праздниками; формирует гражданское отношение к себе, своей семье и Родине в целом; способствует уважительному отношению к результатам труда русских умельцев, к предметам культуры; приобщает детей к народной культуре с помощью народных игр и забав.

Программа является целенаправленным воспитательным процессом и предполагает определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических действий.

**Программа «Родная земля» адресована обучающимся младшего школьного возраста (6-11 лет) и рассчитана на 4 года. Общий объем — 135 часов: 1 класс — 33 часа, 2 класс — 34 часа, 3 класс — 34 часа, 4 класс — 34 часа.**

Данная программа относится к духовно-нравственному и гражданско-патриотическому направлению и имеет интегрированный характер.

### **Цель и задачи программы**

**Цель:** развитие и стимулирование у младших школьников стремления к моральному развитию средствами изучения духовных традиций и культурных обычаев русского народа, историко-краеведческой и этно-социальной основы.

Для достижения указанной цели решаются следующие **задачи:**

— обучать практическим умениям работы над учебными проектами, работать по алгоритму, умению учиться;

— воспитывать уважительное отношение к героическому прошлому Родины, ее истории, традициям через поисково-краеведческую работу;

— формировать гражданские и патриотические ценности, взгляды и убеждения, уважение к культурному и историческому прошлому России, традициям родного края;

— развивать систему гражданского и патриотического воспитания через интеграцию урочной и внеурочной деятельности, обновление содержания образования, переноса акцента с обучения на воспитание в процессе образования.

Рабочая программа интегрирована с предметными программами, является дополнением к программам учебных предметов литературного чтения, окружающего мира, технологии, музыки, ОРКСЭ.

Программа сформирована с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения, поскольку начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребёнка — с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;

- расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;

- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;

- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;

- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

### **Структура программы**

Изучаемый материал объединен в 4 блока: духовный, исторический, трудовой, игровой. Каждый блок имеет свои разделы, направленные на решение определенных педагогических задач.

С каждым годом материал становится сложнее, а знания — более глубокими и системными.

## Содержание программы и предполагаемые результаты

### Блок «Духовный»

#### «Святой храм»

**Цель:** формирование интереса к знакомству с храмами как духовными святынями Отечества и культурного наследия в целом.

**Задачи:**

- воспитывать духовно-нравственные чувства, раскрывая значение храма и монастырей в жизни человека, как действия любви, добра, человечности, единения;
- раскрыть смысл особой роли икон в православной культуре;
- познакомить с 10 заповедями — основой нравственного воспитания.

#### 1 класс (3 часа)

Церковь — дом Божий. Для чего построен и как устроен православный храм? Богослужение. История создания храмов. Правила поведения в храме. Церковные таинства: крещение, миропомазание, покаяние, причащение, исповедь.

#### 2 класс (3 часа)

Первые шаги в храме. О чем рассказывают иконы? Картина и икона, их отличия. Роль монастырей в утверждении христианской веры на Руси.

#### 3 класс (3 часа)

Молитва. 10 заповедей Христа. Недели Великого поста.

#### 4 класс (4 часа)

«Золотое кольцо России»: Сергиев Посад, Переславль-Залесский, Ростов, Ярославль, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир. Церкви и монастыри городов «Золотого кольца».

#### Православные праздники

**Цель:** знакомство с историей возникновения и значением православных праздников.

**Задачи:**

- ввести детей в круг основных православных праздников, показать их тесную связь с народной жизнью;
- объяснить традиции празднования православных праздников;
- формировать стремление принимать активное участие в подготовке и проведении праздника.

#### 1 класс (4 часа)

Рождество Богородицы. Введение Пресвятой Богородицы во храм. Благовещение Пресвятой Богородицы. Покров Пресвятой Богородицы.

#### 2 класс (4 часа)

Рождество Христово. Рождественский сочельник. Кутейник. Свят вечер. Святки. Изготовление вертепа, разучивание рождественских стихов, колядок (величальных и обрядовых песен, славивших Христа). Крещение Господне. День Ангела. Святые защитники земли русской: преподобный Илия Печерский (Илья Муромец), Александр Невский.



### **3 класс (4 часа)**

День жен-мироносиц (считается праздником православных женщин). День памяти Сорока севастьянских мучеников (Сороки) (день всех православных мужчин). Сырная седмица — Масленица. Вход Господень в Иерусалим.

### **4 класс (4 часа)**

Пасха. Вознесение Господне. Сошествие Святого Духа на апостолов, Троица. Преображение Господне.

#### **Предполагаемый результат деятельности:**

- уметь различать православные праздники;
- участвовать в социально значимых православных проектах;
- создать книжку-самodelку «Православные праздники».

#### **«Жизнь и подвиги святых»**

**Цель:** знакомство с житиями святых и их духовными подвигами.

#### **Задачи:**

- познакомить с жизнью святых;
- способствовать формированию интереса к истории нашей страны, чувства гордости за свой народ;
- побудить желание задуматься о добром отношении к жизни, о желании творить добро.

### **1 класс (3 часа)**

Кто такие «святые»? Просветители славян Кирилл и Мефодий. Миссионеры-проповедники. Святые врачеватели Косма и Демьян, бескорыстные святых врачей. Всемиловитый целитель Пантелеимон. Какими христианскими добродетелями и подвигами прославились святые?

### **2 класс (3 часа)**

Святой Антоний — основатель монашества на Руси. Святой Феодосий Печерский. Блаженная Ксения Петербургская. Святитель Лука Крымский.

### **3 класс (6 часов)**

Серафим Саровский. Икона «Умиление». Чудеса Серафима Саровского. Чудеса, происходящие в Серафимо-Дивеевском монастыре. Николай Чудотворец. Чудеса Николая Чудотворца. Феофан Затворник — святой Орловской земли, богослов и педагог.

### **4 класс (4 часа)**

Блаженная Матрона Московская и ее чудеса. Преподобный Сергей Радонежский. Куликовская битва. Дмитрий Донской и молодые иноки Троицкой обители — Александр Пересвет и Андрей Ослябя. Чтение и обсуждение «Сказания о Мамаевом побоище».

#### **Предполагаемый результат деятельности:**

- знать житие и духовные подвиги особо чтимых святых;
- уметь узнавать святых на иконе.

## Блок «Исторический»

### «Дом родственных связей»

**Цель:** формирование гражданского отношения к себе и своей семье.

**Задачи:**

- знать правила и обязанности ребенка в семье;
- познакомить с элементарным содержанием семейной правовой культуры;
- формировать понимание сущности основных социальных ролей: дочь, сын, муж, жена, бабушка, дедушка;
- формировать уважение к членам семьи;
- воспитывать человека, любящего своих родителей.

#### 1 класс (4 часа)

Именины и день рождения. Фамилия. История моей семьи. Мой род. Мои родители. Мои бабушки и дедушки. Родственники. Их жизнь и судьба. Семейные узы.

#### 2 класс (4 часа)

Я и моя семья. Я среди близких и родных. Семейный этикет. Семейные реликвии.

#### 3 класс (4 часа)

Откуда можно узнать о прошлом семьи. Семейные праздники. Проведение классного праздника семей. Сувениры к празднику для семьи.

#### 4 класс (4 часа)

Родственные связи. Родословная семьи. Правила составления родословной семьи. Как вести семейную летопись, архив.

#### Предполагаемый результат деятельности:

- знает основные правила и нормы отношений в семье;
- знает, как составлять родословное древо;
- понимает, что такое терпимость друг к другу;
- различает хорошие и плохие поступки;
- уважительно относится к старшим, традициям семьи, чести и достоинству других людей.

### «Дорога славы»

**Цель:** воспитание любви к родному краю как своей малой родине.

**Задачи:**

- воспитывать чувство гордости за свой край;
- донести сведения о важности изучения исторических краеведческих фактов;
- изучать историю родного края, военные и трудовые подвиги земляков;
- познакомить с жизнью и творчеством писателей-земляков;
- посетить литературные памятники родного края;

**1 класс (5 часов)** (раздел блока редактируется с учетом краеведческого материала любого региона).

История родного города (поселка). Место основания. Связь города (поселка) с событиями Великой Отечественной войны. Герои, в честь которых названы улицы в районе учебного заведения.

**2 класс (4 часа)** (раздел блока редактируется с учетом краеведческого материала любого региона).

История родного города. Музеи города (ознакомление). Памятные места города.

**3 класс (4 часа)** (раздел блока редактируется с учетом краеведческого материала любого региона).

История города. Люди, прославившие родной город (поселок). Знаменитые земляки.

**4 класс (4 часа)** (раздел блока редактируется с учетом краеведческого материала любого региона).

История родного города. Знаменитые земляки. Люди, прославившие родной город. Памятные места области, в которой живешь.

**Предполагаемый результат деятельности:**

- формируется представление о возникновении родного края, чувство гордости и любви к своему краю;
- формируется знание об истории происхождения названий улиц своего района и главных улиц города

**Блок «Трудовой»**

**«Поле и двор трудолюбия»**

**Цель:** формирование представлений у учащихся о жизни древних славян, их занятиях.

**Задачи:**

- продолжить формировать представление учащихся об условиях жизни и труда восточных славян, их основных занятий в зависимости от места проживания;
- изучить крестьянское жилище: дом, двор, баню.

**1 класс (4 часа)**

Погодные приметы. Рыболовство. Бортничество. Охота.

**2 класс (4 часа)**

Скотоводство. Земледелие. Особенности народного календаря. Торговля.

**3 класс (5 часов)**

Мир крестьянского жилища: крестьянский дом, двор, баня. Быт наших предков. Животные крестьянского двора.

**4 класс (5 часов).**

Юные добродетели (волонтеры), кто они? Уроки милосердия. Уборка пришкольной территории. Помощь нуждающимся (акции доброй воли).

**Предполагаемый результат деятельности:**

- знают основные занятия славян в зависимости от места проживания;
- получили представление о крестьянском доме, дворе и бане;
- изучили особенности народного календаря и погодные приметы.

### **«Город мастеров»**

**Цель:** формирование основ уважительного отношения к результатам труда русских умельцев, бережного отношения к предметам культуры.

#### **Задачи:**

- познакомить детей с ремеслами наших предков;
- формировать первоначальные представления о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской культуре (гончарном, плотницком, кузнечном ремесле, изготовлении и украшении одежды);
- способствовать проявлению интереса к ремеслу и рукоделию русского народа;
- формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности.
- познакомить с народными мастерами родного края;
- формировать художественный вкус, способность видеть красоту и гармонию окружающего мира в изделиях декоративно-прикладного творчества.

#### **1 класс (4 часа)**

Предания о кузнецах. Покровители кузнечного дела — святые Косма и Дамиан. Просмотр документального фильма «Кузнечных дел мастера». Народный календарный праздник «Кузьминки». Секреты тульских мастеров. Посещение тульского музея древности.

#### **2 класс (6 часов)**

Гончарный промысел. Глиняная игрушка. Посещение мастерской и изготовление глиняной игрушки. Роспись глиняной игрушки. Лепка из соленого теста весеннего печенья «Тетерка». Плетение на бердышке. Мастер-класс по изготовлению пояса.

#### **3 класс (3 часа)**

Хлебороб. Пекарь. Русская печь.

#### **4 класс (5 часов)**

Плотник. Секреты ремесла. Украшение избы. Ткачество. Ткацкий стан. Ручное ткачество. Коврик. Народный костюм. Вышивка.

#### **Предполагаемый результат деятельности:**

- имеют представления об ремеслах, знают их отличительные признаки;
- умеют изготавливать предметы быта: коврик из ткани, поясок, глиняную игрушку, элементарные узоры в вышивке.

### **Блок «Игровой»**

#### **«Имба фольклора»**

**Цель:** определение необходимости изучения малых фольклорных жанров.

#### **Задачи:**

- развить представления о фольклоре, его особенностях;
- познакомиться с понятием «детский фольклор»;
- познакомиться с известными собирателями фольклора.

#### **1 класс (3 часа)**

Детский игровой фольклор. Его жанры. Колыбельные песенки, пестушки, потешки, прибаутки. Поздравления, заклички, приговорки. Конкурс «Детский фольклор».

## **2 класс (3 часа)**

Дразнилки. Поддевки и остроты. Скороговорки, считалки. Хороводные игры.

## **3 класс (3 часа)**

Пословицы и поговорки. Загадки. Сказки. Волшебно-фантастические сказки. Бытовые сказки.

## **4 класс (2 часа)**

Предания. Легенды. Былички. Былины.

### **Предполагаемый результат деятельности:**

- знать особенности детского фольклора;
- иметь представление об известных собирателях фольклора;
- уметь наизусть рассказывать произведения малых фольклорных жанров.

### **«Хата забав и игр»**

**Цель:** приобщение детей к народной культуре с помощью народных игр и забав.

#### **Задачи:**

- изучить историю возникновения старинных дворовых игр;
- познакомить с правилами проведения игр;
- сформировать интерес и эмоционально-положительное отношение к русским играм и забавам;
- совершенствовать умения в беге, прыжках, метании.

## **1 класс (3 часа)**

Жизнь детей в семье. Забота о младших братьях и сестрах. Детские игры.

## **2 класс (3 часа)**

Игры «Каравай», «Лапта», «Прятки», «Казачи-разбойники», «Бабки», «Городки», «Чиж».

## **3 класс (2 часа)**

Игры «Земля», «Дочки-матери», «Жмурки», «Да и нет не говорите, черный, белый не берите», «Колечко».

## **4 класс (2 часа)**

Игры «Краски», «Гуси-лебеди», «Мак», «Бояре», «Пятнашки», «Третий лишний», «Кошки-мышки», «Петушиный бой».

### **Предполагаемый результат деятельности:**

- запомнить названия игр и их правила;
- научиться играть в дворовые народные игры.

### **Взаимодействие с культурными учреждениями**

Реализация программы проходит в тесном сотрудничестве с культурными учреждениями.

**Библиотеки:** детская библиотека им М. Пришвина, библиотека им. М. Лермонтова.

**Музеи:** Орловский краеведческий музей. Военно-исторический музей. Музей писателей-орловцев. Музей им. И.С. Тургенева. Музей изобразительных искусств. Тульский музей древности.

**Учреждения дополнительного образования:** Орловский областной центр народного творчества. Дворец пионеров и школьников. Орловская детская школа изобразительных искусств и ремесел.

**Комплекс отдыха:** Знаменская богатырская застава.

**Религиозные организации:** Храмы и монастыри города Орла. Духовно-православный центр.

### **Виды и формы внеурочной деятельности**

Для реализации программы используются следующие виды и формы внеурочной деятельности:

#### **1. Игровая деятельность.**

Ролевая игра. Деловая игра. Социально-моделирующая игра.

#### **2. Познавательная.**

Викторины, познавательные игры, познавательные беседы. Дидактический театр, общественный смотр знаний. Детские исследовательские проекты, внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции учащихся, интеллектуальные марафоны). Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение). Культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки. Концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и школы. Школьные благотворительные концерты, выставки.

#### **3. Проблемно-ценностное общение.**

Этическая беседа, дебаты, тематический диспут, проблемно-ценностная дискуссия.

#### **4. Художественное творчество.**

Художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе. Социальные проекты на основе художественной деятельности.

#### **5. Социальное творчество** (социально значимая волонтерская деятельность).

Социальная проба (инициативное участие ребенка в социальной акции, организованной взрослыми). КТД (коллективно-творческое дело). Социальный проект.

#### **6. Трудовая (производственная) деятельность.**

Кружки домашних ремесел. «Трудовой десант», сюжетно-ролевые игры. Субботник, детская производственная бригада.

#### **7. Спортивно-оздоровительная деятельность.**

Беседы о здоровом образе жизни, участие в оздоровительных процедурах. Спортивные туры. Социально значимые спортивные и оздоровительные акции-проекты.

#### **8. Туристско-краеведческая деятельность.**

Образовательная экскурсия. Туристический поход. Краеведческая экспедиция. Туристско-краеведческая экспедиция.

### **Механизм продвижения программы и форма фиксации результатов реализации образовательной программы**

Инструментом воздействия на духовно-нравственную сторону личности младшего школьника является игра-путешествие.

Игра интересна тем, что помогает совершить увлекательное путешествие в прошлое и настоящее нашей Родины, знакомя путешественников с традициями и обычаями русского народа, культурным достоянием, духовной составляющей.

Программа реализуется посредством взаимодействия с культурными, образовательными и религиозными учреждениями, ведением аналитической и диагностической деятельности, адресована младшим школьникам и рассчитана на 4 года.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

## **Система оценки результатов и формы мониторинга курса внеурочной деятельности**

Демонстрация знаний, умений и практических навыков происходит на соревнованиях, в турнирах, зачетах, на открытых занятиях, выставках, конкурсах и концертах, в защите творческих работ, при участии в акциях и так далее.

Для формирования у ребенка самоконтроля, оценки и самооценки заводится «Дневник путешественника». В нем хранят заметки, творческие материалы (родословное древо семьи, рассказы об истории возникновения фамилии, зарисовки возникновения города, план строительства избы и так далее) и «Фишки успеха», которые на этапе рефлексии получают самые активные игроки. По итогам изучения блока определенное количество «Фишек успеха» позволяет детям получить благодарственное письмо или грамоту.

Активность детей и данные по результативности программы внеурочной деятельности педагог фиксирует в «Журнале путешествий».

На последнем занятии в конце года дети обмениваются впечатлениями, просматривают «Дневники путешественников», подводят итоги путешествия и выявляют самых активных участников игрового пространства. Им присуждается звание «Знаток родной земли».



## **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая модульная программа «Наши истоки»**

---

**Алмин Кирилл Игоревич**, старший методист,  
педагог дополнительного образования  
Структурное подразделение «Центр внешкольной работы “Успех”»  
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа №14», г. Жигулевск,  
Самарская область

### **Краткая аннотация**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Наши истоки» включает в себя 3 тематических модуля. Программа способствует патриотическому, духовно— нравственному развитию личности подрастающего поколения, социализации учащихся в современном российском обществе, интеграции их в пространство российской истории, культуры и формированию русского национального характера.

Переломная эпоха, в которую вступила Россия в конце XX века, особенно остро ставит перед нашим обществом проблему воспитания нового человека, гражданина и патриота. Гражданственность и патриотизм — это, прежде всего, чувство причастности к истории своей Родины и ответственности за ее судьбу. Эта причастность и ответственность приобретает только в ходе глубокого, предметного, заинтересованного, вдумчивого знакомства с историей своей семьи, края, города и страны в их целостности и единстве.

Данная программа предоставляет возможность детям знакомиться с историей, культурными традициями своего Отечества, воспринимать историю России, как свое собственное прошлое и представлять себе своё будущее в неразрывной связи с будущим своей Родины. Помимо патриотического воспитания, программа призвана оказывать духовно-нравственное воспитание и приобщать подрастающее поколение к традиционным духовно-нравственным ценностям, которые являются основой российского государства. Всё это будет способствовать более глубокому погружению их в отечественную культурно-историческую традицию. Изучив историю своего Отечества, получив о нём дополнительные сведения, ребёнок не только познаёт общечеловеческие ценности, но и воспитывается патриотом своей Родины.

Актуальность данной программы обусловлена насущной социально— педагогической потребностью современного общества и заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», направленных на формирование гармоничной личности, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичности, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом. Сегодня, в условиях массового проникновения в быт граждан России западной культуры и одновременного дефицита исторических и общекультурных знаний у подрастающего поколения, особое внимание необходимо уделять воспитанию чувства патриотизма у детей младшего школьного возраста, закладывая в них понимание личной причастности к великой стране и чувство гордости своим Отечеством.

Новизна данной программы состоит в том, что она разработана с учётом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала. Значимость данной программы возрастает в современных условиях, так как в процессе обучения формируется уважение к истории и культуре человечества, а на этой основе формируются такие принципы как гуманизм, гражданственность и патриотизм. Для формирования у учащихся основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов основное внимание уделяется не передаче суммы готовых знаний, а знакомству учащихся с методами научного познания, постановке проблем.

Отличительной особенностью программы является применение конвергентного подхода, позволяющего выстраивать обучение, включающее в себя элементы нескольких направлений, в том числе использование в краеведческой программе при освоении материала техник декоративно— прикладного творчества.

Педагогическая целесообразность программы заключается в формировании нравственного, коммуникативного и эстетического потенциала личности школьника через разносторонний учебный материал по истории, культуре России, а также освящает духовный путь страны, начиная с Древней Руси.

В процессе реализации программы «Наши истоки» проводятся мультимедиа-занятия по всем темам образовательной программы. Аудиовизуальная информация, представленная в различной форме (видеофильм, показ презентации, музыка), стимулирует непроизвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике. Информационно-коммуникационные технологии позволяют увеличить поток информации по содержанию предмета и методическим вопросам. В ходе занятий используются мультимедийные презентации, различные игры, викторины на историко-краеведческие темы.

В программу «Наши истоки» 1-го года обучения заложены начальные знания по истории Отечества, культуре, краеведению. Данная программа предусматривает обучение на несколько лет, с более погруженными знаниями. В дальнейшем планируется разработать 2-й и 3-й год обучения по программе «Наши истоки».

**Цель программы** — активное приобщение детей к многовековой истории своего государства, культурным традициям русского народа и содействие на этой основе формированию у них национального самосознания.

#### **Задачи программы**

##### **Обучающие:**

- обогатить знания детей об истории, культурно-историческом наследии России и своей малой Родины — Самарского края;
- познакомить обучающихся с духовным наследием своего государства;
- ознакомить учащихся с основными этносами, проживающими на территории Самарской области, их традициями и обычаями;
- сформировать представление о Самаре как об одном из ключевых регионов в исторической ретроспективе России, а также в современной экономике РФ.

##### **Развивающие:**

- развить интерес к изучению истории России и Самарского региона;
- развить гражданское самосознание учащихся;
- развить самостоятельность, наблюдательность, творческие способности детей.

##### **Воспитательные:**

- воспитать чувство патриотизма — чувство гордости за свою страну, ее наследие и достижения выдающихся соотечественников;

- воспитать бережное отношение к природному и культурному богатству Самарской области;
- воспитать толерантность и уважение к представителям народов, проживающих на территории страны.

**Возраст детей, участвующих в реализации программы:** 9-13 лет.

Дети в 9-13 лет находятся в переходном возрасте — от младшего возраста к подростковому. Этот возрастной период принято называть младшим подростковым возрастом. Возраст связан с постепенным обретением чувства взрослости. Этот возраст выражается в том, что подросток начинает ощущать близость с природой, по-новому воспринимать искусство, окружающий мир, у него появляется мир ценностей. Именно в этом возрасте важно заложить качественные знания по истории, сформировать духовно-нравственные ценности, заложить зёрна патриотизма, духовности, всё это поможет в дальнейшей жизни.

**Сроки реализации:** программа рассчитана на 1 год, объем — 108 часов.

**Формы обучения:** занятие; лекция; экскурсия; практическая работа; защита проекта.

**Формы организации деятельности:** групповая и индивидуальная (при подготовке конкурсам, конференциям, проектной деятельности).

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1,5 часа. Одно занятие длится 40 минут.

**Наполняемость учебных групп:** составляет 15-20 человек.

#### Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы

Для того чтобы оценить усвоение программы, в течение года используются следующие методы диагностики: собеседование, наблюдение, анкетирование, выполнение отдельных творческих заданий, тестирование, участие в конкурсах, викторинах.

По завершению учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством викторины, интеллектуальной игры или интерактивного занятия.

**Применяется 3-х балльная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся** (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 4-х модулей.

**Уровень освоения программы ниже среднего** — ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с учебным материалом; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

**Средний уровень освоения программы** — объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50-70%; работает с учебным материалом с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца; удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса, умеет пользоваться литературой.

**Уровень освоения программы выше среднего** — учащийся овладел на 70-100% предусмотренным программой учебным планом; работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу, умеет анализировать литературные источники, применять полученную информацию на практике.

**Формы контроля качества образовательного процесса:** собеседование, наблюдение, интерактивное занятие; анкетирование, выполнение творческих заданий, тестирование, участие в конкурсах, викторинах в течение года.

### **Модуль «Вре́мён связу́ющая нить»**

**Цель:** развитие общей культуры и личности обучающихся через усвоение метапредметных культурологических знаний и формирование представлений о связях человека, культуры, общества.

#### **Задачи**

##### **Обучающие:**

- актуализация знаний о Родине как государстве;
- научить детей ориентироваться в исторической информации, носителями которой являются предметы материальной культуры, исторические тексты, карты, хронологические таблицы, архитектурные памятники и так далее.

##### **Развивающие:**

- формировать позитивное отношение ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе, иерархичность отношений с взрослыми и сверстниками;
- развитие гражданского самосознания.

##### **Воспитательные:**

- воспитание чувства патриотизма;
- формирование уважения к собственной семье, через которую происходит связь с предшествующими поколениями.

#### **Предметные ожидаемые результаты**

##### **Обучающийся должен знать:**

- определение понятий «Родина», «род», «нравственность», «духовность», «культура»;
- факты, явления, процессы, понятия, теории, гипотезы, характеризующие системность, целостность исторического процесса;
- принципы и способы периодизации всемирной истории.

##### **Обучающийся должен уметь:**

- формулирования своих мировоззренческих взглядов и принципов, соотнесения их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями;
- учета в своих действиях необходимости конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением;
- осознания себя представителем исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданином России.

##### **Обучающийся должен приобрести навык:**

- составления элементарного генеалогического древа;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

#### **Содержание программы модуля**

**Тема 1. Вводное занятие. Летоисчисление от Сотворения мира и по Рождеству Христову.**

**Теория:** знакомство с трактовкой определения «летоисчисление». История Сотворения мира. История события Рождества Христова.

**Практика:** работа с раздаточным материалом «6 дней творений» и картинами с сюжетом Рождества Христова.

**Тема 2. Основные исторические вехи наиболее многочисленной мировой религии — христианства. Нагорная проповедь (заповеди блаженств).**

**Теория:** Христианство как одна из мировых религий, её зарождение, истоки. Первохристиане (апостольский век). Распространение христианства. Основные учения.

**Практика:** работа с картами, таблицами.

**Тема 3. Философия и богословие. Апостольский век.**

**Теория:** богословы-философы. Апостолы. Появление епископов. Практика: интерактивное занятие-игра «Первые века новой эры».

**Тема 4. Период Вселенских соборов.**

**Теория:** период Вселенских соборов, их цель и результаты. Практика: работа с картами, персоналиями.

**Тема 5. Миссионерская деятельность (проповедническая). Современное миссионерство.**

**Теория:** миссионерская, проповедническая деятельность. В чём должно проявляться миссионерство в наши дни. С какой целью оно совершается.

**Практика:** проанализировать с помощью карты как расширялась проповедническая деятельность.

**Тема 6. Изменивший мир император Константин.**

**Теория:** биография царя Константина и его матери царицы Елены.

**Практика:** написать эссе по теме «Плюсы и минусы царствования императора Константина».

**Тема 7. Подвижники благочестия со времен Рождества Христова и до X века.**

**Теория:** святитель Василий Великий, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст, Иоанн Лествичник и другие.

**Практика:** подготовить сообщение об одном из великих каппадокийцев.

**Тема 8. Что такое духовно-нравственные ценности и традиции.**

**Теория:** духовно-нравственные ценности и традиции во все времена.

**Практика:** написать эссе или подготовить презентацию «Какие духовно-нравственные ценности живут во мне?».

**Тема 9. С чего начинается Родина. Понятия одной цепи: Родина — род — родители.**

**Теория:** дать определение, а также раскрыть духовно-нравственный смысл следующим понятиям: Родина, малая Родина, род, родители. Почему все они являются звеньями одной цепи?

**Практика:** написать эссе или подготовить устный рассказ «С чего для меня началась Родина».

**Тема 10. Вспомогательные исторические дисциплины как способ развития интереса к истории и культуры своего Отечества.**

**Теория:** Роль истории в жизни людей. Предмет, цель и задачи истории. Связь с другими науками.

**Практика:** интерактивная игра «Вспомогательные исторические дисциплины». Работа с раздаточным материалом по теме.

## Модуль «История и культура Древней Руси»

**Цель:** формирование у детей исторических знаний, готовности к творческой и исследовательской деятельности, развитие у них «социального интеллекта», воспитание потребности участвовать в возрождении, сохранении и развитии культурных, патриотических и ратных традиций своего Отечества.

### Задачи

#### Обучающие:

- дать начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны, познакомить с национальными героями и важнейшими событиями истории России;
- развивать умения самостоятельного поиска, анализа, систематизации, творческой обработки информации;
- развивать умения самостоятельного поиска, анализа, систематизации, творческой обработки информации;
- формировать коммуникативные, информационные компетентности и готовность решать проблемы.

#### Развивающие:

- содействовать развитию творческой личности с оптимистическим взглядом на жизнь, с направленностью на духовно-нравственную жизнь «созидателя», «преобразователя», «благотворителя»;
- развитие образного и пространственного мышления, памяти, воображения, внимания.

#### Воспитательные:

- формирование у детей уважительного отношения к народной культуре, традициям, обычаям русского народа, народному творчеству;
- формирование нравственных принципов, патриотических чувств;
- развитие навыков общения, культуры поведения в среде сверстников.

### Предметные ожидаемые результаты

#### Обучающийся должен знать:

- важнейшие методологические концепции исторического процесса, их научную и мировоззренческую основу;
- особенности исторического, историко-социологического, историко-политологического, историко-культурологического, антропологического анализа событий, процессов и явлений прошлого;
- об основных этапах и элементах этнокультурной истории человечества.

#### Обучающийся должен уметь:

- работать с дополнительным историческим материалом;
- использовать и систематизировать статистические данные по разным периодам развития страны;
- систематизировать разнообразную историческую информацию на основе своих представлений об общих закономерностях всемирно-исторического процесса;
- давать свои обоснованные оценки событиям.

#### Обучающийся должен приобрести навык:

- формулирования своих мировоззренческих взглядов и принципов, соотнесения их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями;
- учета в своих действиях необходимости конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением.

## Содержание программы модуля

### **Тема 1. История России с древности до конца XIII в.**

**Теория:** Происхождение и ранняя история восточного славянства. Образование Древнерусского государства. Древняя Русь X — начала XII века.

Принятие христианства и начало становления российской православной цивилизации. Причины выбора православия. Государственная раздробленность Древней Руси (XII–XIII вв.). Борьба народов Руси за независимость в XIII в.

**Практика:** выполнение проекта «Родословная первых Рюриковичей». Подготовить презентацию «Первые русские князья Руси».

### **Тема 2. История России с начала XIV до конца XVI вв.**

**Теория:** Объединение русских земель и образование Московского государства (XIV до конца XVI вв.). Социально-экономическое развитие России в XV — первой половине XVI в.

**Практика:** написание эссе, выполнение проектов.

### **Тема 3. Культура Руси (со времен начала н. э. и до XIII века).**

**Теория:** Культура Древней Руси IX–XIII вв. Русская культура середины XIII — XV веков.

**Практика:** работа над проектом «Культура Руси и её развитие». Защита проектов.

## **Модуль «История моей малой Родины — Самарского края»**

**Цель:** создать условия для духовно-ценностной ориентации ребёнка в окружающем мире, воспитывая его гражданское самосознание через ознакомление с историей, природой и культурой родного края.

### **Задачи**

#### **Обучающие:**

- формирование начальных знаний о жизни народов Самарской области;
- знакомство с особенностями культурных и национальных традиций этносов Самарского края — русских, татар, чувашей и мордвы и других;
- содействие в активном освоении обучающимися российского, регионального и мирового культурно-исторического наследия;
- развитие у учащихся умения анализировать и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего Самарского региона.

#### **Развивающие:**

- развитие познавательного интереса к изучению национального многообразия Самарской области;
- развитие в подрастающем поколении чувства любви, бережного отношения, патриотизма и причастности к своей малой Родине — Самарскому краю;
- развитие личностных качеств — самостоятельности, ответственности, наблюдательности, активности, аккуратности.

#### **Воспитательные:**

- воспитание любви к Родине, к малой Родине, к своему населенному пункту;
- пробуждение интереса к самостоятельной работе по поиску интересного материала в области народной культуры;
- познание истории Отечества через историю городов региона, старейших сёл, населенных пунктов;
- воспитание толерантного отношения к народам, живущим в Самарской области.



## Предметные ожидаемые результаты

### **Обучающийся должен знать:**

- основные краеведческие понятия;
- особенности природы, населения и хозяйства города Самары и Самарской области во всем его разнообразии и целостности;
- окружающую среду, пути её сохранения и рационального использования;
- историю и современную жизнь своего населенного пункта и Среднего Поволжья как опорного края России.

### **Обучающийся должен уметь:**

- идентифицировать народность по традиционным костюмам, обрядовым праздникам, фольклору;
- работать с печатными источниками информации, картами, наглядным материалом по культуре своего края.

### **Обучающийся должен приобрести навык:**

- работать с различными источниками краеведческой информации;
- ориентироваться на местности.

## Содержание программы модуля

### **Тема 1. Самарская область — наша малая Родина.**

**Теория:** Что такое краеведение? Происхождение топонима «Самара». Когда появилась Самарская крепость.

**Практика:** работа с древней картой Самарской земли. Археология Самарского края.

### **Тема 2. Самарский край в Средние века.**

**Теория:** Самара уездная. Самара губернская.

**Практика:** выполнение проекта на тему «История страны в истории края».

### **Тема 3. Культура и духовная жизнь Самарского региона.**

**Теория:** Отличительные черты духовной жизни. Городской молодёжный клуб и концерты В.С. Высоцкого в Куйбышеве. Грушинский фестиваль. Театральная деятельность. Живопись и архитектура. Парк «Россия — моя история». Религиозная жизнь.

**Практика:** выполнение и защита проекта «Культурная и духовная жизнь Самарского края в разные времена».

## Обеспечение программы

### **Методическое обеспечение**

Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип целостного подхода к развитию личности — в сочетании коллективных, групповых и индивидуальных форм работы;
- принцип развивающего характера деятельности — в организации деятельности посильной для конкретной личности, определение четко выраженного результата деятельности, стимулирование творчества и самостоятельности;
- принцип природосообразности — принимать ребенка таким, каков он есть. Все дети талантливы, только талант у каждого свой, и его надо найти;
- принцип сотрудничества — работа строится на отношениях партнерства, уважения, доверия.

### **Методы работы**

• **Словесные методы:** рассказ, беседа, сообщения — эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации;

• **Наглядные методы:** презентации, демонстрации карт, плакатов, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей. «Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются» (К.Д. Ушинский);

• **Практические методы:** подготовка проектов, работа с картами, схемами. Данные методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений детей. Большое значение приобретает выполнение проектов и их дальнейшая защита — это помогает обучающимся приобретать навык сотрудничества в группе, выполнение коллективной работы.

Сочетание словесного и наглядного методов учебно-воспитательной деятельности, воплощённых в форме рассказа, беседы, творческого задания, позволяют психологически адаптировать ребёнка к восприятию материала, направить его потенциал на познание истории родного края, расширению кругозора.

### **Занятие состоит из следующих структурных компонентов:**

1. Организационный момент, характеризующийся подготовкой учащихся к занятию;

2. Повторение материала, изученного на предыдущем занятии;

3. Постановка цели занятия перед учащимися;

4. Изложение нового материала;

5. Практическая работа;

6. Обобщение материала, изученного в ходе занятия;

7. Подведение итогов;

8. Уборка рабочего места.

### **Материально-техническое оснащение программы**

Для проведения теоретических занятий необходимы:

• учебный кабинет;

• компьютер;

• проектор.

Для практических занятий необходимы канцелярские принадлежности (тетрадь, шариковая ручка, цветная бумага, картон, карандаши, альбом для рисования).

### **Список литературы:**

1. Алексушин Г.В. Самара, улица Дворянская [Текст] / Г.В. Алексушин, А.А. Буданова. — Самара: Офорт, 2009. — 747 с.

2. Бойцов М. А., Шукуров Р.М. Всеобщая история. История средних веков: учебник для 6 класса общеобразовательных организаций / Бойцов М.А., Шукуров Р.М.; под ред. Карпова С.П. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2016. — С. 211.

3. Буцкая А. А. Основные принципы духовно-нравственного воспитания школьников [Текст] // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Уфа, март 2015 г.). — Уфа: Лето, 2015. — С. 261-263.

4. Ведерникова Т.И. Этнография и праздничная культура народов Самарского края. — Самара, 2017.
5. Гурьянов Е.Ф. Древние веги Самары. — Самара, 2018.
6. Забылин М. Русский народ. Его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия. В 4 ч. // Сост. и отв. редактор О.А. Платонов. — М.: Институт русской цивилизации, 2014. — 688 с.
7. Зеленин Д. К. Русская этнография. Под ред. К. В. Чистова — М.: Институт русской цивилизации, 2013. — 672 с.
8. Косарева В.Н. Народная культура и традиции. — Волгоград: Издательство «Учитель», 2014. — С. 384.
9. Лукашенко Ж.В. Формирование духовно-нравственных ценностей у школьников на уроках и во внеурочной деятельности. — Смоленск, 2013. — С. 265.
10. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной. Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — С. 128.
11. Плужникова Н.Н. Ценностные ориентиры и идеалы современного поколения // Молодой ученый. — 2017. — №15. — Часть V. — С. 520-521.
12. Пчелов Е.В., Лукин П.В. История России с древнейших времён до начала XVI века: учебник для 6 класса общеобразовательных организаций / Е.В. Пчёллов, П.В. Лукин; под ред. Ю.А. Петрова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2016. — С. 240.
13. Пчелов Е.В., Лукин П.В. История России XVI-XVII вв.: учебник для 7 класса общеобразовательных организаций / Е.В. Пчёллов, П.В. Лукин; под ред. Ю.А. Петрова. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2017. — С. 199.
14. Самарская летопись. Очерки истории Самарского края с древнейших времён до начала XX века. / Под ред.: П.С. Кабытова, Л.В. Храмова. — Самара, 2017.

## Проект «Сильные духом»

---

**Беккер Светлана Валерьевна**, преподаватель

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Бийский промышленно-технологический колледж», Алтайский край

В последние два десятилетия обозначилась устойчивая тенденция увеличения количества детей с отклонениями в физическом и психическом развитии. По данным Министерства просвещения РФ, более 25% детей нуждаются в специализированной (коррекционной) помощи. Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие вести полноценную жизнь. Это определённая группа, требующая особого внимания и подхода к воспитанию.

В Бийском промышленно-технологическом колледже (БПТК) студентов с ОВЗ начали обучать в 2001 году. В настоящее время в колледже ежегодно обучается до 20% (144 чел.) студентов с инвалидностью и ОВЗ от общего числа обучающихся в колледже. В БПТК есть студенты, имеющие нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, ЦНС, ментальные нарушения, соматические заболевания.

Реализация принципов интеграции и инклюзии в образовании требует создания условий для организации продуктивного взаимодействия обучающихся с ОВЗ с их сверстниками как в образовательном процессе, так и за его пределами. Решение данной задачи возможно при условии подготовки к этому взаимодействию как самих обучающихся с инвалидностью и ОВЗ, так и их сверстников. Внеурочные мероприятия — лучшая форма для достижения этого результата.

Проект «Сильные духом» помогает формированию у студентов позитивного отношения к людям с ОВЗ и формированию толерантных установок с одной стороны, а студентом с ОВЗ — социализироваться и быстрее адаптироваться к новым условиям. Участниками проекта являлись обучающиеся колледжа, в том числе и обучающиеся с ОВЗ и инвалидностью.

**Цель проекта:** духовно-нравственное воспитание студентов посредством вовлечения их в активную познавательную деятельность на внеурочных занятиях.

В рамках проекта решались следующие **задачи:**

- усвоение обучающимися базовых национальных ценностей, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа;
- воспитание эстетического сознания и нравственных чувств, трудолюбия, положительного отношения к труду, обучению и жизни;
- развитие активности обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающихся в активной деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

- расширение представлений обучающихся о мире и о себе, социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающихся за пределы семьи;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

### **Планируемые личностные результаты**

В результате работы над активной творческой деятельностью у обучающихся формируются следующие определенные личностные результаты:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества;
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. Овладение навыками адаптации в динамично развивающемся мире;
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
9. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Сроки реализации**

Реализация проекта была рассчитана на 2021-2022 учебный год в рамках внеурочных мероприятий. Часы, отводимые на внеурочную деятельность с целью духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания, были использованы по желанию обучающихся с ОВЗ и инвалидностью и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения.

### **Организационные условия реализации проекта**

Проект «Сильные духом» реализовался на базе Бийского промышленно-технологического колледжа. Мероприятия проходили в учебных кабинетах, актовом зале, в холе колледжа.

### **Этапы проекта:**

1. Подготовительный. Изучение проблемы, постановка цели и задач.
2. Основной. Сбор и анализ информации, поиск ответов на вопросы, создание рисунков, написание проектов.
3. Участие во внеурочных мероприятиях, участие в конкурсах различных уровней.
4. Анализ результатов выполнения проекта.

### **Этапы реализации проекта**

1. Проведение общеколледжных мероприятий патриотической направленности для студентов, в том числе и обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, по темам «В единстве — сила!», «Сталинградская битва», «Афганистан — наша живая память и боль», «Великой победе посвящается», «Чернобыль».
2. Проведение внеурочных мероприятий духовно-нравственной направленности для студентов, в том числе и обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, по темам «Твори добро!», «Взгляд в будущее», «Я — личность», «Широкая масленица».
3. Работа над проектами обучающихся с ОВЗ и инвалидностью духовно-патриотической направленности и участие в конкурсах муниципального, регионального, всероссийского уровней.
4. Выставка рисунков патриотической тематики «День победы» и творческой тематики «День студента. Татьянин День».
5. Экскурсии по храмам и церквям г. Бийска и создание электронного пособия.

Проведение общеколледжных мероприятий патриотической направленности для студентов, в том числе и обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, по темам «В единстве — сила!», «Сталинградская битва», «Афганистан — наша живая память и боль», «Великой победе посвящается», «Чернобыль».

**Цели мероприятий:** формирование патриотизма, развитие высокой социальной активности, гражданской ответственности и дисциплинированности.

#### **Задачи:**

- Изучение истории и культуры Отечества;
- Участие в подготовке и проведении мероприятий по увековечиванию памяти защитников Отечества;
- Противодействие проявлениям политического и религиозного экстремизма в молодежной среде.

**Результаты:** в общеколледжном мероприятии участвовало 134 обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, 74 участника из их числа оказали активную помощь в подготовке и проведении мероприятий.

Проведение внеурочных мероприятий духовно-нравственной направленности для студентов, в том числе и обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, по темам «Твори добро!», «Взгляд в будущее», «Я — личность», «Широкая масленица», «Я — гражданин!».

**Цели мероприятий:** формировать представления о нравственных качествах человека, воспитывать потребность в совершении добрых поступков, по собственному желанию, не требуя похвалы; развивать способность видеть добрые поступки окружающих; формировать положительные взаимоотношения внутри учебного коллектива.

**Задачи:** формировать у обучающихся мотивацию к осознанному нравственному поведению; развивать самооценку, творческие способности; воспитывать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

**Результаты:** во внеурочных мероприятиях активно участвовали 121 обучающийся, каждая группа студентов с ОВЗ и инвалидностью была задействована в определенной организационной деятельности, были подключены родители и родственники. Студенты проявили творческие способности — сделали своими руками подарочные сюрпризы.

Работа студентов над проектами духовно-патриотической направленности и участие в конкурсах муниципального, регионального и всероссийского уровней

**Цель проекта:** формирование грамотной личности, наделённой базовыми историческими знаниями о прошлом своей страны, военном и духовном подвиге её героев, с активной гражданской позицией и духовными ценностями, необходимыми для развития и формирования ценностей подрастающего поколения.

**Планируемые результаты изучения проектной деятельности:**

- улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;
- развитие творческой, познавательной и исследовательской активности каждого студента;
- укрепление связи между семьёй и образовательным учреждением.

В ходе работы преподаватель в сотрудничестве с обучающимися систематически осуществляет сбор и обработку материалов:

— портфолио проектов;

— для исследования взяты лучшие работы обучающихся с ОВЗ: «Александр Невский как пример подрастающему поколению», «Почему мой прадед, участник Великой Отечественной Войны, стал для меня героем?», «Церковная реформа в России в XVII в.: «Старообрядцы Алтая», «Исторические памятники города Бийска», «Кумандинцы — коренные жители Алтая, малочисленный народ России», «Корнями дерево сильно», «Подготовка востребованного специалиста по профессии», «Они сражались за Родину», «Семейная фотография»:

— публикации в СМИ и тематических сборниках;

— рефлексивные материалы, результаты теоретических и эмпирических исследований.

В ходе осмысления применяемых в практике воспитательных технологий социального действия сделан вывод: проектирование является наиболее эффективным средством присвоения обучающимися духовно-нравственных ценностей. Так, согласно Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, полноценное духовно-нравственное становление юных россиян происходит, если воспитание не ограничивается информированием обучающегося о тех или иных ценностях, но открывает перед ним возможности для нравственного поступка и творческого исследования. Духовно-нравственное развитие достигает содержательной полноты и становится актуальным для самого обучающегося, когда соединяется с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора. Использование технологии проектирования на основе данной методики выявило актуальность сотрудничества преподавателя, студентов и родителей. В ходе реализации модели юные разработчики проходят определенные стадии (шаги) технологии проектирования и поднимаются по ступеням духовно-нравственного развития.



### **Результаты:**

Всего в проектной деятельности приняли участие 34 (100%) обучающихся с ОВЗ и инвалидностью. Награждены грамотами и дипломами за победу в мероприятиях — 20 обучающихся с ОВЗ (59%). По итогам работы высокие результаты имели 13 человек (38%):

— получили дипломы разных степеней за участие во всероссийских, международных, муниципальных конкурсах (краевой конкурс «Корнями дерево сильно»; краевой конкурс «Человек. Культура. Общество»; международный конкурс исследовательских работ «Правнуки победителей»; краевой патриотический конкурс творческих работ «В гордости за свое Отечество!» (к 800-летию Александра Невского); краевой конкурс творческих работ «Моя семья в годы Великой Отечественной войны» с международным участием; краевой онлайн-конкурс информационного искусства «Они сражались за Родину»; краевой патриотический конкурс «Мы гордимся своим Отечеством» (к 350-летию со дня рождения российского императора Петра I); краевой конкурс эссе для студентов с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «Шаг в профессию»);

— получили высокую оценку на международной научно-практической конференции «Современная школа: новые вызовы и лучшие практики» (2021); краевой студенческой научно-практической конференции «Интеграция — наука, образование, практика» (2022); краевом методическом мероприятии-воркшоп «Эффективные образовательные технологии, формы, методы и приемы обучения обучающихся с ограниченными возможностями и инвалидностью» (2022);

— в СМИ и специальных изданиях (сборниках) разного уровня опубликованы материалы по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию студентов.

### **Экскурсии по храмам и церквям г. Бийска и создание электронного пособия**

**Цель экскурсий:** ознакомление с историей возникновения православных храмов и церковей на территории родного города.

**Задачи:** сформировать уважительное отношение к православному храму, религиозным святыням; воспитать умение видеть красоту православной архитектуры.

**Результаты:** в течение года обучающиеся с ОВЗ и инвалидностью в количестве 42 человек посетили Успенский собор, храм Покрова Пресвятой Богородицы, храм святого благоверного князя Александра Невского в Одинцовском посаде, церковь Казанской иконы Божией Матери, храм Покрова Божией Матери.

В ходе осмысления применяемых в практике воспитательных технологий социального действия сделан вывод: проектирование является наиболее эффективным средством присвоения обучающимся духовно-нравственных ценностей. Так, согласно «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», полноценное духовно-нравственное становление юных россиян происходит, если воспитание не ограничивается информированием обучающегося о тех или иных ценностях, но открывает перед ним возможности для нравственного поступка и творческого исследования. Духовно-нравственное развитие достигает содержательной полноты и становится актуальным для самого обучающегося, когда соединяется с жизнью, реальными социальными проблемами,

которые необходимо решать на основе морального выбора. Использование технологии проектирования на основе данной методики выявило актуальность сотрудничества преподавателя, студентов и родителей. В ходе реализации модели юные разработчики проходят определенные стадии (шаги) технологии проектирования и поднимаются по ступеням духовно-нравственного развития.

#### Выставка рисунков патриотической тематики «День Победы» и творческой тематики «День студента. Татьянин День»

**Цель:** развитие эмоционально-чувственного и внутреннего мира обучающихся с ОВЗ, их ощущений и переживаний. Отражение окружающего мира через творчество.

**Задачи:**

- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия;
- стимулирование творческих способностей детей-инвалидов;
- развитие познавательной активности, овладение приемами анализа наблюдаемых предметов и явлений окружающей действительности с целью их изображения.

**Результат:** студенты активно приняли участие в выставке стенгазет, по итогам была оформлена презентация и стенд с работами студентов с ОВЗ.

#### Анализ результатов проекта «Сильные духом»

1. Расширение кругозора детей, повышение уровня знаний по истории своей страны и, как следствие, появление уважения к своей родине. Изучение героических событий прошлого вызвало у студентов интерес к родной истории, сформировало в них гордость за своё Отечество и свою веру.

2. Сплочение коллектива, социализация. Работая, активно включаясь в деятельность на мероприятиях обучающиеся с ОВЗ учились правильному общению друг с другом, взаимопониманию, уважению.

3. Взаимодействие детей и родителей. Работа над проектом подразумевала обязательную помощь и активное участие родителей. Без них обучающиеся не справились бы ни с поиском информации, ни с подготовкой докладов и презентаций.

4. Смягчение периода адаптации при переходе из школы в колледж, благодаря созданию дружеской атмосферы, сплочению группы, активной совместной работе и работе в малых группах.

5. Овладение навыками исследовательской деятельности, работы с информацией, выступления на публике, защиты своей точки зрения, которые могут пригодиться в дальнейшем, как в учебной деятельности, так и в повседневной жизни.

6. Создание сборника мини-проектов и видеопрезентаций как наглядного пособия для изучения военной истории, быта и истории России в целом.

#### Результаты деятельности в рамках проекта «Сильные духом»

Всего в рамках проекта во внеурочных мероприятиях приняли участие 144 обучающихся с ОВЗ и инвалидности (100%) за указанный период.

Награждены грамотами и дипломами за победу в мероприятиях — 48 обучающихся (37%). Оформлены итоги работ в виде презентаций и видеofilьмов.

В обучении студентов с ОВЗ для коррекции и развития психофизических возможностей имеет значение творческая составляющая. В Бийском промышленно-технологическом колледже ребята с ОВЗ всех курсов активно привлекаются к различным внеклассным мероприятиям, способствующим определению и развитию их творческой активности.

Совместная творческая деятельность обучающихся способствует не только коррекции психоэмоциональной сферы, но и социализации. Достижение творческой цели дает возможность почувствовать свою значимость, мотивирует к дальнейшей деятельности, стремлению проявлять фантазию и творческий подход не только во внеклассной, но и учебной деятельности.

## **Проект по духовно-просветительской работе с родителями детей дошкольного возраста «Семейная гостиная “Гнёздышко”»**

---

**Васильева Жанна Николаевна, педагог-психолог**

Автономная некоммерческая организация дошкольного образования «Планета детства “Лада”», детский сад №189 «Спутник», г. Тольятти, Самарская область

Человек начинается с детства. Именно в детстве происходит посев добра. И через годы семена добра будут проявлять себя в душе маленького человека. Процесс воспитания ребенка настолько важный и сложный, что большинство родителей зачастую испытывают затруднения, и, к счастью, многие из них приходят к выводу, что этот процесс требует большого внимания и включенности с их стороны.

Во все времена, а особенно в наше время, без духовного воспитания, без нравственного стержня сложно воспитывать подрастающее поколение и заложить в нём основы человеческого начала. Многие родители не знают, как выстраивать здоровые отношения с детьми, передавая традиции и ценности, которые строятся на духовно-нравственном воспитании. Современные родители чаще выбирают более лёгкий путь вседозволенности, или подменяют истинную родительскую любовь культом ребёнка. В результате кардинально меняется общество, происходит смещение «человечного» в сторону «эгоистичного».

Родителям необходимо самим приобрести те ориентиры и ценности, которые они хотят развить и воспитать в своём ребенке. Не зря говорится о том, что ребёнок учится тому, что видит у себя в доме. Если мы хотим, чтобы ребёнок проявлял сострадание, нужно самим проявлять сочувствие, желание помочь окружающим. Безусловно, в этом процессе существенную роль играют семейные традиции. Что такое традиции? В переводе с латинского «традиции» — это «передача», передача устоев, законов, ценностей. Мы — взрослые, родители — должны помочь ребенку сформировать понятие о добре и зле, об уважении, ответственности, человечности, чтобы ребёнок умел напитываться ими, проявлять и передавать их следующему поколению. Именно от этого зависит продолжение человеческого рода, вечного начала.

Дошкольное детство — важнейший период в нравственном становлении личности. Нравственное воспитание происходит благодаря целенаправленным педагогическим воздействиям, ознакомлению детей с нравственными нормами в процессе различной деятельности.

Важно сформировать у ребенка представление о принадлежности к человеческому роду; воспитывать уверенность в себе. Умение анализировать поступки, чувства, мысли; научить его бережно относиться к своей семье, друзьям, другим людям, животным.

Поэтому в настоящее время наиболее актуально воспитание духовно-нравственной стороны личности уже с раннего детства.

Следует подчеркнуть, что здесь недостаточно только понимания родителями своей роли и даже готовности ее выполнять. Необходим высокий уровень нравственной, эстетической, духовной, правовой культуры самой семьи как сферы воспитания. Именно семья призвана преобразовать культуру как систему

духовно-нравственных ценностей в индивидуальную нравственную составляющую личности и поведения своих детей, транслировать в их сознание и чувства культурную информацию, обеспечивать ее усвоение детьми, развивать на этой основе духовные потребности, интересы, мотивы, привычки, формировать общечеловеческие ценности, порядочность, нравственную позицию и постоянное стремление к познанию и самосовершенствованию.

В этой связи семья сама нуждается в духовно-нравственном просвещении и оздоровлении. Воспитание духовной личности возможно только совместными усилиями семьи и образовательного учреждения. Семья — это уникальный первичный социум, который питает ребенка, закладывает основы духовно-нравственных ценностей и формирует высоконравственную личность. Однако, стремительные и глубокие изменения, которые происходят в современном мире, часто влекут за собой изменения здорового (традиционного) уклада жизни семьи, которые негативно отражаются на воспитательной среде. Исходя из перечисленного, можно сделать вывод о необходимости духовно-просветительской работы и психологической помощи родителям детей дошкольного возраста.

Почему проблему следует решать? Семья как малый духовный институт формирует личность ребенка, который будет вносить свой вклад в становление нравственного облика гражданина РФ. Следовательно, для полноценного духовно-нравственного воспитания ребенка необходима полноценная и достаточная в объеме психолого-педагогическая и духовно-просветительская работа с родителями обучающихся.

Что случится, если мы не будем решать проблему? Отсутствие интереса к духовно-нравственным ценностям в семье, что будет порождать «эгоистичное» начало. Потеря нравственных ориентиров ведет к поиску искусственно созданных фальшивых ценностей. Проблема духовно-нравственного воспитания детей лежит в воспитании самих родителей.

С целью социально-педагогической поддержки родителей в вопросах становления и развития гражданина РФ, возрождения семейных ценностей и традиций, воспитания духовно-нравственных ценностей дошкольников мы и создали семейную гостиную «Гнёздышко».

**Миссия проекта** — создание эффективной системы работы с родителями обучающихся в формате семейной гостиной, способствующей повышению уровня психолого-педагогической компетентности семьи и её духовно-нравственного потенциала.

1. Для кого мы это делаем? Дети дошкольного возраста, их семьи, ближайшие родственники и окружающее общество в целом.

2. Что мы делаем? Создание эффективной системы работы с родителями дошкольников. Духовно-нравственное развитие личности начинается в семье. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребёнком с первых лет жизни, имеют большое значение для человека в любом возрасте. С этой целью в гостиной проводятся мероприятия, которые возрождают семейные ценности и традиции, укрепляют детско-родительские отношения и формируют здоровую духовную обстановку. Родители учатся понимать своего ребёнка, правильно передавать чувства, культуру, обогащают духовным началом маленького человека.

3. Как мы делаем это? Внедрение в воспитательно-образовательный процесс системы мероприятий, направленных на создание оптимальных условий для духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

**Цель проекта** — повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей и духовно-нравственного потенциала семьи.

**Задачи:**

1. Формировать в детском саду систему работы, обеспечивающую основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного воспитания.
2. Формировать у родителей представления о семейных ценностях в современной семье.
3. Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах духовно-нравственного воспитания детей через приобщение к семейным ценностям и традициям.
4. Раскрыть и использовать ресурсы семьи.
5. Пропагандировать опыт успешного семейного воспитания.

**Концепция проекта**

Концепция проекта представляет собой ценностно-нормативную основу взаимодействия детского сада с семьями обучающихся, а также другими субъектами социализации — религиозной организацией «Тольяттинская епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)» и другими общественными организациями.

Целью этого взаимодействия является возрождение семейных ценностей и традиций, а также совместное создание условий для духовно-нравственного воспитания обучающихся.

**Концепция определяет:**

- цели и задачи духовно-нравственного воспитания родителей и детей;
- основные социально-педагогические условия и принципы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

**Деятельность проекта обеспечивает:**

- историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;
- воспитание духовно-нравственных ценностей, становление «человеческого начала»;
- формирование духовной культуры у родителей и обучающихся дошкольного возраста.

**Целевая аудитория**

Данный проект ориентирован на родителей (законных представителей). При реализации проекта могут быть использованы внешние ресурсы социальных партнеров АНО ДО «Планета детства “Лада”».

**Содержание проекта направлено на:**

- обеспечение поддержки семейного воспитания;
- повышение эффективности воспитательной деятельности и уровня психолого-педагогической поддержки семьям обучающихся в вопросах духовно-нравственного развития;
- создание условий для повышения ресурсного, организационного, методического обеспечения воспитательной деятельности и ответственности за ее результаты;
- формирование социокультурной инфраструктуры, содействующей успешному духовно-нравственному и патриотическому воспитанию и социализации детей.

## Стратегия реализации проекта

Объединяя родителей в рамках семейной гостиной «Гнёздышко», мы создаём условия, где родители могут работать над своими родительскими целями и задачами в коллективе, обсуждать темы, просить совета и делиться трудностями в безопасной обстановке сотрудничества и принятия.

Как правило, гостиную посещают 5–8 человек. Тема встречи заранее определена. Мы встречаемся ради совместной генерации идей, поиска нетривиальных решений, проработки важных моментов в духовно-нравственном воспитании и развитии детей, возрождении семейных ценностей и традиций, которые не так-то просто решить в одиночку.

Роль автора в семейной гостиной — модератор, эксперт и ведущий: слежение за тем, чтобы встречи были эффективными, неконфликтными и заканчивались положительным результатом для каждого участника.

Участники группы могут записывать свои мысли и идеи, которые приходят во время встречи. Если проблему решили, можно составить план действий, следовать ему, затем поделиться результатом на следующей встрече. Это помогает структурировать знания и начать действовать.

Вместе с группой мы продумали и зафиксировали **основные правила и принципы**:

1. Взаимная поддержка. Участники группы поддержат вас, несмотря на трудности, не будут принижать значимость проблем.

2. Поддержка, безопасность и понимание в группе строится на взаимности всех участников.

3. Обратная связь других людей может не понравиться, но даст новое видение ситуации и возможностей.

4. Ресурсы. У каждого участника группы будет разный набор навыков и контактов. Обращаясь за помощью, родители смогут найти подходящие компетенции у других людей, чтобы решить свои проблемы. И наоборот, предложить свои навыки, опыт для помощи остальным участникам группы.

## Основные содержательные блоки проекта

### Тема 1 — «Имя».

**Основная идея:** человек должен дорожить своим именем, потому что его имя прославили другие люди своей жизнью, поступками, делами.

**Содержание темы:** имя — слово, которым называют человека. Значение имени, которое носит человек (например, Александр — «защитник людей», всегда защитит слабого; Татьяна — «распорядительница», у нее порядок и в душе, и в доме; Ирина — «мир, спокойствие, тишина», никогда не повышает голоса, не сердится).

Значение пословицы «Хорошо там и тут, где по имени зовут». Как выбирают имя ребенку. День имени — именины. Как празднуют именины.

Имя человека — его слава и достоинство. Святые и известные люди, которые прославили свои имена в истории (например, Архангел Михаил победил зло, полководец Михаил Кутузов победил врага).

**Ключевые слова:** имя, именины, ласковое обращение по имени (например, Леночка, Ленюк, Ленуся и подобные).

### Тема 2 — «Семья».

**Основная идея:** семья — это остров любви, терпения, послушания, спасения.

**Содержание темы:** родные, родня, род. Почему нужно беречь родных? Забота о близких. Заповедь «Чти отца своего и мать свою».



Значение пословицы «Кто родителей почитает, тот во веки не погибает». Основные правила почитания и уважения старших. Что разрушает семью (ссора, непослушание, неправильные поступки, обиды, лень). Что созидает семью (любовь, терпение, уважение, взаимопомощь, нежность). Образы родных (родители Серафима Саровского, няня А.С. Пушкина — Арина Родионовна).

**Ключевые слова:** семья, родные, мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры.

### **Тема 3 — «Слово».**

**Основная идея:** доброе слово и горе побеждает, и от беды спасает, а злое слово разрушает и боль причиняет.

**Содержание темы:** слово как источник жизни человека. Какие бывают слова. Мудрые, добрые, душевные слова помогают, сохраняют любовь. Слова лжи, клеветы, брани разрушают мир вокруг нас, хорошее настроение. Слова прощения и покаяния возвращают любовь, покой, лад.

**Ключевые слова:** спасибо, пожалуйста, будьте добры, родная, добрая, славная, прости, извини, спаси и помилуй.

### **Тема 4 — «Совесьть».**

**Основная идея:** совесть живет в нас, она подсказывает нам, как поступить в трудной ситуации, как сделать сердце чистым.

**Содержание темы:** совесть человека — советчик в жизни. Для чего надо хранить совесть. Жить по совести — значит выполнять все заповеди, правила жизни; не делать того, чего не желаешь себе. Значение пословицы «Глаза — мера, душа — вера, а совесть — порука».

**Ключевые слова:** совесть, совет, весть, чистое сердце.

### **Тема 5 — «Благодарность и недовольство».**

**Основная идея:** за все, что с нами происходит, нужно благодарить.

**Содержание темы:** понятие благодарности. Слова благодарности за доброе дело, услугу. Происхождение слов «спасибо» и «благодарю». Значение пословиц «Дружбу помни, а зло забывай», «За добро злом не платят». Люди не всегда бывают добрыми, совершают ошибки. Надо понять это и учиться прощать, не оставлять злобу в сердце.

**Ключевые слова:** спасибо, благодарю, здравствуйте, прощаю, жалею.

### **Тема 6 — «Добро и зло».**

**Основная идея:** добро созидает, а зло разрушает. Все, что мы делаем, возвращается к нам и к близким нам людям. Ответив злом на зло, мы разрушаем мир в душе, в мыслях, чувствах.

**Содержание темы:** добрые слова, добрые дела. Доброта истинная (забота, взаимопомощь, помощь в беде) и доброта ложная (доброта через обман, через обиду другого человека). Добро во благо других. Черты доброго человека. Значение пословицы «Сей добро, посыпай добром, жни добро, оделяй добром».

**Ключевые слова:** добро, добрый, доброта, доброжелательность.

### **Тема 7 — «Щедлость и жадность».**

**Основная идея:** проявляя щедрость, мы делаем благо для других и для себя, поскольку приобретаем радость в душе, любовь, доброту. От жадности можно избавиться, если отдавать, не считая, не думая о сделанном добре

**Содержание темы:** проявления щедрости; щедрый человек — милостивый, милосердный на помощь, заботу. Жадность — скупость, нескромность в своих

желаниях, присвоение чего-либо себе одному. Значение русской пословицы «Не хвались серебром, хвались добром».

**Ключевые слова:** радость, благодарность, щедрость, дар.

#### **Тема 8 — «Правда и ложь».**

**Основная идея:** от лжи человек страдает, мучается, болеет, у него изменяется настроение; правда освящает жизнь человека, очищает его от грязи, освобождает от зла.

**Содержание темы:** что такое правдивость. Почему нельзя обманывать. Возможные последствия правдивых и лживых поступков. Как относиться к правдивым людям. Как вести себя, чтобы быть правдивым. Как избежать лжи. Значение пословицы: «Правда любит свет, а ложь тьму».

**Ключевые слова:** честность, правдивость, притворство, обман, ложь.

#### **Тема 9 — «Зависть и доброжелательность».**

**Основная идея:** будь доволен тем, что имеешь; зависть приносит вред человеку, разъедает его душу, как ржавчина разъедает железо.

**Содержание темы:** различные проявления зависти в жизни. Доброжелательность — противоположность зависти. Радость добрая — доброжелательность, радость злая — злорадство. Как приучать себя не завидовать другим. Правило «во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними». Значение пословицы: «Завидуши глаза не знают стыда».

**Ключевые слова и фразы:** я радуюсь за тебя, я огорчаюсь за тебя, я доволен твоим успехом, я радуюсь твоему хорошему настроению.

#### **Тема 10 — «Послушание и упрямство».**

**Основная идея:** делай не то, что хочешь, а делай то, что нужно.

**Содержание темы:** различия слов «слышать» и «слушать». Послушание — умение слышать и понимать другого человека. Упрямый человек не принимает советов старших, делает все по-своему. Непослушание — как с ним бороться. Значение пословицы «Кто кого любит, тот того и слушает».

**Ключевые слова и фразы:** послушный, упрямый, совет, послушай.

#### **Тема 11 — «Трудолюбие и лень».**

**Основная идея:** человек любит трудиться (прилагать усилия), чтобы проверить себя, свои силы; испытать радость от полученного результата.

**Содержание темы:** для чего трудится человек. Что такое трудолюбие. Труд — дело, требующее усилий, стараний, заботы. Труд — источник жизни человека, потому что человек, преодолевая трудности, становится умнее, сильнее, добрее. Лень и праздность — две беды. Как стать трудолюбивым человеком. Значение пословицы «Делу — время, потехе — час».

**Ключевые слова и фразы:** без труда нет добра, терпение и труд все перетрут.

#### **Тема 12 — «Милосердие и жестокость».**

**Основная идея:** сердце может быть милым, умеющим любить и жестоким, не чувствующим сострадания и любви.

**Содержание темы:** дела милосердия: помочь нуждающимся, утешить обиженного, ободрить печального, произнести добрые слова, пожалеть. Жестокий человек не знает жалости, сочувствия, любви.

**Ключевые слова и фразы:** милосердие, равнодушие, утешить, пожалеть, позаботиться, я тебе сочувствую, мне жаль тебя.

**Обычно встречи в семейной гостиной «Гнёздышко» проходят по сходному сценарию:**

**1. На первом этапе**, который мы называем «Ассамблея», мы делимся опытом и результатами внедрения идей прошлой встречи, обозначаем новую тему и формулируем задачи для данной встречи.

**2. На втором этапе** «Открытый микрофон» — мы проводим обмен опытом, где каждый рассказывает, как у них в семье получается передавать те или иные ценности, развить или возродить традиции, с какими трудностями сталкиваются и что считают эффективным. На этом этапе я предлагаю упражнения и игры, помогающие расширить восприятие темы, рассмотреть вопрос с разных сторон.

**3. Третий этап** направлен на пополнение «Копилки» родительской мудрости и наполнен практико-ориентированной деятельностью. Здесь я предлагаю родителям попробовать новые приемы взаимодействия с детьми, проводим игры с элементами арт-терапии, сказкотерапии, песочной терапии, использую различные игровые техники. Подбираю различные приемы работы на снятие эмоционального напряжения и поиск личных ресурсов восстановления жизненных сил и гармоничного состояния.

**4. На заключительном этапе** мы проводим «Рефлексию», подводим итоги. Особенностью этого этапа является то, что каждый участник формулирует свои выводы и решение поставленной задачи. Конечно, бывает так, что кто-то не может сформулировать вывод и принять решение, тогда мы группой помогаем ему в этом. В частных случаях мы продолжаем работу с родителем индивидуально. На новой встрече участники рассказывают о том, что получилось или не получилось сделать из намеченного плана.

Четкость повестки и плана действий очень важна. Тщательно готовлю темы и вопросы, продумываю возможные возражения и конфликтные точки, провоцирую корректные споры. Именно полярность мнений и уважительные споры рождают новые смыслы.

Результатом её деятельности в направлении духовно-нравственного воспитания дошкольников является то, что с каждым годом растёт число заинтересованных родителей вопросами духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. В современных семьях возрождается уклад жизни в соответствии с отечественными православными традициями.

Системная работа с семьей, которая ведётся в рамках семейной гостиной, позволяет соблюдать принцип непрерывности и преемственности духовно-нравственного воспитания в семье и детском саду.

## **Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Наследие православных педагогов»**

---

**Гусакова Виктория Олеговна**, кандидат искусствоведения  
Автономная некоммерческая организация дополнительного  
профессионального образования «Высшие епархиальные курсы  
святого праведного Иоанна Кронштадтского», г. Санкт-Петербург

Дополнительная профессиональная программа «Наследие православных педагогов» является программой повышения квалификации.

Программа интегрирует знания из разных научных областей: педагогики, психологии, богословия, аскетике, этики, антропологии, культурологии, литературы и открывает обучающимся расширить свои знания о духовных основах обучения и воспитания человека.

Программа предназначена сотрудникам средних образовательных организаций, независимо от их направленности, и преподавателям вузов. Кроме того, она может быть интересна всем тем, кто в профессиональной или общественной деятельности связан с воспитанием и обучением человека.

**Актуальность** программы заключается в необходимости выработки у обучающихся знаний о духовных началах человека в период стремительного развития трансгуманизма и проникновения псевдогуманистических теорий в педагогическую науку.

**Особую значимость** программа имеет для педагогов-практиков, которые нуждаются в навыках воспитания человека с учетом трисоставности его естества: телесного, душевного и духовного, и методики воздействия на все три составляющие так, чтобы воспитание человека становилось его самовоспитанием и духовным возрастанием.

**Цель:** формирование у обучающихся навыка плодотворного использования наследия православных педагогов в своей практике обучения и воспитания человека.

### **Задачи:**

- дать основные знания по содержанию святоотеческого наследия и трудов педагогов, чье наследие соответствует ценностям православия;
- ввести обучающихся в мир духовной литературы, научить читать и понимать труды святых отцов православной церкви;
- сформировать представления у обучающихся о наследии православных педагогов как едином научно-педагогическом и культурном пласте, достоянии отечественной духовной мысли;
- выработать у обучающихся правильное отношение к аскетике, как богословской дисциплине, и аскетизму, как духовной практике;
- представить методику работы с наследием православных педагогов как постоянно функционирующую систему воздействия на человека и взаимодействия с человеком, а также непрерывного самовоспитания;
- научить самостоятельно разрабатывать уроки и занятия на основах христианской антропологии;
- научить обнаруживать, понимать и использовать предлагаемые методы воспитания человека.

Программа «Наследие православных педагогов» может изучаться в качестве:

- 1) самостоятельной, в рамках повышения квалификации;
- 2) в составе программ профессиональной переподготовки общепедагогической и культурологической направленности.

Для освоения программы обучающийся должен иметь образование не ниже среднего профессионального. Наличие педагогического образования приветствуется, но не является обязательным требованием.

Всего часов по программе — 144 часа.

Лекционные занятия — 44 часа.

Практическая работа — 56 часа.

Самостоятельная работа — 48 часов.

Итоговая аттестация: экзамен.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате изучения программы обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

ЗНАТЬ	— основные положения святоотеческого наследия и трудов педагогов, чье наследие соответствует ценностям православия; — технологии и методы работы с наследием православных педагогов для воздействия на человека и взаимодействия с ним, а также самовоспитания.
УМЕТЬ	— читать и понимать труды святых отцов православной церкви; — обнаруживать, понимать и использовать предлагаемые методы воспитания человека.
ИМЕТЬ представление	— о наследии православных педагогов как едином научно-педагогическом и культурном пласте, достоянии отечественной духовной мысли; — об аскетике, как богословской дисциплине, и аскетизму, как духовной практике, необходимой каждому педагогу.
ВЛАДЕТЬ навыками	— самостоятельного разрабатывать уроки и занятия на основах христианской антропологии.

## Содержание курса

**Введение в программу.** Основные положения христианской антропологии. Святоотеческое наследие как сокровищница педагогической мысли. Что дает педагогу обращение к творениям святых отцов? Классики педагогики и святоотеческое наследие.

### Тема 1. Климент Александрийский и книга «Педагог».

Климент Александрийский — раннехристианский церковный учитель и писатель, богослов, философ, катехизатор. «Увещевание к язычникам». Метод разговора с учеником на его «культурном языке». Книга «Педагог». Обоснование понятие «педагог» в духовном контексте. Воспитание человека как постепенное восхождение к Истине. Смысловое чтение книги «Педагог».

### Тема 2. Преподобный Антоний Великий.

Жизненный путь преподобного Антония Великого как путь наставника и учителя. Его труды («Наставления святого отца нашего Антония Великого о жизни во Христе»; «Вопросы святого Сильвестра и ответы преподобного Антония»; «Слово о суете мира и воскресении мертвых»; «Послания братьям, обитающим

повсюду»; «О доброй нравственности и святой жизни», Письма и так далее) и ученики (святыи Макарий Великий, Макарий Александрийский, Аммон Нитрийский, Павел Препростый, Илларион Великий и другие).

### **Тема 3. Друзья-святители. Василий Великий и Григорий Богослов.**

Сложение теоретической системы христианского воспитания. Наставления о работе над собой и молитве как основа для руководства в деле воспитания. Жития святителей Василия Великого и Григория Богослова. Их дружба и совместные труды. Наследие святителей Василия Великого («Беседы на Шестоднев», «К юношам, о том, как пользоваться языческими сочинениями») и Григория Богослова (беседы, письма, стихотворения).

### **Тема 4. Святитель Иоанн Златоуст.**

Святитель Иоанн Златоуст — один из трех Вселенских святителей. Красота и богатство наставнического слова. Основные труды святителя и актуальность их духовно-нравственного содержания во все времена. Смысловое чтение избранных трудов святителя Иоанна Златоуста.

### **Тема 5. Преподобный авва Дорофей. Созидание дома души.**

Житие преподобного аввы Дорофея и его наследие: «Дом души», «Душеполезные поучения», «Как возрастать духовно Наставления на каждый день недели», «О ежедневной исповеди» и другие. Практическое занятие: созидание дома своей души.

### **Тема 6. Лествица как путь самовоспитания. Преподобный Иоанн Лествичник.**

Житие преподобного Иоанна, игумена Синайского монастыря, и его труд «Лествица Райская» или «Скрижали духовные». Путь постепенного восхождения человека к Богу. Практическое занятие: построение своей лестницы жизненного пути.

### **Тема 7. Сокровище нравственного назидания». Святитель Димитрий Ростовский.**

Житие святителя Димитрия Ростовского. Проповедь как учительство. Просвещение и воспитание народа. Славяно-греко-латинская школа. «Четьи-Минеи» как духовно-назидательное издание. Святость как высшая степень проявления «человеческого в человеке».

### **Тема 8. Педагогический потенциал театра. Святитель Димитрий Ростовский.**

Театр как средство духовно-нравственного воспитания. Пьесы-диалоги. Развитие темы спасения человека в триипостасном мире. Смысловое и сематическое многообразие пьес. Н.В. Гоголь о театре святителя Дмитрия Ростовского.

### **Тема 9. Аскетические опыты святителя Игнатия Брянчанинова.**

Избранные факты биографии святителя Игнатия Брянчанинова. Созерцание и делание. Духовные труды святителя: «Древо зимою пред окнами келлии», «Сад во время зимы», «О различных состояниях естества человеческого по отношению к добру и злу»; «Аскетические опыты».

### **Тема 10. Оптинские старцы и воспитательный потенциал русской литературы XIX века.**

Феномен духовного наследия Оптинских старцев. Преподобные Варсонофий, Нектарий, Иосиф, Макарий, Амвросий и другие. Их отношение к русским сказкам, творчеству И.А. Крылова, А.С. Пушкина, А.С. Хомякова. Влияние на Н.В. Гоголя, братьев Киреевских, Ф.М. Достоевского, К.Н. Леонтьева.

**Тема 11. «Богоугодный епископ». Святитель Тихон Задонский.**

Житие святителя Тихона Задонского. Нравственный пример борьбы с искушениями. Духовное наследие святителя Тихона Задонского. Смысловое чтение сочинения «Сокровище духовное от мира собираемое».

**Тема 12. Учитель христианской нравственности. Святитель Феофан Затворник.**

Антропологические и назидательные труды святителя. «Православие и наука». Духовная переписка. «Наставления в духовной жизни». Пророчества святителя Феофана Затворника о России. Святитель Феофан Затворник о учителях и предназначении человека.

**Тема 13. Николай Пирогов. Вопросы жизни или идея общечеловеческого воспитания.**

Жизнь и служение Николая Ивановича Пирогова. Вопросы воспитания и предназначения человека как жизненно важные проблемы. Кто мы есть в разные периоды жизни. Н.И. Пирогов о предназначении женщины.

Принципы и методы обучения и воспитания.

**Тема 14. «Наш народный педагог». Константин Ушинский.**

Жизнь и служение Константина Дмитриевича Ушинского. «Народный идеал» и нравственный элемент воспитания. Родное слово. Методы обучения чтению. Реформы Смольного института. Святоотеческие традиции педагогики К. Д. Ушинского. Ушинский и «ушинцы».

**Тема 15. Педагогическая антропология Константина Ушинского.**

К.Д. Ушинский о теле, душе и духе человека. Святоотеческие основания трудов К.Д. Ушинского. Человек как предмет воспитания. Педагогика как наука и искусство.

**Тема 16. Сергей Рачинский и «Школа добрых нравов».**

Жизнь и служение профессора С. А. Рачинского. Организация учебно-воспитательной деятельности в Татевской и других школах. Методы обучения и воспитания С. А. Рачинского. Принципы развития «духовных сокровищ» человека. Методика лечения заикания. Личный пример педагога.

**Тема 17. Учитель учителей. Священномученик Фаддей Успенский.**

Житие священномученика Фаддея Успенского, архиепископа Тверского. Смысл и способы духовно-нравственного воспитания. Учебник для учителей — «Записки по дидактике». Метод сохранения «души живой». Нравственный облик учителя.

**Тема 18. Святой Иоанн Кронштадтский о воспитании.**

Житие святого Иоанна Кронштадтского. Приобщение человека к Божественной Истине и раскрытие им Божиего замысла о своей жизни. Личный духовный опыт молитвы и осмысленного прочтения Евангелия и святоотеческого наследия.

**Тема 19. Дисциплина. Самоуправление. Коллектив. Педагогика Антона Макаренко.**

Жизненный путь А.С. Макаренко. Идеи воспитательного коллектива. Организация колоний. Антон Макаренко и Максим Горький. Принципы воспитания самостоятельного и деятельного члена общества.



## **Тема 20. Воспитание благородных чувств. Василий Сухомлинский.**

Жизненный путь В.А. Сухомлинского. Павлышская средняя школа. Воспитательный идеал. Духовно-нравственное и эстетическое воспитание. Воспитание благородных чувств и самовоспитание. Личность учителя.

## **Тема 21. Педагогическое наследие схиархимандрита Иоанна (Маслова).**

Жизнь как житие Иоанна (Маслова). Святоотеческие основания наследия схиархимандрита Иоанна (Маслова). Слово как средство нравственного воспитания. Методический цитатник или симфония.

### **Итоговая аттестация и критерии оценки**

Итоговая аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен осуществляется в форме собеседования по вопросам, предложенным в билетах.

Оценка «отлично» выставляется при полном выполнении требований к уровню владения содержанием программы при ответе.

Оценка «хорошо» выставляется в том случае, если при ответе суждения экзаменуемого не удовлетворяют лишь требованию доказательности.

Оценка «удовлетворительно» выставляется тогда, когда при ответе экзаменуемый затрудняется в обосновании своего мнения и его суждения недостаточно полны.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае, если требования к владению содержанием программы при ответе не выполнены.

### **Вопросы к экзамену**

1. Охарактеризуйте основные положения христианской антропологии.
2. Назовите и дайте краткую характеристику педагогическим принципам, основанным на святоотеческом наследии.
3. Климент Александрийский как учитель и духовный писатель.
4. О чем книга «Педагог»?
5. Что такое «метод разговора с учеником на его “культурном языке”»?
6. Прп. Антоний Великий как наставник и учитель
7. О чем труд прп. Антония «О доброй нравственности и святой жизни»?
8. Система христианского воспитания по свт. Василию Великому.
9. Наставления юношеству свт. Григория Богослова.
10. В чем актуальность трудов свт. Иоанна Златоуста сегодня?
11. Прп. авва Дорофей и его «дом души».
12. Круг аввы Дорофея.
13. «Лествица добродетелей» прп. Иоанна Лествичника.
14. Славяно-греко-латинская школа свт. Димитрия Ростовского.
15. «Четьи-Минеи» свт. Димитрия Ростовского как духовно-назидательное издание.
16. Театр свт. Димитрия Ростовского как средство духовно-нравственного воспитания.
17. Дайте характеристику аскетическим опытам свт. Игнатия Брянчанинова.
18. Как оптинские старцы относились к русским сказкам?
19. Почему св. Амвросий Оптинский любил басни И.А. Крылова?
20. Расскажите о влиянии оптинских старцев на русских писателей (для ответа достаточно рассказать об одном из писателей, по выбору: Н.В. Гоголь, братья Киреевские, Ф.М. Достоевский, К.Н. Леонтьев).
21. Почему свт. Тихона Задонского называли «богоугодный епископ»?

22. О чем «Сокровище духовное от мира собираемое»?
23. Охарактеризуйте антропологические принципы свт. Феофана Затворника.
24. Расскажите о взглядах свт. Феофана Затворника на деятельность учителя.
25. Какие «вопросы жизни» задавал современникам и потомкам Н.И. Пирогов?
26. В чем Н.И. Пирогов видел предназначение женщины?
27. Что такое «народный идеал» К.Д. Ушинского?
28. К.Д. Ушинский и нравственный элемент воспитания.
29. «Родное слово» К.Д. Ушинского. Методы обучения чтению.
30. Святоотеческие традиции педагогики К.Д. Ушинского.
31. К.Д. Ушинский о теле, душе и духе человека.
32. Учебно-воспитательная деятельность в Татевской школе.
33. Методы обучения и воспитания С. Рачинского.
34. Сщмч. Фаддей Успенский и метод сохранения «души живой». Нравственный облик учителя.
35. Св. Иоанн Кронштадтский о воспитании.
36. Основные положения педагогики А.С. Макаренко.
37. Теория коллектива А.С. Макаренко.
38. Павлышская средняя школа.
39. Духовно-нравственное и эстетическое воспитание по В.А. Сухомлинскому.
40. Слово как средство нравственного воспитания схиархимандрита Иоанна (Маслова).

#### **Список литературы:**

1. Вениамин (Федченков), митрополит. Отец Иоанн Кронштадтский. — СПб., 2008.
2. Беседы избранные св. отца Иоанна Златоустого, архиеп. Константинопольского. / Пер. игум. Иринаея (Клементьевского). Ч. 1-2. — М., 1784.
3. Добротолюбие в переводе Феофана Затворника. В 5-х томах. — М., 1998. (Репринт. — СПб., 1877).
4. Игнатий Брянчанинов, святитель. Аскетические опыты. Т. 1-2. — Мн., 2001.
5. Игнатий Брянчанинов, святитель. Творения. Аскетические опыты. Слово о человеке. — М., 2001.
6. Иоанн Дамаскин. Три слова в защиту иконопочитания. — М., 2008.
7. Иоанн Кронштадтский. Моя жизнь во Христе. — СПб, 1905.
8. Иоанн (Маслов), схиархимандрит. Избранные письма и проповеди. — М., 2004.
9. Иоанн (Маслов), схиархимандрит. Лекции по пастырскому богословию. — М., 2001.
10. Иоанн (Маслов), схиархимандрит. Симфония по творениям святителя Тихона Задонского. — М., 1995.
11. Мудрые советы святителя Феофана из Вышенского затвора. — М., 2002.
12. Преподобный Иосиф Волоцкий. Просветитель. — М., 2006.
13. Иосиф (Лутовкин), преп. Н.В. Гоголь, И.В. Киреевский, Ф.М. Достоевский, К.Н. Леонтьев пред старцами Оптиной Пустыни // Душеполезное чтение. — 1898. — Часть 1. — С. 157-162.
14. Макаренко А.С. Сочинения в семи томах. — М., 1957-1958.
15. Марк (Лозинский), игумен. Духовная жизнь мирянина и монаха по творениям и письмам епископа Игнатия (Брянчанинова). — Кириллов, 2007.
16. Песковский М.Л. Константин Ушинский. Его жизнь и педагогическая деятельность. Биографический очерк. — СПб., 1893.

17. Пирогов Н.И. Вопросы жизни // Морской сборник. — 1856. — Июль-ская книга. — №9.
18. Слово преподобного Иоанна Дамаскина о поклонении святым иконам // Жития святых на русском языке, изложенные по руководству Четьих-Миней по руководству Четьих-Миней свт. Димитрия Ростовского: 12 кн. — М., 1903-1916.
19. Симфония по творениям святителя Иоанна Златоустого. — М., 2006.
20. Стяжание Духа Святого / И.М. Концевич. — М., 2009.
21. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. — М., 1990.
22. Сухомлинский В.А. Павлышская средняя школа. — М., 1979.
23. Сухомлинский В.А., Сухомлинская А. И. Родина в сердце. — М., 1978.
24. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. — Киев, 1974.
25. Сухомлинский В.А. 100 советов учителю. — М., 2021.
26. Таисия (Солопова), игуменья. Записки. Беседы с отцом Иоанном Кронштадтским. — СПб., 2002.
27. Успенский Л. Богословие иконы Православной Церкви. — Изд. братства во имя святого князя Александра Невского, 1997.
28. Ушинский К.Д. Собрание сочинений в 11-х томах — М.-Л., 1948-1952.
29. Феофан Затворник, святитель. Воплощенное домостроительство. Опыт христианской психологии. — М., 2008.
30. Феофан Затворник, святитель. Православие и наука. — М., 2009.
31. Феофан Затворник, святитель. Что есть духовная жизнь и как на нее настроиться? Письма. — М., 2009.
32. Феофан Затворник, святитель. Путь ко спасению. — М., 2011.

## **Программа катехизации дошкольников среднего и старшего возраста «Теремок»**

---

**Дакнис Елена Викторовна**, педагог подготовительного отделения Воскресная школа Спасского кафедрального собора РО «Троицкий епархиальный женский монастырь г. Пензы Пензенской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»

Одно из самых сложных и ответственных дел в жизни — воспитание ребенка. Еще более сложная задача — созидание веры в душе этого ребенка, растущего в современном агрессивном мире с его установками на так называемые свободные нравы, а чаще и вовсе на безнравственность. Как удержать, уберечь его хрупкое сознание от тьмы страшных губительных соблазнов, как дать самую надежную опору в жизни, которой, отнюдь, не являются богатство и власть? На это сказано: «Итак станьте, препоясав чресла ваши истиною и облекшись в броню праведности, и обув ноги в готовность благовествовать мир; а паче всего возьмите щит веры, которым возможете угасить все раскаленные стрелы лукавого; и шлем спасения возьмите, и меч духовный, который есть Слово Божие». (Еф. 6:14-17).

Таким образом, актуальность проблемы религиозного воспитания детей связана с тем, что в современном мире человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера.

В современном обществе наблюдается смещение акцентов в развитии маленьких детей в сторону ранней интеллектуализации, в то время как природные закономерности свидетельствуют о том, что возраст от рождения до 8 лет — это сенситивный период для формирования сенсорной, эмоциональной и нравственных сфер. Именно этот возраст нельзя пропустить для становления представлений о добре и зле, о нравственных эталонах и нравственных нормах поведения и взаимоотношений, именно воскресные школы являются одним из резервов духовного возрождения страны, восстановления ее многолетних православных традиций.

Опыт показывает, что именно дошкольников чаще всего приводят в воскресную школу. Педагогу этой возрастной группы необходимо развивать устойчивый интерес детей к посещению храма и воскресной школы и сформировать крепкую группу родителей-единомышленников, чтобы дети не ушли из воскресной школы при увеличении нагрузки во время начала учебы в общеобразовательной школе, сохранили желание посещать воскресную школу по мере взросления.

Программа «Теремок» прошла апробацию на базе подготовительного отделения воскресной школы Спасского кафедрального собора г. Пензы. Данную программу возможно использовать при организации занятий детей дошкольного возраста в воскресной школе.

### **Психологические особенности детей дошкольного возраста и их катехизации**

В дошкольном возрасте, который длится от трех до семи лет, происходит интенсивное созревание детского организма. С общим ростом, происходит автоматическое формирование и развитие тканей и органов.

Таким образом, физическое развитие создает необходимые условия для усвоения ребенком новых форм общественного опыта и большей самостоятельности в процессе воспитания и обучения.

Существенной особенностью детей в этом возрасте, становится возникновение определенных взаимоотношений со сверстниками. Образование «детского общества». Внутренняя, собственная позиция ребенка по отношению к другим людям, характеризуется возрастающим осознанием собственного «Я», значения своих поступков и большим интересом к миру взрослых.

Психологическое развитие дошкольников достаточно подробно изучено в наше время. Важно раскрыть динамику развития психических процессов, таких как восприятие, память, мышление и воображение, а также совершенствования основных видов деятельности (игры) на основании различных методов воспитания и обучения.

Порой изменения понятны не всегда и охватывают лишь отдельные стороны общего процесса, но это необходимо раскрыть при изучении методов приобщения детей к творчеству при помощи сказочных образов. Наличие у детей возрастающей и усложняющейся познавательной активности, при отсутствии систематического обучения и обязательного труда, порождает своеобразные формы деятельности, такие как ролевая и творческая игра, которые реализуют в себе все основные потребности для психического развития, познавательную потребность, а также потребность в общении и в практическом действии.

У детей старшего дошкольного возраста уже есть элементы произвольности в управлении своими познавательными процессами. Вопреки этому, значительная часть детей старшего дошкольного возраста, все же характеризуется преобладанием непроизвольных познавательных процессов, а именно на такие процессы опирается ребенок, познавая окружающий мир. Отсюда следует, что дети старшего дошкольного, от четырех до шести лет, уже имеют такие возможности, которые помогают им оценивать себя как личность, но еще в ограниченных пределах. Главным образом, это те свойства личности и особенности поведения, на которые неоднократно обращали его внимание взрослые люди при общении с ним.

В дошкольном возрасте происходит социализация познавательных функций, которая включает в себя вербализацию — когда речевое развитие тесно связано с развитием всех процессов; опосредованность — когда развитие познавательных процессов происходит через использование орудий, знаков; произвольность — когда ребенок начинает самостоятельно регулировать познавательные процессы.

**К четырем годам** у детей развивается воображение, теперь они уже могут создать образ предметов и воспроизвести их в рисунках, на основании словесного описания. Все чаще дети прислушиваются к пению, музыке, подражают пению взрослых и быстро запоминают понравившиеся мелодии. В зимнем цикле занятий во время подготовки к Рождеству, разучиваются тематические песни, рождественские колядки. Легко выполняют образные движения.

**К пяти годам** у них продолжают развиваться эстетические чувства, повышается способность переживать содержание песен, в аппликациях располагать узоры из готовых форм, в рисунках передавать красоту цвета.

Еще более целенаправленный характер детское восприятие приобретает **к шести годам**. Дети могут долгое время рассматривать предмет или его изображение, обращая внимание при этом на детали, которые указывает взрослый. В этом возрасте развивается творческая задумка, дети могут изготовить простые

игрушки, поделки из бумаги, природного и бросового материалов. Продолжают развиваться и музыкальные способности, творческая активность.

Детское восприятие становится осмысленным, анализирующим и целенаправленным. Выделяются такие произвольные действия, как рассматривание, наблюдение и поиск. В осенний период, рассказывая детям о красоте Божьего мира, замечательно проводить занятия на улице, в парке. Мы с воспитанниками воскресной школы изучаем, какие деревья растут в парке, что меняется с наступлением осени. Собираем осенние букеты из листьев, изучаем семена, плоды. Для них это настоящее исследование-приключение.

Мышление преобразуется из наглядно-действенного в наглядно-образное. Ребенок еще не приобрел взрослой логики в рассуждениях, поэтому он мыслит образно. Несмотря на своеобразие детской логики, дошкольники способны правильно рассуждать и решать довольно сложные для них задачи.

Доминирующей функцией в дошкольном возрасте становится память. Ребенок не владеет специальным способом запоминания и не ставит перед собой задачи что-то запомнить или вспомнить. Материал, вызывающий эмоциональный отклик, запоминается произвольно. Когда ребенок находится в храме во время службы с родителями, у него нет возможности хорошо изучить устройство храма, что где находится и как называется. Поэтому в нашей воскресной школе мы проводим экскурсии по храму уже после окончания службы. У детей появляется возможность рассмотреть убранство храма, предназначение церковной утвари, задать вопросы. Это намного лучше, чем просто показать им все на картинке в книжке. Целенаправленное запоминание проявляется эпизодически.

Ребенок все чаще включается в новые виды деятельности, что ведет к появлению новых мотивов: достижение успехов, соревнование и соперничество, приобщение к доступным в это время моральным нормам, формирование самооценки. Появление новых мотивов означает складывание мотивационной сферы ребенка, выделяются устойчивые, обладающие разной силой и значимостью для каждого ребенка мотивы.

Использование всех видов народного художественного творчества в работе с дошкольниками оказывает особое влияние на воспитание эмоциональных чувств и заметно оживляет педагогический процесс. Дети среднего и старшего дошкольного возраста уже замечательно делают народные куклы — простейшие куклы-скрутки, пеленашки.

Дети впервые знакомятся с пословицами и поговорками, которые часто встречаются в русских народных сказках. Созданные народом короткие выражения высмеивают лень, восхваляют смелость и скромность. Детям необходимо объяснять, когда уместно использовать пословицы и поговорки, что бесспорно обогащает их жизненный опыт.

Особенности развития детей дошкольного возраста выражаются, прежде всего, в сюжетно-ролевой игре. Когда ребенок стремится приобщаться к миру взрослых, но у него недостаточно необходимых для этого знаний и умений, то происходит это приобщение в доступной для него форме, а именно в игровой.

В игре ребенок быстро учится заменять реальные предметы различными игрушками, или предметами-заменителями. Но замещение происходит не только одних предметов на другие, но и образы животных или других людей заменяются собственной персоной ребёнка. Таким образом, на данном этапе, сюжетно-ролевая игра по своему существу становится символической. Овладение символической игрой, умение ребенком применять символы — это существенный момент в развитии детской психики. Используя символы и способность

замещать предмет предметом, обеспечивают ребёнку готовность к овладению социальными знаками в будущем. Дошкольники любят не только слушать сказки, но с большим удовольствием участвуют в их инсценировании. Это обогащает их эмоциональную сферу, развивает воображение, память. В нашей приходской школе дети рассказывают сказки по опорным картинкам, используя куклы бисабо, деревянный настольный театр, либо карнавальные маски, проводят инсценировки друг для друга. С развитием символической функции, у дошкольника формируется классифицирующее восприятие, а также существенно изменяется содержательная сторона интеллекта, а с ней и другие человеческие способности.

Игра в дошкольном возрасте способствует развитию произвольного внимания и произвольной памяти. В ходе игровой деятельности дети лучше сосредотачиваются и соответственно запоминают больше. Сознательная цель — сосредоточиться и запомнить, в игре выделяется намного раньше и легче. Сами же условия игры требуют от ее участников сосредоточиться на содержании разыгрываемого сюжета и на объектах, включенных в игровые действия.

Огромное влияние игровая деятельность оказывает на развитие речи. Каждая игровая ситуация требует от всех ее участников определенной способности к общению. Когда ребенок не может внятно описать свои суждения и пожелания относительно игры или не в состоянии понять словесные инструкции, то он будет тяготить остальных участников. В этом случае, эмоциональное неблагополучие и стимулирует развитие речи.

В игровой деятельности дошкольник учится обобщать предметы и действия, использовать обобщенные слова и так далее, тем самым повышая интеллектуальное развитие.

Немаловажное значение сюжетно-ролевая игра имеет и для развития других форм психической деятельности. Под ее влиянием развивается и детское воображение.

Содержание и качество игровой деятельности продолжает изменяться на протяжении всего дошкольного возраста. Основное содержание детской игры — это воспроизведение действий.

Стремление дошкольников скорее все узнать при отсутствии жизненного опыта делают их удивительными максималистами. Распространенные формы детских оценок звучат так: «Это хорошо», «Это плохо», «Так не бывает», а «Так бывает», отсюда появляется интерес к правилам. Подчинение правилам и соответствие сюжету становится главным содержанием игровой деятельности у детей старшего дошкольного возраста. На первый план ставятся дисциплина и самоограничение. С большей легкостью дети согласовывают свои действия, уступают друг другу, подчиняются правилам, так как это входит в содержание взятых ими ролей.

#### **Рассмотрим особенности интеллектуального развития дошкольников.**

Каждый ребенок любознателен и ненасытен в познании окружающего мира. Интеллектуальное развитие детей имеет первостепенное значение, потому что формирует навыки для успешного овладения учебной деятельностью.

Неотъемлемой частью в совершенствовании детского интеллекта является развитие мышления.

Жизненные задачи ребенок способен решать тремя способами: наглядно-образным, наглядно-действенным, а также путем логического рассуждения.

В основе развития детского мышления находится формирование умственных действий. Отправной точкой этого формирования является действие ребенка с материальными предметами. От реальных действий ребенок переходит



к внутренним, свернутым действиям, где материальные предметы замещены представлениями и явлениями. Таким образом, внешние действия преобразуются в наглядно-образные формы мышления.

Образное мышление является мощнейшим инструментом в познании дошкольником окружающего мира. Оно обеспечивает возможность создавать обобщенные представления о явлениях и вещах.

В дошкольном возрасте, с развитием словесных форм мышления связано изменение взаимоотношения речи и практических действий. У младших дошкольников высказывания следуют после действия, как бы подводя итог. А вот на следующем этапе речь начинает выполнять планирующую функцию, что позволяет старшим дошкольникам применять смысловые связи, выходящие за пределы зрительного поля. По мере накопления практического опыта, дошкольник переходит от словесного планирования к рассуждениям. В старшем дошкольном возрасте рассуждения ребенка являются вполне логическими и последовательными. Но эти обобщения носят только образный характер, и их содержание лишь постепенно приближается к взрослым понятиям.

Важнейшая задача воспитания детей дошкольного возраста — это развитие наглядно-образного мышления, которое является незаменимым в творческой деятельности.

Наблюдая за детьми дошкольного возраста, всегда поражаешься, насколько богато детское воображение. Проявляется это в играх, рисунках, придуманных детьми сказках и так далее. Развитие воображения — это результат овладения разными видами деятельности, такими как рисование, речь, игра. Образы в детском воображении всегда яркие, эмоционально насыщенные, но пока недостаточно управляемы. Основа развития детского воображения, это превращение замыслов и намерений в средство их воплощения.

У детей дошкольного возраста преобладают произвольная память и внимание. Ребенок обращает внимание на то, что его больше интересует, привлекает и запоминает то, что «запоминается само». Наглядные образы детьми воспринимаются легче, чем словесные. При запоминании текста большее значение для дошкольника имеют рифма и ритм, нежели содержание. Но это не означает, что ребенок не в состоянии запоминать преднамеренно. К концу дошкольного возраста у детей начинает развиваться словесная память, и к семи годам она почти уравнивается с образной.

Развитие познавательной деятельности способствует развитию речи детей. Речь включается в процессы мышления и логических размышлений, направляет работу воображения, вносит элемент произвольности памяти и вниманию, придает осмысленность запоминаемому.

В начале дошкольного возраста ребенок хоть и владеет речью, но она носит ситуативный характер, мало регулирует действия. Ребенок еще не осознает речевых явлений, не может отделить слова от объектов, которые они обозначают.

А к концу дошкольного возраста ситуация меняется. Обогащается словарный запас, совершенствуется грамматический строй речи. Происходит переход от ситуативной к конкретной форме речи, понятной вне ситуации. Формируется внутренняя речь, она и становится основой речевого мышления.

Без овладения речью невозможным становится нормальное психическое развитие ребенка.

В области религиозного воспитания ребенок пяти лет, конечно, далеко не «чистая доска». В благоприятных условиях он накапливает множество религиозных впечатлений, которые затем могут возрастать и развиваться. Даже если он не получил формальной религиозной подготовки, но рос в атмосфере

любви и душевного покоя, подчиняясь семейной дисциплине, он вполне подготовлен к сознательному религиозному развитию. Если он был лишен такой атмосферы — ему нанесен большой ущерб. В эти годы формируется его духовное подсознание, которое станет почвой и фундаментом свободной мысли и сознательных действий в будущем.

### **Основные проблемы современного религиозного воспитания детей дошкольного возраста**

Как воспитать ребенка в вере? Как приучить его к посещению храма? Почему наши дети, вырастая, отказываются ходить на службы?

На эти вопросы рано или поздно приходится отвечать каждому верующему родителю и педагогу современной воскресной школы. Где искать ответы на них? Ни духовники, ни православная литература не могут дать исчерпывающего ответа, и в итоге мы сталкиваемся с прискорбным фактом: большинство тех, кого в детстве водили на службы, став взрослыми, напрочь забывают дорогу к храму. Модель православного воспитания, предложенная нам 25 лет назад, на которой уже выросло одно поколение детей, оказалась нежизнеспособной. Как минимум 90% современной молодежи, чье детство прошло в православной обстановке, на данный момент далеки от всего церковного.

Большое количество верующих родителей совершают одну и ту же ошибку: они считают, что чем больше времени их дети проведут в храме, тем воцерковленнее они будут. Именно этот совет мы чаще всего и встречаем в воспитательной религиозной литературе: детей надо водить в храм как можно чаще, находиться в нем они должны как можно дольше. Вдохновленные такими наставлениями, родители с совсем малыми детишками проводят в храмах службы «от звонка до звонка», включая ночные богослужения. Но почему-то это чаще всего никак не влияет на будущую воцерковленность детей.

Детям очень тяжело стоять неподвижно более 15 минут и тем более внимательно слушать непонятные для них песнопения. Не потому что они бесноватые или грешники, а потому, что такова их психика, моторика, нервная система. У детей энергия фонтанирует, им жизненно необходимо двигаться. Поэтому, если с ребенком мама пришла к началу службы, то через полчаса возникнет необходимость его развлекать. В итоге дети начинают бегать по храму, рисовать на листочках для записок, листать книжки с витрины, шуметь и мешать молящимся. Такое пребывание на службе «целиком» никак не способствует привитию уважительного отношения к дому Божию. Вместо того, чтобы привыкать к службе, ребенок привыкает к тому, что в храме скучно, что здесь можно заниматься чем угодно, лишь бы скоротать время. Это лучший способ воспитать в ребенке отношение к церкви, как к чему-то второстепенному, не стоящему уважения. Номинально ребенок сможет отбыть службу от и до, но это как раз случай телесного нахождения в храме, а вот помыслы и действия будут весьма далеки от божественного. О какой пользе в посещении богослужения может идти речь, когда матери стоят в центре храма на молитве, а дети, оставленные без присмотра, играют, громко болтают и смеются, рисуют, бегают в трапезной части храма, создавая шум? Разве так можно воспитать благоговейное отношение к богослужению? На мой взгляд, в этом вопросе лучше не гнаться за количеством, а уделить внимание качеству: лучше пробыть с детьми в храме полчаса, но это будет полчаса душевной тишины, а не безделья. Дети должны усвоить, что в дом Божий идут молиться, а не болтать с друзьями, не рисовать и не играть. Необходимо сохранять интерес ребенка к храму и богослужению. В зависимости от возраста и особенностей нервной системы время

сохранения интереса у разных детей колеблется от 10 до 30 минут. Если вы видите, что ребенок начало маяться, что ему плохо, тяжело — надо уходить. Некоторые матери выходят с уставшим ребенком на улицу, а затем, когда он развееется, вновь возвращаются в храм. По мере взросления ребенка время нахождения в храме увеличивается.

Нужно ли принуждать ребенка к нахождению в церкви? Если и принуждать детей, то только в тех рамках, которые они могут понести. Бывает так, что ребенок спокойно проводил на богослужении те самые полчаса, а в какой-то день как на иголках: капризничает, вертится, не слушается. Ребенок тоже человек. У всех бывают плохие дни, может, он не выспался, может, неважно себя чувствует — родители должны быть чуткими и с пониманием относиться к этому. Возможно, Причастие придется отложить и уйти домой. Главное, помните народную мудрость: неволец не богомолец.

Еще одна ошибка родителей: стремление причастить ребенка любой ценой. Если с младенцами это удастся исполнить, то чем старше дети, тем сложнее причащать их на каждой литургии, а семилетние вообще должны готовиться к Причастию почти наравне со взрослыми. Маленькие дети не способны со всей серьезностью воспринимать Таинство. Рассказы о том, что дети видят ангелов, голубей и едва ли не благодать зрят, не более, чем красивые сказки. Ребенок воспринимает мир как игру, и церковь для него — тоже своего рода игра. Вот сейчас он к батюшке подойдет, батюшка ему на ложечке чего-то такого даст, мама будет довольна. От Чаши многие дети отходят, кривляясь, размахивая руками — главное-то они сделали, можно и расслабиться. Совершили главное действие в этой игре, остальное не важно. Очень важно довести до детей серьезность этого мероприятия, а сделать это можно только одним способом — строгим отношением к Причастию. Несмотря на то, что до 7 лет дети не исповедуются и теоретически не могут быть лишены права причащаться, родители должны следить за тем, чтобы их чадо относилось к Причастию максимально серьезно. Если ребенок совсем расшалится и не слушается, безобразничает в храме, то мать или отец вполне могут не пустить его к Чаше. Это очень действенная мера для непослушных детей — все идут к Чаше, а его не взяли — глазами ребенка — исключили из игры. Бывает и так, что ребенок может заявить о своем нежелании причаститься. Нельзя его заставлять или подкупать обещаниями игрушек или вкусенького.

Приучить к храму, к вере невозможно. Можно научить правильному исполнению религиозных обрядов и действий, можно выучить молитвы, но научить искренней живой вере нельзя. Если до революции вся жизнь русского человека была ориентирована на церковь, и неправославный, неверующий становился изгоем, у людей по сути не было другого выбора, кроме как исполнять все религиозные предписания и быть верующим хотя бы внешне, то современная обстановка в обществе не только допускает, но и поощряет выбор вероисповедания, а то и вовсе отказ от него — за это сейчас не преследуют и не игнорируют. Как показал опыт предыдущего поколения, методы православного воспитания, выработанные до революции, нам практически не подходят. Ни частое нахождение в храме, ни длительное пребывание на службах не приучают детей к храму, не учат их вере. Они вырастают и годам к 14 делают свой собственный выбор, очень часто — не в пользу религии. Это происходит под влиянием различных обстоятельств: кто-то видит диссонанс между пропагандируемой родителями верой и их реальными поступками, кого-то увлекают соблазны мира сего, кто-то просто не соглашается ограничивать себя. Но

это не означает, что надо на все забыть и не водить детей в храм. Какие-то основы все равно будут заложены, по крайней мере, у ребенка в будущем не будет боязни храма, которой страдают очень многие люди старшего поколения, по крайней мере, он будет знать, как войти в храм, как свечу поставить и как перекреститься. И, Бог даст, еще вернется в лоно церкви — повзрослевшим, пережившим личную встречу с Богом. По крайней мере, задача воскресной школы вместе с родителями заложить базу, которая в будущем, возможно, поможет ему вернуться под крыло церкви. Поэтому, пока есть возможность, пока дитя еще подчинено родителям, пока не сопротивляется, надо этим пользоваться — учить и рассказывать. К подростковому возрасту у ребенка должна быть сформулирована основная база знаний о вере и церкви, а в дальнейшем — влияние родителей на подрастающее чадо ослабевает с каждым годом, и чем менее оно нам подвластно, тем более нужно молиться о нем, чтобы Господь управил его пути.

Нам очень хочется, чтобы дети восприняли все богатство православия, но, к сожалению, наши усилия, направленные на это, часто оказываются несостоятельными. На самом деле воспитывают не слова, а поступки. Единственный действенный метод воспитания в вере это личный пример родителей и педагогов. Причем не пример, сведенный к номинальному исполнению предписанного, а пример искренней веры, искренней молитвы, искренней любви к Богу. Дети, видящие, что жизнь родителей естественно пропитана христианством, исполнением заповедей, проще укореняются в вере. Ничто так не отвращает юношество от Церкви, как двойная жизнь родителей, соблюдающих внешне признаки принадлежности к православию, но при этом глущих, воруемых, блудящих, ругающихся между собой, осуждающих и злословящих окружающих. В этом случае отрицание необходимости духовной жизни — протест против двуличия, царящего в семье, когда родители сами живут по одним законам, допуская нехристианские поступки, а детей заставляют в точности исполнять все предписания. Подчеркнутое неприятие провозглашенных в семье идеалов — это не протест против веры, а протест против ее профанации родителями.

### **Роль семьи в православном воспитании детей дошкольного возраста**

Так что же такое «православное воспитание»? Вопрос этот очень трудный, особенно если мы говорим о детях самых маленьких — тех, кто еще не ходит в школу. У нас нет опыта — ведь мы воспитывались иначе; мы думаем, что совместное посещение воскресной службы и воскресная школа при храме — это и есть православное воспитание. Да, литургия, Таинство Причащения — это главное. Но ребенок выходит за порог храма, и на улице, в детском садике, а зачастую и дома, его встречает совсем другая жизнь. И вот тут ребенку нужен помощник, который научит его видеть и любить Божий мир, других детей, все живое; научит самому главному — хранить веру и любовь Христову.

Дошкольный возраст — это время, когда закладывается фундамент воспитания ребенка как личности, которая учится выстраивать взаимоотношения с родителями, друзьями, с окружающим миром.

Плодотворность воспитательного процесса напрямую зависит от согласованности целей и педагогических усилий семьи и педагогов. Более того, содержательное наполнение занятий воскресной школы может быть в полной мере понято, пережито, освоено ребенком только при дополнении, развитии и обогащении в пространстве дома, семьи. Сотрудничество родителей и педагогов — неременное условие реализации целей работы с детьми в воскресной школе.

Известно, что семейная педагогика каждого народа отражает его идеалы, представления о целях и средствах воспитания, способствующих формированию лучших черт характера. Однако сегодня многие родители испытывают трудности в реализации воспитательного потенциала семьи, так как у них самих далеко не всегда детство было наполнено семейным теплом. Традиция домашнего воспитания, преемственность принципов и методов оказалась во многих семьях прервана.

Задачи повышения педагогической культуры родителей, открытие перед ними воспитательного потенциала православной культуры, их собственных прикладных педагогических возможностей лежат в основе подхода нашей программы к организации взаимодействия семей и педагогов в процессе и вне занятий воскресной школы.

Наиболее удачными видятся следующие **способы взаимодействия с родителями**:

- открытость занятий в воскресной школе для мам, пап, бабушек и дедушек;
- деятельное участие родителей (родителя, пришедшего с ребенком в воскресную школу) в ходе занятия;
- игровая активность в общем детско-взрослом кругу;
- совместная деятельность с ребенком в процессе выполнения творческих заданий, рукоделия (если это входит в порядок работы);
- помощь педагогу в организации пространства, в котором проводятся занятия (необходимые музыка, свет, оформление и перестановки, игровой материал, угощения);
- поручение родителями основных ролей в праздниках и в подготовке костюмов к ним;
- еженедельные «маленькие родительские советы» в конце занятия, на которых педагог объясняет родителям как прошло занятие, тему, поднятую в ходе беседы, и возможности ее «проживания» дома, а также обсуждает, по необходимости, возникающие проблемы поведения и отношений между детьми и взрослыми в ходе занятия;
- обеспечение родителей сведениями о научной, богословской, исторической, этнографической и прочей литературе, помогающей глубже понять суть преподаваемого материала и расширить собственные знания об обсуждаемых событиях и явлениях;
- участие в богослужениях, совместные паломнические поездки, экскурсии и просто прогулки всем коллективом воскресной школы.

**Целью** занятий с дошкольниками, а опосредовано и их родителями является начальное воцерковление семьи и христианское воспитание детей.

При этом ставятся следующие **задачи**:

1. Воспитывать понимание необходимости церковной жизни.
2. Воспитывать благоговейное отношение к богослужению и святыне.
3. Познакомить детей с отдельными историями (сюжетами) Ветхого и Нового завета.
4. Воспитывать интерес к житиям святых, способствовать желанию подражать их благочестивой жизни.
5. Разъяснять смысл церковных таинств и подготавливать к сознательному участию в них.
6. Подвести детей к необходимости молитвы, приобщить к совместной молитве.
7. Формировать христианские понятия и представления об окружающем мире, многообразии природы и о человеке.
8. Воспитывать нравственные чувства: сострадание, милосердие, честность, правдивость, послушание, сочувствие.

9. Способствовать социальной адаптации детей в коллективе (умение взаимодействовать и общаться со сверстниками и взрослыми), для детей, не посещающих дошкольные учреждения.

10. Формировать элементарные навыки рукоделия как основы воспитания трудолюбия.

Программа катехизации детей среднего дошкольного возраста в воскресной школе Архиепископского подворья Спасского кафедрального собора г. Пензы.

### **Цели и задачи программы по православному воспитанию**

**Цель программы:** общее развитие ребенка дошкольного возраста и его православного мировоззрения.

#### **Задачи:**

- пробудить в ребенке ощущение реальности Бога;
- научить их понимать, что никто не одинок перед Богом, все мы — часть Тела Христова, Церкви;
- приобщить ребенка к истокам православной культуры через сопричастие к церковным праздникам и восстановлением традиций русского народа;
- способствовать развитию творческих способностей, умственному и физическому совершенствованию ребенка;
- способствовать самопознанию ребенка;
- способствовать проявлению отзывчивости, эмоциональной восприимчивости;
- совершенствовать коммуникативные навыки;
- формировать умение подчинять свои действия правилам, нравственным нормам;
- развитие личностной сферы — повышение уверенности в себе;
- создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.

### **Содержание и структура программы**

Курс православного воспитания для среднего дошкольного возраста в воскресной школе предназначен для детей в возрасте 4–5 лет.

Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной каждому конкретному периоду детства, основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики. В 4–5 лет — восприятие и эмоциональная сфера.

**Четвертый год жизни ребенка** является периодом интенсивного физического и психического развития. Повышается познавательная активность. Совершенствуются сенсорные функции. Идет активное развитие всех сфер психики ребенка (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения, речи, речи, коммуникации, эмоций). Появляются сюжетно-ролевые игры.

**К пятилетнему возрасту** все психические процессы у детей активно развиваются и начинают приобретать произвольный характер. Ведущий тип деятельности — игра. Ребенок уже может подчинять свои желания требованиям коллектива. Появляются зачатки ответственности за порученное дело.

#### **Принципы проведения занятий:**

- системность подачи материала;
- наглядность обучения;
- цикличность построения занятия;
- доступность;
- проблемность;
- развивающий и воспитательный характер материала.

## Тематический план

Программа рассчитана на два года обучения и включает в себя следующие темы:

1. Знакомство.
2. Давайте дружить. Правила поведения на занятиях.
3. Рождество Пресвятой Богородицы.
4. Семья.
5. Церковь — семья.
6. Крест. Крестное знамение.
7. О Боге.
8. Сотворение мира. Первый день. Изготовление 1-й грани куба «Сотворение мира» (свет).
9. Второй день. Изготовление 2-й грани куба «Сотворение мира» (видимое небо).
10. Третий день. Изготовление 3-й грани куба «Сотворение мира» (земля с растениями и море).
11. Четвертый день. Изготовление 4-й грани куба «Сотворение мира» (солнце, луна и звезды).
12. Пятый день. Изготовление 5-й грани куба «Сотворение мира» (рыбы, птицы).
13. Шестой день. Изготовление 6-й грани куба «Сотворение мира» (животные, мужчина и женщина).
14. Невидимый мир, ангелы, падший ангел сатана.
15. Адам и Ева. Грехопадение и изгнание из рая. Обещание спасения.
16. Ной и его семья. Ноев ковчег. Под Божией защитой.
17. Рождество Спасителя.
18. Праздник Рождества на приходе.
19. Крещение Господне.
20. Радость, грусть.
21. Гнев.
22. Удивление.
23. Испуг.
24. Спокойствие.
25. Словарик эмоций. Понятие эмоций на примере греха и добродетели.
26. Восприятие цвета, формы и величины предметов (сенсорных эталонов). Христианская символика цвета, форма куполов, величина храмов.
27. Восприятие свойств предметов (тяжелый — легкий, прозрачный — непрозрачный, сухой — мокрый, горячий — холодный).
28. Дары Бога — мои помощники глазки.
29. Дары Бога — мои помощники ушки.
30. Дары Бога — мой помощник носик.
31. Дары Бога — мой помощник ротик.
32. Дары Бога — мои помощники ручки.
33. Дары Бога — мои помощники ножки.
34. Вход Господень в Иерусалим.
35. Пасха Христова.
36. Приходской Пасхальный праздник.
37. Из чего же сделаны наши мальчишки?
38. Из чего же сделаны наши девчонки?



### Методические рекомендации

Число детей в группе — 6-8 человек. Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдения.

В занятие включены темы, посвященные большим христианским праздникам.

**Программа курса учитывает все основные особенности развития ребенка 4-6 лет:**

1. Повышение познавательной активности. Включены темы, посвященные свойствам предметов и исследовательской деятельности детей.

2. Совершенствование сенсорной функции. К этому возрасту ребенок знает названия шести основных цветов, правильно различает цвета и оттенки, знает и различает основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Умеет соотносить предметы по длине, ширине и высоте, узнает бытовые предметы на ощупь, улучшает слуховое восприятие и внимание.

3. Активное развитие всех сфер психики ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь, эмоции, коммуникация).

4. Появление сюжетно-ролевой игры. Все занятия дополняются совместными играми, динамическими паузами, когда дети учатся принимать сюжет и правила игры.

### Заключение

Ребенок, родившийся в современной христианской семье, с самого начала жизни воцерковляется посредством личного примера родителей, приобщением к таинствам Крещения и Причастия, позднее — при посещении богослужений, участии в совместной семейной молитве, обучении в воскресной школе, при общении там со сверстниками и педагогами.

Детство — время развития душевных и телесных сил человека, время приобретения знаний об окружающем мире, время формирования нравственных навыков и привычек. В дошкольном периоде идет активное накопление нравственного опыта, и обращение к духовной жизни начинается также в дошкольном возрасте с нравственного самоопределения и становления самосознания.

Чтобы приобщить детей дошкольного возраста к церковной жизни, надо, в первую очередь, дать им возможность оставаться детьми. Дать им возможность побегать, поиграть, развлечься (разумеется, не в церкви), пообщаться со сверстниками, по-детски познавать окружающий мир. Нужно определить им разумную меру внешней церковности, а все внимание обратить на воспитание благоговейного чувства к Богу, чтобы посещение храма было для них светлым праздником, а не вынужденной пыткой.

Важно, чтобы дети во время храмового богослужения не были предоставлены сами себе и бесконтрольны, а находились под присмотром родителей или под руководством православных воспитателей, занимаясь тем, что послужит их вхождению в церковную жизнь.

Занятия с ними должны носить обучающе-воспитательный характер, чтобы они приобретали не только церковное знание, но еще более навыки благовоспитанного поведения, любовь к учасим, учащимся и к занятиям. Только тогда возможно будет им привить любовь к храму, к Господу, церкви, святым, друг другу и своему Отечеству.

Поэтому представляется целесообразным во время литургии заниматься с детьми в отдельном помещении, и с учетом их возраста и степени восприятия богослужения, приводить в храм незадолго до начала таинства Святого Причастия (старшую группу — раньше младшей), предварительно настроив детей на принятие святых Тайн. В нашем приходе мы постарались реализовать это на практике.

Привлекли к этому родителей и преподавателей воскресной школы, составили график дежурств. В отдельном помещении дети слушали рассказы о ближайших церковных праздниках, поучительные рассказы. Старших детей приводили на богослужение к евхаристическому канону, младших — попозже.

Воцерковляющейся семье необходима церковно-педагогическая поддержка и сопровождение.

Большинство сегодняшних православных родителей воспитывались в не церковных советских семьях, начав свое воцерковление в зрелом возрасте, через чтение книг, общение с верующими людьми, посещение храмов, монастырей и через «взрослое» осмысление жизни. Отсутствие у них ясных систематических представлений о традиционном христианском воспитании и особенностях воцерковления детей, приводит к необходимости проведения с ними индивидуальных бесед, консультаций по вопросам семьи и воспитания детей.

Не имея опыта собственного церковного детства, они и детей своих хотят воцерковить подобным образом, как маленьких взрослых, допуская при этом множество разного рода ошибок и упущений. Отрицательный опыт дается нам неспроста, чтобы, претыкаясь, мы вновь и вновь трудились над распознаванием ошибок, овладевали искусством воспитания и воцерковления наших детей.

Успех в этом деле на приходах пока очень мал. После вырастания, в церковном строю остаются считанные единицы детей, и то более чудом Божиим, чем заботами и попечением человеческим. На приходском уровне мы упускаем много возможностей и теряем детей, находясь в бездействии по принципу «моя хата с краю».

Все это приводит к мысли о необходимости оказания семье церковно-педагогической поддержки и сопровождения силами церковного прихода. Эта помощь комплексного характера: духовническая, со стороны священнослужителей прихода, педагогическая, в лице церковных педагогов, психологическая и всевозможная другая со стороны членов приходской общины.

Очень полезно начать дружить семьями, участвовать с детьми в праздниках, паломнических поездках, общих занятиях и трудовых делах.

Важно, чтобы у ребенка сформировались отношения с преподавателем и с другими детьми воскресной школы. Особенно это важно детям, не посещающим дошкольные учреждения, так как поможет им в дальнейшем социально адаптироваться в коллективе, получив опыт общения со сверстниками, с педагогами.

Несколько наших выпускников и ребята из старшей группы проводят занятия, мастер-классы для детей-дошкольников из младшего звена нашей воскресной школы. Эти занятия очень полюбились всем. Старшие имеют возможность попробовать себя в роли преподавателя, передать свои знания (это своего рода волонтерство), а для младших это не только получение новых знаний, но и опыт вхождения в общественные отношения. В наше время не так много многодетных семей, где ребенок с детства окружен братьями, сестрами разного возраста, поэтому так важно общение во время занятий с более старшими воспитанниками. После занятий обязательно есть свободное время для общих игр, общения, а в завершении все вместе убирают комнату перед совместной трапезой с родителями и педагогами. Это, на мой взгляд, создает семейную обстановку, благоприятно воздействующую на всех участников процесса.

При нашей воскресной школе в прошлом году начал работу родительский клуб, цель которого помочь родителям на пути к «осмысленному» родительству. С помощью различных форм деятельности прорабатываются такие духовно-нравственные ценности, как роль семьи в жизни человека, семейные традиции, родственные связи (наши корни), социальные роли в семье. Есть возможность

поделиться опытом проживания каких-то сложных ситуаций, получить поддержку. И, так как многие молодые родители делают еще только первые шаги в православии, проводятся занятия по церковно-славянскому языку, на которых они учатся читать Евангелие на церковно-славянском и разбирают толкования на прочитанный отрывок. Перед постами, либо большими церковными праздниками проводятся встречи-беседы со священником. Вопросов, которые волнуют родителей великое множество, и во время таких встреч батюшка отвечает на них, дает практические советы.

В заключение можно сформулировать пять задач, которые стоят перед православным религиозным воспитанием:

- помогать детям обрести ощущение реальности Бога в нашей жизни;
- научить их понимать, что никто не одинок перед Богом, что все мы — часть Тела Христова, Церкви;
- способствовать гармоническому умственному и духовному развитию личности; подводить детей по мере их роста к благоговейному осознанию священной тайны Бога, превышающий пределы человеческого разума;
- помочь им понять, что христианская вера — это не водонепроницаемый отсек, что она охватывает личность и жизнь в их целостности.

## **Программа гражданско-патриотического воспитания**

### **«Северное сияние»**

---

**Дегтярёва Екатерина Евгеньевна**, старший воспитатель  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
№15, г. Мурманск

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня — одна из наиболее актуальных.

Патриотическое воспитание дошкольников — это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей. Это — воспитание уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

Понятие патриотизм исходит из традиционной русской философской идеи, которая рассматривает патриотизм как категорию нравственную. Однако достаточно длительное время наблюдалось явное отчуждение подрастающего поколения граждан России от достижений отечественной культуры, от всего общественно-исторического опыта русского народа, даже в педагогической литературе стыдливо замалчивалось само понятие «патриотическое воспитание». Снижение роли и значения патриотизма как одной из ценностей нашего народа не могло не сказаться на уровне нравственной культуры и духовности населения, особенно молодежи.

Решение проблемы воспитания патриотизма требует на современном этапе развития общества создание новой идеологии в образовательной и воспитательной деятельности. На каждом возрастном этапе проявления патриотизма и патриотическое воспитание имеют свои особенности. Чрезвычайно важным в аспекте исследуемой проблемы является то, что процесс воспитания патриотизма необходимо начинать как можно в более раннем возрасте. Дети дошкольного возраста очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы, они легко откликаются на все инициативы, искренне сочувствуют и сопереживают. Именно в этот период происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Данный отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как его образы восприятия очень яркие и сильны и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

Дошкольные образовательные организации призваны формировать у воспитанников первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству. Очевидно, что для этого необходимо определить нравственные ориентиры, способные вызвать чувства самоуважения и единения.

Любой край, область, даже небольшая деревня неповторимы в своей природе, людях, их труде и творчестве. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, воспитывая в них патриотизм и любовь к родному краю.

Важной задачей дошкольной педагогики на этапе реализации ФГОС ДО (федерального государственного образовательного стандарта дошкольной организации) является приобщение детей к истокам культуры той местности, на которой они проживают в данный момент. Данная тема недостаточно исследована и поэтому возникла необходимость интеграции национально-регионального содержания в образовательный процесс.

Анализ программ обучения и воспитания детей дошкольного возраста показал, что существуют пробелы ценностных ориентаций на осознание у детей принадлежности к своей семье, своему народу, на понимание единства со своей страной, своим родным краем, не уделяется должного внимания национально-региональному содержанию обучения. Необходимо вести работу по воспитанию у ребёнка эмоционально-положительного отношения к местам, где он родился и живёт, развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни, желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края.

**Актуальность** программы по краеведению заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Главным требованием к внедрению историко-краеведческого материала является то, что он должен соответствовать основному содержанию занятия, быть полноценным с научной точки зрения, иметь воспитательное значение являться типичным для данной местности, быть небольшим по объёму и посильным для самостоятельного анализа воспитанниками.

Также в «Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года» отмечена большая роль регионального содержания работы, позволяющая «создать условия для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества» и «развивать у детей и их родителей экологическую культуру, бережное отношение к родной земле, природным богатствам» Кольского полуострова. Знание истории города, области, где живут дети, народа, его культуры, позволит им с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов в дальнейшей жизни.

Региональный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации (Мурманская область), направлен на укрепление единства российской нации, развитие гражданского общества и сохранение этнокультурного многообразия в Мурманской области.

Система и последовательность работы с воспитанниками по приобщению их к национальной культуре и истории своего края, созданной трудом родных и близких людей, призвана помочь ребёнку понять связь времён, историю своей семьи, вызвать чувство гордости за своих предков, расширять знание об окружающем мире, воспитывать бережное отношение к живой природе и уважительное отношение к труду взрослых. Изучение краеведения является одним из основных источников обогащения воспитанников знаниями о родном крае.

**Программа является комплексом работы в этом направлении, включает в себя следующие основные направления:**

- **Блок «Мой матчовый город»:** расширение представлений о Мурманске как культурном центре Кольского полуострова; знакомство детей с символами Мурманска; северная природа — знакомство детей с флорой, фауной Заполярья, природными заповедниками на территории Кольского полуострова; развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам;

- **Блок «Маленький народ»:** знакомство детей с коренными народностями Кольского Заполярья — бытом, занятиями, промыслом, элементами народного

творчества, играми, народным эпосом; формирование чувства уважения к другим народам, их традициям;

- **Блок «Есть города на карте»:** знакомство детей с городами Мурманской области, расширение представлений о Мурманске как областном центре; знакомство детей с символами Мурманской области;

- **Блок «Северный характер»:** воспитание у детей любви и уважения к своей семье, дому, малой Родине, людям, которые живут рядом;

- **Блок «Традиционные и православные праздники»:** расширение представлений детей о народной и православной культуре русского народа, приобщение к духовно-нравственной культуре русского народа.

Теоретическое значение разработанной программы позволяет систематизировать работу по развитию патриотического самосознания детей старшего дошкольного возраста.

Практическое значение состоит в том, что разработанные приемы и методы помогут педагогам грамотно организовать педагогическую деятельность по развитию патриотического самосознания детей старшего дошкольного возраста.

Участники программы гражданско-патриотического воспитания — дети младшей, средней, старшей, подготовительной групп, родители воспитанников, воспитатели группы.

**Срок реализации программы «Северное сияние» — 3 года.**

Данная программа предназначена для педагогов дошкольных учреждений и направлена не только на овладение детьми определенными знаниями. Она в значительно большей степени является программой воспитания, так как способствует формированию у детей нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, развития патриотического самосознания.

Новизна программы состоит в разработке и внедрении современных подходов к организации работы по патриотическому воспитанию дошкольников посредством включения в него регионального компонента.

### **Цели и задачи реализации программы**

**Цель:** воспитание личности маленького гражданина России, патриота своего Отечества.

#### **Задачи:**

1. Воспитывать у детей гражданско-патриотические чувства и уважение к многонациональному культурному прошлому и настоящему России;

2. Формировать у детей чувства любви к родному краю, малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;

3. Познакомить детей с малыми коренными народами Кольского полуострова (саамы, поморы). Воспитывать уважение к культуре, обычаям и традициям коренных народов;

4. Способствовать познавательному и творческому развитию детей в процессе изучения особенностей родного края, государственной символики России и ознакомления с традициями православных праздников;

5. Формировать у детей основы экологической культуры, гуманного отношения к миру;

6. Расширить представление и формировать позитивно-личностное отношение у детей о традициях православных праздников;

7. Воспитывать у детей чувства уважения к профессиям и труду взрослых;

8. Способствовать созданию единого пространства гражданско-патриотического ребёнка в семье и дошкольном учреждении;

9. Создать условия для повышения квалификации педагогических работников в сфере гражданско-патриотического воспитания.

#### **Принципы и подходы к формированию программы**

- Принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребёнка, создание благоприятных условий для их развития;
- Принцип демократичности, предполагающий сотрудничество воспитателей и детей;
- Принцип научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;
- Принцип систематичности и последовательности — знание в программе даются в определённой системе, накапливая запас знаний, воспитанники могут применять их на практике.

#### **Реализация программы осуществляется на основе**

- **Личностно-ориентированного подхода:**
  - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребенка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
  - целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию, — поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
  - психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
  - развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).
- **Системно-деятельностного подхода:**
  - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
  - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
  - креативность — «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций.
- **Культурно-исторического подхода:**
  - овладение культурой — приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров



дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

#### Планируемые результаты освоения программы обучающимися на разных возрастных этапах дошкольного детства

##### **Воспитанники 4-5 лет:**

- имеют представления о достопримечательностях, красивых местах Мурманска, районов Мурманской области, называют улицы имени героев Великой Отечественной войны;
- знакомы с различными профессиями жителей Мурманска;
- имеют представления о животных и растениях Мурманской области и их охране, называют 3-4 вида деревьев, наблюдают за птицами, прилетающими на участок, подкармливают их;
- знакомы с бытом, играми и узорами малочисленных коренных народов Кольского полуострова;
- имеют представление о православных праздниках и традициях их проведения.

##### **Воспитанники 5-6 лет:**

- имеют представления о достопримечательностях, красивых местах Мурманска, районов Мурманской области, о том, как образовывались города региона; называют героев Великой Отечественной войны, в честь которых названы города региона или улицы Мурманска;
- знакомы с различными профессиями жителей Мурманска и близлежащих городов;
- называют животных и растения Мурманской области, имеют представления об их охране, наблюдают за птицами, прилетающими на участок, подкармливают их;
- знакомы с бытом, занятиями, играми малочисленных коренных народов Кольского полуострова;
- имеют представление о истории основных православных праздниках и традициях их проведения.

##### **Воспитанники 6-7 лет:**

- имеют представления о достопримечательностях, красивых местах Мурманска, районов Мурманской области; о том, как образовывались города региона; называют капитанов рыболовецких судов и героев Великой Отечественной войны, в честь которых названы города региона или улицы Мурманска;

- знакомы с различными профессиями жителей Мурманска и близлежащих городов;
- называют животных и растения Мурманской области, имеют представления об их охране, наблюдают за птицами, прилетающими на участок, подкармливают их; знают природные заповедники на территории Кольского полуострова и природные особенности края; дети и их родители имеют экологическую культуру, бережно относятся к родной земле, природным богатствам;
- знакомы с бытом, занятиями, играми, промыслом, элементами народного творчества, народным эпосом малочисленных коренных народов Кольского полуострова;
- имеют представление об истории и основных православных праздниках, их значении в жизни предков и традициях их проведения.

#### **Планируемые результаты работы с семьями воспитанников:**

- формирование интереса у родителей к патриотическому воспитанию и развитию детей;
- повышение педагогической компетентности в вопросах гражданско-патриотического воспитания;
- расширение спектра используемых в семейном воспитании педагогических умений и навыков;
- обеспечение условий для активного участия в жизни детского сада.

#### **Планируемые результаты работы с педагогами дошкольной образовательной организации:**

- Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов в области гражданско-патриотического воспитания;
- Увеличения доли педагогических работников, которые реализуют инновационные педагогические технологии, авторские программы, принимают участие в профессиональных конкурсах разных уровней;
- Создание в дошкольном учреждении системы образовательной деятельности по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников в процессе взаимодействия с семьями воспитанников;
- Обогащение развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения по гражданско-патриотическому развитию детей.

#### **Система оценки результатов освоения программы**

Для мониторинга и оценки результатов освоения программы воспитанниками была разработана диагностическая квест-игра «Мой родной край» на основе методики диагностики уровня гражданско-патриотического воспитания дошкольников (М.Ю. Новицкая, С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева). В квест-игру включены вопросы четырёх разделов: «Родной город», «Наш Кольский край», «Личностное отношение к родному городу» и «Традиционные и православные праздники». По итогам игры составляются выводы об особенностях освоения знаний воспитанниками.

#### **Раздел 1 — «Родной город»**

**Цель:** определить уровень знаний о родном городе (знать название своего города, района, домашнего адрес; называть достопримечательности города, площади, скверов).

**Оборудование:** развивающая игра «Где находится памятник?», карта-схема города, фотографии с достопримечательностями города.

**Форма проведения мероприятия:** беседа с детьми. Воспитатель предлагает посмотреть на фотографию, назвать памятник, достопримечательность.

**Оценка результатов.**

Высокий уровень (3 балла)

Ребенок без особого труда называет названия города, района, домашний адрес. Связно и последовательно отвечает на поставленные вопросы. Знает достопримечательности города и где они расположены. Называет 4-5 улиц, площадь.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок иногда допускает незначительные ошибки. Знает названия достопримечательностей, но не может объяснить их местонахождение. На поставленные вопросы отвечает последовательно, но иногда ответы бывают слишком краткими.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок часто допускает ошибки. Затрудняется назвать домашний адрес, достопримечательности города. На поставленные вопросы отвечает с трудом, в основном неверно.

## **Раздел 2 — «Наш Кольский край»**

**Цель:** определить уровень знаний о климатических условиях, флоре, фауне Заполярья. Знать быт, занятия, промыслы, элементы народного творчества, игры коренных народов Кольского Заполярья. Называть города Мурманской области.

**Оборудование:** развивающая игра «Край в котором мы живём», карта-схема Кольского полуострова, фотографии с достопримечательностями Заполярья.

**Форма проведения мероприятия:** беседа. Педагог предлагает ответить на следующие вопросы:

— На каком полуострове ты живешь?

— В каком городе ты живешь?

— Какие города Кольского полуострова ты знаешь?

— Какие достопримечательности и природные зоны Заполярья ты знаешь?

Рассмотри фотографии и назови их;

— Рассмотр и иллюстрации и скажи, что на них изображен (саамский флаг, жилища саамов и поморов, символы саамского узора);

— Какие природные богатства Кольского полуострова ты знаешь?

— Рассмотр эти иллюстрации и расскажи, что ты знаешь о климате нашего края, о том, в каких природных условиях живут люди, чем они занимаются?

**Оценка результатов.**

Высокий уровень (3 балла)

Ребенок без особого труда называет 5-6 города Кольского полуострова, национальный состав малых народов Мурманской области и особенности их быта. Знает флору и фауну Заполярья.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок иногда допускает незначительные ошибки. Знает название городов, особенности быта и промысла коренных народов Севера, особенности флоры и фауны родного края, но на поставленные вопросы отвечает кратко.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок часто допускает ошибки. Затрудняется назвать города Мурманской области, особенности флоры и фауны, малочисленных народов Севера. На поставленные вопросы отвечает с трудом, в основном неверно.

### **Раздел 3 — «Личностное отношение к родному городу»**

**Цель:** сформировать ценностное отношение к родному городу, развить умение связно, последовательно высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный вопрос.

**Форма проведения мероприятия:** беседа. Педагог предлагает ответить на следующие вопросы:

- Как ты думаешь, любишь ли ты свой город? Почему ты так думаешь?
- Сейчас, или когда станешь взрослым, ты бы хотел переехать в другой город? Почему?
- Какие достопримечательности ты любишь посещать вместе с родителями в городе?
- Что тебе нравится в нашем городе?
- Как ты помогаешь в семье, о ком заботишься?

#### **Оценка результатов.**

Высокий уровень (3 балла)

Показывает положительное отношение к окружающей среде, проявляет заботу о близких и дружелюбие.

Средний уровень (2 балла)

Ребенок не всегда связно отвечает на поставленные вопросы. Ему требуется помощь, подсказка педагога, вспомогательные вопросы. Ответы дает без рассуждений и объяснений.

Низкий уровень (1 балл)

Ребенок затрудняется отвечать на поставленные вопросы. Отсутствуют любимые достопримечательности в городе, забота о близких, дружелюбие.

### **Раздел 4 — «Традиционные и православные праздники».**

**Цель:** определить представления и особенности отношения детей к русской традиционной культуре, оценить проявления активности и любознательности.

**Форма проведения мероприятия:** беседа. Педагог предлагает ответить на следующие вопросы:

- Какие традиционные и православные праздники ты знаешь?
- Какого числа наша страна отмечает День народного единства?
- Рассмотрю иллюстрации и скажи, какие праздники ты знаешь, каковы традиции их проведения (иллюстрации к православным и традиционным праздникам)?

#### **Оценка результатов.**

Высокий уровень (3 балла)

Правильно называет все праздники, раскрывает их содержание, традиции и обряды, называет предметы быта.

Средний уровень (2 балла)

Называет не более двух народных праздников, раскрывает их суть при помощи дополнительных вопросов взрослого.

Низкий уровень (1 балл)

Путает или затрудняется назвать праздники, не может раскрыть их суть, называет предметы народного быта только при помощи взрослого.

Представленный комплекс заданий позволяет выявить уровень гражданско-патриотического воспитания дошкольника по следующим критериям: ребенок без особого труда называет 4-5 городов Кольского полуострова, национальный состав малых народов Мурманской области и особенности их быта. Знает флору и фауну Заполярья.

## **Содержание образовательной деятельности**

Система и последовательность работы с воспитанниками по приобщению их к национальной культуре и истории своего края, созданной трудом родных и близких людей, призвана помочь ребёнку понять связь времён, историю своей семьи, вызвать чувство гордости за своих предков, расширить знание об окружающем мире, воспитывать бережное отношение к живой природе и уважительное отношение к труду взрослых. Изучение краеведения является одним из основных источников обогащения воспитанников знаниями о родном крае.

Опыт последних лет развития России показал, что нравственно-патриотическое воспитания наиболее эффективно через приобщение дошкольников к основам православных традиций и праздников. Праздники — неиссякаемый источник не только традиций и обрядов, но и жизненного оптимизма. Они вносят радость в наши дома, задают особый ритм духовной жизни человека, обращая его к традициям нашего народа.

Программа реализуется во всех видах деятельности детей: на занятиях, в играх, беседах, чтении художественной литературы, в труде, в быту.

На ознакомительные рассказы и беседы отводится один учебный час в неделю. Процесс патриотического обучения и воспитания проводится во всех видах детской деятельности: во время исследовательской деятельности, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства к родному краю, но и формируют его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками. Охватывая весьма широкий круг деятельности, начинается формирование у воспитанников целостного представления о регионе, климатических условиях, коренном населении, окружающем мире природы уже с 4 лет.

Реализация программы «Северное сияние» предусматривает пополнение развивающей предметно-пространственной среды картами Кольского полуострова, города Мурманска, буклетами и наглядной информацией о достопримечательностях Мурманска и других городов Мурманской области, местных традициях и праздниках, разнообразии природного мира, символикой Мурманской области, Мурманска, материалами об истории и традициях саамского народа.

Систематичность, увеличение подаваемого воспитанникам материала, привлечение родителей к изучению родного края в рамках реализации программы «Северное сияние» позволит нынешним дошколятам расширить кругозор и с любовью относиться ко всему, что их окружает. Содержание программы отражает комплексно-системный подход к изучению родного края, что позволяет дошкольникам увидеть свой край, как сложный, многообразный, противоречивый, но целостный компонент в структуре единого государства. Данный подход даёт возможность рассматривать природные, экономические, социальные и культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние родного региона, в их взаимодействии. Это наиболее эффективный путь формирования научного мировоззрения, целостной картины среды обитания, системы социальных, культурных и экологических взглядов, ценностного отношения детей к родному краю, как на эмоциональном, так и на рациональном уровне.

## **Описание вариативных способов, форм, методов и средств реализации программы**

В данном разделе отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития воспитанников, которые представлены в пяти блоках-темах, с учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания программы.

Программа предполагает определённую систему содержания, форм, методов и приёмов педагогических действий. Особое место отводится семье, как первому наставнику ребёнка, а также коллективно-творческой деятельности, которая способствует перенаправлению энергии дошкольника из деструктивно направленного в конструктивное.

**Образовательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДОО и условно делится на три основополагающих аспекта:**

- Совместная деятельность взрослого и детей: непосредственно образовательная деятельность; образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий; индивидуальная работа с детьми;
- Самостоятельная деятельность детей: свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников;
- Взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждый из трёх указанных аспектов имеет свои формы, методы, способы реализации.

**Основными способами реализации поставленной цели являются:**

- Определение новых методов, приёмов и форм обучения, воспитания и развития дошкольников, с учетом основных задач реализации приоритетного направления — гражданско-патриотическое воспитание дошкольников;
- Внедрение новых образовательных технологий по гражданско-патриотическому воспитанию;
- Привлечение учебных заведений, учреждений культуры и спорта, родительской ответственности к совместной деятельности.

Учитывая возрастные и психологические особенности воспитанников, специфику Программы «Северное сияние» определяет следующие **формы работы с дошкольниками:**

- создание развивающей среды по гражданско-патриотическому воспитанию — патриотических и тематических уголков в ДОО;
- организация целевых прогулок, экскурсий по достопримечательностям родного города, края, посещение музеев, выставок встречи с интересными людьми, коренными жителями региона;
- организация тематических мероприятий (праздники, конкурсы, выставки, семейные викторины, «Уроки мужества», «Уроки доброты»);
- изготовление тематических альбомов;
- проведение тематических занятий, целенаправленных игр;
- трудовые десанты по благоустройству группы, участка ДОО, города;
- беседы-рассуждения о Родине, родном городе и природе родного края, о хороших людях;
- чтение детских книг на патриотические темы, соответствующий подбор песен и стихов для разучивания, просмотр кинофильмов, телевизионных передач для детей;
- взаимодействие с социумом;
- взаимодействие с родителями, семьей воспитанников к организации и участию в мероприятиях дошкольного учреждения, клубах выходного дня, проведении бесед для детей.

Особенностью организации учебного процесса по гражданско-патриотическому воспитанию является динамичность его форм. Принципиальное изменение форм организации образовательной деятельности заключается в том, что занятия переносятся в ту среду, которая изучается (парк, водоём, участок

детского сада, музей, улица, предприятие и так далее). Как можно больше экскурсий, целевых прогулок, тематических актов, игр, праздников на воздухе, то есть необходимо расширение образовательного пространства.

**Используемые методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:**

- игровые;
- поисково-исследовательские;
- проблемные;
- воспитывающие ситуации;
- анализ и самоанализ;
- примеры;
- обращения к книге и к другим культурным источникам.

Методы нравственного воспитания дошкольников применяются не изолированно, а в комплексе, во взаимосвязи. Основаниями для подбора методов, которые можно и целесообразно использовать в комплексе, служат ведущая воспитательная задача и возраст детей. (Например, объяснение + упражнения + поощрение и тому подобное).

**Средства нравственно-патриотического воспитания дошкольников объединили в несколько групп:**

- Художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, диафильмы можно объединить в группу художественных средств. Эта группа средств, способствует эмоциональной окраске познаваемых явлений. Дети эмоционально и доверчиво воспринимают читаемые им сказки, стихи, рассказы, рассматривают иллюстрации к книгам. На ребенка производят сильное впечатление работы художников, изображающих мир реалистично и понятно. Художественные средства наиболее эффективны при формировании у детей представлений и воспитании чувств;

- Средством нравственно-патриотического воспитания дошкольников является природа родного края. Она вызывает у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи. Воздействие природы на личность детей формирует ощущение причастности, принадлежности к этому уголку Земли, и принадлежности этого уголка маленькому человеку;

- Средством нравственно-патриотического воспитания дошкольников является собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность. Каждый вид деятельности имеет свою специфику, выполняя функцию средства воспитания практики нравственно-патриотического поведения;

- Особое место в группе средств отводится общению. Оно как средство нравственно-патриотического воспитания выполняет задачи коррективки представлений о нравственности и патриотизме, на основе пробуждения чувств и формирования отношений;

- Средством формирования личностной составляющей патриотической воспитанности дошкольников является систематическое проведение календарных мероприятий, календарно-обрядовые праздников;

- Средством нравственно-патриотического воспитания является атмосфера, в которой живет ребенок. Окружающая ребенка обстановка становится средством воспитания чувств, представлений, поведения. Она активизирует весь механизм нравственно-патриотического воспитания и влияет на формирование нравственных и патриотических качеств.

Выбор средств воспитания зависит от ведущей задачи, от возраста воспитанников, от уровня их общего и интеллектуального развития, от этапа развития нравственно-патриотических качеств.



Особенностью организации учебного процесса является динамичность его форм. Принципиальное изменение форм организации образовательной деятельности заключается в том, что занятия переносятся в ту среду, которая изучается (парк, водоём, участок детского сада, музей, улица, предприятие и так далее). Как можно больше экскурсий, целевых прогулок, тематических актов, игр, праздников на воздухе, то есть необходимо расширение образовательного пространства.

Работа по реализации программы проходит по следующим направлениям.

#### **Мероприятия, посвященные государственным праздникам:**

Мероприятия по патриотическому воспитанию в ДОУ приурочивают обычно к празднованию соответствующих государственных праздников, таких как День Победы, День защитника Отечества, Международный женский день. При подготовке к проведению мероприятия дети узнают историю возникновения праздника, понимают, кому он посвящен и зачем отмечается. Например, при подготовке празднования Дня Победы проводим акцию «Голубь мира», изготовив вместе с детьми белых бумажных голубей как символов мирной жизни. Для самого мероприятия учим военные песни («Катюша», «День Победы» и тому подобные), стихотворения соответствующей тематики. Организовываем встречи с ветеранами или детьми войны в рамках проекта «Такое разное детство: война и мир».

При подготовке празднования Дня защитника Отечества у мальчиков формируется понятие, что они будущие мужчины, сильные и крепкие, опора своей семьи, Родины, ее защитники. В сам праздник проводим несколько различных мероприятий в зависимости от возраста детей, например, праздник-поздравление отцов стихами, песнями и танцами военной тематики, спортивно-соревновательные конкурсы, занятие-беседу «Нам нужен мир», посвященную армии, которая защищает нашу страну. Накануне дети своими руками делают для них подарки, развивая свои творческие способности.

#### **Народные праздники:**

Для того чтобы дети воспринимали себя частью своего народа, они должны проникнуться его устоями, понять его самобытность. Для этого в ДОУ организовываем беседы-занятия по ознакомлению с народным бытом, но лучше всего дети осваивают информацию во время игры. На праздники Рождества и старого Нового года дети учат колядки, потом ходят в гости группами, поют, получая сладости. Празднование Масленицы логично организовать во время прогулки, участвовать в нем могут все дети дошкольной организации одновременно. В представлении принимают участие различные персонажи — Зима, Весна, скоморохи. Дошкольники знакомятся с историей возникновения праздника, его сутью и символами. Основной символ Масленицы — блины, к их изготовлению можно привлечь родителей, устроить своеобразную ярмарку. Свои символы есть и у праздника Пасхи. Проводится занятие по росписи пасхальных яиц. Здесь существует масса методик и техник, которые дают ребенку возможность развивать свои художественные способности.

#### **Спортивные игры:**

Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС подразумевает воспитание физически здоровой личности. Поэтому физическое развитие является неотъемлемой частью воспитательного процесса. Спортивные игры и конкурсы

не только развивают детей, но и формируют чувство команды, единения интересов, укрепляют семейные узы и традиции. Можно проводить соревнования между одновозрастными группами по соответствующей тематике, например, посвященные русским богатырям. Во время праздника дети знакомятся с русскими былинами о богатырях, с их ратными подвигами. Проводятся такие конкурсы, как «Меткий стрелок» — метание мячиков в цель, «Перетягивание каната», «Быстрый наездник» — соревнование-эстафета по скачкам на резиновых лошадах или больших мячах, «Самый сильный» — выталкивание плечом соперников за границы мата, «Богатырская помощь» — разобрать по кубикам вход в пещеру и спасти прекрасную девицу.

Особую роль играют совместные соревнования детей и родителей. Празднование Дня зашитника Отечества для учащихся старшей и подготовительной группы организовываем в форме военной игры «Зарничка», когда папы с сыновьями участвуют в эстафетах, а мамы с дочками — в конкурсах для болельщиков. Такая игра воспитывает чувство коллективизма, патриотизма, формирует интерес к выполнению физических упражнений, развивает основные физические качества, приобщает к традициям большого спорта. Разработан и реализуется комплекс физкультурно-оздоровительных мероприятий, в рамках которого изготовленная рукописная книга «Народные игры России с мячом».

#### **Раскрытие темы малой родины:**

Любой уголок нашей Родины неповторим и по-своему самобытен. Важно приобщить ребенка к красоте природы родного края, к его традициям и быту. Одним из способов является организация краеведческого мини-музея и мини-библиотеки, краеведческие и фольклорные уголки, уголок «Народный умелец» и «Уголок героя», «Семейный альбом» и так далее. На базе музея можно собрать коллекцию старинных вещей, характеризующих быт, образцы изделий народного творчества (вышивки, салфетки, скатерти, обереги, посуда, игрушки). Другим методом познания родного края является проведение экскурсий, посещение достопримечательностей. Проводим познавательные уроки. Для занятий выбираем соответствующие темы по патриотическому воспитанию. Дети узнают о своих знаменитых земляках, об истории возникновения и развития своего родного населенного пункта, о природных особенностях края, изучают народный фольклор. Систематическая работа, проводимая в ДОУ, позволяет привить дошкольникам первичные знания истории, географии родного края, его особенностей развития и становления.

#### **Организация работы с родителями по гражданско-патриотическому воспитанию детей**

Сегодня в нормативных документах, регулирующих систему дошкольной организации, четко отражается важность гражданско-патриотического воспитания дошкольников:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» гласит: «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка»;

- В «Концепции дошкольного воспитания» подчеркнута: «Семья и детский сад связаны формой преемственности, что обеспечивает непрерывность воспитания и обучения детей. Важным условием преемственности является установление доверительного контакта между семьей и детским садом, в ходе которого корректируется воспитательная позиция родителей и педагогов».

**Цель взаимодействия педагогов с родителями:** формирование обобщенного представления родителей в вопросах воспитания патриотизма у дошкольников.

**Задача дошкольной организации:** вовлечь родителей в процесс патриотического воспитания детей с помощью взаимодействия.

Учитывая возрастные и психологические особенности воспитанников, специфику программы «Северное сияние» используем такие формы проведения занятий, как экскурсии, занятия-встречи с интересными людьми, коренными жителями региона, практические работы, актуальным становится проведение маршрута выходного дня. Такие формы работы позволят детям почувствовать их причастность к культурному наследию, народным ценностям.

Организуем маршруты выходного дня — «Семейный поход», которые включают в себя места, посвященные памятным событиям и героической истории города, знаменитым людям. Дети не только получают знания о родном крае и городе в детском саду, но и активно участвуют в поисково-исследовательской деятельности вместе с родителями. Данная работа поможет сформировать у дошкольников первое чувство патриотизма, гордость за свою родину, любовь к родному краю, уважение к традициям. Результатом таких походов стало создание семейных альбомов — фотогалереи по местам экскурсий в городе Мурманске и области — и «Альбома славы», где собраны рисунки и фотографии детей и родителей, сделанные ими у памятных мест. Маршрут выходного дня организован по следующим темам: «Озеро Ледовое», «Площадь Пять Углов», «Посещение спектакля в ГОАУК МО “Театр кукол”», «Мурманский маяк — мемориал морякам, погибшим в мирное время», памятник «Кот Семён», а также посещение литературно-художественного вечера «Больше всего на свете любимое.... Рождество!» в областной научной библиотеке и многие другие.

Приоритетным является метод семейных проектов. Суть его в том, что каждая семья, учитывая собственные познавательные интересы и приоритеты, готовит материал по заранее выбранной теме. Совместная деятельность взрослых и детей способствует их сближению, появлению общих интересов. Общение родителей и детей наполняется познавательным, эмоционально насыщенным содержанием, например: «День Победы», «Широкая Масленица», «Герб семьи», «Маленький народ», «Кормушка для птиц», «Сказки народов Севера», «Северный характер» и другие.

В разнообразных формах работы с семьями воспитанников по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников мы активно используем информационно-коммуникационные технологии. Мультимедийное сопровождение различных форм организации педагогического просвещения родителей способствует лучшему восприятию содержания материала, помогает сделать его более информативным и занимательным. Например, на родительском собрании демонстрируем слайды с результатами мониторинга знаний детей о малой Родине. Включаем различные материалы: схемы, диаграммы, видео- и аудиофрагменты детских высказываний, фрагменты занятий с детьми.

На основании запроса родителей в программу включили блок «Традиционные и православные праздники», целью которого является расширение представлений у детей о народной и православной культуре русского народа, приобщение к духовно-нравственной культуре. Русский народ бережно чтит старинные традиции, которые появились еще во времена Руси. Традиции зарождались в каждом бытовом занятии наших предков. Опыт старших поколений передавался молодым последователям, дети учились житейской мудрости у родителей. Народные праздники и традиции представляют собой уникальную

связь, эдакий «мост времен», связывающий далекое прошлое с настоящим. В старинных русских традициях ярко проявляются такие черты нашего народа, как любовь к природе, гостеприимство, уважение к старшим, жизнерадостность и широта души. Такие обычаи приживаются среди людей, следовать им легко и приятно. Они — отражение истории страны и народа. Традиционные и православные праздники отмечаются в русских семьях и по сей день — такие, как Рождество, Масленица, Пасха, Новый год.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой и отечественной культур. Программа помогает проникнуть в суть традиций и праздников нашего народа, динамично связывая две великие эпохи — прошлое и настоящее.

## Электронный проект «Почитание святых и святынь родной земли.

### Духовное краеведение»

---

**Евтухова Наталья Николаевна**, учитель истории и обществоведения  
Государственное учреждение образования «Средняя школа №13  
г. Жлобина имени В.В. Гузова», Гомельская область, Республика Беларусь

Электронный проект «Духовное краеведение. Гомельская область. Жлобинский район. Почитание святых и святынь родной земли» представляет собой двухуровневую интерактивную карту Гомельской области и Жлобинского района, с расположенными на ней населенными пунктами, где находятся православные храмы с интересной историей, хранятся мощи белорусских святых, есть почитаемые иконы и иные святыни православной церкви.

**Проект является электронным средством обучения**, так как представляет собой электронное приложение к учебной программе факультативного занятия «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма» для V (VI) классов и дополняет учебное пособие. Этот продукт следует отнести к комбинированному типу электронного средства обучения, так как совмещает в себе функции информационно-справочного, демонстрационного, учебно-игрового и диагностического типов.

**Актуальность** разработки электронного средства была определена необходимостью создания образовательного ресурса для преподавания факультативных занятий «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма» в V (VI) классе, которые введены в учреждениях образования Республики Беларусь в 2021 году. Данный электронный проект не имеет аналогов в Республике Беларусь.

**Цель** электронного проекта — формирование духовно-нравственной культуры и патриотизма учащихся на основе использования потенциала христианских традиций, истории православных приходов малой Родины и ценностей белорусского народа.

#### **Задачи проекта:**

— углубленное изучение учащимися духовно-нравственного и культурного наследия православия на территории Гомельской области и Жлобинского района, его роли в формировании белорусской государственности и патриотическом воспитании;

— воспитание стремления учащихся руководствоваться нравственными нормами, осознания себя гражданином и патриотом белорусского государства;

— формирование навыков ответственного поведения учащихся, их позитивного отношения к жизни; профилактика негативных проявлений и зависимостей;

— побуждение учащихся к духовному саморазвитию и нравственному совершенствованию; воспитание любви к людям, Отечеству, стремления делать добро, совершенствовать окружающую жизнь в соответствии с духовно-нравственными идеалами православия.

Многоуровневая интерактивная карта проекта размещена на веб-ресурсе в сети интернет и доступна каждому желающему (не только учащимся) изучать духовное краеведение Гомельской области. Усваивать основы

духовно-нравственной культуры в учреждениях образования с помощью этого электронного средства учащиеся могут на занятиях с использованием интерактивной доски, персональных компьютеров, а также дома во время самообразования и саморазвития.

Карта состоит из тематических модулей, которые отражают содержание разделов программы факультативных занятий «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма», а также содержат дополнительную образовательную информацию для педагогов и учащихся. Каждый модуль в этом разделе состоит из набора других более мелких структурных единиц — таких учебных элементов, как «Видеотека», «Познавательный материал», «Молитва» «Проверь себя» и «Интерактивное задание». Учебный элемент «Видеотека», представляет возможность посмотреть изучаемый материал в формате видео или презентации. Элементы «Молитва», «Познавательный материал» содержит дополнительную информацию в текстовом и наглядном форматах, дают возможность прочесть молитву святому. Следующие два учебных элемента «Интерактивное задание» и «Проверь себя» совмещают в себе функции тематического тренажёра. Все задания являются интерактивными образовательными играми. Тематический интерактивный тест содержит задания и имеет функцию самопроверки, что позволяет своевременно проводить коррекцию и самокоррекцию знаний.

Каждое занятие по теме «Духовное краеведение» предлагает доступное для учащихся 5 (6) классов погружение в мир христианских истин и ценностей. Учащиеся, работая с интерактивной картой, изучают историю православных храмов и приходов в таких городах как Гомель, Мозырь, Речица, Ельск, Туров, Корма; открыв карту Жлобинского района, знакомятся с историей православных храмов и приходов Жлобина, Стрешина, Пиревич, Казимирово.

Далее есть возможность перейти и познакомиться с жизнеописанием святых белорусской земли: Иоанна Кормянского, Манефы Гомельской, Кирилла Туровского, Мартина Туровского, Лаврентия Туровского, Евфросинии Полоцкой их жизнь и подвижническая деятельность связана с историей родного края. Также можно почитать молитвы святым. Закрепить свои знания учащиеся тоже могут, выполняя различные задания. Учащиеся не просто читают тот или иной текст презентации, а с помощью продуманных вопросов добывают из него самое главное, ключевое. Чтение дополняют вдумчиво подобранные иллюстрации, видеofilмы. В работу включают почти все органы чувств (слух, зрение, моторная память). Ведь всегда важно, чтобы все то, о чем читаем, размышляем, слушаем, говорим, запомнилось ученикам, отложилось в их долговременной памяти, стало убеждением. Еще Ф.М. Достоевский утверждал: «Вам много говорят про воспитание ваше. А вот какое-нибудь этакое прекрасное, святое воспоминание, сохраненное с детства, может быть, самое лучшее воспитание и есть. Если много набрать таких воспоминаний с собою в жизнь, то спасен человек на всю жизнь. И даже если и одно только хорошее воспоминание...». Важно, чтобы таких воспоминаний после наших занятий осталось в душе ребенка как можно больше.

**Путешествие по интерактивной карте начинается с города Гомеля.** Гомель — второй по численности город Беларуси. **Святыни Гомеля: Свято-Петро-Павловский кафедральный собор, Александро-Невский храм, храм святого праведного Иоанна Кормянского, храм Архангела Михаила.**

Учащиеся смотрят презентацию, отвечают на вопросы, делают вывод о том, что **Гомельский кафедральный собор святых первоверховных апостолов Петра и Павла** — один из самых величественных православных храмов в Беларуси.

Заложен 18 октября 1809 года протоиереем Иоанном Григоровичем на правом берегу реки Сож в близости от дворца графа Румянцева.

Изучая святыни собора, смотрят видео о подвижнической деятельности преподобной Манефы Гомельской, мощи которой хранятся там, читают молитву святой и закрепляют свои знания, выполняя задания.

В 45 километрах от Гомеля находится **женский Свято-Иоанно-Кормянский православный монастырь и Покровская церковь с мощами святого праведного Иоанна Кормянского**. Здесь учащиеся познакомятся с историей монастыря и посмотрят видео о святом праведном Иоанне Кормянском. Закрепят свои знания, выполнив задание.

**Ельский Свято-Троицкий храм**. В храме находится чтимый список с иконы Божией Матери «Васьковская».

**Кафедральный собор во имя Архистратига Михаила в городе Мозырь**. Собор — памятник архитектуры барокко XVII-XVIII веков — представляет собой прямоугольный в плане храм, разделенный внутри двумя рядами колонн на три нефа: центральный и два боковых. Архитектура собора представляет собой так называемую белорусскую форму базиликальных храмов эпохи барокко.

**Свято-Успенский собор в городе Речице** освящён в 1872, и часовня святой Евфросинии Полоцкой. Где сейчас возвышается часовня, в 1911 году останавливалась эскадра пароходов, и на речичскую землю была снесена рака со святыми мощами преподобной Евфросинии Полоцкой, которые перевозили из Кива в Полоцк.

**Кафедральный собор святителей Кирилла и Лаврентия Туровских в городе Туров**. Многочисленные попытки возвести утраченный собор XII века увенчались успехом только в 2013 года, когда и состоялось торжественное освящение кафедрального собора в честь святителей Кирилла и Лаврентия Туровских. Здесь учащиеся познакомятся с историей святых Кирилла и Лаврентия Туровских и Мартина Туровского.

**Храм святого преподобного Серафима Саровского в Жлобине**. Строительство храма было инициировано правящим архиереем Нижегородской епархии архиепископом Георгием (Даниловым), уроженцем Жлобина. Храм был освящён в 2012 году. Глава Нижегородской митрополии преподнес в дар храму икону прп. Серафима Саровского с частицей его святых мощей; также митрополит подарил жителям Жлобина 700 новых томов православной литературы и передал в дар новому приходу две уникальные плащаницы ручной работы — с изображением Иисуса Христа, лежащего во гробе, и усопшей Богородицы, выполненные местными золотошвейками.

Особый интерес у учащихся вызывает история **Свято-Покровского храма в Стрешине**. Этот величественный храм был возведен в 1807 году и является уникальным памятником архитектуры классицизма. Церковь построена из кирпича в форме равновеликого креста. Архивные документы свидетельствуют, что в Европе было возведено всего три подобных строения, а до наших дней сохранилось лишь это.

**Пиревичи. Храм всех святых**, один из самых красивых и величественных в Беларуси, построенный из кирпича в 1902-1903 гг., является памятником архитектуры неорусского стиля.

**Казимировский Свято-Успенский женский монастырь** — в период с 1830 по 1831 гг. католический приход, а после 1832 г. — православный. Святыня, которая находится в Свято-Успенском храме — Казимировская икона Божией Матери.

В электронном проекте полностью представлены материалы, которые не только познакомят учащихся с храмами Беларуси — ее духовным наследием и



национальным достоянием — но и пробудят в их душах теплые чувства любви к Отечеству и гордости за тех людей, кто нашел в себе духовные силы восстановить разрушенные храмы, возвести новые святыни.

В рамках реализации проекта используются разные формы работы, такие как чтение и эвристическая беседа, заочная экскурсия, путешествие в прошлое, презентация, исследование, конференция, работа в группах и так далее. Ведь задача учителя — оживить каждое занятие, придать ему динамизм, пробудить интерес к познанию нового, осознать значимость столь важной темы. Будет хорошо, если в единении знаний об отечественной истории, искусстве архитектуры, иконописи, литературы состоится открытие духовной, нравственной, эстетической и философской истины, высказанной святителем Иоанном Златоустом: «Не удаляйся от Церкви, потому что нет ничего сильнее Церкви. Твоя надежда — Церковь, твое убежище — Церковь. Она выше неба, обширнее земли. Она никогда не стареет, но всегда цветет».

Наша убежденность в истинности христианских ценностей поможет нам найти отклик в детских сердцах.

В электронном проекте «Духовное краеведение. Почитание святых и святынь родной земли» **актуализируются и изучаются следующие понятия:**

— Сохранение и приумножение духовного наследия как выражение любви к Родине. Духовное краеведение. Понятия «святыня», «памятник культуры», «национальное достояние»;

— Национальные особенности белорусской христианской культуры. Христианская культура в градостроительной традиции белорусских городов и деревень;

— Паломничество. Святыня как место встречи человека с Богом. Благочестивая духовная традиция благоговейного почитания святых и святынь;

— Сохранение и приумножение культурного и духовного наследия Родины как выражение любви к ней.

**Осваиваемые понятия:** святыня, памятник культуры, национальное достояние, культурное наследие, паломничество, благоговейное почитание.

Проект рекомендован для массового использования педагогическими работниками учреждений общего среднего образования как ресурс для воспитания духовности у учащихся на учебных занятиях, внеклассных мероприятиях.

### **Факультативное занятие «Светочи белорусской земли»**

#### **Задачи:**

- познакомить с просветительскими традициями христианства;
- проанализировать информацию о жизни и подвижнической деятельности святых Евфросинии Полоцкой и Кирилла Туровского;
- раскрыть понятия: призвание, предназначение.

#### **Ход занятия**

Подвижники нужны, как солнце. Их личности — это живые документы, указывающие обществу, что... есть ещё люди иного порядка, люди подвига, веры и ясно осознанной цели.

**А.П. Чехов**

Прочитайте высказывание русского писателя А.П. Чехова. Как вы его понимаете?

Можно ли утверждать, что речь в тексте идёт о просветителях? Припомните значение этого слова. Какие слова в тексте являются опорными?

Белорусская земля издавна славилась своими просветительскими традициями. Белорусские святые никогда не скрывались от мира за стенами монастырей, а использовали учительство, проповедничество, христианское просветительство, авторитет церковной власти как своеобразные формы общественно-го служения. Собственно, писательская, проповедническая и учительская деятельность и включает в себе подвиг святых земли белорусской Евфросинии Полоцкой и Кирилла Туровского, подвиг, достойный святости. Именно их просветительская деятельность на ниве христианской книжности стала основой для развития национальной литературы, которая вот уже на протяжении десяти веков остаётся верной традициям наших предков.



Вспомните, что вы уже знаете о преподобной Евфросинии Полоцкой, просветительнице Беларуси. Внимательно посмотрите видео. Что нового для себя вы узнали?

Можно ли утверждать, что Евфросиния Полоцкая с детства чувствовала своё предназначение? Каким оно было?

Прочитайте описание Креста Евфросинии Полоцкой. Перескажите прочитанное близко к тексту.

Крест святой Евфросинии олицетворяет победу над злом и символизирует силы добра. Святыня сразу стала символом святости древней Беларуси и её государственности. Изготовил крест по просьбе преподобной, украсив его золотом, серебром, драгоценными камнями, полоцкий мастер Лазарь Богша. Мастерство изготовления креста не уступало лучшим образцам ювелирного искусства.

У креста имелось кипарисовое основание, в которое были заложены частицы святых для каждого христианина мошей. Высота креста составляла почти 52 сантиметра, на нём были помещены тексты.

К сожалению, во время Великой Отечественной войны реликвия исчезла. Её и сегодня ищут по всему миру. В наше время воссоздано две копии знаменитого символа нашей Родины. Одна находится в Свято-Евфросиниевском Полоцком монастыре, вторая — в Александро-Невском храме Минска. О возвращении креста Евфросинии молятся верующие по всей Беларуси. Хочется верить, что рано или поздно наша национальная святыня вернётся на родную землю.

Прочитайте стихотворение. Почему, по вашему мнению, люди до сих пор ищут крест Евфросинии Полоцкой и молятся о его возвращении? Совпадает ваш ответ с основной мыслью стихотворения?

Где ты, великая святыня:  
В своей, чужой ли стороне —  
У богача хранишься ль ныне  
Иль на морском сокрыта дне?..  
Не может быть, чтоб ты пропала:  
Ты не утонешь, не сгоришь,  
В какой бы край ты ни попала,  
Я верю: чудо сотворишь!  
Крест Евфросиньи! Крест-святыня!  
Ты Белой Русью не забыт.  
А может, ты невидим ныне  
И до поры от нас сокрыт?  
Бог милостив, и крест вернётся  
По воле Божией опять,  
Через него на нас прольётся  
Божественная благодать (по Г. Гордеевой).

### Задание «Крест Святой Евфросинии»

Внимательно рассмотрите схему вставок в крест Евфросинии Полоцкой и выпишите имена тех, кто на них отмечен.

#### Святыни и лики утерянного креста



Внимательно прочитайте заветы и поучение Евфросинии Полоцкой. Чему они посвящены? Важны ли для современного человека? Почему?

«Старшие учитесь терпению, юные учитесь душевной чистоте, кроткому поведению, голосу смиренному, речам благочинным». «Старших и мудрейших слушаться, младших любить». «Меньше говорить, а больше думать».

«Вот, собрала вас, как насадка птенцов своих под крылья свои, в паствину, словно овец, дабы паслись в заповедях Божиих, дабы и я сердцем весёлым учила вас, видя плод труда вашего, и таков дождь учения к вам проливала; но нивы ваши в той же мере стоят, не возрастая, не поднимаясь вверх... А уж год подходит к концу, и лопата лежит на гумне! Боюсь, что будут в вас тернии, и отданы будете огню неугасимому! Постарайтесь же, чада мои, избежать его, соделайтесь чистой пшеницей, смелитесь в жерновах смирением, молитвою и постом, чтобы хлебом чистым принестись на трапезу Христову!».

Прочитайте. Как вы полагаете, какие качества личности были присущи Кириллу Туровскому?

Кирилл Туровский — крупнейший древнерусский мыслитель и писатель, православный святой. всю свою жизнь он прожил в центре Турово-Пинского княжества, но был самым известным оратором Древней Руси.

Выходец из богатой семьи, он получил прекрасное богословское образование и специально обучался красноречию. Уже в зрелые годы Кирилл ушёл в монастырь. Стремясь к подвигам во имя Христова, он через некоторое время покидает обитель и затворяется «в столп» — единённую башню, где предаётся духовному самосовершенствованию и литературным занятиям.

Святой Кирилл Туровский получил от Бога дар проповедника и не зарыл талант в землю. Он много и упорно трудился над собой. Великолепно владея словом, образом, стилем, Кирилл умел так излагать мысли, что на протяжении всего времени внимание читателя не ослабевало. Свои публичные выступления он строил по всем правилам ораторского искусства, а вдохновение черпал в природе, которая помогала ему раскрыть духовную красоту и гармонию Божественного мира. Современники с любовью называли Кирилла Туровского «Златоустом, более всех воссиявшим на Руси» (по С. Перевезенцеву).

Прочитайте тропарь (краткое молитвенное песнопение) и величание Кириллу Туровскому. Какие его духовные качества и поступки в них прославляются? Почему и в тропаре, и в величании Кирилл называется «златословесный учителю»?

### Тропарь Кириллу, епископу Туровскому

Благочестия ревнителю и рачителю, / иноков и столпников похвале, / святителю Туровския паствы, преславне, / златословесный учителю, / светлым учением богоразумия своего просветивый концы русския, / в молитве к Богу благодатный грешников споспешниче, / Кирилле Богомудре, моли Христа Бога / утвердитися нам, соотечественником твоим, // во Православии, благочестии и единомыслии.

### Величание

Величаем тя, / Туровский подвижнике и святителю Кирилле, / златословесный Российский учителю, / и чтим святую память твою, / ты бо еси усердный пред Богом предстатель за род наш / и тёплый молитвенник о спасении душ наших.

Посмотрите фильм о Кирилле Туровском. Представьте, что вы хотите порекомендовать этот фильм своему товарищу. Что вы расскажете?

Прочитайте афоризмы, принадлежащие Кириллу Туровскому. В чём убеждает каждый из них?



Сладки мёд и сахар, но намного лучше их книжный разум, ибо он даёт сокровища вечной жизни.

Не одеждой красивой будь славен, но делами добрыми.

Если цепь золотая, унизанная жемчугом и драгоценными камнями, приятна для очей, на неё взирающих, тем более приятны красоты духовные.

Учитель подводит итог, основную мысль, которая красной нитью прошла через всё занятие: «Не услышав заветов предков, не узнаешь величия учености».

### **Факультативное занятие «Духовное краеведение. Храм в духовной жизни человека»**

#### **Задачи:**

— дать понятие о духовном краеведении; о духовной традиции благоговеющего почитания святынь;

— помочь осознать значение храма для духовной жизни человека; познакомить с храмами Беларуси как ее духовным наследием и национальным достоянием.

#### **Ход занятия**

Вступительное слово учителя. Важно знать, что страны, как и люди, имеют свою историческую память. Она — в величественных храмах и старинных зданиях, в названиях улиц и предместий, в памятниках и монументах. Эта память — бесценный источник духовности, из которого берет начало любовь к Родине. Особую ценность несут в себе духовные святыни народа, ставшие для нас особенно дорогими, заветными, любовно хранимыми. Если отнять у народа святыни, лишить людей памяти о них, то такой народ перестает существовать, превращается в тех, кто живет согласно поговорке: «Где тепло, там и родина». Как важно, чтобы не оборвалась нить, связующая поколения воедино. Важно эту нить сохранить и протянуть ее в будущее.

Прочитайте текст. С помощью прочитанного вами и иллюстрированного словаря объясните, что такое «духовное краеведение».

Духовное краеведение знакомит нас с историей духовной жизни родной страны. Важная часть духовного краеведения — знакомство с нравственной культурой белорусов: пониманием добра и зла, смысла жизни; исследование традиций и опыта предков, извлечение нравственных уроков из жизни святых и героев Отечества.

Узнавая историю духовной жизни родного края, мы учимся ответственно и уважительно относиться к святыням нашей Родины, её славному прошлому, знакомимся с наследием отечественной и мировой культуры, осознаём себя белорусами.

История храмов белорусской земли — это основа духовного краеведения, поскольку именно храм является центром нашей духовной жизни, средоточием веры в Бога и любви к человеку.

Прочитайте о значении и происхождении слова «храм». Назовите храмы, которые вы знаете.

Важнейшая часть нашего духовного наследия — прекрасные храмы, которые веками строил наш народ. Храм (от старорусского «хоромы», «храмина») — архитектурное сооружение (здание), предназначенное для совершения богослужений. Это здание, несущее величайшую духовную силу. Христианский храм также называют «церковью».

Рассуждаем, убеждаемся, убеждаем. Прочитайте текст и продумайте вопросы к нему. Постарайтесь вместе создать ответ на вопрос, вынесенный в заглавие текста. Приведите убедительные доводы в пользу своего мнения.

Зачем нужно строительство храмов?

Самое прямое назначение храма — человека приближать к Богу. Храм — это место особого присутствия Бога здесь, на земле. Через Таинство Покаяния происходит преображение человека, через Таинство Причастия — теснейшее соединение человека с Богом. Где это мы можем совершить? Конечно, в первую очередь именно в храме. Так как храм напоминает нам небо, он создаёт ту гармонию, к которой стремится человек. Божия благодать в храме действует на любого входящего в него. Часто человек, даже не познав таинств, выходит из храма и говорит: «На душе стало легче». Пусть частично, но Божественная благодать коснулась его. Встреча с Богом часто происходит в душе человека.

Стоящий в городе (селе, посёлке) храм уже несёт проповедь своими крестами, своей архитектурой. Человек проходит мимо храма, может быть, не поднимая глаз наверх, но что-то коснётся его сердца. Со временем человек изменит своё отношение и придёт в храм.

Господь не нуждается в каком-то определённом месте, потому что Он Своим Существом присутствует везде. Бог не нуждается в деле рук человеческих. Но, когда мы строим храмы, украшаем их, понимаем, что это то место, где совершается наше соединение с Богом (**по игумену Филарету (Пряшникову)**).

Учитель обращает внимание на то, с какой душевной теплотой игумен Филарет убеждает нас в том, что храмы нужны непременно. Так доверительно может говорить человек, абсолютно уверенный в правоте сказанного. «Давайте позаимствуем у автора эту убежденность и докажем тем, кто еще сомневается, как важно, чтобы во все времена сохранялись и строились храмы», — мотивирует детей учитель.

При работе со следующим текстом к доске приглашаются предварительно подготовившие чтение притчи в лицах пятеро учащихся.

Однажды путник увидел, как перетаскивают куда-то тяжёлые камни три человека. Один из них выглядел самым уставшим и работал медленнее всех. Путник спросил его с сочувствием: «Что ты делаешь?» Недовольный и уставший, носильщик камней раздражённо сказал: «Не мешай. Не видишь, что ли? Я таскаю камни, и они очень тяжёлые...» Путник с грустью отошёл от него и направился ко второму — сосредоточенному, озабоченному работнику: «Добрый человек! Подскажи, что ты делаешь? Куда и зачем ты несёшь этот камень?» На что носильщик ответил: «Я не знаю, для чего нужны эти камни. Я просто зарабатываю деньги. У меня большая семья, и всем нужно есть. Так что, добрый человек, не мешай, мне нужно работать». Тогда путник догнал третьего — радостного человека, полного сил и выглядевшего довольным жизнью, и спросил его: «Друг! Подскажи, а что ты делаешь, куда и зачем ты несёшь эти камни?» Носильщик с радостью и энтузиазмом сказал: «Доброго и тебе дня, хороший человек! Моя душа поёт, ведь я строю Храм! И скоро в нём прозвучат слова радостной благодарности Богу!»

Когда притча прочитана, каждый из участников опишет внешний вид своего героя и объяснит причины его настроения. Чтец-путник и чтец-автор ответят на вопросы: о чем эта притча? чему она учит? Дополняя мнения учащихся, учитель может привести слова М. Горького: «Нужно любить то, что делаешь, и тогда труд — даже самый тяжелый — возвышается до творчества».

Прочитайте текст. Найдите образное выражение, характеризующее белорусские храмы. Как вы его понимаете?

Более тысячи лет мирный и трудолюбивый белорусский народ созидает свою Родину, возделывает землю, обустроивает города и сёла. Со времён Полоцкого княжества мы находимся на перекрёстке мировых дорог и исторических процессов. История нашего народа — это череда радостных и печальных событий,

вражеских нападений, горьких по-ражений и победоносных триумфов. В радости белорусы благодарят Бога, в горе — каются в ошибках. Год за годом, век за веком народная мудрость наполняется бесценным опытом многих поколений. В центре всех жизненных событий всегда находился храм, начиная с регистрации рождения и крещения. О важных событиях сообщали колокола храма. В церкви укрывались в минуты опасности. Здесь крестили детей и внуков. В церкви же человека провожали на вечный покой. Многие белорусские храмы были не только местом встречи человека с Богом, но и местом, где люди общались друг с другом. В приходских помещениях размещались школы и библиотеки.

Каждое новое поселение начиналось с возведения храма. Храм строился на самом лучшем месте и был самым красивым зданием. Белорусские храмы — это духовные цветы души белорусского народа.

Познакомившись с текстом о значении белорусских храмов, учащиеся без труда докажут мысль, что для нашего народа во все времена храм оставался в центре всех жизненных событий, и уверенно найдут образное выражение — духовные цветы нашей жизни.

### **Мудрые слова игумена Филарета**

Построить храм — это тоже подвиг. Когда строитель строит школу, он делает возможным, чтобы дети получали образование. Строитель, строящий храм, делает даже больше: чтобы люди, приходящие в храм, преобразовали себя и через это преобразовали окружающий мир.

Выразительно прочитайте стихотворные строки. Согласны ли вы с основной мыслью автора? Постарайтесь выразить её своими словами:

Нет прекраснее  
И таинственной нет  
Дома белого,  
Где немеркнувший свет,  
Где в курении  
Растворяется плоть,  
— Дом, где сходятся  
Человек и Господь (А. Герцык).

Учащиеся, подводя итог, размышляют о высокой миссии строителей храма и о важности храма в нашей жизни и сердце.

### **Факультативное занятие «Храмы Гомельской области (Гомель, Корма, Ельск). Почитание святых и святынь родной земли. Сохранение и приумножение духовного наследия как выражение любви к Родине»**

#### **Задачи:**

- помочь составить представление о святынях белорусского народа, о храмах, памятниках, раскрывающих культурные и просветительские традиции;
- воспитывать уважение к духовному наследию поколений, стремление к его сохранению;
- раскрыть понятия: святыня, памятник культуры, национальное достояние.

#### **Ход занятия**

Беларусь — ты мой сон велікодны,  
Сон, што сніцца анёлам вясной.  
Зрок і слых мой табою галодны,  
Дух жыве мой табою адной.



Гэта ведае неба ды Мама —  
Без цябе не бывае мяне.  
І душа жыць не можа без храма,  
Цяжка ёй у чужой старане... (Р. Барадулін).

Подумайте все вместе и ответьте, почему «душа жыць не можа без храма»? Вступительное слово учителя. Стихотворение Р. Бародулина откроет наше занятие и найдет отклик в ваших душах и сердцах. Размышляя над вопросом «Почему душа жить не может без храма?», особо следует выделить слово «душа» и напомнить: «На самых первых занятиях мы узнали, что душа сотворена по Образу Божьему и всегда стремится быть ближе к Богу, к Дому Бога на земле».

Родина состоит из тех мест, где мы повстречались с Богом.  
**Митрополит Филарет (Вахромеев).**

Для знакомства и изучения истории православных храмов и приходов в таких городах, как Гомель, Мозырь, Речица, Туров, Ельск, Корма мы будем использовать интерактивную карту.

### **Путешествие по интерактивной карте начинается с Гомеля.**

Учащиеся изучают материал презентации и отвечают на вопросы:

С какими храмами Гомеля вы познакомились? (Гомель — второй по численности город Беларуси. **Достопримечательности Гомеля: Свято-Петро-Павловский кафедральный собор Гомеля, Александро-Невский храм, храм святого праведного Иоанна Кормянского, храм Архангела Михаила.**)

Когда был построен Гомельский кафедральный собор святых первоверховных апостолов Петра и Павла и кто был инициатором его строительства? (Гомельский кафедральный собор святых первоверховных апостолов Петра и Павла — один из самых величественных православных храмов в Беларуси. Заложен 18 октября 1809 года протоиереем Иоанном Григоровичем на правом берегу Сожа по инициативе графа Румянцева, в близости от его дворца)

В каком стиле построен? (Собор построен в стиле классицизма высотой 25 метров).

Какие святыни хранятся в храме? (Святыни собора. Мощи Преподобной Манефы Гомельской. Часть мощей святого великомученика Пантелеимона. Частица мощей святой великомученицы Параскевы Величайшая святыня — частица мощей святого великомученика, целителя и чудотворца Пантелеимона, извлеченная из ковчега с предплечьем святого — 8 августа 2017 г. доставлена из Рима)

Затем учащиеся смотрят видео о преподобной Манефе Гомельской, узнают о её нелёгкой подвижнической жизни, читают молитву преподобной.

**Далее путь лежит в городской посёлок Корма.** Там в 45 километрах от Гомеля находятся женский Свято-Иоанно-Кормянский православный монастырь и Покровская церковь с мощами святого праведного Иоанна Кормянского. Здесь учащиеся знакомятся с историей монастыря и посмотрят видео о святом праведном Иоанне Кормянском и отвечают на вопросы:

Что посоветовал, будучи духовником 3-го Гомельского округа, протоиерей Иоанн Гашкевич (святой праведный Иоанн Кормянский) настоятелю будущего храма? (Не строить храм на месте разрушенного, а провести три дня в молитве и посте, чтобы Господь Сам указал место нового храма)

Как жители поняли, где необходимо построить храм? (В центре деревни, на бугорке, вечером сами собой загорались свечи, там и решили строить).

Когда и кем был освещен Свято-Покровский храм? (В 1907 году освещение совершил протоиерей Иоанн Гашкевич в сослужении с местным священником Николаем Страдомским)

Что случилось с лютеранским пресвитером в православном храме и как потом поступили немцы? (Часть иконы Владимирской Богоматери вдруг сорвалась со стены и ударила лютеранскому пресвитеру по голове. Пастор узрел в этом наказание Богоматери и сказал, что «здесь Хозяйка — Мадонна и храм должен быть православным». Вскоре немецкие солдаты привезли православного иеромонаха Иерофея из деревни Лысые, который и служил долгое время в кормянском храме).

Когда были чудным образом обретены нетленные мощи протоиерея Иоанна Иоанновича Гашкевича? (В 1991 году).

**В конце занятия мы посетим Ельск и Ельский Свято-Троицкий храм.** В храме находится чтимый список с иконы Божией Матери «Васьковская».

Когда и как произошло явление чудотворной иконы Божией Матери? (В 1757 г. Согласно преданию, это было следующим образом. Крестьянин села Мелешковичи Иван Дидько потерял своих волов. Он долго разыскивал их, пока не пришел на небольшой лесистый холм под названием «Остров Васьковка». Здесь на грушевом дереве вблизи колодца он увидел в необыкновенном сиянии икону Божией Матери, а рядом с деревом — своих пропавших волов. Дидько рассказал о находке односельчанам. Мелешковичский помещик Казимир Аскерка, узнав о чудесном явлении иконы, построил на этом месте сначала часовню, а затем деревянную церковь в честь Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня, в которой и находился образ. Вскоре после явления иконы возле нее стали происходить чудеса. Весть об этом быстро разлетелась по всей округе, и к образу стали стекаться как православные, так и католики).

Подводя итог занятию, учащиеся обсуждают слова великого белорусского писателя Якуба Коласа: «Няма у чалавека нічога прыгажэй і даражэй за радзіму. Чалавек без радзімы — бедны чалавек» (перевод с белорусского: «Нет у человека ничего красивее и дороже Родины. Человек без Родины — бедный человек»).

**Факультативное занятие «Храмы Гомельской области (Туров, Речица, Мозырь). Почитание святых и святынь родной земли. Сохранение и приумножение духовного наследия как выражение любви к Родине»**

**Задачи:**

- помочь составить представление о святынях белорусского народа, о храмах, памятниках, раскрывающих культурные и просветительские традиции;
- воспитывать уважение к духовному наследию поколений, стремление к его сохранению;
- раскрыть понятия святыня, памятник культуры, национальное достояние.

**Ход занятия**

«Як ад нараджэння звяры, што ходзяць у пустыні ведаюць ямы свае; птушкі, што лётаюць у паветры, ведаюць гнёзды свае; рыбы, што плаваюць па моры і у рэках, чуюць віры свае; пчолы і тым падобныя бароняць вуллі свае, — так і людзі дзе нарадзіліся і ўскормлены, да таго месца вялікую ласку маюць» (**Ф. Скарыйна**) (перевод с белорусского: «Как от рождения звери, ходящие в пустыне, знают ямы свои; птицы, летающие в воздухе, знают гнезда свои; рыбы, плавающие по морю и в реках, слышат водовороты свои; пчелы и им подобные защищают

ульи свои, — так и люди, где родились и вскормлены, к тому месту великую любовь имеют». **Франциск Скорина**).

Вступительное слово учителя. Важно помнить, что уже в XVI веке первый восточнославянский первопечатник Франциск Скорина говорил и любви к Родине, к месту где вы родились.

**Продолжим наше путешествие по городам Гомельской области и первым посетим один из древнейших городов Беларуси — город Туров и кафедральный собор святителей Кирилла и Лаврентия Туровских.** Учащиеся, работая с интерактивной картой, знакомятся с историей православного прихода и смотрят видео о трёх святых туровской земли — Кирилле Туровском, Мартине Туровском и Лаврентии Туровском.

Ученики отвечают на вопросы:

Когда был разрушен православный храм в Турове? (В XIII веке).

Когда священномучеником Митрофаном, архиепископом Минским и Туровским началось осуществление проекта строительства храма и были собраны средства? (В начале XX века — но начало Первой мировой войны, большевистский переворот, гражданская война и террор отсрочили начинание святителя на целое столетие).

В каком году митрополитом Минским и Слуцким Филаретом был заложен первый камень в основание будущего собора? (В 2010 году).

Учащиеся после просмотра видео работают в парах и придумывают вопросы о жизни и подвижнической деятельности святых и задают их, делаясь впечатлениями о просмотренных фильмах.

**Следующий город — Мозырь и кафедральный собор во имя Архистратига Михаила.** Изучив презентацию, учащиеся отвечают на вопросы:

Когда начинается строительство нового каменного монастыря бернардинцев, центром которого должен был стать величественный костёл? (В 1745 году).

Что располагалось в монастыре? (Начальная школа и библиотека. В крипте костёла была устроена семейная усыпальница, где находили упокоение представители рода Аскерок).

В 1864 году храм был передан православной церкви. В честь кого был освящён? (В честь святого Архистратига Божия Михаила).

В каком архитектурном стиле построен собор? (Архитектура собора представляет собой так называемую белорусскую форму базиликальных храмов эпохи барокко)

Какие особенности архитектуры собора вам запомнились? (Собор — памятник архитектуры барокко XVII-XVIII веков — представляет собой прямоугольный в плане храм, разделенный внутри двумя рядами колонн на три нефа: центральный и два боковых).

**Последним пунктом нашего путешествия будет Свято-Успенский собор в городе Речице и часовня святой Евфросинии Полоцкой.**

Учащиеся внимательно рассматривают, изучают презентации и отвечают на вопросы:

Когда собор в Речице был освящён в честь Успения Пресвятой Богородицы? (В 1872 году).

В 1934 году собор был закрыт. Что находилось в здании собора после его закрытия? (Дом социалистической культуры; были снесены купол и колокольня, изменён интерьер, сооружена деревянная пристройка).

В каком году собор был освящён митрополитом Минским и Слуцким, Патриаршим экзархом всея Беларуси Филаретом? (В 2003 году).

Кто архитектор часовни святой Евфрасинии Полоцкой? (Эдуард Константинович Агунович — белорусский художник-график, член Союза художников СССР, заслуженный работник культуры Белорусской ССР (1977), лауреат Государственной премии Республики Беларусь).

Что за особенное, священное место, где сейчас возвышается часовня Евфросинии Полоцкой? (Здесь в 1911 году останавливалась эскадра пароходов, и на речичскую землю была снесена рака со святыми мощами преподобной Евфросинии Полоцкой, которые перевозили из Киева в Полоцк).

Прочитайте стихотворение и попробуйте все вместе сделать его перевод на русский язык, сохраняя главные мысли и настроение (возможно, у вас тоже получатся стихи?)

Птушка белая над Краінай сіняй —  
То ахова наша і сіла...  
Гэта дух Святой Еўфрасінні...  
Гэта словы Святога Кірыла...  
То Святыя зямлі Беларускай  
Да Хрыста узышлі пакаянна...  
Птушка белая — па-над Краем сінім, —  
Барані нас ад чорнае былі...  
Хай асвецяць Божыя сілы  
Нас, што у немалы саграшылі... (по О. Бембелю).

Совместная работа над переводом стихотворения «Птушка белая над Краінай сіняй...» О. Бембеля поможет учащимся почувствовать глубокий смысл каждого слова, роднящего поэтический текст с молитвой. Возможный вариант перевода:

Птица белая по-над краем синим —  
То защита наша и сила...  
Это дух святой Евфросинии...  
И слова святого Кирилла...  
Вы — святые земли Белорусской —  
Ко Христу взошли покаянно...  
Птица белая — по-над краем синим, —  
Защити нас от черной были...  
Пусть осветят Божие силы  
Нас, что в слабости согрешили...

**Факультативное занятие «Храмы Гомельской области.  
Жлобинский район. Почитание святых и святынь родной земли.  
Сохранение и приумножение духовного наследия  
как выражение любви к Родине»**

**Задачи:**

- помочь составить представление о святынях белорусского народа, о храмах, памятниках, раскрывающих культурные и просветительские традиции;
- воспитывать уважение к духовному наследию поколений, стремление к его сохранению;
- раскрыть понятия: святыня, памятник культуры, национальное достояние.

**Ход занятия**

«Чалавек з зямлёй зрастаецца, як гэта дрэва: ссячы дрэўца — засохне, адбяры у чалавека зямлю — згіне» (Я. Купала) (перевод с белорусского: «Человек с

землей срастается, как это дерево: сруби деревце — засохнет, отними у человека землю — сгинет». **Янка Купала**).

Вступительное слово учителя, учащиеся обсуждают слова известного белорусского писателя Янки Купалы, который подчёркивает необходимость помнить историю своей земли и если её не знать, забыть то у такого человека нет будущего.

Открыв интерактивную карту Жлобинского района, **учащиеся знакомятся с историей православных храмов и приходов Жлобина, Стрешина, Пиревич, Казимирова**.

**Храм Серафима Саровского в Жлобине.** Строительство храма было инициировано правящим архиереем Нижегородской епархии архиепископом Георгием (Даниловым), уроженцем Жлобина. Многие учащиеся были в этом храме и с интересом изучают его историю, предложенную на презентации.

Учащиеся отвечают на вопросы:

Когда храм Серафима Саровского был освящён? (В 2012 году).

Что преподнёс в подарок храму глава Нижегородской митрополии архиепископ Георгий в день освящения? (Икону прп. Серафима Саровского с частицей его святых мощей и 700 новых томов православной литературы).

Какие святыни ещё есть в храме? (Две уникальные плащаницы ручной работы — с изображением Иисуса Христа, лежащего во гробе, и усопшей Богородицы, а также икона Божией Матери «Скоропослушница», списанная в XIX веке с еще более древнего афонского образа — оригинала. Ковчег с частицами мощей дивеевских святых и частицы мощей и преподобного Серафима Саровского).

Какой иконостас в храме? (В храме трехъярусный иконостас, 8 x 15 м, выполненный в древнерусском стиле, в сдержанной цветовой гамме на золотом фоне)

**Свято-Покровский храм в Стрешине.** После просмотра презентации учащиеся отвечают на вопросы:

Когда был возведен Свято-Покровский храм в Стрешине? (В 1807 году).

В каком архитектурном стиле построен храм? (Храм является уникальным памятником архитектуры классицизма).

Назовите особенности этого храма? (Построен из кирпича в форме равнобедренного креста. Архивные документы свидетельствуют, что в Европе было возведено всего три подобных строения. До наших дней сохранилось лишь это).

Что осталось неразгаданной тайной для современников? (Система обогрева храма. Никаких батарей или печей здесь нет, хотя даже самой холодной зимой в церкви можно стоять в одной тонкой рубашке).

Пиревичи. Храм всех святых, один из самых красивых и величественных в Беларуси. После просмотра презентации учащиеся отвечают на вопросы:

Когда была построена церковь? (Храм построен из кирпича в 1902-1903 гг.).

В каком архитектурном стиле храм построен? (Памятник архитектуры неорусского стиля).

Фамилия помещицы, выделившей средства для постройки храма? (Александра Алексеевна Рогович, вдова тайного советника Александра Алексеевна Роговича).

При каком священнике была восстановлена колокольня? (Колокольня, разрушенная в годы войны, была отстроена при настоятеле Евмениии, который прослужил в Пиревичах 20 лет).

**Казимировский Свято-Успенский женский монастырь.** После просмотра презентации учащиеся отвечают на вопросы:

Кем был основан монастырь? (Изначально монастырь был не православным, а униатским. Основан он шляхтичем герба «Радван» Казимиром Юдицким в 1713 г. Пан Казимир был депутатом от Речицы с 1701 г. и являлся маршалком и подкаморием речичским).

Когда монастырь стал православным? (После 1832 года).

Какая святыня находится в Свято-Успенском храме? (Казимировская икона Божией Матери).

В годы советской власти монастырь был закрыт. Как была спасена Казимировская икона Божией Матери? (Она была спасена лишь благодаря тому, что была написана на холсте — ее можно было свернуть и вынести из здания, что и сделала одна из жительниц и закопала её на кладбище).

**Завершается занятие рассуждением над проблемным вопросом:** «Родина подобна очагу, в котором горит огонь жизни народа. До нас его сберегали наши предки. Сможем ли и мы сберечь его?»

## Образовательный проект «Традиции храня и умножая»

---

**Еремина Ольга Ивановна**, учитель ОДНКР, родного (эрзянского) языка  
Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа с. Кивать имени доктора технических наук Алексея Илларионовича Фионова», Кузоватовский район, Ульяновская область

Наша Ульяновская земля — обладатель и хранитель сложившейся веками самобытной традиционной культуры и «Наши мудрые предки из поколения в поколение твердили, что не может быть будущего там, где предают забвению лучшие традиции своего народа. Без прошлого нет будущего».

Неслучайно мордовская народная традиция сохранила семейные идеалы и передаёт их от поколения к поколению: чувство чести и достоинства, дружбы и взаимопомощи, почитание родителей, милосердие, презрение к трусости и предательству, почет и уважение старшему. Все эти качества являются фундаментом доброты, толерантности, которая формируется в детях. Вопрос воспитания добра, милосердия и толерантности, волновали общество всегда и во всем. Особенно сейчас, когда всё чаще можно встретить жестокость и насилие, проблема воспитания толерантности становится все более актуальной. Видя благочестивое поведение своих родителей, их молитвы у домашнего иконостаса, в нашем сердце навсегда поселятся истинные христианские ценности, и наша душа будет наполнена состраданием, любовью, смирением и почитанием старших. Сотни поколений наших предков оберегали и с оружием в руках защищали добро. В наше суматошное время, добро — это то, что является дефицитом, и было бы хорошо, если бы ангел хранитель Божией Матери пронёс над миром лучину доброты и зажёл огонь добра в сердцах людей.

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа с. Кивать имени доктора технических наук Алексея Илларионовича Фионова» вступила в 2013 году в региональную инновационную программу по теме «Формирование гражданственности и патриотизма сельских школьников на основе этнокультурных традиций мордовского народа», прошла через статус научно-методического центра и дошла до областной экспериментальной площадки по теме «Региональный ресурсный центр изучения и сохранения историко-культурного и природного наследия мордовского народа». В рамках работы региональной инновационной программы в 2019/20 учебном году был разработан образовательный проект «Традиции храня и умножая», который является продолжением реализованного проекта «Храни, мой друг, родную речь, чтоб на Земле себя сберечь» (2015–2018 гг). Ежегодно возникают новые идеи, дополняется перечень ключевых мероприятий проекта.

**Цель проекта:** изучение и сохранение историко-культурного и природного наследия мордовского народа, формирование гражданственности и патриотизма сельских школьников на основе духовно-нравственных ценностей в поликультурном образовательном и воспитательном пространстве.

**Задачи:**

- приобщение школьников к процессу познания, сохранения и приумножения духовно-нравственных, историко-культурных традиций мордовского народа, региональной культуры и использование их в своей жизнедеятельности;
- воспитание потребности в сохранении и укреплении здоровья;



— воспитание уважительного, толерантного отношения к представителям других национальностей, вероисповедания на основе принципов равенства, свободы, взаимоуважения;

— вовлечение обучающихся в практические виды деятельности, направленные на преобразование окружающей действительности, на разностороннее развитие личности и её профессиональное самоопределение;

— развитие навыков исследовательской и проектной деятельности;

— формирование экологической культуры, бережного отношения к окружающей природе;

— формирование гражданского и национального самосознания школьников на основе национальной культуры.

#### **Ведущие идеи проекта:**

Культура — цель, а не средство. Все, что совершается в этой жизни, имеет цель развитие человеческой культуры.

Во всяком культурном вкладе любого народа есть нечто свое, неповторимое, а потому и особенно ценное. Как это ни странно, но именно непохожесть сближает. Схожесть, одинаковость, стандартность оставляют нас равнодушными. Своеобразие же манит, заинтересовывает, заставляет стремиться проникнуть в суть. Поэтому национальную культуру и традиции следует изучать и сохранять. Национальное своеобразие сближает нации, а не разъединяет их. Мы изучаем культуру другого народа, чтобы увидеть его индивидуальность, «непохожесть».

Культура создается сообща, она интернациональна, она принадлежит всему человечеству, имеет общие истоки, связана между странами и континентами; поэтому и цель, которая стоит перед культурой, состоит в том, чтобы служить объединению. Памятники культуры сильнее, чем что-либо другое, способствуют взаимопониманию между народами.

Проект призван обеспечить условия решения задач гражданско-патриотического воспитания сельских школьников на основе этнокультурных традиций мордовского народа, отвечает требованиям ФГОС нового поколения — формированию гражданской российской идентичности, опирающейся на самобытность и культурно-историческое наследие одной из многочисленных народностей, проживающих на территории нашего края, мордвы-эрзя.

#### **Ценностные установки и базовые национальные ценности**

Основным содержанием воспитания и социализации, реализуемым в проекте «Традиции храня и умножая», являются базовые национальные ценности:

— патриотизм: любовь к Родине, своему народу, малой родине, служение Отечеству;

— традиционные российские религии: представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

— социальная солидарность: свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

— гражданственность: долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества;

— семья: проявление любви и верности, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

— личность: саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя

гармония, самооценка и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору;

— труд и творчество: уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие;

— наука: ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;

— искусство и литература: красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое и этическое развитие;

— природа: эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

— человечество: мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

**Новизна** проекта заключается в описании деятельности обучающихся с целью изучения и сохранения духовно-нравственных ценностей и историко-культурного наследия мордовского народа в сотрудничестве с родителями.

#### **Направления:**

1. Духовно-нравственное воспитание — воспитание личности, понимающей и принимающей свои обязанности, познание себя, своих способностей, возможностей для духовно-нравственного саморазвития, самореализации и самосовершенствования.

2. Краеведческо-патриотическое воспитание — познание своих историко-культурных корней на уровне чувственного опыта сопричастности к прошлому, осознание неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности связи с ним, гордости за сопричастность к деяниям предков и современников, чувство исторической ответственности за происходящее в школе, местном сообществе и государстве.

3. Здоровьесбережение — это создание максимально возможных условий для развития духовного, интеллектуального, физического, личностного здоровья всех субъектов образовательного процесса и формирование ценностного отношения человека к здоровью и здоровому образу жизни.

4. Этнокультурное воспитание — формирование этнокультурной идентичности, уважение к культурно-историческим ценностям своего народа, развивать ответственность и заботу о культурном наследии как важнейших компонентах любви к Родине.

5. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение школьников — формирование отношения к труду как к ценности и основе материального благополучия человека и близких ему людей.

6. Эколого-патриотическое воспитание — воспитание высокого уровня экологической культуры школьников, разумное и бережное отношение к окружающей природе, потребность участия в природоохранной деятельности.

#### **Партнеры в реализации проекта:**

— МОУ СШ с. Кивать им. д.т.н. А.И. Фионова;

— Муниципальное учреждение культуры «Кузоватовская межпоселковая клубная система» Кузоватовского района «Киватский сельский дом культуры»;

— Киватская сельская модельная библиотека, муниципальное учреждение культуры «Кузоватовская межпоселковая библиотечная система» МО «Кузоватовский район»;

— Мордовский этнографический комплекс «Мордовская деревня»;

— Школьный краеведческий музей мордовского быта;

— Храм в честь Казанской иконы Божией Матери;

— Школьный спортивный зал.

#### **Описание деятельности**

Воспитать гражданина и патриота, знающего и любящего свою родину, в настоящее время — задача особенно актуальная и сложная. И сегодня эта задача не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры. В настоящее время, когда массовая культура накладывает свой отпечаток на душу растущего, ещё не совсем сформировавшегося ребёнка, актуальна проблема воспитания детей с учётом национальных традиций и духовных ценностей. Традиции мордовского народа корнями восходят к глубокой древности. В них исток и корень национальной культуры. Именно в школьном возрасте происходит наиболее интенсивное развитие личности, в основе которого лежит приобщение к отечественной истории и национальному культурному наследию. В этот период начинают развиваться те чувства, черты характера, которые незримо связывают ребёнка со своим народом. Корни этой связи в языке народа, его песнях, музыке, играх, в деталях быта, нравах и обычаях людей.

Образовательный проект «Традиции храня и умножая» реализуется через внеурочную деятельность, внеклассные мероприятия, исследовательскую работу, социально-значимые и творческие проекты, программы летних оздоровительных лагерей, а также здоровьесберегающие мероприятия. К реализации проекта привлекаются коллеги-педагоги, родители обучающихся, священник храма села Кивать в честь Казанской иконы Божией Матери протоиерей Александр Нуштаев.

### **Внеклассные мероприятия в поликультурном образовательном пространстве**

Мероприятия, направленные на сохранение традиций и обычаев родного края, реализуются через внеклассные мероприятия и внеурочные занятия, соответствующие темам изучения традиций мордовского народа. Считаю, что успешным обучение любой дисциплине может быть только тогда, когда занятия проходят интересно, когда в семье придается значимость данному виду деятельности. Поэтому одним из приоритетных методов в своей работе считаю сотрудничество с родителями. Часто на внеурочных занятиях родителям предлагаю выступать в роли обучающихся, погружаю их в традиционный быт мордовского народа. После таких встреч родители становятся единомышленниками. Они убеждаются в том, что внеурочные занятия развивают и воспитывают в детях духовно-нравственные ценности. Вот почему дети с огромным желанием идут на занятия внеурочной деятельности по родному языку. А я стараюсь проводить их так, чтобы одно не было похоже на другое, чтобы интерес у детей не угасал. На занятиях создаю ситуации полного погружения в сюжет жизни мордовского народа. Несмотря на разные формы работы, все модули в проекте взаимосвязаны, направлены на воспитание патриотизма, то есть любви к своему народу, неотрывную привязанность к малой родине, уважение к предкам, традициям, культуре. На занятиях внеурочной деятельности большая роль отводится формированию нравственных ценностей, таких как доброта, уважение, взаимопонимание, дружба. Дети на практике применяют знания, составляют синквейны, оформляют лэпбук, выполняют другие работы. Через практическую деятельность учащиеся познают, что мордовская народная традиция сохранила семейные идеалы: чувство чести и достоинства, дружбы и взаимопомощи, почитание родителей, милосердие, презрение к трусости и предательству, почет и уважение старшему. Все эти качества являются фундаментом доброты, толерантности, который формируется в детях. Традиции — это память народа, благодаря им наше прошлое живёт в настоящем и продолжается

в будущем. Во многих семьях есть особые традиции. Например, семейное чтение, когда старшие члены семьи читают младшим, а иногда наоборот. В проекте предусмотрена работа к приобщению семейных походов в библиотеку. Другая замечательная традиция — семейные обеды, которые на внеурочных занятиях обыгрываются детьми: «Вся семья собирается за праздничным столом с самоваром, обсуждаются планы, ведутся нравственные беседы». Ещё одна добрая традиция — семейные походы, на которые обычно семьи приглашаются в этнографический комплекс «Мордовская деревня» и проводятся здоровьесберегающие мероприятия.

В проекте уделяется большое внимание изучению традиций православных праздников села Кивать (село с компактным проживанием мордовского народа): «Колядки», «Пасха радость нам несёт», «Сударыня Масленица», «Праздник светлой троицы», «Как прекрасна осень на покров» другие. В них вкладывается глубокий смысл. Проводится большая предварительная исследовательская работа. Все мероприятия проводятся в детско-взрослом сообществе, сотрудничестве и сотрудничестве. Работая в проблемном поле данной тематики, проявляется крайняя заинтересованность в изучении, сохранении и популяризации культурно-исторических традиций мордовского народа. Автор проекта организует системную работу, в которую включает участников образовательного процесса — педагогов, школьников и их родителей. При проведении мероприятий используются разнообразные активные и интерактивные формы работы, в которых активно принимают участие не только учащиеся и родители, но и жители села.

В ходе подготовки к праздникам дети опрашивают своих родственников о традициях и поверьях, связанных с тем или иным праздником, проводят исследования. Например, в ходе подготовки к празднику пасхи, опросили родственников о традициях и поверьях связанных с пасхой, провели исследования и узнали, почему на пасху красят яйца, отправлялись по селу (заочно) славить святую пасху, устраивали народные игрища на окраине села. Дети в рамках мастер-класса ознакомились с разными приёмами окрашивания яиц и некоторые из них применили на практике. Отмечу, что дети сами рассказывали о приёмах, которые применяют дома и при этом учили остальных.

Кроме этого, собрали сведения о традициях сельчан, связанных с проводами в армию: это обряд благословления родителями, обряд выведения рекрута из дома, рекрутские частушки, песни.

Во время мероприятий дети показывают обряды, которые применяют именно в своём селе, поют, исполняют пляски, играют в народные игры. Готовясь к проведению праздников, дети показывают своё мастерство, приобретают знания о многовековых традициях мордовского народа, познают духовные ценности, им предоставляются широкие возможности для творческой самореализации.

Насыщенность народных праздников играми, творческими импровизациями, сюрпризными моментами стимулирует интерес детей, усиливает их впечатление и переживания, обогащает художественное и эстетическое восприятие. А главное, обеспечивает естественное приобщение детей к национальным традициям, утверждает в их сознании фундаментальные, духовные и эстетические ценности.

Деятельностный подход к таинствам, ведущим в духовный мир ребёнка, направлен на создание оптимальных условий для всестороннего развития духовно-нравственного потенциала обучающихся, через построение целостного педагогического процесса в рамках образовательного проекта, основанного на культурных ценностях родного края. На основе деятельности доказываю, что

любая тема в обучении ребёнка может рассматриваться с точки зрения духовно-нравственного понимания. Думаю, в работе очень ценно, что применяемые методы, направленные на духовно-нравственное воспитание, можно использовать на уроках, внеурочных занятиях, внеклассной работе, в исследовательской деятельности, творческих и социально-значимых проектах. Считаю, что нравственные качества человека не передаются по наследству, а вырабатываются и воспитываются в процессе практики, поэтому очень важны для формирования позиции ребёнка и его отношения к миру.

В современном мире, где царят жестокость и насилие, а дети легко идут на преступление, когда они привыкли получать блага для себя и ничего не совершать милосердного в жизни, очень ценны проводимые духовные беседы с батюшкой на тему доброты и милосердия. В своих беседах батюшка учит детей не отделять достойных от недостойных, доказывает, что любому человеку или божией твари, кто обратился к нам за помощью, мы должны по мере сил постараться помочь. Учить давать «просящему» и благотворить, не думая о выгоде.

Несомненно, значимы беседы об уважении к родителям и членам семьи, особенно старшего поколения. Нелишне будет во время традиций семейного чтения прочитать с ребёнком и проанализировать басню Л.Н. Толстого «Старый дед и внучек» и особо отметить момент, что если ты плохо относишься к людям старшего поколения, то в старости это к тебе вернётся. Но прежде всего об этом должны помнить родители и не передавать своим примером традицию жестокости детям.

Люди рождаются с разной степенью доброты. Но количество доброты в себе можно увеличить, нужно стремиться быть добрым. Как говорил американский поэт и драматург Роберт Лоуэл, «...все прекрасные чувства в мире весят меньше, чем одно доброе дело». И надо всегда помнить о том, что при совершении истинных добрых дел необходимо проанализировать своё поведение, увидеть зло внутри себя и начать с ним бороться с помощью Божией.

### **Творческие проекты в условиях поликультурного образовательного пространства**

Основная деятельность проходит в школьном кабинете. Здесь проводятся праздничные мероприятия, занятия внеурочной деятельности, поэтому, в поещении должна царить атмосфера культуры родного мордовского народа. С этой целью в 2020 году в рамках работы долгосрочного проекта с помощью родителей начали работу над творческим проектом «Уголок мордовской культуры “Убранство и традиции мордовской избы”». Многие экспонаты уголка изготовлены руками детей и родителей в технике папье-маше: печка, чугуны, большая деревянная ложка (черпак), миска; работа с поролоном: народные куклы, а также выполняются работы по реставрации старых кукол. Проводятся работы и с обработкой дерева. В сотрудничестве с родителями изготовлены бадейки, коромысло, кровать, реставрирован старый сундук. Так же при помощи родителей шиты народные костюмы для детей. Собраны изделия народных мастериц в технике вышивки. Все экспонаты изготовлены и собраны с целью практического применения: для проведения внеклассных мероприятий, мастер-классов, внеурочной деятельности.

Особо хочу отметить межмуниципальный проект фестиваль детского творчества «Симбирский край — земля моя», который был реализован в рамках программы школьного оздоровительного лагеря на базе школы. Проект был одобрен Министерством просвещения и воспитания Ульяновской области, рекомендован для проведения на региональном уровне. Программа лагеря

этнокультурного направления стала призёром (II место) в региональном этапе Всероссийского конкурса программ и методических кейсов в сфере отдыха и оздоровления детей.

### **Исследовательские работы в этнокультурном образовательном пространстве**

Современный учитель сегодня должен успеть за тем новым, что появляется ежедневно, постоянно самосовершенствоваться, уметь ориентироваться в информационных технологиях, открывать новые миры для детей, участвовать в совместной исследовательской и проектной деятельности. Сделать это очень трудно, но нами движет любовь к детям и своему делу, вдохновение и творчество. Как показывает практика, исследовательская работа в полной мере реализует идеи учебного сотрудничества, в процессе которого организуется совместная деятельность. В ходе реализации проектно-исследовательской деятельности учащихся возникает потребность в общении друг с другом, с учителем, с родителями, с односельчанами.

Участие в исследовательской деятельности повышает у детей уверенность в себе и позволяет успешнее учиться. Учащиеся собирают материал об известных людях села, традициях сельчан, фамилиях, национальной кухне, названиях улиц, родников. Ежегодно мои воспитанники становятся победителями и призёрами на конкурсах регионального, всероссийского и международного уровня. Я не буду перечислять множество побед регионального уровня, но скажу, что в 2020 г. мы стали финалистами Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо — путь к успеху» и защитили проект в Москве.

Исследовательская работа является мощным развивающим инструментом. А в комплексе с другими образовательными факторами, такими как прочно сформированные учебные навыки, креативное мышление, она способствует развитию творческой гармоничной личности обучающегося. Поэтому считаем, что в духовно-нравственном воспитании школьников исследовательская работа важный вид деятельности. Хочь остановиться на двух исследовательских проектах духовно — нравственного направления:

- «Лучина доброты в образе Божией матери»;
- «Тайны иконы Троицы Живоначальной».

Исследовательская работа «Лучина доброты в образе Божией матери» по итогам конкурса Министерства просвещения Российской Федерации вошла в сборник лучших практик «Языки и культура народов России: сохранение и развитие».

Исследовательская работа «Тайны иконы Троицы Живоначальной» имеет ценность в предоставлении сведений о найденной старинной иконе, которая нашлась после чудодейственного явления.

### **Социально значимые проекты в поликультурном образовательном пространстве**

Социально-значимый проект является одним из видов и способов развития современного общества, который представляет собой определенную цепочку мероприятий, акций, после осуществления, которой достигается решение задач, значимых для общества. Идея, как правило, возникает при обнаружении недостатков и проблем в самых разных отраслях общественной жизни. Работники различных организаций, исследуют их, выдвигают инициативу об их решении путем создания социально значимых проектов. В образовательном процессе выдвигать инициативу могут обучающиеся. Именно школьники муниципального общеобразовательного учреждения средней школы села Кивать

выдвинули идею обустройства уголка отдыха в виде беседок на школьной территории, которые могли бы педагоги использовать для проведения инновационной формы работы «Уроки на свежем воздухе». Идею поддержали педагоги, родители, а также администрация школы. В результате реализации социально значимого проекта «Добродеи» был обустроен уголок отдыха — беседки с использованием элементов резьбы по дереву. Проект с использованием национального компонента помог учащимся школы проявить себя, обрести уверенность в собственных силах, способствовал развитию эстетического вкуса, приблизил к истокам народности.

Считаем, что для мордовского народа в высшей степени были всегда свойственны любовь к родной земле, гордость своей принадлежностью России. Поэтому с учащимися в рамках проекта «Берегини родников» с привлечением родителей и жителей села проводим активную работу по сохранению родников родного края. Очистить и благоустроить родник — это ещё не самое главное, очень важно — провести такую работу, чтобы люди впоследствии относились к этому месту как к святыне. В рамках данной работы мы привлекаем настоятеля местного храма для освящения родника и проведения беседы с сельчанами о бережном отношении к святыням.

Для воплощения идеи творческого проекта по созданию национальной хореографической группы необходимы были костюмы. Так возникла идея социально значимого проекта по созданию национальных костюмов. В работу были вовлечены дети (создавали дизайн-проект костюма), родители шили костюмы, а спонсорами стали предприниматели — выпускники школы. В настоящее время в рамках проекта коллектив имеет три национальных костюма.

#### **Мастер-классы с народными умельцами в условиях этнокультурного воспитания**

Считаю, нельзя изучить культуру своей нации, не обращая внимания на народные ремёсла. Наше село богато умельцами, которые с энтузиазмом откликаются на приглашения для проведения мастер-классов. Такие встречи обычно организуем на базе летнего оздоровительного лагеря при школе. Дети не на теории, а на практике овладевают умениями простейших приёмов изготовления церковной свечи в домашних условиях, знакомятся с резьбой по дереву, плетением корзин из ивовых веток и альтернативно из бумажных трубочек, изготовлением кукол-оберегов, познают технологию приготовления национальных блюд.

Спортивные и здоровьесберегающие мероприятия в поликультурном образовательном и воспитательном пространстве.

На протяжении нескольких лет в моей работе по изучению культуры мордовского народа, мне помогает работник социальной сферы, которая проводит заочные и очные экскурсии, используя возможности этнографического комплекса «Мордовская деревня», расположенного на территории нашего села. Здесь, погружаясь в обстановку национальной среды, проводим обряды, изучаем песни, танцы мордовского народа. На площадке «Сила Мурзы», разучиваем национальные игры, проводим спортивные состязания «Игры Тюшти», «Весемева докат» («Молодцы-удальцы»). В работу над проектом так же вовлекаются обучающиеся, их родители, коллеги, настоятель храма в честь Иконы Казанской Божией Матери, работники культуры, сельской модельной библиотеки, а также жители села.

#### **Заключение**



В заключение хочу сказать, что такая огромная работа непосильна одному педагогу, только в тесном сотрудничестве с родителями обучающихся, коллегами-педагогами, ну и, конечно, с детьми, можно добиться позитивной динамики и успеха в работе.

Опытом своей работы охотно делимся на страницах областной газеты «Ялгат» («Друзья»), конференциях регионального, всероссийского и международного уровней, а также в социальных сетях.

Изучение истории и обычаев родного края способствует сохранению преемственности поколений на основе исторической памяти, примерах героического прошлого народа, приобщения к традициям и богатейшей культуре, развитию лучших качеств патриотов.

## Программа внеурочной деятельности «Услышь свое сердце»

---

**Жесткова Елена Александровна**, кандидат филологических наук, доцент кафедры дошкольного и начального образования Арзамасский филиал ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Нижегородская область

Вектор развития современной школы направлен на воспитание личности ребенка, формирование основ нравственного сознания и духовных ценностей обучающихся. Представленная автором программа внеурочной деятельности «Услышь свое сердце» на литературном материале знакомит младших школьников с такими понятиями, как патриотизм, гражданственность, взаимопомощь, взаимоуважение, позволяет разобраться в своих мыслях, поступках.

Современное общество переживает довольно сложные процессы, связанные с отрывом миллионов людей от реальности, их погружением в виртуальный мир; кризисом непонимания человеком собственного предназначения; разрушением традиционных устоев, позволяющих точно определить координаты добра и зла, истинного и ложного, прекрасного и безобразного; переосмыслением духовно-нравственных ориентиров.

Многим школьникам жизнь кажется, говоря словами А.С. Пушкина, «даром напрасным, случайным», когда «сердце пусто, празден ум».

Социальная нестабильность, семейная неустойчивость, разлад могут привести к потере духовно-нравственных ориентиров. В связи с этим сложившуюся ситуацию необходимо исправлять немедленно, ведь чем раньше будут посеяны добрые семена, тем ощутимее будет результат.

Объяснить ребенку смысл его предназначения на земле, достучаться до сердца, определить правильный вектор духовного, нравственного развития — задача взрослых.

Семья и школа должны оградить подрастающее поколение от «соблазнов века сего», привязанности к материальным благам, сформировать патриотизм, гражданственность, нравственность, взаимопомощь, взаимоуважение и так далее. Необходимо в младшем школьном возрасте усвоить, что культурные и духовные ценности возвышают человека над миром живой и неживой природы, делают его существом, устремленным к вечности, бессмертию.

Источниками воспитания личности, понимания ценности жизни является родная русская литература.

Как известно, наиболее сензитивным для формирования основ нравственного сознания и духовных ценностей, усвоения этических правил и норм поведения, установления новых связей и взаимоотношений детей с жизнью общества является младший школьный возраст.

Важно заинтересовать ребенка поиском самостоятельных ответов на вопросы духовно-нравственного характера, познания себя и мира вокруг не только на уроках, но и на занятиях внеурочной деятельности, во время которых дети свободно общаются, не боятся раскрыть тайны своей души, поддерживать одноклассников или не согласиться с ними. Предлагаемая программа «Услышь свое сердце» адресована учащимся 1-4 классов и дополняет образовательные курсы «Литературное чтение» и «Литературное чтение на родном (русском)

языке», способствуя активному участию в продуктивном диалоге, приобретению опыта добродетели.

Ребята учатся проявлять сострадание, милосердие, формируют коммуникативную культуру, самооценку.

**Цель курса** — формирование у младших школьников ценностных ориентиров, нравственных норм, гражданского сознания, чувства патриотизма средствами внеурочной деятельности.

Акцент делается на желание ребенка «быть хорошим», нравственную сторону поступков, его моральную оценку.

**Задачи курса:**

1. Способствовать развитию умения соотносить содержание литературных произведений с собственным жизненным выбором.

2. Создавать условия для развития читательской грамотности, образного и аналитического мышления, понимания авторской позиции.

3. Формировать способность выявлять ключевые проблемы русской литературы, их духовно-нравственную направленность.

4. Воспитывать любовь к отечественной литературе, развить читательский вкус, содействовать организации самостоятельного чтения.

5. Развивать навыки проектной и исследовательской деятельности, творческие способности, готовность к сотрудничеству, умение работать в команде.

**Программа предусматривает достижение следующих воспитательных результатов:**

- приобретение обучающимися социального опыта, формирование у них социально приемлемых моделей поведения;

- формирование личного ценностного отношения к человеку, семье, обществу, Отечеству, природе, миру, труду, культуре и так далее. Считаем важным и необходимым определить результаты реализации программы, которые можно разделить на три уровня:

**Результаты I уровня:** приобретение младшими школьниками представлений о Родине, нормах поведения, в том числе в семье, нравственных и духовных ориентиров.

**Результаты II уровня:** формирование позитивного отношения к реальности, опыта самостоятельного социального действия.

**Результаты III уровня:** развитие ценностного отношения школьников к Отечеству, родной природе и культуре, труду, внутреннему миру; навыков исследовательской деятельности, публичных выступлений, самоорганизации, сотрудничества с другими детьми.

**Педагогические условия, обеспечивающие полноценное освоение курса:**

- создание единого ценностно-смыслового пространства для совместной деятельности «ученик-учитель»;

- сознательное усвоение детьми традиционных ценностей, переосмысление ими собственных поступков, самовоспитание;

- постановка учебных задач, направленных на формирование ценностно-смысловых установок личности учащегося начальной школы.

**Формы проведения занятий:** литературный диалог или дискуссия, творческий практикум, драматизация, приемы критического мышления, проектная и исследовательская деятельность.

Занятия проводятся в школьном информационно-библиотечном центре, в котором ребятам предоставлена возможность использовать цифровые технологии, выбрать удобное место для работы, возможность уединиться для выполнения самостоятельного творческого задания.

**Методические приемы:** филологический анализ текста, громкое чтение, творческий пересказ, дискуссия, мини-проект, инсценировка, составление презентаций, буктрейлеров, экскурсия, встреча и так далее. Возможность обсуждения актуальных для подростков вопросов предполагает атмосферу доверия между учеником и учителем, что создаёт условия для реализации основной педагогической задачи — формирования духовно-нравственных основ личности.

**Педагогические принципы работы:**

- принцип деятельностного подхода к воспитательной работе с детьми;
- принцип равенства всех участников процесса воспитания;
- принцип добровольности участия детей в деятельности коллектива;
- принцип свободы выбора для каждого субъекта воспитания;
- принцип природосообразности;
- принцип творческого сотрудничества и взаимной поддержки всех заинтересованных сторон;
- принцип социального и духовного «закаливания» детей;
- принцип личностно-ориентированного подхода в воспитании.

**Учебные разделы программы:**

1. Семья — опора счастья.
2. Всякому мила своя сторона.
3. Цель жизни — служить Отчизне.
4. Жизнь дана на добрые дела.

## Содержание разделов

### Раздел «Семья — опора счастья»

Обращаем внимание учащихся на то, что нравственная опора каждого человека — в семье. Она делает человека самодостаточным, испытывающим всю полноту бытия членом социума. «Если разрушится семья, то низвергнутся государства и извратятся народы» (прп. Серафим Саровский).

Семейное воспитание начинается с воспитания у ребенка простых норм нравственности, пробуждении потребности в добре, заботе о тех, кто рядом.

В центре внимания данного раздела — книга В.И. Даля «Картины из быта русских детей». Ребята знакомятся с биографией писателя, посещают виртуальные литературные музеи в Луганске и Москве.

Книга является источником бесценного педагогического опыта семейного общения взрослых с детьми разного возраста и характера.

Читатели откроют для себя много нового и полезного: узнают, как учить детей познавать свой внутренний мир, становиться милосерднее и внимательнее к окружающим людям, проявлять заботу о других и исправлять свои недостатки. Книга уникальна и тем, что в ней на конкретных жизненных примерах раскрываются основы отечественной педагогики, направленной на воспитание нравственно здорового, счастливого человека.

Книга В.И. Даля показывает, что пробуждение в душе детей духовности — это не просто знакомство их с поэзией, живописью или другими видами искусства. Мы учим детей жить духовно, когда объясняем им, как исполнить нравственные нормы, данные Богом: почему и как они должны почитать родителей, удерживаться ото лжи, отказываться от своей выгоды в пользу ближнего и так далее, то есть — как работать над собой, чтобы стать лучше, добрее, совершеннее.

Педагогическая мудрость героев Даля является образцом общего миропонимания различных поколений в семье. Достойная жизнь взрослых наполнена не столько заботой о хлебе насущном, сколько формированием «добротного сердца» в

детях. Только в семье, построенной на добре, сосредоточены жизненные энергии: мир, сила, свет, милость. Эти светлые силы оказывают благотворное влияние не только на поведение детей, но и определяют характер межличностных отношений в семье.

Глубоким смыслом наполнен образ дома, который синтезирует традиции семьи, рода, культуру семейных отношений, является главной составной частью в создании автором особого образа своей Родины. Ощущение себя «на родине» или «вне ее» может в значительной мере влиять на внутреннюю гармонию человека, его отношение к себе и окружающим, к своей истории, предкам, своей земле.

Для автора «отчий дом» — наследственное имение, в котором покоится прах предков. Дом — та пространственная точка на просторах русской земли, где человек по — настоящему, кровно связан с ней.

#### **Творческая и проектная деятельность**

- Мини-проекты «Пословицы и поговорки о семье», «Моя родословная», «История моей семьи».
- Работа над интерактивным словарем «Семейные традиции».
- Оформление выставки «Образ семьи в русской живописи».
- Подготовка мультимедийной презентации «Жизненный и творческий путь В.И. Даля».
- Виртуальная экскурсия в дом-музей В.И. Даля в Луганске.
- Составление буктрейлера «Мир семьи глазами В.И. Даля»
- Инсценирование рассказов «Милостыня», «Крестины».
- Интерактивная игра «По страницам книги В.И. Даля “Картины из быта русских детей”».

#### Раздел «Всякому мила своя сторона»

По мнению академика Д.С. Лихачева, «любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине — месту, где человек родился. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем и ко всему человечеству».

В разделе особое внимание уделяется работе с произведениями писателей-земляков, исследованиям краеведов, литературе православной направленности.

Предлагаем ребятам прочитать несколько очерков из книги П. Еремеева «Арзамас-городок» (очерки «Новая крепость», «И наречен град», «Старица Алена», «В памяти народной»). Обращаемся к поэтическим произведениям арзамасских поэтов: А.И. Плотникова, Н.Б. Рачкова, Н.И. Кочневой, Ю.А. Моисеевой, Т.И. Катиной, С.М. Макарычевой — и других авторов. Отмечаем сходные мотивы, общее восприятие родного Арзамасского края. Образ Арзамаса в произведениях П.И. Мельникова-Печерского («Красильниковы», «Именинный пирог» (фрагменты)), М. Горького, А.П. Гайдара («Школа» (фрагменты)) и так далее.

Серафим Саровский — покровитель святой Арзамасской земли. Читаем «Житие преподобного Серафима для детей» (архимандрит Тихон Шевкунов). Арзамасские поэты, воспевающие духовный подвиг старца Серафима — А.И. Плотников, Н.И. Кочнева, Т.И. Катина.

Православный Арзамас. Поэты и писатели, создавшие в своих произведениях образы городских монастырей и церквей. Читаем очерк П. Еремеева «Воскресенский собор», стихотворения А. Плотникова «Раздумья на Соборной площади в Арзамасе», В. Карпушова «Воскресенский собор», Н.Рачкова и так далее .

#### **Творческая и проектная деятельность**

- Мини-проекты «Пословицы и поговорки об Арзамасе», «Топонимы Арзамасского края».

- Оформление фотовыставки «Милый сердцу городок» с использованием цитат из художественных произведений.
- Создание музейной экспозиции в кабинете литературы «Шаги истории: прошлое, настоящее и будущее родного города».
- Иллюстрации к произведениям арзамасских авторов.
- Подготовка мультимедийной презентации «Город великолепной тишины: Арзамас в творчестве писателей 20 века».
- Интервью с арзамасским поэтом.
- Инсценирование эпизода из повести А.П. Гайдара «Школа».
- Посещение литературного музея, дома-музея А.П. Гайдара, дома-музея М. Горького.
- Литературная композиция «Мой славный город Арзамас, заветный уголок России...».
- Сбор материала для школьной газеты.
- Подготовка экскурсии в Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь. Составление дневника путешественника (интерактивный проект).
- Создание мультфильма «Серафим Саровский — основатель и покровитель Дивеевской женской обители».

#### Раздел «Цель жизни — служить Отчизне»

А.Н. Толстой писал: «Патриотизм — это не значит только одна любовь к своей Родине. Это гораздо больше... Это — сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание вместе с ней её счастливых и её несчастных дней».

Обращаемся к адаптированному для младших школьников тексту «Слова о законе и благодати» митрополита Илариона Киевского. Беседуем по содержанию произведения: восхищение князьями-собирателями Русской земли, изменение жизни после крещения Руси («солнце благодати»), смысл жизни русского человека (православная вера, Родина, народ).

Попробуем разобраться, о каких следах сокровенной внутренней жизни русского народа говорит Н.В. Гоголь («Как познать Россию»).

Проводим анализ рассказа К.Д. Ушинского «Наше отечество». Определяем лексическое значение слов Родина и Отечество.

Размышление русских писателей о Родине. Анализируем произведения С.Т. Романовского «Русь», Л.Н. Толстого «Какая бывает роса на траве».

Знакомим учащихся с житийной литературой (адаптированной к детскому прочтению): повествованиями об Александре Невском, Сергии Радонежском и Димитрии Донском. Обращаем внимание на жанровые особенности жития: наличие сведений об этапах жизни святых, их христианских (духовных) подвигах, свидетельствах Божией благодати, которыми были отмечены при жизни либо после смерти эти люди, совершенных ими чудесах и так далее Работаем над идейно-образным содержанием произведений. Проводим стилистический анализ прочитанных текстов: обилие архаизмов, церковнославянизмов, Вводим понятия: «святость» («всесовершенство»); «преподобный» («праведный человек, который удалялся от мирской жизни в обществе, пребывая в посте и молитве, жил в пустынях и монастырях»); «праведный» — с толкованием таких христианских добродетелей, как нестяжание, кротость, послушание, воздержание, милосердие. Александр Невский, Сергей Радонежский, Димитрий Донской — защитники Земли Русской.

Далее знакомимся с художественными произведениями, посвященными героям России: А.В. Суворову (рассказы С.П. Алексеева «Солдатская каша»,

«Медаль»), М.И. Кутузову (рассказы С.П. Алексеева «Военный маневр», «Новые порядки», «Гришенька» и другие). Читаем и анализируем произведения о подвигах простых русских солдат: рассказы И.А. Туричина «Сердце солдата», Б. Полевого «Последний день Матвея Кузьмина», Е. Носова «Красное вино Победы» и другие. Произведения Н. Пестова о военных («Жизнь для Вечности», фрагменты)

#### **Творческая и проектная деятельность**

- Мини-проекты «Пословицы и поговорки о Родине, Отечестве, Отчизне», «Воины-герои моей семьи», «Моя семья на службе Отечеству».
- Оформление выставки «Мой любимый литературный герой из произведений о войне».
- Иллюстрации к прочитанным произведениям.
- Составление буктрейлера «Рассказы о Суворове и русских солдатах».
- Создание диафильма по мотивам прочитанного произведения о войне.
- Подготовка мультимедийной презентации «История моей страны в художественных произведениях».
- Интервью с земляком — героем войны.
- Инсценирование прочитанных произведений.
- Посещение историко-краеведческого музея г. Арзамаса, выставки «Арзамас в годы Великой Отечественной войны».
- Литературно-музыкальная композиция «О, Россия! С нелегкой судьбою страна...».

#### Раздел «Жизнь дана на добрые дела»

К.Д. Ушинский утверждал: «Задача воспитания — пробудить внимание к духовной жизни... Если наш воспитанник знает много, но живет пустыми интересами, если он ведет себя отлично, но в нем не пробуждено живое внимание к нравственному и прекрасному — вы не достигли цели воспитания». «Только тот, кто сохранил в себе возможность во всякую минуту стать лицом к лицу с своей собственной душой, не отделяясь от нее никакими преубеждениями, никакою привычкою, — только тот способен идти по дороге самоусовершенствования и вести по ней других».

Поговорим с учащимися о доброте, вежливости, бескорыстии, верности, отзывчивости, сочувливости, терпимости.

Предлагаем прочитать и проанализировать книгу С.Л. Прокофьевой «Приключения жёлтого чемоданчика».

Следует обратить внимание на рассказ Ф.М. Достоевского «Мальчик у Христа на елке», определить тему, идею произведения.

Какой должна быть любовь? — вопрос, на который должны ответить учащиеся после прочтения отрывка из письма Н.В. Гоголя к сестре Елисавете. Предлагаем ребятам прочитать поучение А. Дорофея «Не осуждай» и ответить на вопросы: у каждого ли человека есть недостатки? Как от них избавиться? Как научиться не осуждать других людей? Что значит «любить ближнего»?

В продолжение темы прочитаем рассказ Л. Пантелеева «Честное слово» (1941), главный герой которого проявляет человечность, смелость и честность. Играя с ребятами в «часового», он не покидает своего поста ночью. Герой верен данному самому себе слову, ведет себя как взрослый солдат: живо перестает плакать, когда мимо проходят люди, не жалуется на свое положение, проявляет твердость и самостоятельность. Ребята должны прийти к выводу: важно оставаться верным своим жизненным принципам, принятым обязательствам. Сопоставим литературный образ и образ, созданный мультипликатором (просмотр



мультфильма «Честное слово», творческое объединение «Экран», 1978, режиссер М. Новгородская).

Поразмышляем на тему «Что такое совесть»? (Бывает ли совесть «чистой»? Что мы понимаем под «чистой совестью»?». Предлагаем познакомиться с биографией писателя-земляка А.П. Гайдара и прочитать его рассказ «Совесть».

Далее предлагаем прочитать рассказ И. Горбунова-Посадова «Слепая лошадь», проанализировать его (определить проблематику, охарактеризовать литературные образы, провести стилистический анализ).

Затем попробуем разобраться: дружба — нравственная ценность или... Читаем и анализируем произведения Н. Пестова «Настоящий друг», Р. Гамзатова «Берегите друзей», Н. Булгакова «Анна, не грусти!» Ребятам должны запомниться герои повести Л. Чарской «Княжна Джаваха», в которой автор рассказывает о бескорыстной дружбе воспитанниц петербургского института — Л. Власовской и Н. Джавахи, школьных переживаниях, взаимоотношениях с одноклассниками, приключениях.

#### **Творческая и проектная деятельность**

- Мини-проекты «Пословицы и поговорки о совести, дружбе и проч.», «Мой друг», «Словарь добрых дел».

- Оформление выставки книг «Жизнь дана на добрые дела».

- Иллюстрации к прочитанным произведениям.

- Составление буктрейлера на основе одного или нескольких произведений художественной литературы, посвященных доброте, вежливости, бескорыстии, верности, отзывчивости, совестливости, терпимости.

- Создание диафильма по мотивам прочитанного произведения.

- Инсценирование прочитанных произведений.

- Интерактивный проект «Мой друг».

- Составление кроссворда «Наши добрые дела».

- Сочинение истории про настоящую дружбу.

- Сочинение стихотворений про добрые дела.

- Литературно-музыкальная композиция «Мир держится на добрых людях...» (А. Дементьев).

Знакомство с каждым разделом заканчивается мероприятием, организуемым совместно с родителями, которые активно участвуют в коллективных творческих делах, помогают в разработке проектов, проводят мастер-классы, творческие мастерские, проводят экскурсии (в музеи г. Арзамаса, Н. Новгорода, с. Болдино; в Свято-Троицкий-Серафимо-Дивеевский женский монастырь и так далее), встречи с интересными людьми (поэтами, писателями, краеведами), литературные гостиные («Люблю мой славный городок», «Мир держится на добрых людях...» и подобные), творческие мастерские («Веселые наличники», «Вышиваем гладью», «Создаем семейный альбом» и похожие), беседы («Посиделки у самовара», «Читаем всей семьей» и так далее), фотовыставки с использованием цитат из художественных произведений.

## **Дополнительная профессиональная программа**

### **«Актуальные аспекты преподавания предметных областей “ОРКСЭ” и “ОДНКНР” в соответствии с ФГОС»**

---

**Зимина Анжелика Игоревна**, методист

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Центр повышения квалификации “Ресурсный центр” г.о. Сызрань Самарской области»

Актуальные проблемы повышения эффективности преподавания курсов ОРКСЭ и ОДНКНР в общеобразовательных организациях напрямую связаны со спецификой содержания и методики преподавания комплексного учебного курса, его местом в системе Федеральных государственных образовательных стандартов и значением для развития духовно-нравственной сферы личности. Введение данного курса предполагает ряд значительных изменений в профессиональной деятельности педагога: постановку принципиально новых задач педагогической деятельности; построение нетрадиционной системы взаимодействия педагога и обучающихся, образовательной организации и семей обучающихся; освоение педагогом нового предметного содержания; освоение и применение на практике новых методических подходов; установление и реализацию взаимодействия с централизованными религиозными организациями и многое другое.

**Цель реализации программы** — совершенствование профессиональных компетенций слушателей в области преподавания предметных областей «ОРКСЭ» и «ОДНКНР» в соответствии с ФГОС.

#### **Задачи курса:**

- оказать теоретическую и практическую помощь в освоении принципов и стратегий преподавания ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях ФГОС;
- содействовать освоению методических и содержательных особенностей преподаваемых курсов;
- создать условия для совершенствования профессиональных компетенций, необходимых для проектирования учебных занятий с применением педагогических технологий, форм, методов и средств обучения, способствующих освоению программного содержания.

#### **Рабочая программа**

1. Введение в программу (лекция — 1 ч., самостоятельная работа — 1 ч.).
2. Лекция «Обновленный ФГОС, приоритетный национальный проект “Образование”, профстандарт педагога. Причины необходимости введения курсов ОРКСЭ и ОДНКНР в рамках ФГОС».

Самостоятельная работа. Входное тестирование.

**Модуль 1.** Государственная политика в области духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи.

3. Нормативно-правовое обеспечение реализации государственной политики в области духовно-нравственного воспитания (лекция — 1 ч., практическое занятие — 2 ч.).

Лекция. Положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Основные направления государственной политики в сфере гармонизации межконфессиональных отношений. Возрождение традиционных российских духовно-нравственных ценностей: свобода и независимость России, гуманизм, межнациональный мир и согласие, единство культур многонационального народа Российской Федерации, уважение семейных и конфессиональных традиций, патриотизм. Профилактика экстремизма на религиозной почве.

Практическая работа. Работа с таблицей, сопоставление обновленных требований к планируемым результатам освоения предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР с положениями Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года и «Концепции духовно-нравственного и воспитания личности гражданина России».

4. Нормативно-правовые основания преподавания предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР (лекция — 1 ч.).

Лекция. Система духовно-нравственных ценностей народов России, отраженная в религиозных традициях и фольклоре. Концептуальные принципы преподавания основ религиозных культур и светской этики в общеобразовательной организации. Цели и задачи учебных предметов ОРКСЭ и ОДНКНР. Место предметных областей в учебном плане.

**Модуль 2. Методические основы преподавания ОРКСЭ и ОДНКНР.**

5. Особенности методики преподавания предметной области ОДНКНР, ОРКСЭ (лекция — 1 ч., практическое занятие — 2 ч.).

Лекция. Современные подходы в преподавании: феноменологическая, религиозоведческая, развивающая, инструментальная, интерпретационная модели. Педагогические технологии активного обучения. Основные формы и методы работы. Прием «Образ и мысль». Метод TASC («активное мышление в социальном контексте», по сути — применение диалоговых форм и проблемного обучения). Методы оценки результатов образовательной деятельности учащихся.

Практическая работа. Групповая работа. Цель работы: знакомство с основными формами и методами работы. Задание: решение кейсов.

6. Культурологический подход в преподавании ОРКСЭ, ОДНКНР (лекция — 1 ч., практическое занятие — 1 ч., самостоятельная работа — 2 ч.).

Лекция. Культурологический подход как средство обеспечения преемственности в преподавании основ религиозных культур в начальной и основной школе. Религия как форма культуры, ее функции и значение в формировании мировоззрения.

Практическая работа. Групповая работа. Проанализировать технологические карты уроков и определить, в каких случаях педагог опирается на культурологический подход и аргументировать свой выбор.

Самостоятельная работа. Доработать технологическую карту одного из уроков с учетом выявленных при анализе замечаний и предложений по усовершенствованию урока.

7. Способы организации учебной деятельности на уроке ОРКСЭ и ОДНКНР (лекция — 1 ч., практическое занятие — 1 ч.).

Лекция. Структура технологии урока творческого развития. Типы уроков. Компетентностный подход в образовании учащихся. Анализ обобщенных педагогических технологий. Образовательные технологии на уроках ОРКСЭ и ОДНКНР.

Методические приемы и принципы отбора технологий и методов обучения на современном уроке в свете требований ФГОС. Технологии интеллектуально-развивающего образовательного процесса: деятельностный подход в обучении.

Практическая работа. Индивидуальная работа. Цель работы — совершенствование умения планировать и конструировать технологическую карту современного урока по ОРКСЭ и ОДНКНР. Задание: конструирование технологической карты современного урока по ОРКСЭ или ОДНКНР.

8. Возможности интеграции ОРКСЭ, ОДНКНР с другими предметами (лекция — 1 ч., практическое занятие — 2 ч.).

Лекция. Формирование основополагающих ценностных ориентиров на уроках гуманитарного цикла. Развитие межпредметных связей курса истории России и ОРКСЭ. Формирование ценностно-смысловых основ мировоззрения учащихся на уроках литературы с использованием интерактивных технологий обучения. Основы работы с текстом. Использование притч.

Практическая работа. Групповая работа. Цель работы: совершенствование умения интегрировать ОРКСЭ, ОДНКНР с другими предметами. Задание: подбор материала к урокам ОРКСЭ или ОДНКНР.

9. Системно-деятельностный подход в преподавании ОРКСЭ, ОДНКНР. (лекция — 1 ч. практическое занятие — 1 ч., самостоятельная работа — 2 ч.).

Лекция. Современное понимание образовательного результата как интеграции ценностей, умений и знаний. Системно-деятельностный подход как методологическая основа обеспечения преемственности на уроках ОРКСЭ и ОДНКНР в начальной и основной школе.

Практическая работа. Групповая работа. Задание: проанализировать сценарий урока и определить, каким образом учитель реализует системно-деятельностный подход и аргументировать свой выбор.

Самостоятельная работа. Доработать технологическую карту одного из уроков с учетом выявленных при анализе замечаний и предложений по усовершенствованию урока.

**Модуль 3. Преподавание ОРКСЭ и ОДНКНР в соответствии с обновленным ФГОС.**

10. Планируемые результаты обучения по предметным областям ОРКСЭ и ОДНКНР (лекция — 1 ч., самостоятельная работа — 1 ч.).

Лекция. Планируемые (личностные, метапредметные, предметные) результаты освоения учебных курсов ОРКСЭ и ОДНКНР. Требования к личностным, предметным и метапредметным результатам освоения курсов ОРКСЭ и ОДНКНР.

Самостоятельная работа. Проанализировать планируемые результаты одного сценария урока по одной из тем для 4 класса или для 5 класса.

11. Тематическое и поурочное планирование курсов ОРКСЭ и ОДНКНР (лекция — 1 ч. практическое занятие — 2 ч.).

Лекция. Календарно-тематический план. Рабочая программа, календарно-тематическое планирование курса ОРКСЭ и ОДНКНР. Пояснительная записка.

Практическая работа. Цель работы: совершенствование умения реализовывать требования нормативных документов при разработке календарно-тематического планирования, планировать и проводить учебные занятия по ОРКСЭ и ОДНКНР. Задание. Разработка календарно-тематического плана по ОРКСЭ и ОДНКНР.

12. Психолого-педагогическое сопровождение развития ребёнка при изучении ОРКСЭ и ОДНКНР (лекция — 1 ч.).

Лекция. Организация психологической работы в школе. Отношение к преподаваемому курсу: эмоциональное отношение и уровень интереса учащихся,

впечатления учащихся от восприятия учебного материала, осознание учащимися влияния изучаемых курсов на духовно-нравственное становление их личности, мотивация школьников на продолжение изучения учебных курсов ОРКСЭ и ОДНКНР.

13. Проектная деятельность на уроках ОРКСЭ и ОДНКНР (лекция — 2 ч., практическое занятие — 1 ч.).

Лекция. Формирование у обучающихся культуры проектной деятельности и навыков презентации результатов учебного проекта.

Практическая работа. Задание: анализ проектных заданий и определение личностных, метапредметных и предметных результатов, на достижение которых направлены данные проекты.

14. Эффективные формы работы с родителями при изучении предметов духовно-нравственной направленности (лекция — 1 ч., практическое занятие — 2 ч.).

Лекция. Воспитательный потенциал семейных проектов для осознания ценностей семейной жизни. Особенности разработки и представления семейных проектов.

Практическая работа. Слушателям предлагается подобрать материал для семейного проекта «Традиции моей семьи». Слушатели работают индивидуально.

15. Итоговая аттестация (самостоятельная работа — 2 ч.).

Самостоятельная работа. Разработать сценарий урока по одной из тем по выбору слушателя.

### **Формы аттестации и оценочные материалы**

#### **Входной контроль**

**Форма:** тестирование.

**Описание, требования к выполнению:** 4 вопроса, время выполнения — 15 минут.

**Критерии оценивания:** оценка — зачтено / не зачтено. Зачет ставится при правильном ответе на все вопросы теста.

#### **Примеры заданий:**

**Задание 1.** Что не входит в понятие «базовые национальные ценности» российского общества?

1. Традиционные российские религии.
2. Семья.
3. Патриотизм.
4. Экономика.

**Задание 2.** Что не относится к принципам культурологического подхода в преподавании ОРКСЭ, ОДНКНР?

1. Каждая культура обладает значимым для развития человечества ценным содержанием.
2. Применение обучающимися технологий совместной / коллективной работы на основе осознания личной ответственности.
3. Осуществление образования в контексте мировой, национальной культуры.
4. Социальная ситуация развития обучающихся обеспечивается через их социальную самоидентификацию посредством социально значимой деятельности.
5. Для обучающихся с ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей создаются специальные условия образования.

**Задание 3.** Укажите концептуальные подходы к реализации курсов ОРКСЭ и ОДНКНР:

1. Пропедевтический.
2. Религиоведческий.
3. Теологический.

4. Сравнительно-сопоставительный.
5. Этноконфессиональный.
6. Атеистический.

**Задание 4.** Укажите, какие способы оценивания результатов образования применимы для уроков ОРКСЭ:

1. Отметки о посещаемости обучающимися уроков.
2. Система поощрений.
3. Выставление отметки в журнал.
4. Портфолио.
5. Повышение / понижение отметки по другим предметам.
6. Самооценка.
7. Внешняя оценка.

**Количество попыток:** не ограничено.

### Текущий контроль

**Раздел программы:** 2.

**Форма:** Практическая работа №1.

**Описание, требования к выполнению:** Анализ сценариев урока по одной из тем для 4 класса и для 5 класса в рамках предметных областей «ОРКСЭ» и «ОДНКНР»; выявление элементов культурологического подхода.

**Критерии оценивания:** Оценка — зачтено / не зачтено. Зачет ставится при выполнении всех требований к структуре и содержанию. Требования к структуре выполнения контрольной работы: проанализирован сценарий урока для 4 (5) класса; выделены элементы культурологического подхода в изучении данной темы.

**Примеры заданий:** Проанализировать сценарий урока для 4 класса. Проанализировать сценарий урока для 5 класса. Доработать технологическую карту одного из уроков с учетом выявленных при анализе замечаний и предложений по усовершенствованию урока.

**Количество попыток:** не ограничено.

**Раздел программы:** 2.

**Форма:** Практическая работа №2.

**Описание, требования к выполнению:** Анализ сценариев урока по одной из тем для 4 класса и для 5 класса в рамках предметных областей «ОРКСЭ» и «ОДНКНР»; выявление элементов системно-деятельностного подхода.

**Критерии оценивания:** оценка — зачтено / не зачтено. Зачет ставится при выполнении всех требований к структуре и содержанию. Требования к структуре выполнения контрольной работы: проанализирован сценарий урока для 4 класса и сценарий урока для 5 класса; выделены элементы системно-деятельностного подхода в изучении данной темы.

### Примеры заданий:

Проанализировать сценарий урока для 4 класса. Проанализировать сценарий урока для 5 класса. Доработать технологическую карту одного из уроков с учетом выявленных при анализе замечаний и предложений по усовершенствованию урока.

**Количество попыток:** не ограничено.

**Раздел программы:** 3.

**Форма:** Практическая работа №3.

**Описание, требования к выполнению:** Анализ планируемых результатов одного сценария урока по одной из тем для 4 класса или для 5 класса в рамках предметных областей «ОРКСЭ» и «ОДНКНР».

**Критерии оценивания:** оценка — зачтено / не зачтено. Зачет ставится при выполнении всех требований к структуре и содержанию. Требования к структуре

выполнения контрольной работы: проанализированы планируемые результаты; откорректированы планируемые результаты, необходимые для изучения данной темы.

#### **Примеры заданий:**

Проанализировать планируемые результаты к уроку.

**Количество попыток:** не ограничено.

#### **Итоговая аттестация**

**Форма:** Методическая разработка урока.

**Описание, требования к выполнению:** методическая разработка урока.

**Критерии оценивания:** оценка — зачтено / не зачтено. Зачет ставится при написании методической разработки. Должны быть прописаны цель и планируемые результаты. Содержание методической разработки должно четко соответствовать теме и цели. Объем основного содержания — 5-7 листов. Объем приложений не лимитируется, но они должны соответствовать тексту (ссылки на них в тексте обязательны).

Методическая разработка должна представлять собой разработку конкретно-урока по ОРКСЭ ( ОДНКНР). Количество попыток: не ограничено.

#### **Организационно-методическое и информационное обеспечение программы и нормативные документы:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Указ Президента РФ от 19.12.2012 №1666 «О стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года».

3. Указ Президента РФ от 02.07.2021 №400 «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

7. Приказ Министерства Просвещения РФ от 31.05.2021 №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

8. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.01.2018 №08-96 «О методических рекомендациях». Приложение к письму: «Методические рекомендации для органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации по совершенствованию процесса реализации комплексного учебного курса “Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России”».

9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 №ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных



программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СП 2.4.3648-20).

11. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. №544н «Об утверждении профессионального стандарта “Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)”» (с изменениями и дополнениями от 5 августа 2016 г.).

12. Письмо №08-761 от 25.05.2015 «Об изучении предметных областей “Основы религиозных культур и светской этики” и “Основы духовно-нравственной культуры народов России”».

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.12.2020 №766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254».

## **«Служба и труд во благо Отечества»**

### **(модуль программы воспитания «Канавинские соборяне»)**

---

**Калинина Татьяна Станиславовна**, директор,  
руководитель ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию  
и гражданскому образованию Канавинского района  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия №2», г. Нижний Новгород

Сегодня мир демонстрирует пугающие тенденции расчеловечивания человека. Под маской стремительного прыжка в цифровое будущее происходит превращения социального мира в хаос «виртуальной свободы», управляемый теми, кто претендует на управление глобальными процессами.

«Культура, нравственность, Отечество, труд, сплоченность, общение, память, вера, любовь» — такие ассоциации назвали одиннадцатиклассники, когда мы попросили их ответить на вопрос: «Какими идеями, эмоциями, понятиями можно охарактеризовать ваше участие в деятельности ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию и гражданскому образованию Канавинского района города Нижнего Новгорода?».

Именно в настоящее время возрождение и развитие национально-культурных традиций приобретает особую актуальность, что, по сути, является неосознанным сопротивлением интенсивному проникновению элементов западной культуры и поведенческих стандартов, стремлением сохранить систему национальных ценностей и нравственно-этнических понятий, национально-го сознания и поведения. Процесс духовно-нравственного воспитания есть по природе своей процесс живой и непрерывный, осуществляемый в определённой культурно-исторической среде, и рассматривать этот процесс необходимо в конкретной культурно-исторической традиции.

В 2021 году опыт проектной деятельности ресурсного центра стал краеугольным камнем для создания программы духовного, нравственного воспитания и гражданского образования детей и молодёжи «Канавинские соборяне» на 2021-2026 годы. В интегрированную программу развития ресурсного центра включены проектные модули: «Православный театральный фестиваль», «Служба и труд на благо Отечества», «Семейный экскурсовод», «Витязи меча и духа», «Во семь столетий Нижнего Новгорода», «Светочи земли Нижегородской», «Территория социально значимых инициатив».

**Уникальность программной деятельности ресурсного центра** состоит в том, что проектные группы опираются на сотрудничество образовательных учреждений различных типов, семьи и социальных партнеров не только по вопросам семейного, но и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, включая детей и членов семьи учащихся в совместную деятельность.

**Модель вовлечения школьников в социальную практику** с учетом психовозрастных особенностей и возможностей социокультурного пространства включает в себя деятельность по данному проекту в разных форматах.

**Целью программы** является организация и координация взаимодействия образовательных учреждений и социальных партнеров на базе ресурсного центра гимназии как способа совершенствования системы духовно-нравственного

воспитания детей, направленной на творческое изучение и освоение ими культурного и духовного наследия посредством социально — значимой деятельности, профессионального самоопределения и обмена педагогическим опытом.

Данная цель определила постановку следующих **задач**:

— Популяризация исторического и духовного наследия Нижегородского края учащимися и педагогами образовательных учреждений и проведения выставок и передвижных экспозиций;

— Обеспечение преемственности и системности духовно-нравственного воспитания путем включения в образовательный процесс участников разновозрастных и разностатусных учреждений;

— Создание условий для занятий во внеурочной деятельности в разновозрастных группах и для взаимодействия участников проекта и интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в социокультурную среду на базе ресурсного центра гимназии;

— Развитие инициативы учащихся в деятельности волонтерского движения «Вместе за...»;

— Содействие обмену опытом родителей, воспитателей и педагогов по духовно-нравственному воспитанию посредством их вовлечения в жизнедеятельность гимназии и ресурсного центра с использованием семейного и профессионального опыта;

— Создание условий для повышения компетентности педагогических работников образовательных организаций Канавинского района города Нижнего Новгорода в сфере духовно-нравственного развития и воспитания: организация консультаций, лекториев, семинаров, мастер-классов, конкурсов;

— Развитие социального партнерства и сетевого взаимодействия образовательных организаций, в том числе с общественными организациями в сфере духовно-нравственного развития и воспитания;

— Участие педагогических работников и учащихся в мероприятиях и конкурсах духовно-нравственной направленности;

— Тиражирование педагогического опыта: разработка и публикация методических пособий, альманахов.

Работа по духовно-нравственному воспитанию строится на основе таких ключевых концептов государственной образовательной, культурной, молодежной политики и политики в сфере безопасности, как «традиционные духовно-нравственные ценности», «патриотизм», «служение Отечеству», «ключевая роль православия в становлении культуры и государственности России», «ответственность за Россию», «базовые национальные ценности», «консолидация общества вокруг базовых ценностей», «поддержка конфессиональных и семейных традиций», «обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», «позитивный облик России в сознании граждан».

**Организационно-управленческие условия реализации программы:**

— консолидация усилий воспитательных институтов на муниципальном уровне;

— эффективная организация межведомственного взаимодействия в системе воспитания обучающихся;

— укрепление сотрудничества семьи, образовательных организаций и иных институтов общества в процессе воспитания обучающихся;

— организация мониторинга достижения количественных и качественных показателей эффективности реализации мероприятий программы.

**Управление деятельностью на уровне муниципалитета:**

1. Система мероприятий.
2. Организация коммуникаций участников.
3. Информационное и методическое обеспечение.
4. Развитие практики социально-педагогического партнерства.

**Управление деятельностью на уровне образовательного учреждения:**

1. Система мероприятий.
2. Организация коммуникаций участников.
3. Просветительская деятельность среди учащихся, педагогов и родителей.
4. Информационное и методическое обеспечение.
5. Развитие практики социально-педагогического партнерства.

Развитие практики социально-педагогического партнерства с общественными организациями: развитие практик взаимодействия «школа — приход» в районе, поддержка социальных проектов, осуществляемых школами и детскими садами, совершенствование работы с родительской общественностью, развитие сетевого взаимодействия по проблемам духовно-нравственного воспитания.

Практика семинаров рассматривается как современная форма межкурсовой подготовки и диссеминации опыта инновационной деятельности по проектированию воспитательного процесса.

Двухуровневое сетевое взаимодействие в рамках реализации программы: очное взаимодействие педагогов и воспитателей между собой с целью представления и оценки опыта и взаимодействие с педагогическим сообществом других районов города и региона; дистанционное взаимодействие через представление своего опыта на областных конференциях, семинарах, на информационных ресурсах, в издательской деятельности.

Проекты программы «Канавинские соборяне» объединил всех участников в единое социокультурное пространство, где подрастающее поколение вместе с взрослыми получает возможность участия в социальных проектах, творческих занятиях, в ходе которых они учатся вместе понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и заботиться об окружающих, предлагать помощь окружающим, принимать социальную ответственность за реализацию проектов.

Следует понимать, что полноценная реализация программы «Канавинские соборяне» возможна при условии, когда большинство участников (органы управления, образовательные учреждения общего, дошкольного и дополнительного образования) связано единым пониманием миссии, цели, задач и принципов проектной деятельности, формируемых на основе системы традиционных духовно-нравственных ценностей.

**Качественные показатели:**

— создание социокультурного пространства для самореализации личности, приобщения участников образовательных отношений к возрождению и сохранению отечественных духовно-нравственных и культурно-исторических базовых национальных ценностей;

— формирование у участников образовательных отношений ценностных компетенций, в том числе межпоколенческих и межкультурных коммуникаций, направленных на снижение уровня социально-опасных явлений;

- устойчиво функционирующая система конференций, конкурсов и семинаров на базе МАОУ «Гимназия №2»;
- развитие неформального педагогического сообщества профессионалов, представляющих различные профессиональные позиции в системе образования (учителя, методисты, директора, управленцы, социальные партнеры в сфере воспитания);
- проявление мировоззренческих установок готовности граждан района к осознанию ценности трудовой деятельности и культурного исторического наследия Отечества;
- укрепление и развитие кадрового потенциала системы воспитания обучающихся.

**Количественные показатели:**

- количество участников мероприятий проектных модулей программы, количество форумов, конференций, чтений, лекториев благотворительных акций, количество диалоговых площадок;
- количество публикаций и программ в СМИ о мероприятиях проектных модулей;
- количество сотрудников учреждений, прошедших обучение и повышение квалификации;
- доля пожилых граждан, вовлеченных в проектную деятельность;
- количество мероприятий, направленных на организацию семейного досуга;
- активизация деятельности семейных клубов.

## **Проект «Час любви и добра»**

### **(духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание детей с нарушением интеллекта)**

---

**Калнина Анна Алексеевна**, воспитатель

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа №613», г. Санкт-Петербург

Положительными тенденциями настоящего времени является возрастающее внимание к духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи. Это очень важно, так как мы живем в мире, где бездуховность и безнравственность захватывают все больше стран и народов, где попираются основные общечеловеческие ценности. Эта тема актуальна и в воспитании детей с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР).

Проект создан в рамках сотрудничества ГБОУ «Школа №613» Московского района Санкт-Петербурга и храма иконы Божией Матери «Скоропослушница» с целью укрепления взаимодействия светской и церковной систем образования по духовно-нравственному образованию граждан Российской Федерации. Проект осуществляется педагогами школы №613, священнослужителями и преподавателями воскресной школы.

Мы живем в стране, особенностью которой является многонациональность и многоконфессиональность. Наша школа отображает эту особенность в миниатюре. Здесь учатся дети многих национальностей. Среди них есть православные, католики, мусульмане, иудеи. Все они живут в мире, дружбе и согласии, потому что всех нас объединяют общечеловеческие ценности, лежащие в основе всех религий.

Но Россия формировалась под воздействием христианства. Основой нашей духовности является православие. В своей работе мы стремимся приобщить детей к православным ценностям, традициям, культуре. На протяжении 14 лет в доступной для «особых детей» форме стараемся привить им любовь к родным, близким, уважительное отношение к родителям и старшим, чувство любви и гордости за свою большую и малую Родину, сформировать заботливое, бережное отношение ко всему живому, природе, толерантное отношение к людям других национальностей и вероисповеданий, развить интерес к народным творчеству, традициям, обычаям, воспитать моральные качества, нравственные нормы поведения, трудолюбие, уважения к истории России, народной культуре, приобщить к церковным Таинствам, дать понятия о Боге-Творце, об Иисусе Христе, молитве, храме, иконе, Божьих заповедях, познакомить с православными праздниками.

Духовно-нравственное воспитание — это глубокое, многогранное понятие, включающее множество аспектов: православный, гражданско-патриотический, экологический, культурно-творческий.

В сложившихся условиях встал вопрос о сотрудничестве школы и храма в духовно-нравственном воспитании. Начало такому сотрудничеству положил этот совместный инновационный проект «Час любви и добра», который предполагает совместные мероприятия, беседы, занятия на различные духовно-нравственные

темы. Инновационным проект является потому, что направлен на работу с детьми с нарушениями умственного и психического развития.

**Мотивация заключается в заинтересованности всех участников проекта:**

1. Для ребенка — стремление к взаимодействию с окружающими, потребность в любви, одобрении, общении.
2. Для родителей — потребность в понимании, быть успешным в воспитании ребенка, самоуважении.
3. Для педагогов — потребность в личном и профессиональном самосовершенствовании и развитии, успехе в сфере воспитания, обучения и развития детей с тяжелыми множественными нарушениями в развитии.

**Предполагаемые результаты проекта:**

1. Расширение и систематизация знаний о православии, его истории, традициях, культуре.
2. Использование полученных знаний в повседневной жизни.
3. Приобщение к ценностям православной культуры
4. Создание дополнительных условий для духовно-нравственного и патриотического воспитания учащихся школы
5. Привлечение к совместной работе над реализацией проекта родителей, укрепление позитивных детско-родительских отношений.

**Целевая группа проекта:** Дети с тяжелой формой отставания в развитии, имеющие нарушения интеллекта.

**Продолжительность проекта:** Долгосрочный.

**Сроки реализации проекта:** сентябрь-май.

### **Организация работы над проектом**

**1. Деятельность педагогов:**

- подготовка методических и дидактических материалов;
- чтение детской Библии;
- проведение уроков, внеклассных занятий, бесед, презентаций;
- прослушивание и заучивание стихов, песен;
- проведение праздников;
- изготовление поделок, рисунков;
- организация выставок;
- проведение экскурсий;
- посещение храма;
- проведение совместных мероприятий с воскресной школой.

**2. Деятельность детей:**

- участие в беседах, праздниках, мероприятиях;
- прослушивание и разучивание стихов, песен;
- изготовление поделок, рисунков;
- участие в выставках, конкурсах;
- посещение храма с родителями.

**3. Деятельность родителей:**

- участие с детьми в подготовке и проведении праздников, других мероприятий;
- посещение с детьми храма;
- участие в экскурсиях;
- совместно с детьми — изготовление поделок, рисунков.

**Этапы реализации проекта:**

- 1 этап — подготовительный;
- 2 этап — основной;
- 3 этап — заключительный.



### **1 этап — подготовительный**

**Цель:** подготовка условий для создания проекта по духовно-нравственному воспитанию детей с тяжелой формой отставания в развитии, имеющих нарушения интеллекта.

**Задачи:**

1. Изучить нормативную базу, подзаконные акты.
2. Сформулировать цели и задачи проекта.
3. Разработать, обсудить проект по духовно-нравственному воспитанию.
4. Проанализировать материально-технические, педагогические условия реализации проекта.
5. Подобрать методики по основным направлениям проекта.

### **II этап — основной**

**Цель:** дать первичные представления о Боге, духовном мире, молитве, храме Божиим.

**Задачи:**

1. Заложить основы православного мировосприятия, дать начальные знания о Боге и вере, мире и человеке.
2. Пробудить личность ребенка, воспитать у детей чувство почтения и любви к родителям, другим людям, к Родине.
3. Научить бережному отношению к окружающему миру как творению Божию.
4. Развивать творческие способности.
5. Помочь освоить и закрепить первоначальные навыки духовной жизни.
6. Развивать нравственные чувства, дать представления о добре и зле.
7. Обогащать нравственный опыт детей через овладение навыками добродетельной жизни.

### **III этап — заключительный**

**Цель:** анализ итогов реализации проекта.

**Задачи:**

- Обобщить результаты проекта;
- Спланировать работу на следующий период;

**Проведение:**

- Выставки рисунков, поделок;
- Фотовыставки;

Презентация проекта.

**Формы работы:** уроки, внеклассные занятия, классные часы, беседы, экскурсии, акции, выставки, конкурсы, посещение музеев, храма.

Конспект внеклассного занятия «Час любви и добра».

**Тема:** «Ангел-хранитель».

**Цель:** духовно-нравственное воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям православной культуры.

**Задачи:**

- познакомить детей с ангелом-хранителем и его невидимым миром;
- обогатить словарный запас новыми словами и понятиями: невидимый мир, ангел-хранитель, небесный помощник и защитник;
- развивать умение детей внимательно слушать;
- развивать речь, эмоциональное восприятие, интерес к познанию духовного мира;

— воспитывать у детей нравственные качества, доброе, заботливое отношение к окружающим людям, друг другу, к родителям.

**Предшествующая работа:**

— беседа на тему «ангел-хранитель»;  
— чтение детской Библии, рассматривание иллюстраций с изображением ангелов;

— раскрашивание и оформление выставки «Мой добрый ангел».

**Материалы и оборудование:** компьютер, компьютерная презентация, раздаточный материал, цветные карандаши, выставка рисунков «Мой добрый ангел», воздушный шарик, сердечко, свеча.

**Ход занятия**

— Ребята, здравствуйте! Сегодня у нас радостный день — день рождения нашей Полюночки. Есть еще один особенный день его называют именинами. Это день памяти святого, имя которого носит человек.

Давайте поздравим Полюну, встанем в круг и возьмем свечку. Ее маленький огонек несет тепло и свет, он согревает душу каждого. Давайте, передавая свечу из рук в руки, скажем Полечке добрые слова и пожелания.

Ребята, мы продолжаем наше знакомство с книгой «Библия». И сегодня мы узнаем о мире, который люди не могут увидеть своими глазами. Библия рассказывает нам о том, что все нас окружающее — небо, земля, солнце, звезды, природу и все живое на земле создал Бог. Но прежде чем появился видимый мир и человек, Бог создал невидимый мир, небесный.

Посмотрите, кто нарисован на картинке? Это — ангел.

Ангелы, служители Бога, живут в невидимом мире. А как вы узнали о том, что это ангел?

У него есть крылья. Но ангел — не птица. Он очень быстро перемещается, поэтому люди его изображают с крыльями. Человек не может увидеть ангела потому, что он невидимый. Например, как воздух. Воздух есть, он нам необходим ведь мы им дышим. Но мы его не видим. Давайте проведем опыт. Возьмем шарик и надуем его. Шарик надувается потому, что там воздух. Подставьте руки, и вы почувствуете, как он выходит из шарика с шумом. Мы не увидели воздух, но убедились, что он есть. Так и ангелы невидимы, но они есть и очень нужны человеку.

Для чего же Бог создал ангелов? Ангел-хранитель — это помощник, который дается Богом каждому крещеному человеку. Слово «ангел» означает «вестник».

У тебя есть ангел Божий  
Светлый, верный, лучший друг.  
Он всегда придёт на помощь,  
Если что случится вдруг.  
Ангел рядышком с тобою  
И невидимо хранит,  
А когда ты непослушен,  
Он расстроен и грустит.  
От упрямых и врунишек  
Ангел может отойти,  
А тебе такого друга  
В целом мире не найти.

Ангел — добрый. Он заботится о нас и всегда рядом с нами. Ангел помогает совершать добрые дела и охраняет от зла. Он очень огорчается, когда человек поступает плохо.

Какие же поступки могут огорчить ангела? Когда мы не слушаемся взрослых, балуемся, ленимся. Давайте подумаем, какие поступки можно назвать плохими.

Мы с вами вспомнили плохие поступки, которые нельзя совершать. Если вы будете вести себя хорошо, это будет самый большой подарок вашему ангелу. Он всегда вас будет хранить и не отвернется, не отойдет от хороших послушных детей. Ваши хорошие поступки порадуют не только ангела-хранителя, но и ваших родителей.

Следует всегда помнить о своем ангеле-хранителе. Христиане обращаются к нему с молитвой: «Святой ангел Божий, хранитель мой, моли Бога о мне!»

Помните, ребята, что только добрыми делами и светлыми мыслями можно приблизить к себе ангелов-хранителей, для этого надо быть всегда послушными родителям, делать много хороших и добрых дел. Тогда ваш ангел-хранитель будет радоваться за вас, помогать вам в делах, защищать от всего плохого и злого. (Звучит песня об ангеле-хранителе).

Ребята, сегодня мы познакомились с невидимым миром и его обитателями — ангелами-хранителями. Мы узнали, какую роль они играют в нашей жизни. Давайте раскрасим картинки с ангелами (Дети раскрашивают картинки). А теперь — чаепитие и поздравление Полиночки с Днем ангела.

## Семья и школа: пути эффективного взаимодействия

### в вопросах духовно-нравственного воспитания

---

**Коренева Елена Васильевна**, учитель начальных классов  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Каракулинская средняя общеобразовательная школа», с. Каракулино,  
Каракулинский район, Республика Удмуртия

Делая добро, да не унываем,  
ибо в свое время пожнем, если не ослабеем.  
**(Галатам 6:9).**

В современном обществе встает проблема о том, как донести до детей патриотические ценности в современное время, когда идеалы соборности, альтруизма, самопожертвования в основном отстаивает только православная Церковь, а другие социальные институты гражданского общества делают все для того, чтобы детей увести подальше от патриотических ценностей. И вот проблема: может ли современный учитель донести до детей высшие ценности патриота? Возможности школьного учителя в воспитании патриотизма очень ограничены. Что же может сделать современный учитель в этом направлении? Мне вспоминается притча про воробья, которого орел спрашивает, что он держит в своем клюве? Тот отвечает, что вселенную. Именно осознание «вселенности» в слове, которое несет учитель ученикам и ответственности за сказанное, лежит в основе конструктивной деятельности педагога.

Духовно-нравственное воспитание заключается в приоритете духовных ценностей над материальными благами. В одном из своих выступлений митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий отметил: «Духовный кризис семьи породил все те уродливые явления, которые мы наблюдаем сегодня. Как пишет М.А. Санников: «...этим объясняется попытка современных педагогов и исследователей воспринять педагогическую практику общественного и семейного воспитания, руководимую традиционными общественными идеалами и ориентированную на “вечные ценности”, определенные Священным писанием и самим Господом». Период школьного детства начального звена — особый период становления и развития личности ребенка, особый период восприимчивости и формирования нравственных чувств, чистоты души, помыслов, желаний. Ведущая роль в духовно-нравственном воспитании и социально-коммуникативном развитии принадлежит семье, но у школы есть возможности создать такую социальную ситуацию развития, где активными участниками всего воспитательно-образовательного процесса являются и педагоги, и дети, и родители. Уверена, что первичным социальным институтом, занимающимся воспитанием подрастающего поколения, является семья. Именно здесь закладываются основы морально-нравственных ценностей, которыми ребенок будет руководствоваться в своей жизни.

Семья — это отражение общества, тех процессов, которые в нем протекают. Работе с семьей в МБОУ «Каракулинская СОШ» отводится особое внимание. Работа с родителями в нашей школе построена на идеях гуманной педагогики и педагогики партнерства и сотрудничества, я же в свою очередь, пытаюсь внести

в нее элементы Библейского основания. Сотрудничество с родителями и привлечение их к взаимодействию способствуют пониманию того, что воспитание детей — это своего рода искусство, которое требует умения, а также большого желания познать ребенка, как со стороны педагога, так и со стороны родителей.

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности. Эти ценности мы храним в культурных и семейных традициях, передаем от поколения к поколению. Опора на эти ценности помогает человеку противостоять разрушительным влияниям.

**Работа в нашей школе осуществляется по следующим направлениям:**

- Модуль «Я — гражданин»: воспитание гражданственности, патриотизма, духовно-нравственных ценностей, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

- Модуль «Я — человек»: воспитание нравственных чувств и этического сознания.

- Модуль «Я и труд»: воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

- Модуль «Я и здоровье»: формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

- Модуль «Я и природа»: воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

- Модуль «Я и культура»: воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

**Методы реализации:**

**1. Наглядный** (иллюстрированный) рассказ с обсуждением наиболее сложных вопросов темы; проведение дидактических игр; экскурсии; работа с текстами.

**2. Словесный** (чтение литературных произведений, с последующим обсуждением и творческим заданием; беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя; проведение сюжетно-ролевых, дидактических игр, разбор житейских ситуаций; проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров, конференций).

**3. Практический** (организация продуктивной деятельности обучающихся).

Традиционными стали такие формы сотрудничества с родителями: «Родительский клуб», «Конференция отцов», круглый стол с родительской ответственностью, «Школа для родителей», «Ночь науки», форум достижений, совместные туристические слёты и паломнические экскурсии по храмам района, беседы «В гостях у бабушки».

Широкие возможности для духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания учащихся предоставляют совместные лекции, беседы, тематические уроки. Среди таких тем — «Я поведу тебя в музей» (для первоклассников), «Детство, опалённое войной», «Тыл — фронту», «Полководцы Великой Отечественной», жития святых.

Вспомнить с детьми обычаи и обряды предков — значит научить их любви к Родине, уважению к культуре, обрядам, обычаям народов. Не зря говорят: «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего». Говоря о духовных ценностях, необходимо вспомнить и о великом патриотическом служении Русской Православной Церкви в годы Великой Отечественной войны, разделившей со своим народом все тяготы этой войны. Не зная этих героических страниц родной истории, трудно понять, почему наш народ сумел победить превосходящие

силы грозного врага. Безусловно, для достижения Победы крайне необходимы были и танки, и самолёты, и другая боевая техника. Однако главным условием достижения Великой Победы явились те высокие духовно-нравственные качества нашего народа, без которых одолеть фашизм было бы невозможно. Однако, к великому сожалению, до сих пор в школьных учебниках по истории России почти ничего не говорится об этих духовно-нравственных условиях Великой Победы, как и о патриотическом служении Русской Православной Церкви в годы Великой Отечественной войны. Эти славные страницы родной истории остаются неизвестными и большинству наших сограждан.

Поэтому дело сохранения исторической памяти должно идти не только сверху на уровне страны, но и снизу — с семьи, начальной и воскресной школы. С 2015 года в Каракулинском округе создана православная детская программа для обучающихся школы. Программа рассчитана на детей начального звена общеобразовательных учреждений Каракулинского района. Дети знакомятся с историей храма, с ними ведутся духовно-просветительские беседы, а главное эта программа ведет их по пути воцерковления и познания веры православной, ее истоков. Данные беседы помогают детям ориентироваться среди добра и зла, определять правильные ли поступки они совершают, ориентироваться в семейных ценностях. В ходе бесед дети задают вопросы Батюшке, по тем вопросам, что их интересуют, по заповедям, спрашивают совета, как повести себя в той или иной ситуации, которая возникает в их жизни или семье.

Очень приятно осознавать, что в Каракулино живут легкие на подъем люди, родители обучающихся, которые помогают воплощать в жизнь идеи, направленные на формирование духовно-нравственные качества детей, эти люди идут на контакт, включаются в процесс работы и результатом становятся незапланированные идеи. Особенное внимание уделяется работе с семьями, где воспитываются дети с ОВЗ, дети группы риска, которым необходима помощь в организации взаимодействия между членами семьи. Все это и формирует доброту, чуткость, любовь, милосердие, сопереживание, ответственность и уважение к старшим.

Соответственно, у педагогов появляется необходимость в правовом и религиозном просвещении (особенно на уровне образовательных организаций), которая стала очевидной с внедрением курса «Основы религиозных культур и светской этики» в начальной школе. Специальных рассчитанных именно на детскую аудиторию пособий по ОРКСЭ и ОДНКР (с учетом этнокультурных особенностей) в республике нет, но есть попытки разобраться в этой проблематике, хотя бы на уровне педагогического сообщества и такие попытки нами, учителями предпринимаются. Вся деятельность учителя заключается к миссии подобрать верный и нужный материал, чтобы донести до каждого ученика, для формирования его духовно богатой, нравственной, образованной и творческой личности. Педагог ориентирован в своей деятельности на познание Библейского мировоззрения, его понятия, потому что время диктует необходимость обновления образования, в частности, обновленного содержания учебного предмета в начальной школе.

Существует притча о юноше и морских звездах: «На берегу морского залива лежало много морских звезд. Их было десятки тысяч. Один юноша все время бросал их в море. Случайный прохожий окликнул его вопросом: зачем он это делает? Юноша ответил, что, если он этого не сделает, завтра они погибнут, так как будет отлив моря.

— Разве ты всех спасешь?

— Нет. Всех не смогу, но помогу хотя бы некоторым».

Учитель в современной школе напоминает ныне этого юношу. Во времена гигантского отлива духовности и прилива безобразия он старается помочь хотя бы некоторым. Да, он не спасет всех, но его старания, могут быть полезными для тех, кто хочет жить в духовной среде. И чтобы не быть одиноким юношей, моя работа направлена на поиск близких по духу и по цели, а это и есть семьи учеников. Думаю, что наша работа найдет свое положительное отражение в судьбах тех детей, кого мы учим и воспитываем.

### **Библейские основания в предметных областях школьного знания (ступень начального общего образования)**

<b>Предмет</b>	<b>Разделы тематического планирования</b>	<b>Дополнения с учетом православного миропонимания особенностей</b>	<b>Примечания</b>
<b>Русский язык</b>	Все разделы	Использование текстов с христианским содержанием.	Словарная работа, чистописание, приведение примеров (отработка полученных знаний), списывание по образцу. Творческие работы.
<b>Литературное чтение</b>	Аудирование  Чтение  Круг детского чтения	Использование фольклорных и литературных произведений на основе духовно-нравственной культуры.  Анализ нравственно-эстетической стороны и особенностей фольклорных и христианских литературных произведений.  Использование иллюстраций художников при организации рассказа по иллюстрации к тексту. АБЗ Знакомство с православными детскими книгами АБЗ Использование малых жанров фольклора на внеклассном чтении.	Примечание: — Сказки народов мира; — Авторские сказки и рассказы: Н. Абрамцева, Е. Шварц, Л. Чарская, Е. Савицкая, К. Ушинский, И. Савицкий, В. Немирович-Данченко, сщмч. Серафим (Чичагов), С. Алексеев, И. Ильин, монах Лазарь (Афанасьев).
<b>Окружающий мир</b>	Человек и природа	Значение природы в жизни православного народа. Лекарственные растения. Традиции здорового образа жизни православного народа. Карта Каракулинского района (посещение храмов). Карта Удмуртии. Карта России. Ориентирование на местности. Наблюдение за сменой дня и ночи. Русские пословицы, поговорки и загадки о временах года, о природе. Наблюдение за погодой своего края (народный православный календарь). Описание рельефа родного края на основе наблюдений.	Данные положения содержатся во всех вариантах тематического планирования. Кроме того, предложенные варианты тематического планирования предусматривают практические занятия, направленные на изучение родного края.



	Человек и общество	<p>Описание водоема родного края.</p> <p>Растения и животные родного края. Краткая характеристика на основе наблюдений.</p> <p>Природные сообщества родного края.</p> <p>Родословная, составление родословного древа.</p> <p>Родной край — частица России. Родное село: название, основные достопримечательности. Народы, проживающие в Удмуртии, их обычаи, характерные особенности быта. Важнейшие сведения из истории родного края.</p> <p>Экскурсия в школьный музей, районный краеведческий музей Человек — создатель и носитель национальной культуры.</p> <p>Особенности труда людей родного края, профессии.</p> <p>Государственные и православные народные праздники. Очная и заочная экскурсия по родному селу.</p> <p>Изучение житий святых.</p>	Изложенные положения по изучению родного края необходимы и достаточны в рамках курса «Окружающий мир».
<b>Математика</b>	Все разделы	Использование задач с региональным содержанием, позволяющим получать новые знания и отработку предметных действий.	Приложение: авторский сборник задач по математике.
<b>Технология</b>	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Роль ремесел в культуре православного народа. Виды изготавливаемых изделий. Декоративно-прикладное искусство русского народа. Русский национальный орнамент. АБЗ Декоративное оформление культурно-бытовой среды.	
<b>Изобразительное искусство</b>	<p>Виды художественной деятельности. Восприятие произведений искусства</p> <p>Рисунок Живопись Скульптура</p>	<p>Восприятие и эмоциональная оценка шедевров живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства христианства (обзор).</p> <p>Знакомство с внутренним убранством храма (экскурсии).</p> <p>Знакомство с картинами известных художников, изображающими природу и человека в контрастных эмоциональных состояниях.</p> <p>Художественное конструирование храмов на основе изученного материала.</p>	

	Художественное конструирование и дизайн Декоративно-прикладное искусство	Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма (на примере народного искусства). Изображение в живописи, графике, рельефе, аппликации сказочных образов народной культуры.	
<b>Музыка</b>	Музыка в жизни человека  Основные закономерности музыкального искусства  Музыкальная картина мира	Слушание и понимание духовной музыки через духовные образы в русской классике и в народном творчестве.  Раздел «О России петь — что стремиться в храм» является знакомство с некоторыми из двенадцатых праздников Русской Православной Церкви. На уроках музыки дети узнают, что двенадцатыми называются важнейшие 12 праздников церкви, отражающие события из жизни Иисуса Христа и Богородицы.  Празднование Рождества Христова в традиции Русской Православной Церкви АБЗ Двенадесятый праздник Благовещения Пресвятой Богородицы. АБЗ Благовещение. АБЗ Двенадесятый праздник православной церкви — Вербное воскресенье. АБЗ Пасха Христова.	
<b>Физическая культура</b>		Традиции физического воспитания. Подвижные народные игры.	
<b>Иностранный язык</b>		Социокультурный материал.	

### Список литературы:

1. Мировоззренческие понятия: от Священного Писания к уроку: Сборник статей. — Нижний Новгород: Логос; Киров: Буквица, 2022. — 80 с.
2. Неизвестное величие России: Программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания учащихся школ, гимназий и лицеев. К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. — Новосибирск: Православная гимназия во имя преподобного Сергия Радонежского, 2015. — 12 с.
3. Санников М.А. Педагогические условия использования опыта Русской Православной Церкви в духовно-нравственном воспитании подростков // Православие. Наука. Образование. — Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос. ун-та. 2018. — №2 (6). — С. 55-57.

## Программа внеурочной деятельности «Помни имя свое»

---

**Коровина Ирина Васильевна**, учитель начальных классов  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия г. Навашино», Нижегородская область

Имя человека — его слава и достоинство, это его судьба, это тот символ, который сопровождает человека всю его жизнь, с которым он проходит сквозь радость и горе, сквозь улыбки и слезы, сквозь удачи и неприятности. В любом имени скрыт конкретный и значительный смысл. Действительно, имя — это дар, который дается нам при рождении.

Что значит имя? С чем или с кем оно связано, кому посвящено?

Имя во все времена христианства считалось святым. Поэтому с детства каждого христианина учили уважать свое имя. «По имени и житие твое да будет», — говорил преподобный Амвросий Оптинский. Так родилась традиция давать крещаемому имя какого-либо святого. Но кто же такие святые?

Прошлое русской земли богато великими героями, жертвовавшими жизни за Родину; богато крупными, беззаветно трудившимися на славу своего народа государственными деятелями... По великому промыслу Божию богато оно и скромными подвижниками, совершавшими такие духовные подвиги, которые вдохновляли людей, укрепляли в них веру, облагораживали их нравы, отдавая всего себя на служение высоким идеалам, становясь еще при жизни духовно-нравственными ориентирами.

Святые примерами из своей жизни преподают детям уроки щедрости, мужества, доброты, умения прощать и жалеть. Из жизнеописаний святых дети получают бесценные уроки любви к родителям, отваги, мужества в защите Отечества, милосердию, примеры жизни по христианским заповедям. Чтобы быть достойным своего святого имени, нужно стремиться хотя бы отчасти повторять подвиги своего святого. И, конечно, необходимо знать житие своего покровителя.

Именно поэтому знать происхождение имени, его толкование и значение, понимать все тонкости и тайны, которые скрывает имя человека — это так важно и необходимо каждому из нас. Ну, а кроме того, изучение имени человека — это просто весьма познавательный и увлекательный процесс, который вряд ли оставит кого-либо равнодушным.

**Актуальность** программы определена тем, что одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми духовных ценностей, накопленных человечеством. Уровень нравственности человека отражается на его поведении, которое контролируется его внутренними побуждениями, собственными взглядами и убеждениями. Выработка таких взглядов, убеждений и привычек составляет сущность нравственного воспитания.

**В основе реализации программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:**

- воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования, определяющей пути и способы достижения социально желаемого уровня личностного и познавательного развития обучающихся;

- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования;
- обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Программа «Помни имя свое» представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности школьников и предназначена для реализации в одном отдельно взятом классе. **Направленность** программы — практическая, развивающая. Данная программа рассчитана на 33 (34) учебных недели в год — 1 час в неделю.

**Форма реализации программы:** внеурочная деятельность.

**Форма организации занятий:** групповая.

**Содержание программы выстроено в рамках единой логики, включает и раскрывает основные содержательные линии:**

**1 год** — «Русские святые. И светом чудным озарены...» — 33 часа;

**2 год** — «Здесь малой родины начало. Известные люди моего района» — 34 часа;

**3 год** — «Моя Нижегородская губерния. Известные люди моего края» — 34 часа;

**4 год** — «Уроки русской истории. О тех, кто прославил Россию» — 34 часа.

Программа направлена на развитие нравственного поведения, формирование гуманизма, патриотизма, чуткости, воспитание и сохранение культурных, социально — исторических, духовных, семейных традиций.

**Цель программы:**

Духовно-нравственное, патриотическое и гражданское развитие детей посредством создания социально-педагогической среды, ориентированной на традиционные нравственные и культурные ценности.

**Задачи:**

1. Воспитывать любовь и уважение к Родине, ее народу, культуре, святыням.
2. Помогать детям в раскрытии для себя лично смысла высоких нравственных ценностей православного христианства.
3. Давать детям твердые ориентиры добра, истины, любви в образах православной жизни на основе веры, надежды, любви.
4. Развивать умения взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали.
5. Раскрывать духовные и физические дарования детей, их творческие способности в процессе коммуникативной деятельности с помощью современных образовательных технологий.

### **Принципы программы**

В основе программы лежат следующие **принципы духовно-нравственного развития и воспитания:**

**Принцип ориентации на идеал.** Идеал — это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смысл воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно — нравственного и социального развития личности.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания и развития. Пример как метод воспитания и развития позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принцип идентификации.** Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим человеком, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно — эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания и развития.** Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие детей, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности детей в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей.

**Принцип полисубъектности воспитания и развития.** В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями, учителем и другими значимыми взрослыми. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

### **Методы и приемы**

#### **По источникам получения новых знаний:**

- словесные (устное или печатное слово);
- наглядные (наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия).

**По уровню включения в продуктивную (творческую) деятельность (М.И. Скаткин, И.Я. Лернер):**

- репродуктивные (используется для приобретения умений и навыков);
- проблемно-поисковые (каждый шаг предполагает творческую деятельность).

**Методы эмоционального стимулирования учебно-познавательной деятельности (Ю.К. Бабанский):**

- создание ситуации успеха в обучении;
- использование игр и игровых форм организации деятельности.

**Методы развития творческих способностей и личностных качеств учащихся (Ю.К. Бабанский):**

- учебные дискуссии;
- творческие задания;
- постановка проблемы или создание проблемной ситуации.

### **Механизм реализации**

Логика программы выстроена в соответствии с возрастными психологическими закономерностями и особенностями личностного роста.

Механизм реализации программы учитывает современные формы и методы духовно-нравственного развития и воспитания.

**Формы организации внеурочной деятельности:**

- беседы, игры духовно-нравственного содержания;
- коллективные дела;
- экскурсии, целевые прогулки;
- конкурсы;
- проектно-исследовательская деятельность детей по изучению, сбору материала о знаменитых людях труда, ветеранах Великой Отечественной войны, святых и оформление результатов в виде печатной продукции, буклетов, публикаций;
- организация выставок творческих работ детей;
- исследование;
- дискуссия.

**Структура занятий:**

1. Беседа, слушание с использованием презентаций, музыкальных фрагментов, видеоматериалов.

2. Рассматривание картин, икон, иллюстраций, обсуждение, выяснение основной идеи.

3. Игры, драматизация, музыкально-двигательная деятельность.

4. Организация художественно-продуктивной деятельности: рисования, лепки, аппликации, конструирования.

В результате освоения программы у детей предполагается формирование универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

Личностные универсальные учебные действия

**У обучающихся будут сформированы:**

- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- развитие этических чувств: совести, стыда, вины как регуляторов морального поведения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности, не успешности творческой деятельности.

**Обучающиеся получают возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания себя как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности, не успешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

**Обучающиеся научатся:**

- определять цель деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- учиться, совместно с педагогом, обнаруживать и формулировать нравственную проблему;

- высказывать свою версию разрешения проблемы, пытаться предлагать способ ее проверки;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

• выполнять учебные действия в материале, речи, уме.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- планировать свою деятельность;
- самостоятельно учиться выделенные педагогом ориентиры действия с новым материалом;
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с педагогом;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

**Обучающиеся смогут:**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- доносить свою позицию до других людей: оформлять свою мысль в устной и письменной речи;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия товарища.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать товарищу необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать товарищам необходимую взаимопомощь;
- формулировать собственное мнение и позицию.

Познавательные универсальные учебные действия

**Обучающиеся научатся:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве;
- делать предварительный отбор источников информации для решения задачи;
- использовать символы, знаки, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать;
- подводить под понятие;



- устанавливать аналогии;
- высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием различных ресурсов;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Ожидаемые результаты

**Организационные:**

- успешная реализация программы;
- организация интересного общения ребят.

**Развивающие:**

- создание системы духовно-нравственного развития детей на основе изучения и возрождения нравственных традиций русского народа;
- формирование бережного отношения к культурному и историческому наследию России, людям, Отечеству;
- гармоничное развитие личности, привитие ей основополагающих принципов нравственности, доброты, честности, желания заботиться о ближнем, стремления к самосовершенствованию;
- раскрытие творческого потенциала младших школьников.

**Методические:**

- обмен опытом в процессе совместной деятельности;
- формирование самостоятельности, ответственности за свою деятельность и создание сплоченного детского коллектива;
- создание и пополнение методической копилки;
- собственная рекламная деятельность.

Способы проверки ожидаемых результатов

- педагогическое наблюдение, анкетирование, тестирование;
- выполнение творческих, проектных заданий;
- анкетирование родителей и детей.

Формы подведения итогов программы

Достижение учащимися планируемых результатов выявляется в следующих формах:

- открытые мероприятия;
- выставки творческих работ детей;
- участие в конкурсах;
- создание фотоальбомов и фотогазет;
- создание презентаций и слайд-фильмов;
- защита проектов;
- выступления с докладами и сообщениями по изучаемым темам;
- викторины, кроссворды, игры;
- инсценировки;
- итоговые концерты, праздники совместно с родителями.

Ценностные ориентиры содержания программы

Одним из результатов освоения программы является осмысление и интериоризация (присвоение) детьми системы ценностей:

**Ценность добра** — осознание себя как части мира; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

**Ценность общения** — понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

**Ценность истины** — осознание ценности научного познания как части культуры человечества, приоритета знания, установления истины, самого познания как ценности.

**Ценность труда и творчества** — осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремленности, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом.

**Ценность семьи** — понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважения к старшим, их нравственным идеалам.

**Ценность гражданственности и патриотизма** — осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; интерес к своей стране: ее истории, культуре, ее жизни и ее народу.

**Ценность человечества** — осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность.

## Воспитательная система класса «Экология души»

---

**Кузнецова Татьяна Александровна**, учитель географии  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №50 города Липецка»

Воспитательная система «Экология души» реализуется с 2012 года, прошла апробацию на учащихся, которые стали выпускниками 2017 года.

Проблема воспитания ребенка в условиях современного общества приобретает особое значение. Работу по духовно-нравственному воспитанию необходимо начинать со знакомства детей с нравственными нормами, правилами поведения и формирования моральных привычек. В детском коллективе ребенок имеет возможность проверить на собственном опыте свои знания, представления и склонности нравственного порядка. Очень важен в этот период вектор направленности духовной составляющей маленького гражданина.

Актуальность воспитательной системы определена тем, что экология души — это сохранение душевного здоровья и эффективный путь к укреплению духовного иммунитета человека. Святой праведный Иоанн Кронштадтский отмечал, что в воспитании опасно развивать только ум, гораздо важнее развивать чувства, сердце: «Сердце — жизнь, но жизнь, испорченная грехом; нужно очистить этот источник жизни, нужно зажечь в нем чистый пламень жизни, так, чтобы он горел и не угасал, и давал направление всем мыслям, желаниям и стремлениям человека, всей его жизни».

Человек, который заботится об экологии своей души, никогда не станет разрушать мир вокруг себя. Обучающиеся должны иметь активную гражданскую позицию, быть готовыми к самостоятельному, ответственному решению жизненных и профессиональных проблем, к самоопределению и активной творческой деятельности в социуме. Но при этом вся деятельность должна сопровождаться естественной красотой, нравственной чистотой и неразрывностью с окружающей средой.

**Новизна** программы в том, что она направлена не только на развитие и становление высоконравственной, творческой и компетентной личности, но и на развитие морального сознания гражданина России с применением активных и интерактивных форм и методов воспитания.

### **Актуальность**

Наш общий дом и место в нем человека можно представить в виде матрешки. Самая маленькая матрешка — это душа человека, его чувства, следующая за ней матрешка — его тело. За ней следуют одежда, квартира, рабочее место, город, страна и, наконец, вся планета. Чтобы человек стал хозяином своего дома, научился грамотно взаимодействовать с окружающей средой, он должен начать с себя, со своих чувств, поступков, мыслей, своего тела.

В человеческой душе формируются благородные чувства, такие как сострадание, мужество, доброта, отзывчивость. Эти чувства должны быть правильно развиты, нуждаются в сопровождении. Ведь если поступки и помыслы будут чистыми, чистой будет и окружающая среда. Уважение к своим истинным желаниям и чувствам, чувствам других людей и всему живому я называю экологией души.

Школа — это целый мир, полный тайн и загадок, радостей и огорчений, побед и поражений. Переступив порог школы, ребенок открывает для себя новое и неизведанное, учится понимать и находить «себя», свое место в этом мире.

Что характерно для сегодняшних мальчишек и девчонок? Какие они? Изменения в жизни нашего общества и окружающего мира повлияли на создание нового образа мыслей, вкусов, привычек, интересов и ценностей у современных детей.

### **Проблемное поле**

Современный школьник более интеллектуально развит, диапазон его интересов достаточно широк, он стремится получать те знания и навыки, которые ему необходимы в будущем. В силу возрастных особенностей ребенок эмоционален, подвижен, впечатлителен, импульсивен, подвержен чужому влиянию (как положительному, так и отрицательному). Его идеалы менее романтичны, они утрачивают безграничную веру в сказку, оптимизм, незыблемость авторитета взрослых. Современный школьник отличается самостоятельностью и определенной независимостью, поражает зрелостью своих суждений, практичностью в поступках и при этом часто испытывает затруднения в общении, взаимодействии, сотрудничестве.

Что делает его таким? Ребенок постоянно живет в сложной системе взаимодействий различных сфер своего внутреннего мира.

**Сфера чувств.** С самого рождения формируется чувственная сфера ребенка. Ощущая себя частью окружающего мира, он учится «мудрости» природы, умению видеть взаимосвязь человека и природы, проявлению любви к тому, что его окружает.

Коллектив сверстников, взаимодействие со множеством учителей, каждый из которых предъявляет свои требования, пребывание в постоянной ситуации оценивания со стороны одноклассников и педагогов — все это заставляет ребенка беспокоиться, волноваться за собственный престиж и школьные успехи. Эмоционально зрелый ребенок способен управлять своими эмоциями.

Формирование знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, обеспечивает сохранение и укрепление физического и психического здоровья.

Проведение занятий с детьми закрепляет сложившиеся представления о человеческих эмоциях и способах их адекватного выражения. Формирование здорового образа жизни, чувства любви, уважения, справедливости, чести, достоинства возможно только в комплексном изучении природного, человеческого и внутреннего мира.

**Сфера интересов.** Школьнику интересно многое. Он впитывает знания о мире, природе вещей и явлений, реализует свое творчество в самых разных формах его проявления: сценическом, художественном, литературном. Одни дети быстро обучаются, легко раскрывают свои способности, общительны, другие — нерешительны, закомплексованы, чувствительны, ранимы, остро воспринимают неудачи, что не позволяет раскрыться способностям ребенка в полной мере, отбивает желание проявлять себя.

Именно поддержка педагога, участие в совместных мероприятиях, акциях, проектах, приоритет детских интересов, их желаний могут создать условия для раскрытия внутреннего мира ребенка, для самоутверждения его в обществе.

**Сфера общения.** Всем известно, что приоритетом для подростков является общение, в процессе которого обогащается духовный мир школьников,

расширяется кругозор их знаний, развивается познавательная активность, проявляются их таланты. Именно через общение подросток учится понимать окружающий мир.

Человек становится личностью в результате взаимодействия и общения с другими людьми. Это сложный многоплановый процесс, порождаемый потребностью в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку стратегии взаимодействия, восприятия и понимания партнера по общению.

Успехи в среде сверстников в отрочестве ценятся более всего. В подростковых объединениях стихийно формируются свои кодексы чести. Здесь пристально контролируется, как каждый отстаивает свою честь, как осуществляются отношения с точки зрения равенства и свободы каждого, высоко ценятся верность, честность и караются предательство, измена, нарушение данного слова, эгоизм, жадность и так далее.

Проведение тренингов общения, создание условий для неформального общения в ходе творческой деятельности — вот один из способов педагогической коррекции и формирования коммуникативной культуры в классном сообществе.

**Сфера социума.** Как и любой человек, подросток связан невидимыми нитями истории с далекими предками, с их традициями, культурой, мышлением.

Социум детства — это родители, семья. Закладка личностных качеств человека — результат общения в семье. Ведь в каждой семье есть свой семейный стиль воспитания, который накладывает свой отпечаток на ребенка. При дефиците внимания, любви, ласки, при жестком обращении у детей складывается недоверие, боязнь окружающих, формируется чувство отчужденности.

Социум младшего подростка — это и школьный мир (сфера школьной семьи), где также существует свой уклад жизни, свои традиции, своя история. И здесь у подростка появляются новые обязанности, которые требуют неукоснительного выполнения, по-иному воспринимаются ребенком родные и близкие.

Социум подростка — это город, страна, в которой он живёт, где есть также своя история, свои традиции.

Совместные мероприятия родительского, школьного сообщества повлияют на формирование взглядов, вкусов, привычек, формируют мировоззрение подростка, помогают осознать ему себя как частицу окружающего мира и во многом определяют его отношение к жизни.

Основным содержанием духовно-нравственного развития подростков, являются ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных, религиозных традициях многонационального народа России и передаваемые от поколения к поколению.

#### **«Сфера само...» (от самопознания к самореализации).**

Самопознание — это осмысление самого себя. Оно начинается в младенчестве и продолжается всю жизнь. Формируется постепенно по мере отражения как внешнего мира, так и познания самого себя.

Самореализация — это не только процесс, но и результат. О человеке, который сумел себя реализовать в жизни, говорят, что он состоялся. Но результат может быть представлен и в личностном плане — как наличие определенных психологических свойств и качеств. Чем в большей степени самореализуется человек, тем в большей мере он предрасположен к счастью. Иными словами, он склонен чаще и полнее переживать удовлетворенность жизнью в целом, чаще и искреннее испытывать положительные эмоции. Педагогу важно помочь своему воспитаннику, на пути самопознания и самореализации в полной мере своих сил и возможностей повернуться лицом к окружающему миру, может

быть, даже раствориться в нем, а не заниматься исключительно собой. У взрослых порой недостаточно времени, чтобы систематически обогащать культурный мир ребенка. Уличная среда и предоставленность самому себе формируют свои нравственные ценности. Школа призвана создавать условия для успешного формирования норм и правил поведения в социуме.

### **Объект и предмет исследования**

**Объект исследования** — духовно-нравственное воспитание школьников.

**Предмет исследования** — воспитательная система класса.

### **Цель исследования**

Ключевой идеей воспитательной системы класса стало выделение трех видов целей воспитательной деятельности:

**Идеальная цель:** воспитание гармоничной, нравственной, интеллектуальной, физически развитой личности, способной к творчеству и самоопределению, адаптированной к быстроизменяющимся условиям жизни, с активной гражданской позицией (сформирована в контексте национального воспитательного идеала, обоснованного в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»).

**Результатная цель:** формирование нравственно и физически здоровой личности, способной к самореализации, умеющей жить в социуме.

**Процессуальная цель:** создание системы, в основе которой будет работа по формированию «командного духа», сохранению и укреплению нравственно и физического здоровья детей, включению их в активную социально-значимую деятельность.

### **Задачи:**

1. Создание благоприятных условий для развития индивидуальности обучающихся, свободного и полного раскрытия их способностей.
2. Организация воспитывающей деятельности в соответствии с возрастными интересами детей, национальными традициями, нормами гражданского общества.
3. Формирование системы ценностных ориентаций классного сообщества на основе общечеловеческих нравственных идеалов.
4. Создание условий, способствующих развитию ученического коллектива.
5. Содействие успешной социализации воспитанников через расширение социальной активности классного коллектива.
6. Создание положительной эмоциональной атмосферы общения в классе и обучение активным формам сотрудничества.

Принципы построения воспитательной системы и жизнедеятельности класса представлены в законах классного коллектива — «Кодексе чести».

### **Перспективы жизнедеятельности класса:**

— ближние (мониторинг развития класса; творческие классные дела «День матери», «Новогодний огонек», «А ну-ка, мальчики!», «Самым обаятельным и привлекательным посвящается...» и подобные);

— средние (формирование традиционного круга классных творческих дел; участие в конкурсах литературно-музыкальных композиций, «Вперед, мальчишки!», «Открытие школьных олимпийских игр», «Конкурс экологических агитбригад», «Минута славы», спортивных соревнованиях, организация туристических поездок по Липецкой и соседним областям);

— далекие (успешно завершить обучение в 9 классе, оставить в школе «добрый след» в виде весомого вклада в благоустройство школы, территории микрорайона).

## **Механизм функционирования и построения воспитательной системы**

«Экология души» — это система взаимодействий различных сфер внутреннего мира ребенка. Поэтому при создании воспитательной системы мы учитывали:

- пространство, необходимое для разыгрывания различных сюжетов, которое позволило бы успешно самореализоваться ребенку в классном коллективе;
- субъектный опыт ребенка;
- запросы и интересы родителей.

«Экология души» — это длительное путешествие, в результате которого ребёнок познаёт разные сферы (направления) жизни, учится взаимодействовать, находить своё место в каждой сфере.

«Экология души» — это сотрудничество всего классного и школьного сообщества. Это верные друзья.

«Экология души» — это «остров согласия» (уютный кабинет), на архипелаге «Гармония», где проходят мероприятия, где дети выдумывают, творят, учатся, где любому члену коллектива найдется дело, в котором он может проявить себя, совершенствоваться.

Изучив интересы детей и запросы родителей, системообразующим видом деятельности мы выбрали познавательную деятельность с приоритетом духовно-нравственной составляющей, поскольку именно этот вид деятельности позволяет достичь поставленных целей.

### **Формами организации воспитательного процесса выступили:**

1. Коллективные дела (мини-проекты).
2. Организация деятельности обучающихся в школьном экологическом отряде «Зеленый патруль».
3. Организация и проведение «Недель православной культуры» для учащихся школы.
4. Подготовка и участие в региональном конкурсе литературно-музыкальных композиций «Да святится Имя Твое».
5. Создание портфолио личностного роста «Ожерелье успеха».

**Сроки реализации воспитательной системы:** 5 лет.

**Возраст учащихся:** 11-16 лет (5-9 классы).

### **Этапы исследования**

Целесообразно выделить четыре этапа природных потребностей саморазвития личности (по Г.К. Селевко).

**1 этап** — 5-6 класс: совместная деятельность обучающихся, классного руководителя, родителей по проектированию внутриклассной жизни, создание условий для самопознания (5 класс), выбор детьми приоритетных направлений индивидуального развития, рождение традиций класса (6 класс).

**2 этап** — 7 класс: взаимодействие членов классного сообщества, создающее благоприятные условия для самовыражения каждого, укрепление классных традиций, развитие умений выстраивать взаимоотношения в конфликтных ситуациях.

**3 этап** — 8 класс: сотрудничество через активные формы содействия самоутверждению личности, формирование умения выстраивать отношения с социумом.

**4 этап** — 9 класс: партнерство педагогов, школьников и родителей для успешной социализации, самопрезентация портфолио личностного роста «Ожерелье успеха», определение дальнейшей образовательной траектории.



В основу функционирования воспитательной системы «Экология души» легли направления организации совместной деятельности и общения обучающихся, связанные с развитием потенциалов личности ребенка (разработано на основе концепции М.С. Кагана): познавательный, ценностный, коммуникативный, физический, художественный.

**По отношению к личности ребенка воспитательная система класса выполняет следующие основные функции:**

— образовательную, направленную на формирование у детей целостной и научно-обоснованной картины мира;

— воспитательную, содействующую нравственному становлению личности школьника;

— компенсирующую, предполагающую создание дополнительных условий для развития творческих способностей детей, их самореализации в таких сферах деятельности, как познание, игра, общение.

Педагогическое обеспечение эффективной реализации воспитательной системы класса осуществляется посредством активного включения в совместную деятельность всех участников образовательного процесса — педагогов, учеников, их родителей. При этом ключевое значение в педагогическом обеспечении жизнедеятельности классного сообщества имеет **классный руководитель**, который выполняет следующие роли:

— **«фасилитатор»**, оказывающий помощь учащимся в самопознании, самоопределении, самореализации (проведение бесед, тренингов, игр; индивидуальная работа с учащимися);

— **«нравственный наставник»**, содействующий соблюдению обучающимися норм и правил, разрешению возникающих конфликтов, как между одноклассниками, так и между школьниками и педагогами (обучение этике и этикету; проведение мероприятий на нравственные, социальные, правовые темы; оценка поступков учеников; индивидуальная работа с учащимися, нарушающими нормы поведения);

— **«старший товарищ»**, помогающий включиться в различные виды деятельности, берущий на себя часть заботы об учащихся (формирование коллектива класса, организация коллективной творческой деятельности).

### **Системообразующая деятельность**

Ежегодно ученики класса принимают участие в подготовке и реализации «Недель православной культуры» (далее — НПК) для учащихся школы совместно с управлением Липецкой епархии, епархиальным духовным центром «Возрождение».

«Недели православной культуры», проводимые в школе, объединяют усилия заинтересованных сторон по духовно-нравственному воспитанию личности.

За время участия в НПК сформировались традиционные мероприятия и курсы, цель которых — развитие интереса к православной культуре, её истории, традициям, ценностям.

**В школе прошли «Недели православной культуры» по темам:**

**1-й год:** «Русь православная».

**2-й год:** «Духовное наследие родного края».

**3-й год:** «Святые, в земле Российской просиявшие».

**4-й год:** «Библия и современный человек».

**5-й год:** «Православные праздники».

**6-й год:** «Православие и современная культура».

**7-й год:** «Храмовое действо как синтез всех искусств».

**8-й год:** «Православные традиции и здоровье общества».

Подготовка «Недели» начинается задолго до ее начала. Разрабатывается план, организуется подготовка к мероприятиям и конкурсам. Учащиеся издают тематический выпуск школьной ученической газеты, посвященный теме НПК, принимают участие в выставке рисунков и поделок «Красота Божиего мира». В течение «Недели» во всех классных коллективах проходят уроки православия с участием священнослужителей:

- «Азы православия» (1-2 классы);
- «Беседы о нравственности» (3-4 классы);
- «Духовные наставники Земли русской» (3-5 классы);
- «Здоровье духовное — здоровье физическое» (5-6 классы);
- «Христианская этика и культура поведения современного человека» (7-8 классы);
- «Свобода личности и проблема нравственного выбора» (9-11 класс).

### **Приведем в качестве примера сценарий одного из мероприятий «Недели».**

Сценарий литературно-музыкальной композиции «От героев былых времен...»  
(разработан в 2020 году к празднованию 75-летия Великой Победы).

Литературно-музыкальные композиции, посвященные различным событиям истории нашей страны, являются эффективной формой организации воспитания школьников. Эта форма включения учащихся в активной роли к поиску литературного материала, подбору музыкального сопровождения, изготовлению костюмов, участию в репетициях, позволяет создать условия для деятельностного, эмоционального «погружения» участников постановки в историческое прошлое нашей Родины. Создает благоприятную почву для формирования таких базовых национальных ценностей как патриотизм, гражданственность, искусство и литература.

Предлагаемый сценарий имеет практическую направленность, легко может быть реализован на основе классного коллектива или творческого разновозрастного коллектива. В сценарии использованы литературные и музыкальные произведения российских авторов, посвященные Великой Отечественной войне.

В сценарии литературно-музыкальной композиции «От героев былых времен...» неразрывно переплетены примеры военных событий и солдатских будней, стойкости духа и самоотверженности, веры в Бога и в победу.

Великая Отечественная война 1941-1945 годов занимает особое место в истории нашего государства. И сегодня, когда перед педагогами стоит цель помочь подрастающему поколению найти нравственные ориентиры, осознать преемственность и духовную связь поколений, события Великой Отечественной войны являются неисчерпаемым источником образцов стойкости, самоотверженности, силы духа и любви к Родине.

**Возраст участников:** 14 лет (7 класс).

**Продолжительность:** 20 минут.

**Действующие лица:** чтецы — 12 человек; костюмированные персонажи — Монах, Богатырь, Крестьянин, Князь, Солдат Отечественной войны 1812 г., Революционерка, Солдаты Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., Солдат Российской Армии.

**Оборудование:** красные гвоздики — 9 штук, планшет-основа из пенопласта размерами 40 x 60 см с отверстиями для размещения гвоздик.

**Музыкальное сопровождение:** хор, аудиозапись фоновой музыки.

(Звучит музыка из кинофильма «Офицеры» «От героев былых времен...» — громко, потом — тихо, фоном).

**Чтец:** В этом году наша страна в 75-й раз будет праздновать День Победы, отдавая дань памяти великому подвигу народа в истории России.

**Чтец:** От Бреста, где война началась, до Москвы, где фашистов остановили — 1000 километров.

**Чтец:** От Москвы до Берлина, где война окончилась — 1600 километров.

**Чтец:** Итого 2600 километров — это если считать по прямой... Так мало, не правда ли?

**Чтец:** 2600 километров. Если поездом, то менее 4-х суток, самолетом — примерно четыре часа...

**Чтец:** ...С боями, перебежками, по-пластунски — четыре долгих года.

**Чтец:** 4 года! 1418 дней! 34 тысячи часов! И 27 миллионов погибших соотечественников...

**Чтец:** 27 миллионов за 1418 дней — это значит 14 тысяч убитых ежедневно, 600 человек в час, 13 человек каждую минуту.

**Чтец:** 27 миллионов погибших... Если по каждому погибшему объявить минуту молчания, страна будет молчать 43 года. И помнить...

**Чтец:** 29 трагических дней — столько мужественно сражались защитники Брестской крепости и не покорились врагу.

**Чтец:** 50 дней сражения на Курской дуге.

**Чтец:** 103 дня великой битвы под Москвой.

**Чтец:** 201 день насмерть стоявшего Сталинграда.

**Чтец:** 250 дней героической обороны Севастополя.

**Чтец:** 900 дней блокады Ленинграда, давшей миру непревзойденные образцы стойкости человеческого духа.

(Звучит музыка из кинофильма «Офицеры» «От героев былых времен...» (тихо, фоном. Выходят чтецы-мальчики с гвоздиками в руках и с планшетом. Перестроение, каждый из чтецов после своих слов размещает на планшете гвоздику, в результате появляется цифра «9»). Звучит стихотворение Ирины Храбровой «Вечная слава»).

**Чтец 1:** Тем, кто шёл в бой за Родину, выстоял и победил!

**Чтец 2:** Тем, кто, согрел близких своим дыханием в стужу блокадных ночей!

**Чтец 3:** Тем, кто, улетап вместе с дымом из бухенвальдских печей!

**Чтец 4:** Тем, кто на речных переправах, шёл, словно камень, ко дну!

**Чтец 5:** Тем, кто на века безымянный канул в фашистском плену!

**Чтец 6:** Тем, кто ради победы сердце отдать был готов!

**Чтец 7:** Тем, кто под машины ложился вместо понтонных мостов!

**Чтец 8:** Всем тем, кто ушёл в бессмертие!

**Чтец 9:** И всем, кто дошел до Победы —

**Вместе:** Вечная память в веках!

(Звук метронома. Мальчики уходят, на сцену выходят девочки. Звучит колокольный звон — громко, потом — тихо, фоном).

**Чтец:** В годы войны, страданий, потерь и разрушений на нашей земле началось «воскресение» православной церкви, народ стал возвращаться к вере Христовой.

**Чтец:** Судьба нашего Отечества напрямую зависела от нравственного состояния народа, который проявил в тот период удивительное самопожертвование и огромное великодушие.

(Звук летящего самолета, взрывов. Выход 3-х чтецов поочередно и образование нового ряда).

**Чтец:** В этот день митрополит Сергей выступил с посланием к верующим: «Не в первый раз приходится русскому народу выдерживать такие испытания. С Божьей помощью и на сей раз он развеет в прах фашистскую силу. Господь милостив, и покров Пресвятой Богородицы, всегдашней заступницы русской Земли, поможет нашему народу пережить годину тяжелых испытаний и победоносно завершить войну...»

**Чтец:** Архиепиеей поведал, что церковь молится о воинской победе над врагом внешним и об обретении веры Христовой нашим народом в ходе этой битвы. В храмах стали не только возноситься молитвы о спасении Отечества, но и начался сбор необходимых средств бойцам на фронт.

**Чтец:** Кто из участников Великой Отечественной войны был верующим, а кто нет — сказать очень непросто. Ведь официально признаваться в этом было не принято. Кто побывал в смертельном бою и хоть краем глаза видел смерть, знает — никто не умирает атеистом. Когда дыхание смерти почувствуешь рядом, даже самые рьяные обращались к Богу.

**(Инсценировка стихотворения Александра Зацепы «Письмо к Богу» на фоне «Вокализа» С.В. Рахманинова).**

**Чтец:**

Послушай, Бог, еще ни разу в жизни  
С Тобой не говорил я, но сегодня  
Мне хочется приветствовать Тебя!  
Ты знаешь, с детских лет мне говорили,  
Что нет Тебя.  
И я, дурак, поверил!  
Твоих я никогда не созерцал творений...  
И вот сегодня ночью я смотрел  
Из кратера, что выбила граната,  
На небо звездное, что было надо мной —  
И понял вдруг, любуясь их мерцаньем,  
Каким жестоким может быть обман...  
Не знаю, Боже, дашь ли Ты мне руку,  
Но я Тебе скажу, и Ты меня поймешь:  
Не странно ль, что среди ужаснейшего ада  
Мне вдруг открылся Свет, и я узнал Тебя.  
А кроме этого, мне нечего сказать...  
Вот только... что я рад, что я узнал Тебя.  
На полночь мы назначены в атаку,  
Но мне не страшно — Ты на нас глядишь...  
Сигнал... Ну, что ж, я должен отправляться...  
Мне хорошо с Тобой...  
Еще хочу сказать,  
Что, как Ты знаешь, битва будет злая,  
И ночью я к Тебе, быть может, постучусь.  
И вот, хоть до сих пор я не был Твоим другом,  
Но, кажется я плачу...  
Боже мой, Ты видишь —  
Со мной случилось то, что ночью я прозрел.  
Прощай, мой Бог! И вряд ли я вернусь.  
Как странно... Но теперь я смерти не боюсь!

**(Музыка заканчивается).**

**Чтец:** Стихотворение найдено в шинели солдата Александра Зацепы, погибшего в 1944 году.

**Чтец:** Человеческий дух не знает более действенного, более чистого утешения, чем молитва... Сила простой молитвы.

**(Музыка — лирическая фоном. Выход первого солдата Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., монолог).**

**Солдат:** Когда я, Иван Кожевников, уходил на фронт, отец мне дал маленький медный образок: «Береги его да молись Богу. А потеряешь — пропадешь». Случилось так, что всего через месяц после этого я был ранен в бою, а образок соскочил с шеи и потерялся. «Все, — подумал я, — потерял я отцовское благословение. Видать, и жить мне недолго теперь». Но по простоте крестьянской души я стал молиться Богу за того, кому придется, быть может, найти тот образок: «Господи, не меня, так хоть его пусть сохранит!». Я пережил войну, вернулся домой, и вот через несколько лет вижу на пороге незнакомого человека, а тот протягивает мне медную иконку — ту самую! Оказалось, что образок подобрал другой солдат. На том же шнурке, что и иконку, я носил солдатский медальон со сведениями о себе — так родительская святыня и нашла путь к своему владельцу.

**(Музыка заканчивается)**

**Чтец:** Молитва спасала под гусеницами танка. Отец Олег Киселев вспоминал...

**(Музыка — лирическая, фоном. Выход второго солдата Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., монолог).**

**Солдат:** Однажды после вражеской артподготовки пошли на нас немецкие танки, начали утюжить наши окопы. Мы с напарником стреляли по танку из противотанкового ружья, но он двигался на нас: земля осыпалась, танк ревел, заглушая все. Я оказался под ним, гусеницы почти задевали меня, окоп оседал, оседал также и танк. Меня засыпало землей, танк ворочался надо мной. Вот-вот буду раздавлен. Не страх охватил меня, а беспредельный ужас! И тогда вспыхнула в моем сознании молитва: «Господи Иисусе, сыне Божий! Пресвятая Богородица! Спаси и помоги!». Всю свою душу вложил я в эту неистовую молитву к Богу и Пресвятой Богородице. В сотые доли секунды пронеслась вся моя жизнь передо мною, но особенно четко пронзила мысль о Боге, о моей вине перед Ним. А далее... Танк, проутюжив окоп, пополз дальше. Меня солдаты отрыли, вытащили, влили в горло воды — и я быстро пришел в себя. Подошел лейтенант и удивленно воскликнул: «Ребята! Взгляните на Киселева, он весь седой!». Действительно, за несколько минут, проведенных под гусеницами танка, я поседел. Там же, на поле боя, дал я обет Господу Богу и Пресвятой Богородице стать после войны священником, что и исполнил.

**(Перестроение. Чтецы уходят. Выходит хор. Исполняется музыкальную композицию «Пресвятая Дева, Мати Божия Благая Богородица». Хор уходит, выходят чтецы. Звучит стихотворение Константина Романова «Молитва»).**

**Чтец:**

Научи меня, Боже, любить  
Всем умом Тебя, всем помышленьем,  
Чтоб и душу Тебе посвятить  
И всю жизнь с каждым сердца биеньем.

**Чтец :**

Научи Ты меня соблюдать  
Лишь Твою милосердную волю,  
Научи никогда не роптать  
На свою многотрудную долю.

**Чтец:**

Всех, которых пришел искупить  
Ты Своею Пречистой Кровью —  
Бескорыстной, глубокой любовью  
Научи меня, Боже, любить!

**Чтец:** «Живый в помощи Вышняго» — псалом, ставший молитвой для каждого русского солдата, дающий веру в чудесное спасение. Вот один из случаев.

(Музыка — лирическая, фоном. Перестроение. Выход третьего солдата, монолог).

**Солдат:** Началась война, меня призвали. Наскоро обучили — и на передовую. Ночью, когда мы с другом спал в одной хате, село было окружено. Немцы заходили в каждую хату — тех, кто выскакивал на улицу, немедленно убивали. От страха я начал молиться, да только из всех молитв ничего не помнил, кроме какого-то начала, а чего — и сам не знал. «Живый в помощи Вышняго, живый в помощи Вышняго...» — только и твердил. Когда немцы вошли в хату, я с другом залез от страха под кровать. Я лежал с краю, а друг ближе к стенке. Что же немцы? Зашли, сразу вытащили того, кто лежал ближе к стенке, а меня оставили, как будто я был пустое место. Я всё лежал, до ночи повторяя: «Живый в помощи Вышняго...». В первой же деревне, где была церковь, раздобыл нагельный крестик и переписал весь псалом. Всю войну прошел, домой вернулся.

(Музыка заканчивается).

**Чтец:** Простой русский народ велик в своей православной вере, которая во все времена сохраняла единство нашего государства и помогала справиться с тяжкими испытаниями.

(Перестроение. Выходит хор. Исполняется музыкальная композиция «Вера вечна, вера славна, наша вера православна». Перестроение. Звучит стихотворение Эдуарда Асадова «Россия начиналась не с меча!»).

**Монах:**

Россия начиналась не с меча,  
Она с косы и плуга начиналась.  
Не потому, что кровь не горяча,  
А потому, что русского плеча  
Ни разу в жизни злоба не касалась...  
Богатырь: И стрелами звеневшие бои  
Лишь прерывали труд ее всегдашний.  
Недаром конь могучего Ильи  
Оседлан был хозяином на пашне.  
Крестьянин: В руках, веселых только от труда,  
По добродушью иногда не сразу  
Возмездие вздымалось. Это да.  
Но жажды крови не было ни разу.  
Князь: А коли верх одерживали орды,  
Прости, Россия, беды сыновей.  
Когда бы не усобицы князей,  
То как же ордам дали бы по мордам!  
Чтец: Но только подлость радовалась зря.  
С богатырем недолговечны шутки:  
Да, можно обмануть богатыря,  
Но победить — вот это уже дудки!

**Солдат Отечественной войны 1812 г.:**

Ведь это было так же бы смешно,  
Как, скажем, биться с солнцем и луною.

Тому порукой — озеро Чудское,  
Река Непрядва и Бородино.  
Революционерка: И если тьмы тевтонцев иль Батя  
Нашли конец на родине моей,  
То нынешняя гордая Россия  
Стократ еще прекрасней и сильней!

**Солдат Великой Отечественной войны:**

И в схватке с самой лютою войною  
Она и ад сумела превозмочь.  
Тому порукой — города-герои  
В огнях салюта в праздничную ночь!  
Солдат Российской Армии: И вечно тем сильна моя страна,  
Что никого нигде не унижала.  
Ведь доброта сильнее, чем война,  
Как бескорыстье действеннее жала.  
Чтец: Встает заря, светла и горяча.  
И будет так вовеки нерушимо.  
Россия начиналась не с меча,  
И потому она непобедима!

(Звучит музыка из кинофильма «Офицеры» «От героев былых времен...».  
Общий поклон).



## **Модель воспитательной работы в вузе на примере**

### **«Центра духовно-нравственного развития студенческой молодежи»**

---

**Лоханова Галина Михайловна**, помощник председателя отдела религиозного образования и катехизации Чебоксарской епархии, канд. пед. наук  
Чебоксарский институт (филиал) Московского гуманитарно-экономического университета, Чувашская Республика

В рамках лично-ориентированного образования современный специалист должен обладать целым комплексом профессиональных знаний, умений и навыков. От студенчества во многом зависит будущее нашей страны, поэтому в условиях реформирования системы профессионального образования, внедрения информационных технологий в образовательные и воспитательные процессы важно уделить особое внимание развитию духовного мира будущего специалиста.

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства, согласно авторам Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Однако в период глобализации и цивилизационного кризиса общества в мире утрачиваются традиционные духовные и культурные ценности.

Не обладая мировоззренческими ценностями, молодые люди часто попадают в деструктивные секты, наблюдается дезориентация молодежи, упадок нравов и аномалия поведения. Особую актуальность данная проблема получает в Среднем Поволжье, характеризующемся незначительным опытом христианской традиции, недостаточным уровнем православного просвещения, двоеверием и возрождением неоязыческих верований.

Если в общеобразовательных учреждениях ведется систематическая просветительская работа при изучении учебных дисциплин «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России», то в учреждениях профессионального образования эта возможность существенно сужена. Знания о религии и духовной культуре могут быть интегрированы при изучении лишь учебных дисциплин гуманитарного цикла у студентов I курса. Несомненно, что воспитательный потенциал таких дисциплин, как «История», «Литература», «Родная литература» и «Философия» достаточно велик, но воспитательная внеучебная деятельность профессионального учреждения должна компенсировать имеющиеся пробелы в религиозных знаниях и формировании мировоззрения студентов. Благодаря целенаправленной воспитательной работе можно решить ряд важных задач: знакомство студенчества с православными традициями, формирование христианского мировоззрения через образование, приобщение студентов к богослужебной традиции православной церкви и так далее.

Проведенный нами анализ воспитательной работы в нескольких вузах в Чувашской Республике показал, что воспитательная работа не везде выстраивается желаемым образом. Проблемным полем здесь является отсутствие локальных

нормативно-правовых актов и разработанных программ по духовно-нравственному воспитанию студенчества, систематического взаимодействия учебного заведения с представителями духовенства, умеющими отвечать на каверзные вопросы современной молодежи, верующих педагогов и специалистов отделов по воспитательной работе, наличие атеистических взглядов администрации учреждения, замена мероприятий духовной направленности на спортивные и творческие мероприятия и так далее.

В данном контексте нами выявлено противоречие между необходимостью духовно-нравственного развития студенческой молодежи и неразработанностью организационно-педагогических условий воспитательной работы в вузах.

**Актуальность** проблемы, ее практическая значимость и личный интерес автора обусловили выбор темы проекта: «Центр духовно-нравственного развития студенческой молодежи как модель воспитательной работы в вузе».

**Целью** проекта является обоснование эффективности деятельности «Центра духовно-нравственного развития студенческой молодежи» в качестве модели воспитательной работы в вузе.

**Объектом исследования** является учебно-воспитательный процесс вуза, предметом исследования — духовно-нравственное развитие студенческой молодежи в рамках воспитательной работы вуза.

**Исследование основано на гипотезе**, согласно которой духовно-нравственное развитие студенческой молодежи будет эффективным при создании определенных организационно-педагогических условий:

- корректировка существующей нормативно-правовой базы учреждения и создание новых локальных актов (концепция воспитательной работы учреждения, программа по духовно-нравственному воспитанию студенчества, годовые планы воспитательной работы учреждения и так далее);

- включение в план воспитательной работы и программу по духовно-нравственному воспитанию студенчества проведение воспитательных мероприятий, в том числе вне образовательного учреждения, направленных на развитие духовного мира студента;

- создание отдельной структуры в рамках учебного заведения, занимающейся вопросами духовно-нравственного развития студенческой молодежи;

- взаимодействие учебного заведения с представителями духовенства местной епархии;

- наличие в учебном заведении педагогов и сотрудников, имеющих православное мировоззрение.

В соответствии с целью, объектом, предметом и гипотезой исследования сформулированы следующие **задачи**:

- создать «Центр духовно-нравственного развития студенческой молодежи» на базе светского вуза;

- организовать и провести в рамках деятельности Центра мероприятия, направленных на духовно-нравственное развитие студенческой молодежи;

- разработать и внедрить в образовательный процесс специальный факультатив «Основы православной культуры для студенческой молодежи»;

- экспериментально проверить эффективность деятельности «Центра духовно-нравственного развития студенческой молодежи» и возможность использования его в качестве модели воспитательной работы в вузе.

Решение поставленных задач осуществлялось следующими **методами**:

- теоретические методы (изучение и анализ психолого-педагогической и методической литературы по вопросам воспитания и духовно-нравственного развития детей и молодежи, моделирование, анализ, синтез, сравнение, аналогия);

— эмпирические методы (наблюдение, педагогический эксперимент, педагогическое наблюдение, беседа, анкетирование, анализ результатов деятельности студентов).

**Педагогическое исследование проводилось в течение двух лет в три этапа.** В эксперименте приняли участие преподаватели, сотрудники и студенты учебного заведения.

**На первом этапе** (март-сентябрь 2018 г.) была определена область исследования, обоснована актуальность проблемы исследования и осуществлен анализ ее состояния в психолого-педагогической, методической литературе и изученном педагогическом опыте. На этом этапе были определены основные противоречия, проблема, объект, предмет, цель и задачи исследования, сформулирована рабочая гипотеза. Сформирована база опытно-экспериментальной работы, проведены организационные работы по созданию «Центра духовно-нравственного развития студенческой молодежи», разработана программа факультатива, подготовлена к изданию рукопись учебно-методического пособия. В рамках данного констатирующего этапа проведен констатирующий эксперимент по определению исходного уровня знаний по религии и отношения к вере у студенческой молодежи.

**На втором этапе** (сентябрь 2018 г. — июнь 2019 г.) издано учебно-методическое пособие. Проведены мероприятия в рамках деятельности центра. Внедрен в образовательный процесс специальный факультатив «Основы православной культуры для студенческой молодежи», проверены остаточные знания у студентов по итогам прослушанного факультатива.

**На третьем этапе** (июнь-ноябрь 2019 г.) систематизировались и обобщались результаты исследования, обрабатывались полученные результаты.

Ежегодно, с 2018 г. по настоящее время, на каждый учебный год разрабатывается план работы центра с включением бесед со священнослужителями, посещением храмов и монастырей Чебоксарской епархии, паломнических поездок, участия студентов в православных просветительских мероприятиях г. Чебоксары, подготовки научных проектов по православной тематике, проведением специального факультатива «Основы православной культуры для студенческой молодежи».

На протяжении пяти лет эффективность проекта неоднократно подтверждалась положительными результатами. Педагоги отмечают положительные изменения в поведении студентов: они стали более сдержанные, терпеливые, сплоченные и так далее. Появление священника встречается без усмешек и издевок, студенты с радостью и теплотой приветствуют представителя духовенства при встрече и благодарят его при завершении беседы. Для многих студентов стало открытием посещение православного храма или монастыря. Некоторые студенты стали самостоятельно посещать православные мероприятия в г. Чебоксары.

**Научная новизна исследования** заключается в создании «Центра духовно-нравственного развития студенческой молодежи» на базе светского вуза как уникальной площадки взаимодействия студенческой молодежи, педагогов и духовенства в Чувашской Республике и обосновании эффективности деятельности центра в качестве модели воспитательной работы в вузе.

**Практическая значимость исследования** состоит в том, что создание подобной структуры и реализация мероприятий по духовно-нравственному развитию студентов может быть взята за основу светскими вузами и быть использована в качестве модели воспитательной работы в вузе. Учебно-методическое пособие, тематика лекций и бесед также могут быть использованы специалистами отделов по воспитательной работе.

**Апробация и внедрение результатов исследования** осуществлялось в виде докладов и сообщений на заседаниях секции регионального этапа Международных Рождественских образовательных чтений, всероссийских и международных научно-практических конференциях.

**Воспитательная работа вуза** играет огромную роль в становлении и подготовке высококвалифицированного выпускника и специалиста, особенно в период, когда в мире утрачиваются традиционные духовные и культурные ценности. Молодые люди часто не обладают устойчивыми мировоззренческими позициями и практически не имеют опыта христианской традиции, что влечет за собой влияние на них современных субкультур, языческих и неоязыческих верований, оккультных обрядов, гаданий, нумерологии, астрологии и так далее

**Воспитательная внеучебная деятельность вуза** должна компенсировать имеющиеся пробелы в религиозных знаниях и формировании мировоззрения студентов. Благодаря целенаправленной воспитательной работе можно решить ряд важных задач: знакомство студенчества с православными традициями, формирование христианского мировоззрения через образование, приобщение студентов к богослужебной традиции православной церкви и так далее

**Ключевой задачей исследования** является теоретическое обоснование организационно-педагогических условий, обеспечивающих духовно-нравственное развитие студенческой молодежи.

«Условие» в современном понимании трактуется как «обстоятельство, от которого что-нибудь зависит; требования, из которых следует исходить или которые предъявляются к кому-то; благоприятная обстановка».

С педагогической точки зрения сущность и структура, функции педагогических условий рассмотрены в трудах многих известных ученых-педагогов. Так, В.Г. Максимов считал, что «педагогические условия есть совокупность объективных и субъективных факторов, необходимых для обеспечения эффективного функционирования всех компонентов системы».

От создания необходимых организационно-педагогических условий и их реализации на практике зависит способность вуза оказывать влияние на становление и развитие важных качеств будущего специалиста, в число которых непременно входит духовно-нравственная культура выпускника.

Понятие «организационно-педагогические условия» мы попытались определить как совокупность объективных и субъективных факторов, обеспечивающих эффективное духовно-нравственное развитие студенческой молодежи.

Авторы многочисленных исследований говорят о том, что «эффективность» является многоаспектным понятием и определяется различными критериями.

По нашему мнению, эффективность как характеристика деятельности отражает отношение результата как одного из «элементов» деятельности ко всем ее другим «элементам» — ценностям, потребностям, целям и средствам (затратам). Поэтому под эффективностью педагогической деятельности мы понимаем получение более высоких результатов в новых обстоятельствах по сравнению с традиционным подходом при минимальных ресурсных затратах.

На наш взгляд, духовно-нравственное развитие студенческой молодежи будет эффективным при создании определенных **организационно-педагогических условий**:

- корректировка существующей нормативно-правовой базы учреждения и создание новых локальных актов;

- включение в план воспитательной работы и программу по духовно-нравственному воспитанию студенчества проведение воспитательных мероприятий,

в том числе вне образовательного учреждения, направленных на развитие духовного мира студента;

— создание отдельной структуры в рамках учебного заведения, занимающейся вопросами духовно-нравственного развития студенческой молодежи;

— взаимодействие учебного заведения с представителями духовенства местной епархии;

— наличие в учебном заведении педагогов и сотрудников, имеющих православное мировоззрение.

**В соответствии с целью и задачами исследования нами было предложено создание на базе светского вуза «Центра духовно-нравственного развития студенческой молодежи», который может рассматриваться в качестве модели воспитательной работы в вузе.**

Содержание, этапы и результаты экспериментальной проверки предложенных организационно-педагогических условий и практическое обоснование эффективности деятельности «Центра духовно-нравственного развития студенческой молодежи» как модели воспитательной работы в вузе рассмотрено далее.

Для достижения цели исследования в ходе опытно-экспериментальной работы нам необходимо было решить две основные задачи: определить состояние исходного уровня знаний о религии и вере у студентов и проверить эффективность предложенных организационно-педагогических условий, прежде всего, эффективность деятельности «Центра духовно-нравственного развития студенческой молодежи».

В соответствии с «Концепцией воспитательной работы Российского университета кооперации» созданы новые локальные акты, скорректированы годовые планы воспитательной работы учреждения. При согласовании с отделом религиозного образования и катехизации Чебоксарской епархии в календарный план работы центра включены мероприятия, в том числе вне образовательного учреждения, направленные на развитие духовного мира студента.

Для размещения «Центра духовно-нравственного развития студенческой молодежи» выбрана аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием (проектор, экран, ноутбук), стендами, репродукциями картин известных художников («Рожь» И.И. Шишкина, «Ведение отроку Варфоломею» М.В. Нестерова, «Тихая обитель» И.И. Левитана). Для работы центра приобретены свыше 100 наименований книг, энциклопедий, учебников и журналов по православной тематике.

Возглавила центр автор проекта. В качестве сотрудников центра были подобраны педагоги, имеющие ученые степени и звания, а также обучавшиеся на курсах повышения квалификации в Московской духовной академии, Православном Свято-Тихоновском гуманитарном университете, Чебоксарском кооперативном институте (филиале Российского университета).

Сотрудниками центра разработана учебная программа специального факультатива «Основы православной культуры для студенческой молодежи» объемом 28 академических часов. Для методического сопровождения факультатива подготовлена рукопись учебно-методического пособия «Основы православной культуры для студенческой молодежи». Издание содержит рекомендации по изучению факультативного курса, краткое содержание тем, вопросы для самоконтроля, список литературы, тематику рефератов, примерный перечень тестовых заданий для контроля усвоения курса, методические указания для более углубленного изучения учебного материала.

В рамках данного этапа проведен констатирующий эксперимент по определению исходного уровня знаний по религии и отношения к вере у студенческой

молодежи. На основе специальной анкеты с вопросами о православной культуре, науке и религии, происхождении мира, добре и зле, смысле жизни, был проведен опрос у 101 студента. Результаты опроса показали: у многих студентов равнодушное отношение к религии, имеющиеся знания носят поверхностный формальный характер, преимущественно связанный с внешней обрядовой жизнью Церкви. В молодежной среде нередко наблюдается отрицание Бога и поддержка атеистических взглядов.

В рамках второго (формирующего) этапа издано учебно-методическое пособие «Основы православной культуры для студенческой молодежи» объемом 14,0 печатных листов (224 с.) для проведения специального факультатива у 50 студентов, выбранных в качестве экспериментальных групп. Студенты в течение семестра изучали основы православной культуры и выполняли творческие задания. Педагоги отметили положительную динамику в расширении кругозора студентов: при проведении зачета студенты смогли рассказать жития наиболее почитаемых святых и своих святых покровителей, факты из истории Церкви, перечислить христианские заповеди и пересказать христианские притчи.

Для студентов были организованы циклы встреч и бесед со священнослужителями.

В рамках цикла лекционных занятий «Открытая лекция с кандидатом богословия» были затронуты **актуальные темы.**

**На лекции «Роль святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в деле просвещения славянских народов»** руководитель отдела образования и катехизации Чебоксарской епархии, кандидат богословия протоиерей Димитрий Нестеренко рассказал о происхождении святых, их миссионерском служении и содержании их проповедей, целях создания славянской азбуки, проанализировал причины борьбы западно-латинской цивилизации с кириллической цивилизацией, описал процесс создания алфавитов для малых народов России на основе славянской азбуки и так далее.

Кандидат богословия протоиерей Сергей Пушкин **на лекции «Пасха Христова — основа духовности и нравственности православия»** рассмотрел православную христианскую традицию, сформировавшую ментальность нашего народа, русское цивилизационное мировоззрение.

**На лекции «Осенняя Казанская — праздник победы. День народного единства. История и смысл праздника»** протоиерей Димитрий Нестеренко и профессор Е.М. Михайлова рассмотрели такие вопросы, как взятие Казани, происхождение иконы Казанской иконы Божьей Матери от апостола Луки и ее обретение, освобождение Москвы от поляков, патриотизм как искреннее чувство, основанное на любви, на жертвенности, отличие единства от единообразия, унификации в смысле потери своей индивидуальности, самобытности.

**В рамках лекции «К 100-летию расстрела царской семьи»** протоиерей Сергей Пушкин разъяснил суть мученического подвига царской семьи, коснулся работы синодальной комиссии по канонизации последнего императора и его семьи, раскрыл значение подвига царской семьи как страстотерпцев для современного воспитания и образования.

**На лекции «Духовная безопасность и технология обмана: как защитить себя от деятельности тоталитарных деструктивных сект»** протоиерея Димитрия Нестеренко и руководителя «Центра помощи пострадавшим от сект» С.Л. Федорова были раскрыты сущность и содержание понятий «секта», «тоталитарная секта», «деструктивизм», «духовная безопасность», перечислены наиболее распространенные способы вербовки, даны рекомендации, как обезопасить себя и своих близких от adeptов сект.



**Лекция «Крещение Руси как масштабный цивилизационный поворот в историческом пути русского государства»** протоиерея Димитрия Нестеренко была посвящена одной из самых значимых страниц в отечественной истории — Крещению Руси. Священник рассказал о причинах выбора христианства князем Владимиром, ходе крещения славянских народов и отметил важность этого события в дальнейшем развитии государства.

**В рамках лекции «Канонизация царской семьи»** протоиерей Димитрий Нестеренко рассмотрел личность императора Николая II с позиций государственного деятеля, заботливого семьянина и православного русского человека, приводя примеры из исторических источников. Особое место в докладе было уделено процессу канонизации царской семьи и определению содержания терминов «канонизация», «мученики», «новомученики», «страстотерпцы» и так далее.

**При проведении цикла встреч «Беседа с батюшкой для студентов»** студенты получили развернутые ответы на свои вопросы от руководителя отдела по церковной благотворительности и социальному служению Чебоксарско-Чувашской епархии протоиерея Михаила Павлова и клирика Введенского кафедрального собора г. Чебоксары, иерея Павла Александрова, посетили храм в честь иконы Божией Матери «Взыскание погибших», Покровско-Татианинский собор и Свято-Троицкий православный мужской монастырь. Для преподавателей и студентов экспериментальных групп была организована паломническая поездка в Свято-Троицкую Сергиеву Лавру.

При проведении групповых и индивидуальных консультаций православным психологом М.Г. Раентовой особое внимание было уделено проблемам личных внутренних переживаний (чувство вины, тревожности, хронической усталости, эмоционального упадка), компьютерной зависимости, а также взаимоотношений с родителями, сверстниками и педагогами.

Кроме студентов экспериментальных групп, в мероприятиях «Центра» участвовали студенты бакалавриата, научно-педагогические работники, представители духовенства Чебоксарской епархии и общественных организаций.

На третьем (заключительном) этапе систематизировались и обобщались результаты исследования.

Ежегодно с 2018 г. по сегодняшний день на каждый учебный год разрабатывается план работы центра с включением бесед со священнослужителями, посещением храмов и монастырей Чебоксарской епархии, паломнических поездок, участия студентов в православных просветительских мероприятиях г. Чебоксары, подготовки научных проектов по православной тематике, проведением специального факультатива «Основы православной культуры для студенческой молодежи».

**На протяжении пяти лет эффективность проекта неоднократно подтверждалась положительными результатами.**

Педагоги отметили положительные изменения в поведении студентов: они стали более сдержанные, терпеливые, сплоченные и так далее. Появление священника встречалось без усмешек и издевок, студенты с радостью и теплотой приветствовали представителя духовенства в начале встречи и благодарили его при завершении беседы. Многие с радостью принимали в дар от священнослужителя Евангелие. Для некоторых студентов стало открытием посещение православного храма или монастыря. Некоторые студенты самостоятельно посетили Съезд православной молодежи Чувашской митрополии в г. Чебоксары, приняли участие в общегородском крестном ходе, организованном в день памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия,



учителей словенских (День славянской письменности и культуры). От студентов сотрудники центра получали поздравления по случаю православных праздников.

Результатом опытно-экспериментальной работы явилась положительная динамика показателей экспериментальных групп по когнитивному, ценностно-ориентированному и поведенческому критериям, что свидетельствует о подтверждении гипотезы исследования. Проведенный эксперимент убедительно продемонстрировал эффективность деятельности Центра.

Применение студентами знаний об основах православной веры, истории Русской Православной Церкви, пробуждение их интереса к духовному самообогащению через чтение религиозной литературы, самостоятельное волеизъявление посещения православного храма и участия в мероприятиях духовной направленности, говорят о положительном изменении уровня духовной культуры и нравственной ответственности студенческой молодежи. Данные показатели свидетельствуют об эффективности предложенной методики.

Современный специалист должен обладать целым комплексом профессиональных знаний, умений и навыков. Также важно уделить особое внимание развитию духовного мира будущего специалиста.

Анализ теории и практики подготовки специалистов в вузе показал, что значительными возможностями обладает целенаправленная воспитательная работа, при помощи которой можно решить ряд важных задач: знакомство студенчества с православными традициями, формирование христианского мировоззрения через образование, приобщение студентов к богослужебной традиции православной церкви и так далее

**В качестве модели воспитательной работы нами предложено создание «Центра духовно-нравственного развития студенческой молодежи».**

В процессе исследования для достижения цели мы решили ряд задач.

На базе светского вуза создан «Центр духовно-нравственного развития студенческой молодежи», организованы и проведены мероприятия в рамках деятельности Центра, направленные на духовно-нравственное развитие студенческой молодежи, разработан и внедрен образовательный процесс специальный факультатив «Основы православной культуры для студенческой молодежи».

Нам удалось экспериментально проверить эффективность деятельности «Центра духовно-нравственного развития студенческой молодежи» и возможность использования его в качестве модели воспитательной работы в вузе.

Результаты эксперимента подтвердили эффективность реализованных организационно-педагогических условий: мы получили более высокую динамику показателей экспериментальных групп по когнитивному, ценностно-ориентированному и поведенческому критериям, что свидетельствует о подтверждении гипотезы исследования.

Также в качестве положительного результата необходимо отметить продолжение деятельности центра, который функционирует на протяжении пяти лет — с 2018 г. по настоящее время. Представители Чебоксарской епархии, в частности, сотрудники отдела религиозного образования и катехизации продолжают курировать деятельность центра.

В настоящее время действуют заключенные соглашения о сотрудничестве между Чувашской митрополией и Министерством образования и молодежной

политики, а также Управлением образования администрации г. Чебоксары, вузами и ссузами Чувашии.

На территории Чувашской Республики функционируют девять вузов, с шестью из которых заключены соглашения о сотрудничестве. Несомненно, опыт воспитательной работы Чебоксарского кооперативного института (филиала) Российского университета кооперации по духовно-нравственному развитию студенческой молодежи будет внедрен и в других вузах Чувашии при поддержке и участии отдела религиозного образования и катехизации Чебоксарской епархии.

## **Городской ресурсный центр духовно-нравственного воспитания и гражданского образования (комплексная программа развития на 2022-2028 годы)**

---

**Малинин Валерий Анатольевич**, директор, руководитель ГРЦ, д.п.н., профессор НГПУ им. К. Минина, почётный работник общего образования РФ Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Школа №187 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Нижний Новгород

Воспитание личности учащегося — патриота и гражданина, трудолюбивого, ответственного, конкурентоспособного, понимающего проблемы общества и способного их эффективно решать в современных условиях — чрезвычайно сложная и актуальная задача.

Радикальные процессы нашей жизни резко и не всегда в лучшую сторону изменили взгляды и ценностные ориентации личности, что отчетливо проявляется в среде учащейся молодежи. Утрачиваются такие духовно-нравственные качества личности, как вера в добро, добросовестность, справедливость, доброжелательность, и, что особенно опасно, размываются, обесцениваются такие понятия, как «Родина», «патриотизм», «гражданственность», «нравственность», «духовность», «семья».

Современная школа сегодня не только дает знания по различным предметам, но и оказывает огромное воспитательное влияние на учащихся, в процессе формирования их научного мировоззрения, социальных, нравственных, экономических и эстетических взглядов и убеждений в процессе обучения во внеучебное время и во внеклассной деятельности.

Главная цель образования — создать условия для развития духовно-нравственной, гражданско-патриотической личности, помочь учащимся реализовать их уникальные способности, подготовить к практической жизнедеятельности и труду в современных социально-экономических условиях.

### **Аналитическое обоснование**

История современного образования представляет непрерывную череду реформ. Сейчас, когда приходит осознание необходимости духовно-нравственного возрождения России, остро встаёт вопрос, какое образование нужно государству, обществу, человеку и какую личность мы должны воспитывать. Образование должно быть направлено на формирование такого типа личности, который выработан тысячелетней национальной традицией. Сегодня необходима такая система образования, которая позволила бы в полной мере передавать от одного поколения к другому знания, опыт созидательной и творческой деятельности, ценности, присущие народу; необходима система воспитания, основанная на православных традициях. В настоящее время вопросам духовного, нравственного и патриотического воспитания государством уделяется большое внимание, и эта работа носит системный характер. Так, в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» подчёркивается, что: «воспитание определяется как деятельность, направленная на развитие

личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовных, нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев России, к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, к природе и окружающей среде».

В Указе Президента РФ от 9 ноября 2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» подчёркивается, что традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

К традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Христианство, ислам, буддизм, иудаизм и другие религии, являющиеся неотъемлемой частью российского исторического и духовного наследия, оказали значительное влияние на формирование традиционных ценностей, общих для верующих и неверующих граждан. Особая роль в становлении и укреплении традиционных ценностей принадлежит православию.

Благодаря взаимодействию Нижегородской митрополии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), департамента образования администрации города Нижнего Новгорода и МАОУ «Школа №187 с углублённым изучением отдельных предметов» в соответствии с приказом департамента образования администрации г. Нижнего Новгорода №1152 от 16.08. 2010 г. на базе МАОУ «Школа №187» был открыт «Городской ресурсный центр духовно-нравственного воспитания и гражданского образования».

**Цель создания центра** — взаимодействие Нижегородской епархии, департамента образования и школ города по вопросам духовно-нравственного воспитания и гражданско-патриотического образования подрастающего поколения и молодежи.

**Основные задачи деятельности центра:**

1. Совершенствование работы с педагогическими кадрами г. Нижнего Новгорода по повышению профессиональной компетентности в вопросах духовно-нравственного, гражданско-патриотического, православно — ориентированного воспитания и образования;
2. Организация научно-методической, экспериментально-исследовательской и проектной деятельности педагогов и обучающихся г. Нижнего Новгорода;
3. Активизация работы по обобщению и распространению передового педагогического опыта в области духовно-нравственного, гражданско-патриотического и православно-ориентированного образования и воспитания.
4. Организация работы с обучающимися и родительской общественностью

г. Нижнего Новгорода по вопросам духовно-нравственного, православно-ориентированного и гражданско-патриотического образования и воспитания подрастающего поколения;

5. Систематизация и координация деятельности в вопросах духовно-нравственного воспитания и гражданско-патриотического образования в рамках созданной модели: городской центр районные центры образовательные организации;

6. Организация и проведение на постоянной основе конференций, семинаров, круглых столов, мастер-классов для педагогов, заместителей директоров и директоров школ Нижнего Новгорода по вопросам духовно-нравственного, гражданско-патриотического и православно-ориентированного образования и воспитания;

7. Организация и проведение паломнических и экскурсионных поездок по святым и историческим местам Нижегородской области и России.

### **Концептуальные основы деятельности ГРЦ**

Основанием для разработки концептуальных основ деятельности ГРЦ являются системный, личностно-ориентированный, деятельностный, аксиологический и средовой подходы.

**Системный подход** как доминирующий, основополагающий методологический подход при анализе инновационной деятельности школы позволяет рассматривать любую образовательную институцию как открытую педагогическую систему. Использование в педагогической науке понятия «система» обусловлено влиянием идей системного подхода на теорию и практику обучения (Л. фон Бергаланфи, В.П. Беспалько, А.А. Бодалев, Л.И. Божович, Н.В. Кузьмина, В.Д. Шадриков, Э.Г. Юдин и другие), на теорию воспитательных систем (Ю.К. Бабанский, В.А. Караковский, В.А. Сластенин, Л.И. Новикова и прочие).

Применение системного подхода предполагает соблюдение конкретных принципов. Наиболее значимыми из них являются следующие: принцип целостности ориентирует систему на построение целостной картины объекта; принцип структурности обеспечивает системе внутреннюю прочность и устойчивость; принцип целенаправленности и управления предполагает правильный выбор целевых ориентиров, что выступает важнейшим условием целостного становления и развития педагогической системы; принцип развития системы показывает, что система развивается циклично и проходит в своем развитии определенные этапы: возникновение, становление, период зрелости и преобразования.

**Личностно-ориентированный подход** имеет решающее значение в развитии личности как субъекта деятельности и общения (А.Г. Асмолов, Е.В. Бондаревская, Н.Н. Нечаев, Л.И. Новикова, В.С. Лазарев, А. Маслоу, В.В. Сериков, А.П. Трлящына, К. Роджерс, Д.И. Фельдштейн, И.С. Якиманская и так далее).

В соответствии с личностно-ориентированным подходом общеобразовательное учреждение создаёт условия, необходимые для личностного и профессионального становления, самоопределения, саморазвития, самореализации, а также способствующие развитию духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств личности.

**Деятельностный подход** предполагает опору на всю систему деятельности в целом, а не на отдельные ее компоненты. Анализируя образовательный и воспитательный процесс с позиций деятельностного подхода, вслед за учеными В.В. Давыдовым, А.Н. Леонтьевым, А.В. Петровским, Д.Б. Элькониним,

Д.И. Фельдштейном и другими, мы рассматриваем формирование духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств как основу развития личности.

Реализация деятельностного подхода существенно влияет на качество образования и воспитания в целом, которое сегодня определяется не только знаниями, умениями и навыками, но и тем, какой формируется личность растущего человека, какими духовно-нравственными качествами она обладает, какие ценности и смыслы ею принимаются.

**Аксиологический подход** реализован с позиции ориентации образования и воспитания на обеспечение самоопределения личности, ее духовно-нравственного сознания и системы ценностей (А.Г. Асмолов, Б.С. Гершунский, В.Н. Максимова, Н.В. Наливайко, В.В. Николина, Н.С. Розов, В.С. Степин и другие). Данный подход ориентирует на изучение ценностных ориентаций конкретного человека в определенных социокультурных условиях.

**Средовой подход** предполагает создание развивающегося потенциала общей творческой атмосферы, способствует развитию духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств личности (Ю.Н. Кулюткин, Ю.С. Мануйлов, Л.И. Новикова, В.И. Панов, Н.Л. Селиванова, В.И. Слободчиков, А.П. Тряпичина, В.А. Ясвин и так далее).

В соответствии с вышеназванными методологическими подходами были определены **основные направления деятельности центра**:

- организация образовательной и воспитательной деятельности;
- повышение квалификации и профессиональной компетентности педагогических работников по проблемам духовно-нравственного воспитания, гражданско-патриотического и православно-ориентированного образования;
- организация научно-исследовательской, методической и проектной деятельности;
- организация сетевого взаимодействия с научными, социокультурными, общеобразовательными учреждениями города и области;
- организация работы с родительской общественностью.

**Структура «Городского ресурсного центра»:** три зала, три тематических кабинета, музейное пространство и библиотечно-информационный центр. Представим деятельность каждой структурной единицы.

Зал патриотического воспитания

**Цель создания зала** — организация и проведение воспитательных мероприятий гражданско-патриотической направленности.

В зале представлена историко-патриотическая экспозиция по проблеме гражданского и патриотического воспитания.

Зал рассчитан на 300 человек. В нём проводятся ежегодные конференции по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию с представителями РПЦ, профессорско-преподавательским составом ведущих вузов области, представителями администрации города, области и силовых структур. Также проходят мастер-классы, круглые столы, педагогические мастерские по обобщению и распространению передового педагогического опыта, в работе которых принимают участие не только педагоги, но и обучающиеся разных возрастов. Традиционным стало проведение бала Победы, в котором принимают участие обучающиеся, их родители, педагоги и ветераны Великой Отечественной войны.

«Георгиевский зал» — зал славы русского воинства

**Цель создания зала** — организация и проведение мероприятий патриотической направленности, посвященных героизму и мужеству защитников Отечества, начиная с времён Александра Невского до Великой Отечественной войны.

Зал является музейным пространством воспитания, включающий в себя исторические экспозиции, портреты воинов, ордена, медали, мундиры, личные вещи, фотографии и письма с фронта.

В зале проводятся уроки по литературе, основам православной культуры, истории России, экскурсии и встречи с известными людьми области и города.

Зал православной культуры

**Цель создания зала** — организация и проведение мероприятий с целью формирования духовно-нравственных качеств личности обучающихся на основе православных ценностей и национальной культуры.

В зале представлены литературная и историко-художественная экспозиции по православной тематике.

Зал является местом для проведения уроков основ православной культуры, литературы, истории России, ОБЖ, обществознания и различных внеурочных воспитательных мероприятий (детские Рождественские чтения; Георгиевские чтения; олимпиады по основам православной культуры «Русь святая, храни веру православную!»; выставки детского творчества «Свет Рождественской звезды», «Пасха красная»; кружковая деятельность по основам православной культуры и так далее).

Продолжением «Зала православной культуры» являются кабинеты православной культуры и духовного краеведения, в которых представлены различные исторические экспонаты, облачения духовенства, старинные книги и иконы, церковная утварь, картины на евангельские сюжеты и так далее.

Военно-патриотический клуб «Патриоты 187»

**Цель создания клуба** — приобщение обучающихся к истории российского воинства, формирование навыков начальной военной подготовки и воспитание патриотических качеств личности.

В клубе представлены макеты оружия (автомат Калашникова, пистолет Макарова), электронный тир, исторические экспозиции, портреты великих полководцев России, аудио- и видеоматериалы, библиотека.

В клубе проводятся уроки ОБЖ, истории, обществознания, а также внеурочная и внеклассная деятельность по основам начальной военной подготовки и встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и боевых действий.

Библиотечно-информационный центр

**Цель создания** — культурно-просветительское и духовно-нравственное развитие обучающихся, а также формирование интереса к чтению.

Библиотечно-информационный центр насчитывает более 85 тысяч экземпляров книг (художественная, научная, публицистическая, справочная, периодическая литература); аудио- и видеоматериалов; художественных фильмов по произведениям писателей, входящих в образовательную программу школы.

Библиотечно-информационный центр включает в себя «Пушкинский зал» и литературно-музыкальный клуб «Зеленая лампа», где представлены литературно-художественная и автобиографическая экспозиции, связанные с жизнью и творчеством А.С. Пушкина. В зале проходят «Пушкинский» и «Сретенские»



балы, литературно-музыкальные вечера, встречи, в которых принимают участие не только учащиеся, педагоги и родители школы, но и артисты Нижегородских театров и музейные работники.

## **Функции ГРЦ**

### **1. Методическая функция:**

- создание педагогических модулей по дисциплинам гуманитарного и естественного цикла, методических материалов по проведению мероприятий по использованию государственной символики, планов открытых уроков, материалов внеклассных мероприятий;
- оказание методической помощи педагогам, родителям;
- оказание практической помощи учителям при проведении уроков и внеклассных мероприятий;
- проведение консультаций для педагогов общеобразовательных учреждений по вопросам духовно-нравственного воспитания, гражданско-патриотического и православно-ориентированного образования;
- организация и проведение методических семинаров, круглых столов и мастер-классов с представителями Нижегородской митрополии для педагогов общеобразовательных учреждений и родителей;
- организация и проведение школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады по основам православной культуры «Русь Святая, храни веру православную!»;
- проведение городских Георгиевских педагогических чтений по вопросам духовно-нравственного развития и гражданского становления личности на основе отечественных культурно-исторических традиций;
- организация и проведение на базе центра детских Рождественских чтений;
- организация деятельности секции НОУ «Православная культура»;
- разработка авторских программ духовно-нравственного воспитания и гражданского образования на основе отечественных культурно-исторических традиций.

### **2. Аналитическая функция:**

- разработка психолого-диагностического инструментария по оценке э духовно-нравственного развития личности обучающихся;
- проведение совместно со школьным психологом тестирований, диагностических исследований учащихся по проблеме духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания.

### **3. Информационная функция:**

- подготовка информационных материалов для проведения культурно-просветительской работы с родителями, молодежью района (лектории, педагогический всеобуч, родительский ликбез и так далее);
- регулярное обновление сайта «Городского ресурсного центра» <https://grc-nn.ru>;
- издание педагогического альманаха с лучшими методическими практиками по духовно-нравственному воспитанию, гражданско-патриотическому и православно-ориентированному образованию.

### **4. Инновационная функция:**

- развитие ГРЦ духовно-нравственного воспитания в инновационном режиме, который способствует целостному становлению личности гражданина и патриота России;
- внедрение инновационных технологий в образовательный процесс;
- разработка УМК по духовно-нравственному воспитанию, гражданско-патриотическому и православно-ориентированному образованию.

### **Ожидаемые результаты**

1. Создание единого образовательно-воспитательного пространства города Нижнего Новгорода по духовно-нравственному, гражданско-патриотическому и православно-ориентированному просвещению.

2. Формирование имиджа образовательных учреждений как особой инновационной структуры, развивающей духовно-нравственную среду жизнедеятельности личности.

3. Разработка интегративных курсов и модулей по вопросам безопасности.

4. Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам духовно-нравственного воспитания, гражданско-патриотического и православно-ориентированного образования.

5. Разработка методического сопровождения деятельности педагогов и социальных партнеров по указанной проблеме.

6. Развитие деятельности военно-патриотического клуба «Патриот 187».

7. Организация деятельности «Школы наставничества» с целью оказания методологической и методической помощи по вопросам духовно-нравственного воспитания, гражданско-патриотического и православно-ориентированного образования.

8. Разработка родительского лектория «Асоциальное, девиантное поведение и буллинг в подростковой среде».

## **Долгосрочный воспитательный проект «Живая история. Формирование национальной и гражданской идентичности в рамках проектной деятельности»**

---

**Мальцева Светлана Михайловна**, преподаватель  
Государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение «Строительно-энергетический колледж  
(образовательно-производственный кампус) им. П. Мачнева», г. Самара

На Всемирном русском соборе патриарх Кирилл говорил о вызовах современного общества, которые грозят «расчеловечиванием мира». Футурологические учения о трансгуманизме и постчеловеке сегодня уже не кажутся чем-то нереальным. Западно-либеральные стандарты поведения и мировоззренческие ценности подрывают нравственные основы человеческого бытия и базовые национальные ценности российского общества. Наиболее наглядно проявление этих подрывных тенденций наблюдается в молодежной среде, среди студенчества, причем среди его наиболее продвинутой части.

Долгое время, благодаря Эммануилу Канту, в философии господствовало утверждение о том, что у человека имеются врожденные представления о добре и зле (внутренний моральный закон). Однако жизнь опровергает этот тезис и все больше растет в обществе убеждение в том, что нравственность приобретается, ей надо учиться.

Тема духовно-нравственного воспитания молодежи всегда актуальна в обществе. Ведь будущее страны зависит от того, какими ценностями будут руководствоваться в своей жизни последующие поколения. Хотелось бы, чтобы будущее нашей страны строилось на прочном фундаменте уважения россиян к истории своей страны, к ее традициям, к базовым национальным ценностям российского общества.

Проводимая нами диагностика нравственной сферы социального пространства самарского энергетического колледжа в 2016–2022 гг. позволяет нам сделать выводы, что, не смотря на гуманизацию современного образования, нравственное состояние общества продолжает падать, если сравнивать его с советской эпохой. В обществе снижается престиж таких понятий как патриотизм, самопожертвование, альтруизм, гуманизм, коллективизм.

Мы видим и остро ощущаем потребность, как государства, так и общества в таких образовательных моделях, которые обеспечат духовно-нравственные компоненты в содержании образования и воспитания.

7 мая 2018 года президент России издает указ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», в котором определены приоритетные национальные проекты. В рамках проекта образования помимо обеспечения глобальной конкурентоспособности российского образования и вхождения Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования ставится цель «воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций». В рамках реализации поставленных целей

принимается Федеральный закон от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». В нем воспитание рассматривается как «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 августа 2020 г. №441 были внесены изменения в «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года №464. На основании этих изменений процесс воспитания становится неотъемлемой частью не только общего, но и профессионального образования.

В нашей стране действует разработанная государственная стратегия развития воспитания («Государственная стратегия развития воспитания 2015–2025 гг.»). Эта стратегия развивает механизмы федеральных законов, которые гарантируют обеспечение воспитания как неотъемлемой части образования, взаимосвязанной с обучением. Стратегия опирается на систему духовно-нравственных ценностей, сложившихся в процессе культурного развития России, таких как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга.

Целью данной стратегии является определение приоритетов государственной политики в области воспитания и социализации детей, основных направлений и механизмов развития институтов воспитания, формирования общественно-государственной системы воспитания детей в Российской Федерации, учитывающих интересы детей, актуальные потребности современного российского общества и государства, глобальные вызовы и условия развития страны в мировом сообществе.

**Обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки на основе отечественных традиций должно идти по следующим направлениям:**

— Гражданское воспитание (в рамках нашего проекта это создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества, развитие культуры межнационального общения, формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов, воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям, формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям);

— Патриотическое воспитание и формирование гражданской идентичности (формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, повышение качества преподавания гуманитарных учебных предметов, обеспечивающего ориентацию обучающихся в современных общественно-политических

процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны, развитие поисковой и краеведческой деятельности, познавательного туризма);

— Духовное и нравственное воспитание (развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия), формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам. расширения сотрудничества между государством и обществом, общественными организациями и институтами в сфере духовно-нравственного воспитания детей, в том числе традиционными религиозными общинами);

— Приобщение детей к культурному наследию (эффективное использование уникального российского культурного наследия, воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации, создание и поддержку производства учебных фильмов, направленных на нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие, создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества);

— Популяризация научных знаний (содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения);

— Физическое развитие и культура здоровья (формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни; формирование системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания);

— Трудовое воспитание (воспитание у детей уважения к труду, людям труда, трудовым достижениям, формирования потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей, развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий).

Таким образом, мы можем констатировать, что существует проблема особой педагогической значимости, которая заключается в том, что на государственном уровне декларируется значимость и необходимость реализации стратегии воспитания на всех уровнях образования, в том числе и среднего профессионального образования. Однако, в профессиональных образовательных организациях, в отличие от школ, не существует актуальной практики и отработанных методик внедрения задач воспитания в образовательный процесс и внеучебную деятельность. Профессиональному сообществу необходимо посмотреть на свой опыт решения задач воспитания сквозь призму новых запросов общества и государства.

**Миссия преподавателя и классного руководителя** заключается не только в том, чтобы обучить набору предметов; гораздо важнее воспитать такую личность, которая осознает себя частью страны, в которой живет, достичь в контексте национального воспитательного идеала высшей цели образования — гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, не отделяющий свою судьбу от служения своей Родине и семье, твердо опирающийся на три столпа успешной социализации:

- знает свою национальную принадлежность (национальная идентичность);
- понимает и гордится историей своей большой и малой Родины (гражданская идентичность);
- принимает свою судьбу как преемственность истории своей семьи, судьбы своих предков (гражданская идентичность).

**Цель проекта:** развитие чувства национальной и гражданской идентичности через проектные технологии, применяемы в рамках учебной и внеучебной деятельности.

**Задачи проекта:**

1. Создание условий для реализации творческого потенциала студентов (В);
2. Стимулирование студентов к развитию исследовательской деятельности (Р);
3. Повышение мотивации к изучению материальной и духовной культуры народов нашего края, истории родного края, истории своей семьи (О).

**Новизна проекта** заключается в комплексном подходе к воспитанию личности на основе проектной деятельности и освоения различных способов деятельности в рамках культурно-творческой среды колледжа и возможностей социума.

**Спрогнозированы условия изменения качества воспитательного процесса.**

Важнейшим показателем, влияющим на результативность воспитательного процесса, являются условия его реализации.

**Ожидаемые результаты**

**Личностные:**

- определять готовность к саморазвитию;
- проявлять творческую активность;
- проявлять мотивацию и интерес к творческой и исследовательской деятельности;
- выражать уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России;
- соотносить себя и свои убеждения с национальными задачами Российского государства и своей малой родины;
- осознать своей принадлежность к культурным традициям своего народа;
- моделировать социальные отношения в колледже, семье, обществе;
- принимать участие в разработке и реализации проектов.

**Метапредметные**

**Познавательные:**

- определять область своих познавательных интересов;
- уметь искать, обобщать, анализировать необходимую информацию;
- структурировать обобщенные знания;
- формулировать цель и задачи проекта;
- определять продукт проектной деятельности и результат исследования;
- уметь представлять информацию в различных формах, в том числе с использованием ИКТ;
- развивать навыки работы с различными материалами в процессе творческого моделирования;
- понимать знаки и символы материальной и духовной культуры народов Самарского края;
- видеть знаковые и символические отличия во внешних формах проявления исторических эпох в городской среде;
- находить практическое применение полученным знаниям в ходе выполнения проекта;
- предполагать возможное использование результатов проекта на практике.

### **Коммуникативные:**

- организовывать работу малой группы;
- представлять результаты групповой работы публично;
- взаимодействовать с другими участниками проектной деятельности;
- понимать и принимать различные точки зрения и подходы к решению общих задач;
- слышать и слушать участников проектной деятельности;
- учитывать различные творческие способности членов группы при распределении обязанностей участников проекта;
- понимать разные мотивы участия членов группы в проектной деятельности;
- учитывать национальные традиции и особенности участников проекта при определении конечной цели взаимодействия.

### **Регулятивные:**

- планировать свою деятельность в соответствии с поставленными целями;
- контролировать и оценивать свою деятельность с точки зрения пользы группового взаимодействия и конечной цели проекта;
- саморегулировать свое эмоциональное состояние;
- управлять своим временем, разделяя процесс участия в проекте на этапы.

### **Предметные:**

- сформировать позитивное отношение к базовым национальным ценностям;
- получить опыт самостоятельного исследовательского действия;
- освоить опыт деятельности по применению знаний.

### **Были спрогнозированы условия изменения качества воспитательного процесса:**

- разработка и реализация программ внеучебной деятельности духовно-нравственного и гражданско-патриотического направления;
- применение современных образовательных технологий (коллективно-творческой, поисково-исследовательской, игровой деятельности, здоровьесберегающих, ИКТ-технологий, технологии критического мышления);
- создание системы сотрудничества с семьями обучающихся для совместной творческой деятельности;
- организация деятельности органа студенческого самоуправления — кружка «Живая история»;
- раскрытие и активизация личностного творческого потенциала обучающихся средствами декоративно-прикладного творчества через организацию различных форм урочной и внеурочной деятельности.

### **Ход реализации проекта**

**Работа над проектом была начата в сентябре 2016 года с подготовительного (диагностического этапа).** Был проведен ряд мероприятий: изучена нормативно-правовая документация, регламентирующая реализацию проекта в ОУ, мониторинг личностных качеств студентов с использованием методики М.И. Шиловой по выявлению сформированности уровня нравственной воспитанности, а также оценка творческого потенциала учащихся по опроснику В.И. Андреевой. Мониторинг показал низкие результаты уровня воспитанности нравственных качеств и творческих характеристик обучающихся. Для решения проблемы были определены цель, задачи, педагогические средства их достижения, ожидаемые результаты.

**Второй этап проекта — практический** — охватил период работы с октября 2016 г. по настоящее время. Была разработана система проектного обучения, направленная на формирование базовых национальных ценностей через организацию форм урочной и внеурочной деятельности. С этой целью были созданы и реализованы программы внеурочной деятельности.



Этапы реализации проекта позволяют нам достичь главную цель проекта — развитие национальной и гражданской идентичности для достижения цели воспитания — формирование базовых национальных ценностей у студентов самарского энергетического колледжа.

### **Содержание проекта**

**Первый проект — «Моя семья в истории моей страны».** Данный проект — это индивидуальная работа каждого студента первого курса по исследованию родословной своей семьи. Перед студентами была поставлена задача — провести исследование с использованием метода автобиографического интервью, архивного исследования и работы с документами истории своего рода и составить генеалогическое древо до седьмого колена. На этом работа не заканчивалась. Собранный материал нужно было систематизировать, написав пояснительную записку к родословному древу «Моя семья в истории моей страны», где нужно было проанализировать то, как история нашей страны отразилась на истории конкретной семьи и наоборот, как история отдельно взятого рода, семьи повлияла на историю деревни, села, поселка, города и страны в целом, как сквозь трагические и героические страницы истории большой и малой Родины прошли судьбы предков.

Данный проект позволяет освоить методы научного исследования на очень понятном и близком каждому студенте материале, научиться искать казалось бы абсолютно недоступную информацию, выстраивать алгоритм научно-поисковой работы.

Презентация результатов исследования носит публичный характер. В 2017 году — защита проектов прошла на мини-форуме; в 2018, 2019, 2021 и 2022 годах — выступления с докладами на секции научно-практической конференции «Вклад моей семьи в историю моей страны» Международного фестиваля науки и техники. Весной 2021 года у нас не было возможности провести защиту проектов очно, потому была организована дистанционная публичная защита, которая не смотря на все минусы дистанционного общения достигла своего результата, а студенты приобрели опыт дистанционного публичного выступления.

Многие студенты, живущие в отдаленных населенных пунктах, в которых нет стабильного интернета участвовали в защите заочно, прислав видео своего выступления. Работа над проектом ведется студентами самостоятельно с методическим и организационным сопровождением преподавателя. Нами подготовлены методические рекомендации работы над проектом, подготовки к публичной защите в очной и дистанционной форме.

На мини-форуме и конференциях мы увидели целые семейные династии педагогов, нефтяников, работников авиационной промышленности, энергетиков, живые судьбы фронтовиков, ратные подвиги и боевые заслуги прадедов наших студентов. В ярких презентациях студентов отразилось то уважение и любовь, которую они испытывают к своим предкам и гордость за свою страну.

**Второй проект называется «Горизонты родного края».** Данный проект нацелен на изучение истории Самарского края с помощью проектной деятельности. История Самарского края дает нам богатый исторический материал для решения задач по формированию национальной и гражданской идентичности у современной молодежи. Данная учебная дисциплина преподается на первом курсе. Объем часов минимальный — 1 час в неделю. Несмотря на то, что на первом курсе в первом семестре решается целый комплекс воспитательных задач в процессе учебной деятельности, мы не можем себе позволить не решать вопросы духовно-нравственного воспитания. Важнейшей особенностью

данного возраста является становление самосознания подростков. В мышлении преобладает рефлексивный характер. Происходит расширение жизненного пространства. Впервые наступает осознание будущего, появляются жизненные перспективы. Возникают профессиональные намерения. Для этого возраста характерны две особенности: жажда впечатлений и склонность к общению. Учитывая эти психологические особенности, занятия проводятся в проблемном ключе (проблемная лекция, беседы), широко используются ИКТ, в том числе и современные виртуальные технологии. В таблице представлен опыт решения задач по духовно-нравственному воспитанию в процессе преподавания истории родного края.

Формы и средства духовно-нравственного воспитания,  
применяемые на учебных занятиях по истории родного края

Темы учебных занятий в соответствии с рабочей программой	Формы и средства
Введение.	Проблемная лекция.
<b>Раздел 1. Наш край с древнейших времён до конца XVII в.</b>	
Тема 1.1. У истоков истории Самарского Поволжья. Древнейшее население Самарского края.	Экскурсия в областной историко-краеведческий музей им. П.В Алабина и археологический музей НИУ им. ак. С.П. Королева.
Тема 1.2. Наш край в составе Волжской Булгарии и Золотой Орды.	Документальные фильмы из серии «Говорящие камни».
Тема 1.3. Русские приходят на Среднюю Волгу. Основание Самары.	Посещение соответствующих залов выставки «Россия. Моя история». Виртуальная прогулка по Самаре XVI-XVII вв.
Тема 1.4. Хозяйственное освоение Самарского края в XVI-XVII вв.	Подготовка проектов на тему «Изучение традиций и обычаев волжского казачества». Презентации. Изготовление макетов домов, пищевой семинар, моделирование одежды.
<b>Раздел 2. Самарский край в XVIII-XIX вв.</b>	
Тема 2.1. Крестьянские восстания на территории Самарского края.	Проблемная лекция, беседа. С.Т. Разин и Е. Пугачев — народные герои или разбойники? Написанная эссе.
Тема 2.2. Образование Самарской губернии.	Пешеходная экскурсия «Самара — губернский город»: здания говорят о людях.
Тема 2.3. Самарское знамя над Шипкой.	Экскурсия в музей Самарской духовной семинарии и в Иверский монастырь. Составление виртуальной экскурсии по улице Стара-Загора.
<b>Раздел 3. Самара и Самарский край в XX веке, современная Самара.</b>	
Тема 3.1. 1905г: в истории Самарского края.	Проблемная лекция. Виртуальные экскурсии «Семья Ульяновых в Самарском крае», «По ленинским местам»
Тема 3.2. Установление советской власти в губернии. Самарский край в 20-30 гг. XX века.	
Тема 3.3. Самарский край в годы Великой Отечественной войны.	«Парад 7 ноября 1941 г. в Куйбышеве» — документальный фильм.

Тема 3.4. Экономическое развитие Самарского края во второй половине XX века.	Мини-форум «Трудовой подвиг народа». Судьба человека в судьбе страны. Беседа с бывшим директором Энергетического техникума В. Кижачевым
Тема 3.5. Наука, образование, культурная жизнь Самарского края во второй половине XX века.	Круглый стол на тему «Жизнь и судьба деятелей культуры, образования и науки».
Тема 3.6. Современная Самара.	Краеведческие квесты по современной Самаре.
<b>Раздел 4. Народы Самарского края.</b>	
Тема 4.1. Этногенез Самарского края.	Работа в «Этнолаборатории».
Тема 4.5. Материальная и духовная культура народов Самарского края.	Организация и проведение праздника, посвященного Дню народного единства: макеты домов народов Самарского края, приготовление и презентация блюд национальной кухни, создание макетов традиционных костюмов.
Тема 4.6 Православие — основа духовного единства народов Самарского края.	Защита проектов по исследованию материальной и духовной культуры народов Самарского края.

Одно из направлений воспитательной работы в рамках изучения данной учебной дисциплины — проектная деятельность. Самыми интересными с точки зрения тематики, анализируемого материала, а также организации и проведения являются учебные проекты, связанные с разработкой и составлением краеведческих квестов и видеоэкскурсий. Коммуникационные технологии предоставляют возможности общения в реальном времени, с различными людьми, преодолевая барьеры огромных расстояний и языка общения. Однако помимо общения человеку также необходимо удовлетворять потребности в культурном, физическом, познавательном и духовном развитии. Среди множества ресурсов, объединяющих образовательный процесс с реальной жизнью и обеспечивающих учащимся через их непосредственные наблюдения, знакомство с предметами и явлениями в их естественном окружении, служит краеведческий квест.

В образовательных целях мы использовать виртуальные путешествия в прошлое. В данном контексте краеведческий квест будет отличаться лишь краеведческой тематикой.

Краеведческий квест можно рассматривать как форму обучения, отличающаяся отображением реально существующих объектов с целью создания условий для самостоятельного наблюдения, сбора необходимых фактов и так далее. Краеведческий квест сопровождается дополнительно аудио и видео файлами. Создавая собственный краеведческий квест, студенты учатся целеполаганию, определению объекта и предмета исследования, выделению главного по работанным критериям и определения из всего многообразия объектов квеста по выбранной тематике находить самые интересные, информативные. Студенты учатся работать с картографическим материалом, самостоятельно выстраивая маршрут квеста и нанося его на карту соотнося ограниченную одним часом продолжительность маршрута с выбранными объектами. Для этого им необходимо самостоятельно пройти весь маршрут, замеряя время и определяя последовательность соединений точек маршрута. Задания квеста должны быть разного уровня сложности, при этом творческие, креативно оформленные, сам квест

должен иметь легенду и сюжетную историю. При оформлении самого проекта ребята учатся оформлять научно-исследовательские работы по ГОСТу, делать приложения. Подготовленные проекты участвуют в конкурсе проектов, который ежегодно проходит в колледже в рамках проведения Фестиваля науки и техники и студенты, которые стали победителями этого конкурса готовят свои работы к реализации, к проведению командных квест-игр между колледжами. Теперь студенты — это не разработчики проекта, а его организаторы. Нужно обеспечить саму игру всеми необходимыми информационными, людскими и материальными ресурсами, продумать ход игры, определить удобное время проведения, организовать работу команд. Это уже совершенно другой уровень участия в проекте. Те студенты, которые никогда не были организаторами мероприятий, а просто хорошо учились, теперь должны выступить в несвойственной им роли активных инициаторов мероприятия. Конечно, мы помогаем им справиться с этой ролью, чтобы они получили положительный опыт работы организатором мероприятия. Те же студенты, которые такой опыт имели, активно участвовали в качестве инициаторов различных общественных мероприятий, получают возможность усовершенствовать свои навыки.

Видеоэкскурсии — еще одно направление данного вида проектной деятельности. Студенты, владеющие навыками видеосъемки и видеомонтажа, разрабатывают не квесты, а видеоэкскурсии и видеофильмы краеведческой тематики. Требования к фильмам и экскурсиям такие же, как и к квесту: научность собранной информации, интересный, творческий подход к подаче материала, правильность оформления текстового варианта экскурсии / фильма. Особую популярность данные проекты получили в год чемпионата мира по футболу, проходившего в России. Нашими студентами были подготовлены видеоэкскурсии, выложенные в соцсетях и на сайте колледжа, которыми широко пользовались гости нашего города.

**Третий проект называется «Молодежная этнолаборатория».** Данный проект нацелен на изучение материальной и духовной культуры народов Самарского края. С октября месяца 2016 года в рамках изучения дисциплины ребята первых курсов проводят самостоятельную работу в группах по темам:

#### **Тема 1. Традиционная кухня народов Самарского Поволжья.**

1. Основные продукты питания.
2. Технология приготовления пищи. Посуда и столовые приборы.
3. Повседневная пища. Состав и порядок подачи блюд.
4. Праздничная и ритуальная пища.

**Творческое задание:** приготовить традиционное блюдо и напиток.

#### **Тема 2. Национальная одежда народов Самарского Поволжья.**

1. Основные материалы, используемые для изготовления одежды, обуви и украшений.

2. Женский костюм: одежда, обувь, головные уборы.
3. Мужской костюм: одежда, обувь, головные уборы.
4. Праздничная и ритуальная одежда.

**Творческое задание:** сшить две куклы в мужской и женской национальной одежде.

#### **Тема 3. Общественное устройство и традиционная семья, родильные обряды и воспитание детей у народов Самарского Поволжья.**

1. Традиционное общественное устройство и общественная жизнь. Общественный этикет.

2. Формы брака и структура семьи.
3. Родильные обряды. Обряды, связанные с вхождением ребенка в социум.
4. Традиции воспитания и социализации детей в семье и обществе.
5. Свадебный ритуал.
6. Терминология родства и свойства.

**Творческое задание:** подготовить презентацию на тему «Традиционная свадьба».

#### **Тема 4. Дом, семейный этикет и традиции гостеприимства народов Самарского Поволжья.**

1. Поселение — усадьба — дом.
2. Внутреннее убранство дома. Домашняя утварь.
3. Домашний семейный этикет.
4. Этикет гостеприимства.
5. Застольный этикет при приеме гостей.

**Творческое задание:** построить макет традиционного дома со внутренним убранством в масштабе.

#### **Тема 5. Календарно-праздничный цикл народов Самарского Поволжья.**

1. Традиционное общественное устройство. Общественный этикет.
2. Структура календарно-праздничного цикла.
3. Праздники и обряды, связанные с природным циклом и хозяйственной деятельностью.
4. Вероисповедание и религиозные праздники.
5. Этикет общественного (в том числе — праздничного) пира.

**Творческое задание:** нарисовать календарно-праздничный цикл народа.

#### **Тема 6. Духовные традиции народов Самарского края.**

1. Сказания, предания и былины.
2. Сказки.
3. Пословицы и поговорки.
4. Музыкальные инструменты.
5. Песни и танцы.

**Творческое задание:** разработать сценарий традиционного праздника.

Данный проект является групповым и внеучебным. В нем участвуют все студенты первых курсов самарского энергетического колледжа, которые делятся на подгруппы из 5-7 человек и по методике организации проектного обучения.

## Проект «Все начинается с семьи»

---

**Мальцева Анастасия Юрьевна**, заместитель директора  
Частное общеобразовательное учреждение «Покровская православная классическая гимназия г. Саратова имени святого благоверного князя Александра Невского»

Важнейшая социальная функция семьи — воспитание и развитие детей, социализация подрастающего поколения. Тенденции и перспективы развития юношества и молодежи представляют для общества большой интерес и практическое значение, потому что в большинстве своем молодежь определяет будущее общества. В современном мире особое значение приобретает устойчивость брачно-семейных отношений, которая зависит от готовности молодых людей к семейной жизни, а также от их непосредственного отношения к браку и добрым отношениям.

По мнению специалистов, непрочность современных браков в значительной степени определяется неосведомленностью в вопросах построения семьи и тем, что у молодежи не воспитывается истинное уважение к институту семьи. В свете проблем современного общества, смены системы ценностей большое распространение получило такое явление как сожитительство, именуемое «гражданским браком». Специалисты сходятся во мнении, что современная российская семья переживает подлинный кризис. Большинство психологов и социологов, исследующих семейные отношения, подчеркивают важность начального периода развития семьи и того, с какими ценностными установками юноши и девушки вступают в отношения, на что они ориентированы и каким видят устройство своей семьи.

Вопросам традиционных семейных ценностей и многодетности должно уделяться больше внимания, заявил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл на ежегодных Рождественских парламентских встречах в Совете Федерации в 2020 году.

«С большой тревогой мы наблюдаем, как усиливается давление на традиционные институты семьи, как мало места уделяется этой теме в нашей современной культуре. Нужны хорошие литературные произведения, телевизионные передачи, проекты, которые подчеркивали бы важность семьи и семейных ценностей. Особый акцент нужно делать сегодня на теме многодетности», — сказал он.

### **Актуальность проекта. Обоснование социальной значимости**

Статистические данные показывают, что ежегодно в России заключаются 2,8 млн. браков, расторгается же 900 тыс. брачных союзов. Каждый год без отца остается примерно 300 тыс. детей.

Министерство социального развития Саратовской области в своем докладе подчеркивает необходимость укрепления института семьи, охрану материнства и детства. По данным Территориального органа Федеральной службы государственной статистики в Саратовской области продолжается снижение рождаемости, характерное для Российской Федерации. За прошедшие три года показатель рождаемости снизился на 23,9%. Число официально зарегистрированных в органах ЗАГС браков сократилось. В 2019 году по причине разводов распалось 9890 пар. 7815 из них расторгли брак по решению суда,

что говорит о наличии детей и необходимости определения их места проживания. На 1000 вновь образовавшихся брачных пар в 2019 году пришлось 606 расторгнутых (2019 год — 737; 2017 год — 641; 2016 год — 689). Проведенный анализ деятельности по исполнению судебных решений показал, что в 2020 г. на исполнении находилось 23658 исполнительных производств о взыскании алиментов на 1 911 934 тыс. руб.

На 01.01.2021 г. на территории Саратовской области учтено (без учета детей, находящихся на усыновлении) 6347 детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Анализ деятельности показывает, что из общего количества выявленных в 2020 г. детей-сирот и детей с отклонениями психического развития, 71% — социальные сироты. Основными причинами остаются семейное неблагополучие, асоциальное поведение родителей, невыполнение обязанностей по воспитанию и содержанию несовершеннолетних.

Важной составляющей семейной политики региона является укрепление института семьи, духовно-нравственных традиций семейных отношений, формирование в обществе идеологии здоровой семьи, внедрение системы мер, ориентированных на укрепление социального здоровья и здорового образа жизни семей разных поколений. Важно вернуть авторитет и привлекательность семьи в обществе, прививать интерес к построению семьи и способствовать формированию традиционных ценностных ориентиров среди старшеклассников и молодежи.

На воспитательную функцию семьи сильно влияют тенденции, явления и процессы, которые отмечаются в последние годы: ухудшение отношений между родителями и детьми; проявление отчужденности детей от родителей и родителей от детей; значительное ослабление, а нередко и полное отсутствие мужского влияния на формирование личности ребёнка; неподготовленность семьи; низкий уровень педагогической культуры, воспитанности родителей и, соответственно, слабый воспитательный потенциал преобладающего числа семей, неподготовленность юношей и девушек к семейной жизни. Одним из показателей хорошей семьи является здоровая атмосфера в ней.

В «Основах социальной концепции Русской Православной Церкви» семья рассматривается как «домашняя церковь», единый организм, члены которого живут и строят свои отношения на основе закона любви. Опыт семейного общения научает человека преодолению греховного эгоизма и закладывает основы здоровой гражданственности. Именно в семье, как в школе благочестия, формируется и крепнет правильное отношение к ближним, а значит, и к своему народу, к обществу в целом. Живая преемственность поколений, начинаясь в семье, обретает свое продолжение в любви к предкам и отечеству, в чувстве сопричастности к истории.

Разрушение семейных связей неизбежно сопряжено с нарушением нормального развития детей и накладывает долгий, в известной мере неизгладимый отпечаток на всю их последующую жизнь.

Церковь одновременно видит важнейший свой долг в укреплении семьи и в осознании родителями их призвания. Школа наряду с Церковью и с семьей призвана противостоять пороку, разрушающему целостность личности, воспитывать целомудрие, готовить юношество к созданию крепкой семьи, основанной на верности и чистоте.

Результаты анкетного опроса старшеклассников нашей гимназии, анализ их сочинений на темы семьи и семейных ценностей выявил большой интерес к вопросам построения семьи и необходимость повышения культуры семейных отношений уже в подростковом возрасте.



Мы считаем, что в создавшихся условиях важно чаще говорить с детьми о традиционных семейных ценностях. Наш проект направлен на формирование целостной образовательно-воспитательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, учитывающей церковную среду; на освоение национальной культуры, национального уклада жизни; на сотрудничество с семьей, укрепление в детях навыков христианского благочестия, добродетельной жизни и преобразование полученных знаний в личный духовный опыт.

### **Цель, задачи и условия реализации проекта**

#### **Основные понятия проекта:**

- семья, ценность, семейное воспитание, семейные традиции, культура семьи;
- сознательность, ответственность, закон, общество;
- любовь, бережное отношение, забота, трудолюбие, понимание.

#### **Ценности:**

— наиболее значимые ценности, определяющие содержание семейного воспитания: семья, уклад и традиции семьи, право ребёнка на семью, родительский дом, родословная, отцовство и материнство, авторитет отца и матери, родительская любовь и забота, защищённость ребёнка в семье, забота о престарелых, младших, больных;

— наличие нравственного самосознания, усвоение таких качеств, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;

— наличие исторической памяти как чувства сопричастности с родным народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины;

— наличие навыков добродетельной жизни, развитие таких качеств, как послушание, терпение, трудолюбие, милосердие, целомудрие и так далее; хранение чести и гражданского достоинства.

**Цель проекта** заключается в создании на базе образовательного учреждения коммуникационной площадки, направленной на формирование ценностного отношения к семье у старшеклассников, осмысление необходимости сохранения семейных ценностей и традиций, бережного отношения к ним, осознание значимости семьи как основы общества.

#### **Задачи**

##### **Образовательные:**

- выявить основные взгляды старшеклассников ЧОУ «Православная гимназия г. Саратова» на построение семьи и семейные ценности; обсудить с обучающимися проблемы современной семьи; способствовать повышению гражданско-правовой грамотности среди старшеклассников и престижа социально благополучной счастливой многодетной семьи, формировать позитивный образ семейных отношений;

- проинформировать старшеклассников о традиционном понимании семьи, уклада и традиций; христианском понимании семьи как «малой церкви», «основы великого государства»; подчеркнуть важность сохранения семьи для человека и общества; содействовать повышению интереса у обучающихся к истории своего государства, к отдельным личностям, к истории семьи; способствовать активизации познавательной и мыслительной деятельности обучающихся;

- способствовать присутствию на ценностно-ориентационном уровне личностного смысла социально значимой ценности «семья»; формировать

ценностно-коммуникативное умение извлекать информацию о семейных ценностях из текстов культуры;

- ориентировать обучающихся на осознание сопричастности личности к своему роду, его традициям; побуждать к наличию ситуативной эмоциональной оценки при восприятии информации о ценности «семья»;
- содействовать обеспечению системности знаний у старшеклассников о семейных ценностях, устойчивого эмоционально-смыслового отношения к социально значимой ценности «семья»;
- способствовать формированию ценностно-коммуникативного умения конструировать образ будущей семьи;
- создавать условия для участия семей учащихся в воспитательном процессе, развивать и укреплять детско-родительские отношения, повышать уровень педагогической компетенции родителей.

#### **Воспитательные:**

- способствовать формированию основ семейного и гражданско-патриотического воспитания; духовно-нравственное воспитание личности на основе русской традиционной культуры в современных социально-культурных условиях;
- воспитывать глубокое уважение к традициям русского народа на примере личности святых, их жизни, жизни их семьи, формировать понимание таких ценностей, как милосердие, любовь к ближним и самоотверженное служение им, сострадание, ответственность за свои поступки, теплое, доверительное отношение к родителям; воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека;
- способствовать формированию системы ценностных ориентаций обучающихся как основы их воспитанности; организация осмысления учащимися полученного опыта результативной, успешной совместной и индивидуальной деятельности; диагностика, регулирование и коррекция личностного развития учащихся; содействие формированию сознательного отношения учащихся к своей жизни; воспитание желания и стремления у учащихся к самопознанию, самовоспитанию, самосовершенствованию.

#### **Развивающие:**

- создать условия для всестороннего развития, активно включать обучающихся в познавательную, аналитическую, творческую, поисковую деятельность;
- формировать культуру общения, развивать личностные, коммуникативные компетентности;
- способствовать созданию положительной эмоциональной среды общения между детьми, родителями и педагогами для наиболее эффективного решения поставленных задач;
- осуществлять сплочение коллектива старшеклассников; социализацию обучающихся, содействовать приобретению социального опыта, включить старшеклассников в общественно-ценностные социализирующие отношения.

**Целевая аудитория проекта:** старшеклассники (обучающиеся 8-11 кл.).

**Участники проекта:** педагоги, администрация гимназии, сотрудники ЗАГСа, юрист, психолог кризисного центра «Семья», священнослужители, родители обучающихся.

**Тип проекта:** ценностно-ориентированный, социально-педагогический.

**Вид проекта:** коллективный.

**Сроки проведения:** 3 месяца (краткосрочный проект).

**Материально-техническая база:** реализация проекта осуществляется на базе ЧОУ «Православная гимназия г. Саратова», финансирование — за счет средств гимназии.

### **Кадровое обеспечение проекта:**

Педагоги ЧОУ «Православная гимназия г. Саратова», духовник гимназии, священнослужители, привлеченные специалисты по вопросам семьи и детства из общественных организаций и государственных учреждений.

### **Методическое обеспечение программы:**

Библиотека методической, научно-популярной литературы.

Опыт традиционных теорий воспитания, инновационные подходы, опора на культурно-историческое наследие и традиции православной культуры.

Информационные ресурсы.

**Порядок реализации:** в ходе учебно-воспитательного процесса — урочная, внеурочная, внеаудиторная, воспитательная работа.

### **Теоретическое обоснование проекта**

Глубокие изменения социокультурной реальности находят свое отражение в трансформации современной российской семьи, в семейных ценностях. На выработку представлений об идеале семьи, о желаемом характере и стиле семейных отношений большое влияние оказывает мировоззрение. Старший школьный возраст является сензитивным периодом для воспитания ценностного отношения к семье, активизируется способность вырабатывать нравственные идеалы. Исследованию проблемы воспитания у старшеклассников ценностного отношения к семье посвящены работы С.П. Акутиной, Л.И. Божович, И.В. Гребенникова, А.В. Мудрика, Л.Н. Урбанович и других авторов.

Применительно к старшему школьному возрасту определение «ценностное отношение к семье» можно понимать, как интегративное образование личности, которое характеризуется включенностью семейных ценностей в сферу интересов учащихся.

В рамках работы над проектом мы предлагаем рассмотрение понятия «семья» и «ценность семьи» с различных позиций. Что значит, семья для государства и как государство видит устройство семьи, какие законодательные акты регулируют вопросы семьи и детства. На что опирается семейная политика, и какие общественные инициативы поддерживаются государством в отношении семьи.

Мы предлагаем рассмотреть отношение к семье в свете православной традиции. В «Основах социальной концепции Русской Православной Церкви» четко отражены вопросы личной, семейной и общественной нравственности.

На первом этапе работы над проектом была разработана модель коммуникационной площадки.

В вопросах целеполагания мы ориентировались на «Стандарт православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования для учебных заведений РФ» и «Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Запрос государства и общества прослеживается в «Стратегии развития воспитания в РФ» и «Концепции государственной семейной политики на период до 2025 года». Изучение работ О.В. Эрлиха, Л.И. Панаевой, Н.В. Вохмяковой, А.С. Чухаревой, Е.В. Мининой и анализ педагогических разработок Т.М. Фоминой, Т.В. Андроповой, С.А. Бурачковой и других специалистов в вопросах изучения отношения старшеклассников к семейным ценностям позволили нам широко исследовать этот вопрос и комплексно подойти к реализации проекта. Материалы концептуально выстроены, объединены идейно-смысловым ядром, что нашло отражение в структуре проекта.

## Оценка результативности проекта

Воспитание ценностного отношения к семье включает в себя приобретение детьми знаний об институте семьи, его функциях, этапах развития в исторической ретроспективе и современном его состоянии, побуждение детей к определенным поступкам, способам поведения в семье и ценностного к ней отношения, потребности в самоактуализации и самореализации личности в семье. Необходимо учитывать закономерности механизмов социокультурных приемов и осуществлять поэтапное формирование системных знаний, установок, взглядов и убеждений; стимулировать приобретение нового опыта взаимодействия и применения эффективных моделей коммуникации. Важен системный подход и понимание закономерностей формирования эмоционально-ценностной сферы; особенностей восприятия, реагирования, усвоения ценностных установок в привычном образе жизни; формирование системы ценностей (убеждений, взглядов, смыслов, позиции) и наконец, распространение ценностных ориентаций на стиль жизни, на собственную деятельность.

Реализация проекта является целенаправленным процессом приобщения детей и подростков к богатству общечеловеческой культуры, духовным ценностям своего народа, формирования потребностей личности ребенка к дальнейшему осознанному стремлению в духовном обогащении.

Оценка результативности реализации проекта осуществляется на основе использования системы объективных критериев, представленных нравственно-духовными и количественными параметрами. Проект предусматривает количественные и качественные показатели результативности.

### Качественные показатели:

- психологически комфортное положение всех участников проекта;
- умение и навыки самопознания, самовоспитания, саморазвития; способность к бесконфликтному общению;
- степень включенности в активную жизнь коллектива;
- активная жизненная позиция; творческий подход к любому делу;
- позитивное отношение к здоровому образу жизни, ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих;
- приобретение нового социального опыта;
- устойчивость ценностных отношений обучающихся;
- сформированность мотивации к изучению традиционной культуры;
- коммуникативные навыки, умение общаться, осознавать свои поступки и так далее.

Реализация проекта соответствует направленности на **поэтапное достижение трёх уровней результатов:**

- приобретение подростком социальных знаний, формирование позитивных отношений к базовым ценностям общества (человек, семья, традиция, ценность, Отечество, культура);
- ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- получение опыта самостоятельного социального действия.

### Количественные показатели:

- количество участников проекта;
- количество мероприятий, организованных творческих встреч;
- статистика охваченных детей различными формами деятельности;
- статистические показатели диагностических исследований;
- отсутствие детей с девиантным поведением;
- количество и качество подготовки и проведения мероприятий;
- удовлетворенность обучающихся.

### **Критерии оценки реализации комплекса мероприятий:**

Степень реализации программы (высокий уровень — успешно проведены все занятия, средний — не проведено 1-2 занятия, низкий — не проведено 5-6 занятий проекта); разнообразие используемых форм и методов.

### **Ожидаемые результаты**

Качественные результаты

#### **В образовательном ключе:**

- выявлены основные взгляды старшеклассников ЧОУ «Православная гимназия г. Саратова» на построение семьи и семейные ценности; повышен уровень гражданско-правовой грамотности среди старшеклассников и престиж социально благополучной счастливой многодетной семьи, у старшеклассников имеется позитивный образ семейных отношений;
- старшеклассники имеют традиционное понимание семьи, уклада и традиций; осознают важность сохранения семьи для человека и общества; проявляют интерес к истории своего государства, к отдельным личностям, к истории семьи; активно развивают познавательные и мыслительные способности;
- на ценностно-ориентационном уровне присутствует личностный смысл социально значимой ценности «семья»; сформировано ценностно-коммуникативное умение извлекать информацию о семейных ценностях из текстов культуры;
- осознание сопричастности личности к своему роду, его традициям; наличие ситуативной эмоциональной оценки при восприятии информации о ценности «семья»;
- предполагается сформированность умения устанавливать связи между историей своей семьи и историей Отечества; обосновывать социальную значимость семьи;
- сформирована системность знаний о семейных ценностях, устойчивое эмоционально-смысловое отношение к социально значимой ценности «семья»;
- предполагается сформированность ценностно-коммуникативного умения конструировать образ будущей семьи;
- созданы условия для участия семей обучающихся в воспитательном процессе, развиваются и укрепляются детско-родительские отношения, возрастает уровень педагогической компетенции родителей.

#### **В воспитательном ключе:**

- у обучающихся закладываются основы семейного и гражданско-патриотического воспитания; духовно-нравственное воспитание ребят осуществляется на основе русской традиционной культуры в современных социально-культурных условиях;
- старшеклассники с уважением относятся к традициям своего народа, осмысленно и с пониманием рассматривают такие ценности, как милосердие, любовь к ближним и самоотверженное служение им, сострадание, ответственность за свои поступки, теплое, доверительное отношение к родителям;
- система ценностных ориентаций обучающихся служит основой их воспитанности; учащиеся осмысленно анализируют опыт результативной, успешной совместной и индивидуальной деятельности; осуществляют регулирование и коррекцию личностного развития; выражают стремления к самопознанию, самовоспитанию, самосовершенствованию.

#### **В развивающем ключе:**

- созданы условия для всестороннего развития, обучающиеся активно включены в познавательную, аналитическую, творческую, поисковую деятельность;

- повышается уровень культуры общения, наблюдается рост личностных и коммуникативных компетентностей;
- создана и поддерживается положительная, эмоциональная среда общения между детьми, родителями и педагогами, которая способствует наиболее эффективному решению поставленных задач;
- наблюдается сплочение коллектива старшеклассников, доброжелательное отношение и положительное взаимовлияние; успешно проходит социализация личности, приобретение социального опыта детьми, старшеклассники проявляют включенность в общественно-ценностные социализирующие отношения; наличие системы социальных и нравственных установок, активной жизненной позиции.

Количественные результаты

#### **В результате реализации проекта:**

- осуществляется информированность старшеклассников о традиционных, христианских взглядах на семью, семейные традиции, и их значение — 100% от целевой аудитории;
- принимают участие в игровых, конкурсных, творческих программах — 100% от целевой аудитории;
- происходит оздоровление межличностных отношений, формирование навыков сотрудничества, профилактика рискованного поведения подростков — 75% (дети и родители);
- будут задействованы в творческих мероприятиях, сценических постановках 80% детей;
- посетили творческие программы 100% от целевой аудитории.

#### **Продукты проекта и их практическая значимость:**

- Выявление взглядов старшеклассников на понятия «семьи» и «брака».
- Сочинения старшеклассников по выбранной теме.
- Опрос «Отношение молодежи к семье и браку».
- Анкетирование «Отношение молодежи к семье и браку».
- Коллаж «Мой дом. Моя семья».
- Фото- и видеоматериалы.
- Оказание помощи семье в воспитании детей подросткового возраста и построении здоровых детско-родительских отношений.
- Психолого-педагогическое просвещение семей, повышение педагогической компетентности родителей.
- Коррекция семейного воспитания, консультирование.
- Разработка сценариев, подбор выставок, создание презентаций для передачи приобретенного опыта коллегам.

#### **Механизмы реализации проекта**

Комплекс мероприятий по формированию ценностного отношения к семье у старшеклассников предлагаем осуществлять через урочную, внеурочную, внеклассную, воспитательную деятельность, работу с родителями.

Одним из важнейших положений «Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» является ориентация содержания образования на формирование семейных ценностей, составляющих культурное, духовное и нравственное богатство российского народа. Это решается средствами всех учебных предметов.

Основной характерной чертой данного проекта должно стать вовлечение старшеклассников и взрослых в реальную общую деятельность, которую педагог должен умело организовать, в том числе и на уроке. Это дает возможность

решать воспитательные задачи в процессе обучения, избегая декларативности, отчуждения учебного материала от интересов учеников, и в соответствующей для них форме решает задачи формирования нравственных ценностей. Таким образом, реализуется основная идея — формирование семейных ценностей через организацию совместной деятельности ребенка и взрослых.

**Основной механизм реализации проекта:** проведение комплекса мероприятий через календарный план.

**Для достижения цели необходимо:**

- Создание рабочей проектной группы;
- Привлечение участников к разработке и реализации проекта. Мотивационный этап;
- Составление и согласование плана мероприятий;
- Привлечение узких специалистов для участия в проекте (в области семейного права: юрист, сотрудник ЗАГСа, в области социально-психологических аспектов: психолог, в духовной, ценностной сфере: священнослужители);
- Реализация проекта, направленного на воспитание ценностного отношения к семье;
- Подведение итогов.

Для наиболее успешного воспитания у старшеклассников ценностного отношения к семье необходимо тесное сотрудничество педагогов и родителей.

**Основные элементы работы по формированию ценностного отношения к семье, предусмотренные проектом:**

- Изучение литературы и иных источников информации по проблеме;
- Организация встреч с целевой группой;
- Приглашение специалистов в сфере семейного права, социально-психологической и духовной поддержки семьи;
- Применение методик активного обучения (тренинги, практикумы, круглый стол, видео-кейсы);
- Реализация проекта в рамках учебной программы (русский язык, литература, обществознание, история);
- Тематические беседы, классные часы, дискуссии, выставки, групповые формы работы, сотрудничество и сотворчество в рамках внеклассной и внеурочной деятельности;
- Применение диагностических методов исследований (опрос, анкетирование и так далее);
- Обобщение и систематизация материалов. Обмен опытом.

### **Содержание проекта**

В нашей гимназии ежегодно реализуется направление по организации работы с семьей. Целью этого направления является возрождение семейного воспитания на основе сотрудничества педагогов, учащихся и родителей, вовлечение семьи в единое образовательное пространство и создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями. Многие виды сотрудничества гимназии и родителей стали традиционными. Полагаем, что направление работы с семьей в том или ином виде может осуществляться в любой образовательной организации и служить основой для формирования ценностного отношения к семье на протяжении всех школьных лет.

Анализ сочинений и результатов анкетирования наших гимназистов показал, что у большинства старшеклассников имеются определенные взгляды на семейные отношения, но, при этом, выявилась необходимость в расширении знаний



и представлений о построении семьи; в осмысленном подходе к построению отношений и заключению брака. Учитывая вышесказанное, мы разработали проект по созданию коммуникационной площадки, направленной на более осмысленную и концентрированную работу в рассмотрении взглядов молодежи к семье и браку именно для старшеклассников.

Настоящая работа основывается на практике работы гимназии, которая предполагает активное очное взаимодействие между гимназистами и взрослыми (родители, педагоги, священники, приглашенные специалисты). Именно живое общение дает возможность не только наполнить фактическим материалом те или иные мероприятия, но и поддержать на должном уровне их эмоциональную составляющую. Через эмоцию, через настроение, через определенный настрой и живой пример можно передать непреходящую ценность семейных отношений. Полученные знания и эмоциональный заряд помогут, мы думаем, в дальнейшем нашим выпускникам правильно выстроить свою личную жизнь, сделать правильный выбор и подойти к построению своих отношений.

Комплекс мероприятий по воспитанию у старшеклассников ценностного отношения к семье включает в себя серию мероприятий, разнообразных по форме проведения и содержанию, взаимосвязанных между собой и объединенных в определенную логическую структуру.

Для осуществления воспитания ценностного отношения к семье можно использовать как классно-урочную форму, тесно переплетая элементы воспитания с материалом, рассматриваемом на уроке, так и внеурочную — классный час, ролевая игра, викторина, семинар и так далее. Воспитание ценностного отношения к семье может осуществляться в индивидуальной, групповой и фронтальной формах. Для формирования у школьников ценностного отношения к семье применяются традиционные и инновационные формы: коллективные, групповые и индивидуальные.

В рамках работы над проектом использовались введение инновационных элементов в организацию внеклассных занятий с целью воспитания ценностного отношения к семье у старшеклассников.

Это — ситуационно-ролевые игры, деловая игра, психологические тесты, воспитывающие ситуации, мультимедийные технологии и так далее. Также была применена технология «видео-кейс», позволяющая наглядным способом подросткам демонстрировать обсуждаемый вопрос. На занятиях целесообразно применять объединения в группы учащихся с разным уровнем воспитанности, формируемого свойства. Это создает благоприятные условия для перевода ценностного отношения к семье с низкого, среднего, недостаточно высокого на более высокую ступень осмысления и принятия ценности семьи.

Подводя итоги, отметим: развитие личности в семье выступает основным институтом первичной социализации для ребенка и подростка. Старший школьный возраст считается сензитивным периодом для воспитания ценностного отношения к семье, которое включает в себя определенные знания о ценностях семьи, личностную заинтересованность в создании семейных отношений, стремление к идеалу поведения, проявляющего это ценностное отношение.

Анализ сочинений и результатов анкетирования наших гимназистов показал, что у большинства старшеклассников имеются определенные взгляды на семейные отношения, но, при этом, выявилась необходимость в расширении знаний и представлений о построении семьи, в осмысленном подходе к построению отношений и заключению брака. В связи с этим нами был предложен комплекс мероприятий по формированию ценностного отношения к семье у старшеклассников в условиях образовательного учреждения.

## **Краеведческая экскурсия как форма организации патриотической деятельности младших школьников**

---

**Назаренко Елена Владимировна**, учитель начальных классов  
Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №4», г. Краснослободск, Среднеахтубинский район, Волгоградская область

### **Актуальность работы**

Методика патриотического воспитания через ознакомление обучающихся с памятниками истории и важнейших судьбоносных событий России известна давно. Её актуальность не уменьшается и в современных условиях. В Федеральном законе №304-ФЗ от 31.07.2020 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» отмечено: «Воспитание — деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества...».

В «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» указано, что патриотическое воспитание и формирование гражданской идентичности является одним из приоритетов государственной политики в области воспитания. Реализации данного направления воспитания способствует развитие краеведческой деятельности, формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину.

В «Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» одним из стратегических национальных приоритетов определена защита традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры и исторической памяти, которая обеспечивается путём решения ряда задач защиты исторической правды, сохранения исторической памяти, преемственности в развитии Российского государства и его исторически сложившегося единства, противодействие фальсификации истории.

Историю России невозможно изучить, не зная истории родной земли. Через познание малой родины человек осознает свою сопричастность к стране, к её прошлому, настоящему и будущему, к её культуре. Экскурсия — это увлекательная форма по историческому просвещению обучающихся и одна из наиболее эффективных форм патриотического воспитания детей и молодежи. Проведение экскурсии предусматривает методически продуманный показ достопримечательных мест, памятников истории и культуры, в основе которого лежит анализ находящихся перед глазами экскурсантов объектов, а также умелый рассказ о событиях, связанных с ними. Это позволяет развить у младших школьников чувство любви к Родине, к её защитникам, накопить у них эмоциональный опыт переживания событий истории. Обращая внимание обучающихся на исторические памятники, мы формируем в их сознании ценность увековечивания памяти о важных событиях в истории родной земли. Осуществляется

лично-ориентированный подход в образовании, так как знания опираются на личный опыт школьника. Раз он в этом месте был, размышлял, рассматривал, то это — его личный опыт. В экскурсии важно делать акцент на понимание обучающимися самого главного: зачем, для чего и кому нужен памятник или какое-то историческое место, которое посещаем.

**Целевая аудитория** — обучающиеся 2-4 классов в возрасте 8-11 лет.

Экскурсия «Духовно-нравственные ценности материнства.

Образ матери в скульптурных композициях Волгоградской области»

Осмысление учащимися духовно-нравственных ценностей материнства происходит через раскрытие личного представления об образе матери и через визуальное и эстетическое восприятие образа матери, запечатлённого в памятниках скульптуры. Использование приёма заочной экскурсии позволяет создать своеобразный «эффект соприсутствия» школьников в определённых местах Волгоградской области, где установлены памятники матери. Оставаясь в классе, ребенок отправляется в путешествие, где узнает нечто новое, эмоционально переживает, будто становится очевидцем каких-то событий или явлений.

Экскурсия «Аллея героев».

В городе-герое Волгограде немало памятников, посвящённых Сталинградской битве, переломившей ход Великой Отечественной войны. В методической разработке показано, как осмысление школьниками базовых национальных ценностей патриотизма, проявляющихся в любви к Родине, к своему народу, служении и защите Отечества, происходит через визуальное и эстетическое восприятие и почитание памятников героям — землякам и защитникам Сталинграда, расположенных в центре Волгограда. Опираясь на высокую эмоциональность, впечатлительность и восприимчивость младших школьников, экскурсия позволяет наглядно знакомить их с героической историей нашего государства в годы Сталинградской битвы, развивать в них чувство любви к Родине, к её защитникам, накопить у них эмоциональный опыт переживания событий истории Отечества.

### **Основное содержание**

Успешному проведению краеведческой экскурсии (очная форма) будет способствовать не только методическая и организационная подготовка, но и погодные условия. Для проведения экскурсии предпочтительнее выбрать тёплый день, без осадков для комфортного самочувствия участников, лучшего обзора памятников и восприятия информации школьниками.

#### **Этапы проведения экскурсии:**

- 1) Подготовительный;
- 2) Собственно экскурсия;
- 3) Итоговый, с обсуждением и повторением материала увиденного и услышанного обучающимися, высказывания отношения к увиденному и услышанному;
- 4) Творческая работа (отчет).

#### **1) Подготовительный этап.**

Большое значение имеет подготовка обучающихся к экскурсии. Они должны знать цель экскурсии, место её проведения, требования к поведению на экскурсии. Обратит внимание, что внешний вид должен соответствовать теме экскурсии: парадная форма одежды (идём к историческим памятникам, значимым местам родной земли, к месту почитания героев), удобная для передвижения обувь.

Для успешного выполнения заданий на экскурсии важно заранее распределить школьников (по их согласию) на 2 команды. В каждой команде для обеспечения порядка определяются группы по 4 человека; каждая группа избирает старшего, который отвечает за дисциплину при передвижении, построении учащихся возле учителя с таким расчетом, чтобы все видели объекты, которые он показывает. Такой порядок облегчает проведение экскурсии, учит школьников работать в коллективе.

## **2) Собственно экскурсия.**

Готовясь к экскурсии, учителю важно продумать вопросы и задания на каждом этапе маршрута для активного внимательного восприятия детьми значимой информации и их самостоятельной работы.

В процессе экскурсии акцентировать внимание обучающихся на информации, которая содержит ответ на вопрос, сформулированный в задании. Обязательно уточнять, услышали ли они ответ. У школьников должно быть время на осмысление и запись ответа.

## **3) Итоговый этап.**

После экскурсии обязательно проводится коллективное обсуждение, подводится итог работы. Этот этап реализуется сразу после возвращения детей в школу (при очной форме проведения экскурсии). В ходе беседы уточняются знания, которые обучающиеся получили в ходе экскурсии, даётся оценка событиям, героям. Основная цель такой беседы: анализ полученной информации, выводы, направленные на формирование определённых качеств личности, связанных с патриотизмом, духовностью.

## **4) Творческая работа (отчет) по экскурсии.**

Данный этап направлен на осмысление и запоминание полученной информации. Каждый обучающийся готовит творческий отчёт в форме написания отзыва об экскурсии. Это помогает учителю оценить результативность проведения экскурсии.

### **Виды заданий:**

- Сочинение-отчёт, связанное с описанием чувств и мыслей, возникших во время экскурсии. Формулировки тем могут быть связаны с продолжением фразы.
- Творческий отчёт. Содержание, интересные факты экскурсии оформляются рисунками, фотографиями. Результаты творческого отчёта вывешиваются на стенде и ещё раз обсуждаются
- Викторина.

Экскурсия «Духовно-нравственные ценности материнства.

Образ матери в скульптурных композициях Волгоградской области».

Данная экскурсия проводится в заочной форме, но её содержание мотивирует обучающихся выбрать тот памятник, к которому впоследствии будет совершена очная экскурсия.

**Цель:** создать педагогические условия для раскрытия образа матери, как одного из главных духовных символов России, запечатлённого в памятниках скульптуры Волгоградской области.

**Форма занятия:** заочная экскурсия с использованием синквейна, беседы, аналитико-творческой работы.

**Ход занятия** сочетает объяснительную часть учителя с самостоятельной аналитической и ассоциативно-творческой работой учащихся.

## Основное содержание

### 1 этап — организационный.

Приветствие учителя, объявление темы и названия занятия.

### 2 этап — побудительный.

**Цель:** активизация мыслительной деятельности учащихся, готовности к восприятию информации.

Эпиграфом к занятию является высказывание К. Ушинского:

«Наше Отечество, наша Родина — матушка Россия. Отечеством мы зовём Россию потому, что в ней жили испокон веку отцы и деды наши. Родиной мы зовем ее потому, что в ней мы родились, в ней говорят родным нам языком и все в ней для нас родное, а матерью — потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила языку, как мать, защищает и бережет нас. Много есть на свете, и кроме России, всяких хороших государств и земель, но одна у человека родная мать — одна у него и Родина».

### Обсуждение:

— С кем сравнивается Родина в высказывании К. Ушинского? Почему?

Великий педагог, писатель Константин Ушинский сопоставляет образ родной матери с образом Родины. У каждого из нас есть мама. Давайте сформулируем свои представления о маме и сравним, есть ли у них общие черты.

Учащиеся формулируют личные представления о маме в форме синквейна на тему «Образ матери»:

- Мама (первое слово в синквейне у всех — одинаковое).
- Каковы её главные качества? (2 прилагательных).
- Что она делает для вас самое главное? (3 глагола).
- Напишите фразу из 4 слов, характеризующую маму.
- Ближкое по значению слово к слову «мама».

Учащиеся обмениваются мнениями, зачитывают содержание синквейна.

**Итог.** Несмотря на то, что каждый воплотил в синквейне свой образ мамы, в содержании можно отметить и общие черты: родила, любит, заботится, защищает, ласковая, любимая, моя и так далее.

### 3 этап — ознакомительно-аналитический.

**Цель:** познакомить учащихся с памятниками скульптуры, посвящённых образу матери, создать условия для осмысления ими представленных образов, выделение главной идеи в образе.

С помощью приёма заочной экскурсии учитель рассказывает учащимся о скульптурах, посвящённых матери и демонстрирует слайды, содержащие иллюстративный ряд, с подписями названия, места нахождения. Слушая учителя, учащиеся соотносят номера слайдов, с демонстрируемыми изображениями и заполняют таблицу

Объяснение учителя может содержать следующую информацию:

**Знакомство со скульптурами, посвящёнными образу матери, мы проведём в форме заочной экскурсии и побываем в разных местах нашей родной земли — Волгоградской области.**

**1. Скульптура «Родина-мать зовёт!»** — одна из самых высоких статуй мира. Работа скульптора Е.В. Вучетича и инженера Н.В. Никитина.

Скульптура Родины-матери венчает собой ансамбль мемориала на Мамевом кургане. Высоко подняв меч, Родина-мать зовёт сыновей и дочерей на битву с врагом. Все самое дорогое для нас связано со словом «Родина». Родина — это наша необъятная прекрасная страна, это дом, где мы живём, это наши реки, поля, степи и леса, которыми мы так дорожим. И все это, дорогое и близкое, хотел отнять у нас враг. Весь советский народ встал на защиту

Отечества. Слово «Родина» поднимало бойцов в атаки, это слово вселяло уверенность в победе.

Монументальная скульптура представляет собой 52-метровую фигуру женщины, поднявшей в правой руке меч. Линейные размеры монумента: общая высота с подземной частью постамента и до кончика меча — 102 м, высота фигуры — 52 м, длина меча — 29 м, высота железобетонного постамента (с фундаментом) — 16 м. Общий вес монумента более 7500 т, вес меча — 14,3 т. Изображение скульптуры «Родина-мать зовёт!» запечатлено на гербе и флаге Волгоградской области. Это главный символ региона.

**2. Скульптура «Скорь матери» на Мамаевом кургане рядом с выходом из зала Военской славы.** Автор — Е. Вучетич. Покрытая платком женщина бесконечно скорбит, оплакивает родного человека, погибшего на войне. В скульптуре заключена боль миллионов женщин, которых постигла та же судьба.

...Была война, был сын убит в бою,  
Прикрыл он сердцем Родину свою.  
Пред ним открыто было сто дорог,  
Он быть ученым мог,  
Он стать поэтом мог..

Изумительная композиция. И, может быть, то, что фигуры матери и сына вылеплены не полностью — из камня выделяются верхняя часть обоих и руки, безжизненные у сына, и свитые в вечном объятии у матери, подчеркивает силу трагизма случившегося. Железобетонная композиция производит впечатлительные весомости, монолитности, хотя фигуры полые внутри. Своеобразная «незавершенность» композиции производит щемящее впечатление. Озерцо у ног одиннадцатиметровой скульптуры символизирует море слез, пролитых всеми матерями необъятной России, потерявшими своих сыновей. Сидящая женщина держит на коленях безжизненное тело сына. Лицо советского воина прикрыто боевым знаменем — символом ратного подвига, голова женщины наклонена, скорбью пронизана вся фигура. Горе, которое не утихнет с годами, бросается в глаза с первого взгляда. Но как автор вылепил лицо! В нем трагедия миллионов матерей.

**Вывод:** в этой скульптуре образ матери, скорбящей по сыну, погибшему защитнику Родины.

**3. Скульптура «Скорбящая» на Россошинском военно-мемориальном комплексе в 60-ти километрах от Волгограда.** Она была установлена в 1997 году. Там, в центре площади Аллеи Памяти — скульптура «Скорбящая мать» в виде женской фигуры с неподвижным колоколом в руках. Она уподоблена высокой колокольне, наполняющей пространство слышным лишь внутренним слухом звучанием. Скульптура является символом непреходящей скорби и стойкости. В ней читается растерянность перед насилием и смертью, мотив вечности, вплетающий память и боль в тему жизни. По обе стороны от площади раскиданы сотни солдатских могил. Спустя несколько лет копию памятника установили в парке Имперского военного музея в Лондоне, как памятник воинам и гражданам СССР, погибшим во Второй мировой войне. Эту скульптуру признали шедевром в контексте мировой культуры. Автор, волгоградский скульптор, Сергей Щербаков, считает её одной из лучших своих работ. Вывод: это образ скорби и стойкости матери.

**4. Памятник «Скорбящая» в центре станицы Островской Даниловского района.** Автор — скульптор О.А. Дедов. Памятник представляет собой величественную белую фигуру — скульптуру женщины (высота 6 м), склонившей голову в скорби. Это олицетворение матерей, сестёр, жен, не дождавшихся с фронта

сыновей, братьев, мужей. По обеим сторонам памятника расположены плиты с названиями хуторов, входящих в состав Островского сельского поселения. У подножия скульптуры плита, на которой высечены слова:

Ни камню скорби, ни камню славы,  
Не заменить погибшего солдата.  
Да будет вечной о героях память...

**Вывод:** это образ скорбящей матери и женщины, не дождавшейся с фронта сына или мужа, или брата.

**5. Памятник «Скорьбь матери» в Палласовке на братской могиле воинов Советской Армии, погибших в 1942 году во время бомбёжки санитарного поезда и госпиталя на станции Палласовка.** Воины были похоронены в 1942 году на гражданском кладбище, в 1949 году перезахоронены в городском парке. В 1988 году на братской могиле установлен скульптурный памятник «Скорьбь матери». Автор — скульптор А.М. Таратынов. Высота бронзовой скульптуры — 1.8 м. В образе матери выражены страдание и сила. Одной рукой она прижимает к себе девочку, словно прикрывает её своей фигурой. Девочка склонила голову к матери и это подчеркивает силу материнской заботы о ребёнке, готовности её защитить и в то же время показывает скорьбу матери о погибших детях, которым она помочь уже не в силах. На мраморной надгробной плите памятника надпись «Здесь покоится прах советских воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны. 1942 г.» (далее — 27 фамилий по списку).

**Вывод:** образ материнской заботы о ребёнке и, одновременно, образ матери, скорбящей о погибших детях.

**6. Памятник матерям и детям военного Сталинграда в г. Волжский.** Монумент представляет собой фрагмент разрушенной стены и на её фоне женщину, которая одновременно обнимает и в то же время пытается загородить своих детей собой. Это олицетворение сталинградской матери, пытающейся уберечь не только своих, но и чужих, осиротевших на войне ребяташек. Сквозные проёмы в стене своими очертаниям тоже напоминают женщину и ребёнка, чьи жизни прервались под руинами разрушенного, но непобеждённого города-героя. Памятник установлен на территории Волжской ГЭС. Это признательность и дань уважения матерям военной эпохи. Их жертвенность и стойкость спасли жизни детей, родившихся в то суровое время.

**Вывод:** образ сталинградской матери, пытающейся уберечь не только своих, но и чужих, осиротевших на войне ребяташек.

**7. Скульптурная композиция «Мать» в ст. Алексеевская Алексеевского района.** Это признание величия материнского подвига, нерушимости вечных ценностей: семьи, любви, верности и высшего предназначения женщины — счастья материнства. Женщина с ребенком на руках словно заявляет миру о торжестве жизни и величия всепрощающей материнской любви, о неустанной заботе о детях и готовности в борьбе за счастье своих близких преодолеть любые препятствия. Памятник открыт в день празднования 85-летия со дня образования Алексеевского района как дань уважения безмерному материнскому подвигу.

**Вывод:** образ высшего предназначения женщины — материнства.

**4 этап — аналитический.** Цель: стимулировать внутреннюю аналитическую работу учащихся.

**Обсуждение:**

Проверяется заполнение таблицы. Выделяем цветом памятники матери, установленные в Волгоградской области (региональный компонент).



Название	Место нахождения скульптуры	Главная идея в образе матери
«Родина-мать зовёт!»	Волгоград, Мамаев курган	Родина-мать
«Скорбь матери»	Волгоград, Мамаев курган	Мать, скорбящая по погибшему сыну
«Скорбящая»	Волгоградская обл., Городищенский район, с. Россошки	Мать — символ скорби и стойкости
«Скорбящая»	Волгоградская обл., Даниловский район, станица Островская	Мать, скорбящая по погибшим детям
«Скорбь матери»	Волгоградская обл., г. Палласовка	Мать скорбящая
Памятник матерям и детям военного Сталинграда	Волгоградская обл., г. Волжский	Жертвенность и стойкость матери, спасающей своих и чужих детей
«Мать»	Волгоградская обл., станица Алексеевская	Счастье материнства в любви и заботе о детях

— Какие из памятников вам знакомы? О каких памятниках узнали?

— В какой скульптуре образ матери произвел на вас наиболее сильное впечатление? Почему?

— Какой образ матери преобладает в просмотренных изображениях скульптур матери в Волгоградской области? Почему?

Учащиеся выделяют в просмотренных изображениях преобладание образа «Матери, скорбящей по своим детям». Эти памятники помогают сохранить память о том, какую невосполнимую потерю человеческих жизней понесла наша страна в годы Великой Отечественной войны, и какая горькая доля выпала на матерей, оставшихся без детей. Таких памятников, воплотивших скорбь матери о погибших в годы войны детях, много по всей нашей стране.

Выделяем образ матери-Родины: зовущей своих детей встать на защиту родной земли. Это один из главных символов нашего региона и России. Сопоставляем этот образ с пословицей «Родина-мать — сумей за неё постоять». Отмечаем и появление в Волгоградской области памятника матери в мирной жизни (скульптура «Мать», Алексеевский район), что совпадает с теми образами, которые учащиеся отметили в синквейне. Эта скульптура подчеркивается святость материнства, красоту женщины-матери:

... Свет любви издревле ей завещан,

И с тех пор живет она в веках,

Самая прекрасная из женщин

Женщина с ребенком на руках! (С. Островской).

### 5 этап — творческий.

Образ Родины тесно связан с образом матери. Эта связь подчеркивалась в скульптурных композициях не только с военными событиями. Обратимся снова к высказыванию К. Ушинского, с которого мы начали занятие: «Наша Родина — матушка Россия...». Обсудите в группе и составьте письменный ответ на вопрос: «Почему мы зовём Родину матерью?» (5-7 минут).

**6 этап — итоговый.** Обсуждение ответов на вопрос. Прослушивание результатов групповой работы.

Пожелание учащимся — посетить места с прекрасными памятниками матери в регионе и других городах страны; посмотреть своими глазами на скульптуры, чтобы лучше понять замысел мастера, воплотившего образ женщины-матери.

Продолжением работы может стать реальная экскурсия к одному из памятников матери (по выбору учащихся).

Экскурсия «Аллея Героев».

**Цель:** формирование у обучающихся патриотических чувств и исторической памяти при изучении событий Сталинградской битвы и подвигов героев, запечатлённых в памятниках скульптуры в центре Волгограда.

**1) Подготовительный этап.**

Учитель, готовясь к экскурсии, определяет объекты для наблюдения, готовит информационный материал, подбирает задания. В роли экскурсоводов, помощников учителя, выступают и некоторые обучающиеся класса. Им нужно найти необходимый материал, подготовить краткое сообщение, уметь выразительно его рассказать. Учитель заранее проверяет и корректирует текст, подготовленный юными экскурсоводами, проводит репетицию выступления. Перед мероприятием учителем сообщается цель экскурсии. Совместно со школьниками формулируются задачи. Проводится инструктаж по безопасному поведению в пути следования и во время проведения экскурсии.

**2) Основной этап. Проведение экскурсии.**

После прибытия автобуса к началу «Аллеи героев» в г. Волгограде (ул. Чуйкова, возле фонтана «Искусство») обучающимся напоминаются цель и задачи экскурсии, которые были сформулированы в стенах классной комнаты. Далее предлагается рассмотреть маршрутный лист, в котором определены объекты для наблюдения и задания по каждому этапу экскурсии.

**Маршрутный лист экскурсии по «Аллее героев» в г. Волгограде**

Объект маршрута	Задание	Ответ
Начало «Аллеи героев». Дома №1и №2.	Что расположено на домах №1 и №2? Почему?	
Памятник «Стелы Героев Советского Союза».	Сколько здесь стел? Сколько имён героев на них увековечено? Имя какого героя запомнил(а)? Какой подвиг он совершил?	
Дом №3. Мемориальная доска и портрет Маргариты Агашиной.	Какое стихотворение М. Агашиной стало визитной карточкой г. Волгограда? Почему?	
Могила трёх героев.	Укажите имя (имена) захороненных защитников Сталинграда	
Сталинградский тополь.	Почему тополь расположен на «Аллее героев» и является объектом культурного наследия?	
Обелиск. Вечный огонь.	Почему на захоронении бойцов 62-й и 64-й армии горит Вечный огонь?	

Дается установка на внимательное слушание учителя и экскурсоводов-помощников, активное участие в беседе и обсуждении. После каждого этапа маршрута школьникам дается время для заполнения маршрутного листа.

**Первый этап маршрута. Макеты наград на домах №1 и №2.**

**Учитель.** — Мы с вами находимся у начала «Аллеи героев», которая появилась в Волгограде в 1954 году.

Это парадный вход со стороны Волги. Многие годы гости, прибывающие в Волгоград на теплоходах, поднявшись по лестнице со стороны центральной

набережной, сразу окунались в атмосферу величия города-героя. Цель создания «Аллеи героев» — поддержание памяти в сердцах людей о великом подвиге, который был совершен воинами во время Сталинградской битвы. Лучшие архитекторы работали над проектом аллеи — Ефим Левитан, Борис Гольдман и Каро Алабян. «Аллея героев» тянется на протяжении 360 метров. В начале аллеи — дома №1 и №2.

— Что вы видите на этих зданиях? (Награды).

— Что обозначают эти награды? (Выслушиваются мнения детей).

Это — макеты ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». Это свидетельство того, что Волгоград — город-герой. Награды получены городом за мужество и героизм, проявленные в ходе Сталинградской битвы.

**Задание для командной (групповой) работы:**

— Вспомните и перечислите названия городов, которым было присвоено звание «город-герой» (Москва, Ленинград, Сталинград, Киев, Минск, Смоленск, Тула, Мурманск, Новороссийск, Одесса, Севастополь, Керчь).

Команды поочередно называют города-герои.

— Почему же на «Аллее героев» мы видим макеты ордена Ленина и «Золотой Звезды»? (Это — награды города-героя).

**Второй этап маршрута. Стелы с именами героев.**

**Учитель.** — Главный элемент архитектурного ансамбля «Аллеи героев» — стелы Героев Советского Союза. На них увековечены имена 127 героев. Данный памятник появился здесь 8 мая 1985 года, к 40-летию Победы. Сколько всего стел? (6 — по 3 с каждой стороны).

— Обратите внимание. Перед вертикальными стелами с именами героев есть горизонтальные стелы, на которых поясняется, чьи имена здесь увековечены. Прочитайте, что написано справа. (Волгоградцы — Герои Советского Союза и кавалеры орденов Славы трёх степеней).

— Прочитайте и назовите тех, чьи имена написаны на стелах слева. (Герои Советского Союза, удостоенные звания за подвиги в Сталинградской битве).

На этом этапе маршрута в роли экскурсоводов выступят некоторые из ваших одноклассников. Они расскажут о подвигах некоторых героев, чьи имена здесь увековечены.

Для активного слушания организуется групповая работа.

**Задание команды №1:** «Определить из рассказа экскурсовода имена земляков (волгоградцев) — Героев Советского Союза».

**Задание команды (группы) №2:** «Определить из рассказа экскурсовода Героев Советского Союза, чьи имена могут быть размещены на стеле слева».

**Выступления юных экскурсоводов** (у каждого выступающего в руках фотография героя, под фотографией написаны имя и фамилия героя):

**1. Михаил Паникаха.** Во время Сталинградской битвы на окоп, в котором находился матрос Михаил Паникаха, двигались несколько вражеских танков. К этому времени Паникаха уже израсходовал все свои гранаты. У него остались лишь две бутылки с горючей смесью. Он высунулся из окопа и размахнулся, целясь бутылкой в ближайший танк. В это мгновение пуля разбила бутылку, поднятую над его головой. Живым факелом вспыхнул воин. Он схватил вторую бутылку, подбежал вплотную к фашистскому танку и ударил бутылкой по решётке моторного люка. Огромная вспышка огня поглотила героя вместе с танком. Звание Героя Советского Союза присвоено в 1942 году (посмертно).

**2. Алексей Маресьев.** Советский военный лётчик-истребитель. Герой Советского Союза. Родился в 1916 году в Камышине, там же учился в школе, работал

и заочно обучался Московском авиационном институте. Из-за тяжёлого ранения во время Великой Отечественной войны у него были ампутированы обе ступни, но, несмотря на это, он вернулся на службу. Всего за время войны совершил 86 боевых вылетов, сбил 10 самолётов врага: три — до ранения и семь — после. О его подвиге писатель Борис Полевой написал книгу «Повесть о настоящем человеке». В городе Камышин Волгоградской области, на родине героя, ему установлен памятник и открыт музей.

**3. Константин Недорубов.** Герой Советского Союза, полный Георгиевский кавалер, командир эскадрона, гвардии капитан, казак. Родился в семье донского казака на хуторе Рубежный (сейчас это хутор Ловягин Волгоградской области). В Великую Отечественную войну сформировал кавалерийский эскадрон из добровольцев и стал его командиром. Командуя эскадроном летом и осенью 1942 года, уничтожил большое число живой силы и техники противника. Так, в бою под селом Маратуки лично Недорубов уничтожил 70 немецких солдат и офицеров. 26 октября 1943 года Константину Недорубову было присвоено звание Героя Советского Союза.

**4. Яков Павлов.** Вечером 27 сентября 1942 года в Сталинграде Павлов получил боевое задание разведать обстановку в 4-этажном здании, выходящем на площадь 9 января. Это здание занимало важное стратегическое положение. Яков Павлов с тремя бойцами выбил немцев из здания и полностью захватил его. Вскоре группа получила подкрепление. Немцы постоянно атаковали здание артиллерией и авиабомбами. Но Павлов избегал больших потерь и не давал врагу пробиться к Волге. Оборона дома продолжалась 58 дней. 27 июня 1945 года Якову Павлову было присвоено звание Героя Советского Союза.

**5. Павел Бутов.** В ночь с 31 октября на 1 ноября 1943 года Бутов Павел Григорьевич одним из первых в своём подразделении высадился на берег Керченского полуострова. Ведя огонь из противотанкового ружья, он отражал контратаки пехотных и танковых сил противника, подавлял вражеские огневые точки. 3 ноября уничтожил немецкий танк, но получил тяжёлое ранение, от которого скончался. 17 ноября 1943 года Павлу Бутову присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно). В честь Бутова названы улицы в Керчи и Краснорободске Волгоградской области, где он жил с 1940 года до войны.

**6. Нуркен Абдиров.** Казахский лётчик. В годы Сталинградской битвы на горящем самолёте протаранил колонну фашистских бензовозов, лишив врага техники, и топлива. Он повторил подвиг Николая Гастелло, сражавшегося под Москвой в 1941 году. Нуркену Абдирову присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно).

**Проверка работы команд. Правильный ответ 1 команды:** Волгоградцы — Герои Советского Союза: Алексей Маресьев, Константин Недорубов, Павел Бутов.

**2 команда:** Герои Советского Союза, удостоенные звания за подвиги в Сталинградской битве: Михаил Паникаха, Яков Павлов, Нуркен Абдиров.

**Задания для команд:** найти имена героев на стелах.

**Подводится итог командной работы.**

**Третий этап маршрута. Мемориальная доска и барельефный портрет Маргариты Агашиной на доме №3.**

**Учитель.** — Мы с Вами находимся у дома №3 на аллее Героев. Что вы видите? (Две белые мраморные плиты, на одной — портрет, на другой — мемориальная доска с надписью).

— Прочитаем, что написано на мемориальной доске: «В этом доме жила Маргарита Агашина, известный русский поэт, 1924-1999 гг.».

— Какие стихотворения Маргариты Агашиной вы знаете?

Волгоградская поэтесса Маргарита Агашина является автором стихотворений, посвящённых памяти защитников Родины в годы Великой Отечественной войны. Сегодня мы вспомним её стихотворение «Растёт в Волгограде берёзка». История его такова. К 20-летию победы в Великой Отечественной войне, в 1965 г., участница Сталинградской битвы Лидия Пластикова обратилась с призывом сажать деревья в память о погибших: « У кого в семье есть погибшие на войне, а могила родного человека затерялась где-то на полях битвы, приезжайте на берег русской реки к Мамаеву Кургану, сажайте деревья: на каждого близкого — по дереву. Пусть деревья, посаженные нашими руками на земле, которую они защищали, будут светлой памятью о них». Маргарита Агашина рассказывала, что она каждую неделю приходила на Мамаев курган. Однажды она увидела там берёзку с табличкой «Моим четырём братьям», и у неё родились строки стихотворения. На эти стихи композитором Г. Пономаренко была написана музыка. Так возникла песня «Растёт в Волгограде берёзка», которая звучит как гимн мужеству защитников Сталинграда и является визитной карточкой нашего города. Ученики нашего класса в память о героях Сталинградской битвы прочитают стихотворение Маргариты Агашиной «Растёт в Волгограде берёзка»:

Ты тоже родился в России-  
В краю полевом и лесном.  
У нас в каждой песне — берёза,  
Берёза под каждым окном.  
На каждой весенней полянке —  
Их белый живой хоровод...  
Но есть в Волгограде берёзка -  
Увидишь, и сердце замрёт.  
Её привезли издалёка  
В края, где шумят ковыли.  
Как трудно она привыкала  
К огню волгоградской земли!  
Как долго она тосковала  
О светлых лесах на Руси —  
Лежат под берёзкой ребята,  
Об этом у них расспроси.  
Трава под берёзкой не смята —  
Никто из земли не вставал.  
Но как это нужно солдату,  
Чтоб кто-то над ним горевал.  
И плакал — светло, как невеста,  
И помнил — навеки, как мать!  
Ты тоже родился солдатом —  
Тебе ли того не понять!  
... Ты тоже родился в России-  
Берёзовом милом краю.  
Теперь, где ни встретишь берёзу,  
Ты вспомнишь берёзку мою.  
Её молчаливые ветки,  
Её терпеливую грусть...  
Растёт в Волгограде берёзка,  
Попробуй её позабуди!

### **Задание для учащихся. Обсудите в командах:**

1. Почему поэтесса, используя личное местоимение «ты», так часто обращается к нам «Ты тоже родился в России..., Тебе ли того не понять!.. Ты вспомнишь берёзку мою и так далее»?

2. В чём значимость стихотворения для нас, сегодняшних его читателей?

**Работа команд.** Обсуждение. Представление ответа.

### **Четвёртый этап маршрута. Могила трёх героев.**

**Учитель.** — Мы находимся у братской могилы защитников Сталинграда. Здесь установлен памятник из красного и чёрного гранита с бронзовым барельефом, изображающим коленопреклонённого воина, целующего знамя и дающего клятву отомстить за смерть товарищей. Авторы памятника — ленинградский скульптор И.И. Петин и волгоградский архитектор Е.И. Левитан. Ниже барельефа надпись: «Здесь похоронены погибшие в боях с немецко-фашистскими захватчиками при защите Сталинграда славный сын испанского народа, Герой Советского Союза, командир пулемётной роты гвардии капитан Ибаррури Рубен Руис, Герой Советского Союза лётчик-майор Каменщиков В.Г. и посмертно награждённый орденом Ленина артиллерист капитан Фатяхутдинов Х.Ф.». Захоронение и мемориал над ним являются памятником истории федерального значения.

— Как вы понимаете выражение «памятник истории федерального значения»? (Мнение обучающихся: «Важный памятник для всей страны»).

— Это объект, имеющий особое значение для истории региона и всей страны. Знаете ли вы о героях, чьи имена увековечены на этом памятнике? (Нет).

— Но раз это памятник истории федерального значения важно нам знать о подвигах этих героев? Почему? Давайте послушаем информацию об этом.

**1. Рубен Ибаррури.** Родился в Испании. Участник Сталинградской битвы. 23 августа 1942 года немецкая танковая группировка прорвалась в районе хутора Власовка и угрожала отрезать Сталинград от основной группировки советских войск. Навстречу противнику были выдвинуты стрелковый батальон, который сутки сдерживал наступление неприятеля. На рассвете 24 августа немцы пошли в атаку. Во время боя погиб командир батальона, и Рубен Ибаррури принял командование, поднял солдат в контратаку и отбросил врага, уничтожив около 100 фашистов, пушки, миномёты врага. В этом бою Рубен Ибаррури был тяжело ранен, эвакуирован за Волгу, но 3 сентября 1942 года скончался. Герой Советского Союза (посмертно).

**2. Хафиз Фатяхутдинов.** Учитель русского и татарского языков. 14 января 1943 г. в бою под Басаргино уничтожил 400 фашистских солдат и офицеров, возглавляя небольшой отряд советских бойцов из 10 человек. Они выдержали получасовой бой с противником, превосходившим их силы в 70 раз. За этот последний бой представлен к званию Героя (посмертно).

**3. Владимир Григорьевич Каменщиков.** Родился в Царицыне в 1915 г. Советский лётчик-ас истребительной авиации ПВО. Звание Героя Советского получил летом 1941 года. К этому времени он лично сбил 4 самолёта противника и 4 — в группе. Участник Сталинградской битвы. В одном из боёв два советских истребителя столкнулись с одиннадцатью вражескими самолётами. Владимир Каменщиков в упор начал расстреливать вражеские самолёты, один из них загорелся. Но в это время 6 немецких самолётов бросились на его однопольчанина. Каменщиков не только сумел спасти товарища, но и сбил ещё один самолёт. Погиб после Сталинградской битвы 22 мая 1943 года в воздушном бою.

**Обсуждение:** три героя, три подвига. Что их объединяет? Как вы думаете, почему в этой могиле захоронены герои разных национальностей: испанец, русский, татарин? Какой смысл заложен в идею этого памятника?

#### **Пятый этап маршрута. Сталинградский тополь.**

**Учитель.** — На аллее Героев есть уникальный природный памятник Сталинградской битвы — тополь Победы. Прочитайте надпись на камне возле тополя. (Природно-исторический памятник. Тополь этот пронёс жизнь свою через битву великую).

— Как вы думаете, почему тополю присвоен статус памятника? О чём мы должны помнить, глядя на тополь? (Мнения обучающихся).

— Во время Сталинградской битвы всё вокруг было уничтожено взрывами бомб и снарядов. Весной 1943 года, расчищая эту площадь, среди пепелища и развалин обнаружили живое деревце. В ту весну тополь зазеленел, символизируя торжество жизни над смертью. Он был живым свидетелем войны и первого парада Победы на площади Павших Борцов в 1945 году. Чтобы сохранить для будущих поколений этот символ Победы, в 2013 г. специалисты Волгоградского ботанического сада взяли от дерева около 20 почек и проростили их, назвав проект «Тополь Победы». Один из саженцев высажен у подножия Мамаева кургана. Сталинградский тополь получил новую жизнь в своих молодых саженцах. Он будет жить, оставаясь символом стойкости и мужества нашего народа-победителя!

#### **Шестой этап маршрута. Обелиск. Вечный огонь.**

На данном этапе маршрута не проводится обсуждений. Обучающимся рассказывают о том, что здесь особое место почитания на «Аллее героев» — братская могила. Здесь установлен обелиск и горит Вечный огонь. По окончании Сталинградской битвы в братской могиле рядом с обелиском защитникам Царицына было захоронено свыше ста человек — воинов 62-й и 64-й армий, погибших в ходе боёв за площадь. Об этом свидетельствует памятник, представляющий собой бронзовый лавровый венок и надпись на гранитной плите: «Здесь погребены солдаты и офицеры 62-й и 64-й армий — героические защитники города, павшие смертью храбрых в дни Великой Сталинградской битвы 1942—43 гг. Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины».

**Учитель.** — Во время экскурсии вы узнали о подвигах героев, чьи имена для сохранения исторической памяти увековечены на «Аллее героев». Вспомните о героях, с чьей судьбой мы сегодня соприкоснулись, мысленно поблагодарите их за мужество и героизм, за то, что они погибли, защищая Родину. И давайте почтим их память возле Вечного огня минутой молчания.

После минуты молчания все участники экскурсии возлагают цветы к захоронению возле Вечного огня.

#### **3) Итоговый этап экскурсии**

Заключительный этап проводится в стенах школы. Обучающиеся, используя информацию в маршрутных листах, обмениваются впечатлениями об экскурсии: что особенно запомнилось, что взволновало, что понравилось. Обсуждается, где и когда понадобится всё то, что они увидели на экскурсии. Для закрепления знаний о подвигах героев Сталинградской битвы и подвигах земляков — Героев Советского Союза — их портреты вывешиваются на стенде в классе под заголовком «Имена героев в памяти народной». Младшие школьники кратко



рассказывают, что узнали об их подвигах. Далее подведение итогов проходит в форме групповой работы по составлению синквейна.

#### **Синквейны, составленные командами после экскурсии**

<b>Группа №1</b>	<b>Группа №2</b>
Аллея Героев	Аллея Героев
Красивая, памятная	Великая, красивая
Узнавали, восхищались, вспоминали	Воевали, погибали, восхищались
Это место нашей памяти	Здесь сохранили историю войны
Слава!	Победа!

#### **4) Творческая работа. Отчёт по экскурсии**

Для осмысления, размышления об увиденном и услышанном обучающимся даётся задание написать отзыв об экскурсии. Написание школьниками отзыва позволяет выявить рефлексивную оценку на изученный материал и уяснить, насколько цель экскурсии достигнута.

Написание обучающимися отзывов об экскурсии — это своеобразная педагогическая диагностика результатов. В отзывах школьники отметили не только то, что узнали (когнитивный компонент): имена героев, какие подвиги они совершили, как сохраняется память о них, но и выразили личное отношение (эмоциональный и ценностно-смысловой компоненты). Все дети написали, что им понравилась экскурсия («всё подробно рассказали и показали», «было интересно слушать и выполнять задания», «понравилось искать имена героев на стенах», «дома рассказал много интересного об экскурсии» и так далее); выразили свои чувства: «горжусь, что мой город-герой», «благодарю всех Героев и говорю им «Спасибо!», «почувствовал, какие тяжёлые были события в Сталинградской битве», «я вдохновилась подвигами героев, буду стараться делать свои маленькие подвиги».

## **Программа внеурочного курса «Духовное наследие И.Я. Яковлева»**

---

**Николаева Альбина Николаевна**, учитель ОДНКНР и ИЗО  
Муниципальное автономное образовательное учреждение  
«Ходарская средняя общеобразовательная школа им. И.Н. Ульянова»,  
с. Ходары, Шумерлинский район, Чувашская Республика

Программа внеурочного курса «Духовное наследие И.Я. Яковлева» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. №1897 (ред. от 11 декабря 2020 г.), разработана с учетом собственных возможностей и опыта.

ФГОС предусматривают перечень обязательных учебных предметов, курсов, резерв свободного учебного времени в объеме 15% для реализации национально-регионального и духовного компонента содержания образования. В рамках указанного резерва разработана настоящая программа.

Новизной программы является создание условий для духовно-нравственно-го воспитания обучающихся на основе идей «Завещания» чувашского просветителя И.Я. Яковлева чувашскому народу.

Указом Президента 2023 год объявлен «Годом педагога и наставника». Необходимость обратить внимание на людей, которые занимаются воспитанием и обучением нашего подрастающего поколения назрела давно. Система советского образования разрушена, а заимствованная у других стран образовательная система совершенно не отвечает желаниям и требованиям россиян. Дети — наше будущее, и от того, как мы воспитаем наших детей, зависит не только их будущее, но и будущее России. Россия всегда давала миру замечательные примеры беззаветного служения Родине, своему народу.

Среди первых имен, вошедших навсегда в историю нашей малой родины — Чувашской Республики, в историю нашей страны мы с гордостью называем имена Ильи Николаевича Ульянова и Ивана Яковлевича Яковлева. О них написано много книг, очерков, статей и воспоминаний. Познакомившись с ними, с уверенностью можно сказать, что этих людей роднило и объединило одно — любовь к России, стремление сделать свой народ просвещенным, культурным. Волей судьбы эти два великих просветителя, два патриота, люди высокой духовной культуры, жили и творили на Симбирской земле, приняли самое активное участие в истории нашей школы. Школа в с. Ходары была открыта благодаря их усилиям, и по сей день носит имя И.Н. Ульянова.

Совместная деятельность И.Я. Яковлева и И.Н. Ульянова, личная дружба словно символизируют отношения русского и чувашского народов. Наследие, оставленное Иваном Яковлевичем своему народу, да и другим народам, переоценить невозможно. Одним из элементов наследия, жемчужиной, плодом мыслей мудрого старца, плодом переживаний за будущее своего народа является Завещание, написанное им на склоне лет. Несомненно, значимость мыслей, изложенных в нем, не только не убавилась, а многократно возросла в современном мире. Очень важно его воспитательное значение, особенно для подрастающего поколения. Н.В. Федоров, будучи президентом Чувашской Республики, писал: «И сегодня для нас имя, дело и завещание Патриарха-просветителя — уже не огонек в степи, а яркая, самобытная звезда во Вселенной человеческого

разума, святящая нам как заклинание: «Нет, не лишен чувашский народ будущего. Не может быть лишен. И мы построим новую Чувашию. Потому что обязаны. Потому что у нас есть И.Я. Яковлев».

Для успешного выполнения программы внеурочного курса «Духовное наследие И.Я. Яковлева», разработанной нами в 2022 году, педагоги МАОУ «Ходарская СОШ им. И.Н. Ульянова» Шумерлинского муниципального округа должны в новых условиях, которые диктуют сегодняшние реалии, стараться работать так, как трудился наш духовный наставник И.Я. Яковлев в свое время. Он отдавал весь свой талант и силы, всю свою жизнь делу народного просвещения. Нам сейчас как никогда нужны современные Яковлевы. Школа в сельском социуме является основным центром воспитания подрастающего поколения. Перед ней стоит задача: передать своим воспитанникам духовный, трудовой опыт и культурное наследие как основу национального самосознания. Программа внеурочного курса «Духовное наследие И.Я. Яковлева» призвана заинтересовать обучающихся 5-9 классов богатейшим наследием чувашского народа.

**Актуальность** программы обусловлена кризисом нравственности и духовности подрастающего поколения. Через духовность дети познают мир в контексте приверженности православным традициям, любви наследию предков, соблюдения библейских заповедей и канонов. Православие дает человеку познание мира через человеколюбие, добродушие, нравственность. Кроме того, все духовные заповеди имеют единоначалие — любовь, смирение, послушание, чего практически лишены подростки. Сегодня необходимо воспитывать в ребенке психологически, духовно здоровую личность, формировать правильные нравственно-этические ориентиры, приобщать к православным, патриотическим, а также культурно-историческим традициям России.

Программа внеурочного курса «Духовное наследие И.Я. Яковлева» ориентирована на побуждение у подростков интереса к родной земле, родному языку, памятникам архитектуры, культурным основам жизни российского общества прошлых лет.

В 2023 году исполняется 175 лет со дня рождения И.Я. Яковлева — патриарха чувашской культуры, внесшего неоценимый вклад в приобщение коренных народов Поволжья и Урала к достижениям мировой цивилизации и признания общероссийской значимости его педагогического и духовного наследия. В «Завещании» И.Я. Яковлева чувашскому народу высказаны очень ценные духовно-нравственные идеи на все. Он был глубоко верующим человеком. Если вдумчиво осмыслить содержание «Завещания», нетрудно понять, что почти все пункты пожелания в той или иной степени пронизаны христианскими мотивами. Ведь не зря эпитафией к «Завещанию» взято богословское изречение: «Во имя Отца и Сына и Святого Духа!».

Его богатое педагогическое наследие не потеряло своего значения и в наши дни. Оно оказывает неоценимую помощь в улучшении систем воспитания и обучения подрастающего поколения, подготовке учителей, подъеме духовной культуры народа.

#### **Нормативно-правовое обеспечение реализации программы:**

- 1) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»;
- 3) Указ Президента Российской Федерации от 27 июня 2022 г. №401 «О проведении в Российской Федерации “Года педагога и наставника”»;

4) Закон Чувашской Республики от 5 июля 2022 г. №65 «О патриотическом воспитании в Чувашской Республике»;

5) Указ Главы Чувашской Республики от 19 января 2023 г. №2 «О праздновании 175-летия со дня рождения выдающегося просветителя и гуманиста И.Я. Яковлева».

**Цель программы** — воспитание всесторонне развитой личности обучающихся, способной постичь духовные ценности через бережное отношение к национальному достоянию народа и приобщение к анализу завещания, оставленного чувашскому народу И.Я. Яковлевым.

**Задачи программы:**

1) побуждение интереса к истории и культуре своего края через изучение личности И. Яковлева и знакомство с его завещанием;

2) воспитание патриотизма, национального самосознания, глубинной чертой которых является ощущение своего исторического долга, преемственности поколений, служению своему Отечеству;

3) обучение наблюдению и описыванию фактов, систематизации собранного материала, его оформлению, осуществлению анализа;

4) реализация интеллектуального, духовного, творческого потенциала обучающихся.

**Участниками программы являются:**

1) обучающиеся 5-9 классов;

2) родители (иные законные представители) обучающихся 5-9 классов;

3) педагогические работники;

4) иные лица (работники Ходарского СДК, школьный библиотекарь МА-ОУ «Ходарская СОШ им. И.Н. Ульянова», священнослужители храма Покрова Пресвятой Богородицы с. Ходары).

**Формы работы с обучающимися:**

— участие обучающихся в районных и республиканских православных мероприятиях;

— проведение школьных православных мероприятий, в том числе недели чувашского просветителя И.Я. Яковлева;

— художественная деятельность: рукоделие, рисование, декоративно-прикладное творчество;

— проектно-исследовательская деятельность;

— участие в очных и заочных (виртуальных) экскурсиях;

— организация выставок.

**Формы работы с родителями:**

— родительские собрания на духовно-нравственные темы;

— вечера вопросов и ответов с приглашением священнослужителей;

— совместно организованные с родителями мероприятия.

**Планируемые результаты:**

1. Появление у обучающихся и их родителей (иных законных представителей) интереса к историческому прошлому Российской Федерации и Чувашской Республики, личности И.Я. Яковлева как просветителю чувашского народа.

2. Формирование в сознании и чувствах обучающихся патриотических и духовно-нравственных ценностей, воспитание уважения к культуре и традициям чувашского края.

3. Повышение уровня самодисциплины, способности описывать факты, осуществлять на их основе анализы, высказывать собственные суждения о наиболее значительных событиях и об исторически-культурном наследии региона.

4. Реализация интеллектуального, духовного, творческого потенциала обучающихся и их родителей (иных законных представителей), в ходе изучения идей Завещания чувашского просветителя И.Я. Яковлева чувашскому народу.

**Способы оценки результатов:**

1) Наблюдение за учениками в ходе подготовки и презентации ими проектно-исследовательских материалов, посещения музеев, храмов;

2) Рефлексивная самооценка ученика и коллективная оценка учениками друг друга (предметы оценки — настроение, эмоциональное состояние, что повлияло положительно или отрицательно);

3) Анализ учениками результатов своей деятельности — организованной выставки национальной одежды и украшений, приготовленными блюдами чувашской кухни, нарисованными рисунками и так далее;

4) Анкетирование в целях выяснения уровня информированности, освоения программы;

5) Беседа с обучающимися и их родителями (иными законными представителями).

### **Содержание программы**

**Структура программы.** Программа состоит из 7 разделов, в каждом из которых выделены собственные темы.

**Первый раздел — «Введение»** включает в себя ознакомление школьников с целями и задачами курса, вопросами и темами, с которыми им предстоит работать на занятиях. Также в рамках вводной части обучающиеся подробно останавливаются на биографии и деятельности И.Я. Яковлева.

**Второй раздел — «Вера в Бога».** Жить на земле — значит строить свою жизнь на основах человеколюбия, упражняя в доброте свою душу и сердце. Христианская вера имеет глубокие корни. Многие люди нашей страны были верующими, и это помогло им принести для Отечества большую пользу. Таким был чувашский просветитель, великий педагог и великий человек И.Я. Яковлев. Он хотел, чтобы его сородичи строили свою жизнь по библейским законам.

**Третий раздел «Единой нитью связаны»** вводит в мир развития чуваш как этноса, дает представление об основных чертах нации, обращает внимание к истокам возникновения национального самосознания. Главная мысль — развитие чувашского народа невозможно без взаимодействия с русским народом. «Русский народ выстрадал свою правду, и, нет сомнения, правдой этой он поделится с вами» — И.Я. Яковлев.

**Четвертый раздел «Гордость народа — чувашские просветители»** раскрывает особенности деятельности просветителей чувашского народа, отмечает их важный вклад в развитие прогресса. Материал объединен общей идеей — становления просветительских идей И.Я. Яковлева.

**Пятый раздел — «Любовь к семье».** Национальное самосознание, гордость за малую Родину развиваются в рамках семейного воспитания. Обращение к генеалогии своего рода обогатит представление обучающихся о ценностях семейных традиций. Важно при этом учитывать связь семьи со своим этносом, культурно-этнографическим наследием.

**Шестой раздел «Любовь к родному народу, истории, культуре»** вводит детей в мир этнографического творчества чувашского народа, раскрывает особенности развития фольклора, знакомит с обычаями и обрядами. Православными традициями и праздниками.

**Седьмой раздел «Любовь к работе»** посвящается обзору, знакомству с духовно-культурологическим наследием декоративно-прикладного искусства. Учащиеся

знакомятся с видами народных ремесел и промыслов, чувашской вышивкой, национальной одеждой и кухней.

### **Содержание тем программы**

#### **Раздел 1. Вводная часть (2 часа)**

**Тема 1.** Вводное занятие об актуальности и необходимости изучения истории родного края. Важность получения знаний о том месте, которое ты считаешь своей малой Родиной. (1 час теории)

**Тема 2.** Кто же такой Иван Яковлевич Яковлев? (1 час теории)

#### **Раздел 2. Вера в Бога (6 часов)**

**Тема 1.** Духовная культура «Исполнение обещаний». Основной христианский принцип: если человек по собственному желанию примет Христа в свою жизнь, уверует в него и попросит Христа всегда быть с ним, то любовь к Богу и ближнему станет основой жизни этого человека. Дух Святой станет его наставником, побуждающим к добрым делам. (1 час теории)

**Практическая работа:** Разучивание песни «О, Дух Святой». Разделиться на группы, перечислить возможные ситуации, когда человек просит Святого Духа наставить его совершить правильный поступок, а также укрепить в нем желание поступать правильно. Выбрать одну из таких ситуаций и поставить по ней сценку. (1 час практики)

**Тема 2.** Чувашский просветитель И.Я. Яковлев — последователь Христа и переводчик Библии. Презентация книг «Закон Божий» и «Библия». (1 час теории)

**Практическая работа.** Экскурсия в храм Покрова Пресвятой Богородицы. Обзор села Ходары с колокольни храма. (1 час практики)

**Тема 3.** «Бог есть Любовь». Разъяснение нравственных идей завещания И.Я. Яковлева. Во всех частях «Завещания» проходит главная мысль — философия любви:

- 1) любовь к Богу;
- 2) любовь к России;
- 3) любовь к родному народу;
- 4) любовь к родному языку;
- 5) любовь к родителям и детям;
- 6) любовь к работе. (1 час теории)

**Тема 4.** «Общение с Богом». Основной христианский принцип: любовь человека к Богу появляется в том, что он соблюдает нравственные законы и заповеди, данные Богом. Чтобы связь человека с Богом постоянно крепла, необходимо ежедневное общение с Богом.

**Практическая работа:** Практическая работа по книжке-игре «Молитва». Разучивание песни «Спросил я у Бога». (1 час практики)

#### **Раздел 3. Единой нитью связаны (4 часа)**

**Тема 1.** Вхождение Чувашии в состав Русского государства. Предпосылки и последствия. (1 час теории)

**Тема 2.** Этнос «чуваши». Основные черты нации. Духовные ценности. Общечеловеческие нравственные и культурологические аспекты.

**Практическая работа:** «Я думаю...» (дискуссия по теме). (1 час практики)

**Тема 3.** Урок по чувашской литературе на тему: «Верьте в Россию, любите ее, и она будет вам матерью» (по «Духовному завещанию» И.Я. Яковлева)

**Практическая работа:** работа с текстом завещания. (1 час практики)

**Тема 4.** Урок по русской литературе (по «Духовному завещанию» И.Я. Яковлева). (1 час теории)

#### **Раздел 4. Гордость народа — чувашские просветители (6 часов)**

**Тема 1.** «Мечта сбылась» — знакомство с выдающимся общественным деятелем, талантливым просветителем И.Н. Ульяновым. Ходарское инородческое училище. (1 час теории)

**Практическая работа:** Исследовательская работа. Доклад о деятельности И.Н. Ульянова. Экскурсия в музей имени И.Н. Ульянова (2 часа практики)

**Тема 2.** Чувашский патриарх просвещения И.Я. Яковлев. Дело его жизни. Обзор основных трудов просветителя. (1 час теории)

**Тема 3.** Урок-экскурсия «Мы — ученики И.Я. Яковлева». Заочная (виртуальная экскурсия) в музей имени И.Я. Яковлева. (1 час практики)

**Тема 4.** Первые чувашские ученые. Их роль в просвещении.

**Практическая работа:** Исследовательская работа. Сообщения и доклады о первых чувашских ученых. (1 час практики)

#### **Раздел 5. Любовь к семье (5 часов)**

**Тема 1.** Родительское собрание на тему: «Роль семьи в духовно-нравственном воспитании детей»

**Практическая работа:** Просмотр презентации. Анализ. Комментарии. (1 час практики)

**Тема 2.** Национальное самосознание. Дерево жизни «Наша семья».

**Практическая работа:** Составление родословной семьи. (1 час практики)

**Тема 3.** Семья И.Я. Яковлева. (1 час теории)

**Тема 4.** Классный час на тему: «Семейные устои, традиции и праздники».

**Практическая работа:** Просмотр социального фильма о семейных ценностях «Семья». Беседа. (1 час практики)

**Тема 5.** Вечер вопросов и ответов с приглашением священнослужителей на тему: «Христианский образ брака». (1 час теории)

#### **Раздел 6. Любовь к родному народу, истории, культуре (6 часов)**

**Тема 1.** История Чувашской Республики, Шумерлинского муниципального округа. (1 час теории)

**Практическая работа:** проектно-исследовательская деятельность по символам республики и района. (1 час практики)

**Тема 2.** Художественный мир нации. Фольклор — составная часть духовной культуры чувашского народа. Жанры фольклора — достояние народа. Выражения в фольклоре народных воззрений на природу, общество, человека.

**Практическая работа:** Прослушивание фрагментов чувашского и русского фольклоров с последующим анализом. (1 час практики)

**Тема 3.** Чувашские народные традиции и праздники. Зачем они нужны? (1 час теории)

**Тема 4.** «Сурхури» — любимый национальный праздник

**Практическая работа:** Сценарий праздника. Разучивание песен к празднику. (1 час практики)

**Тема 5.** Обычаи и обряды народа. Народные танцы. Просмотр видеороликов.

**Практическая работа:** Музыкально-песенные народные игры. Встреча-праздник «Диалог двух культур». (1 час практики)

#### **Раздел 7. Любовь к работе (5 часов)**

**Тема 1.** Палитра народного творчества. Чувашские народные промыслы. (1 час теории)



**Тема 2.** Чувашский национальный орнамент в вышивке. Вышивка в быту. (1 час теории)

**Практическая работа:** рисунки и сочинения детей (1 час практики)

**Тема 3.** Одежда и украшения чувашей (женская, мужская). Национальные особенности.

**Практическая работа:** организация выставки одежды и украшений (1 час практики)

**Тема 4.** Чувашская кухня. Особенности национальной кухни.

**Практическая работа:** Игра по этикету для обучающихся и их родителей (иных законных представителей) «За столом». Каждый приносит чувашское национальное блюдо, приготовленное дома (1 час практики).

**Итогом реализации программы является районный форум,** посвященный «Завещаниям» чувашского просветителя И.Я. Яковлева чувашскому народу, в рамках празднования 175-летия со дня его рождения.

Форум состоит из двух частей — пленарной (общей) и секционной (работа по тематическим группам).

Общее количество участников — более 200 человек.

Приглашаемые лица — представители государственных учреждений.

#### **Список литературы:**

1. sar.ru — портал органов власти Чувашской Республики.
2. nhr.sar.ru — официальный сайт «Народные художественные промыслы и ремесла Чувашии».
3. Абрамова А.К. К проблеме духовно-нравственного воспитания личности. — Саранск, 1997.
4. Боровиков Л.И. Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи: методическое пособие для организаторов педагогического процесса. — НИПКиПРО, 2009.
5. Краснов Н.Г., Плечев Г.Н. И.Я. Яковлев. С думой о народном просвещении. — Чебоксары, 1998.
6. Краснова Н.Г. Жизнь и деятельность просветителя чувашского народа: пособие для средней школы. — Чувашское книжное издательство, 1986.
7. Салмин А.К. Праздники, обряды и верования чувашского народа. — 2016.
8. Спиридонов М.С. Чувашский орнамент. — Чебоксары, 2010.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5-9 кл.). — Просвещение, 2010.

## Кинолекторий «Дорогою добра»

---

**Павлова Татьяна Юрьевна**, педагог-психолог

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Школа №124», г. Нижний Новгород

Современные цивилизационные стрессы критически обострили проблемы людей самого разного возраста. Особую озабоченность во все времена вызывает подрастающее поколение. Сегодняшние подростки завтра станут врачами, учителями, строителями, предпринимателями, политиками. Их профессиональная компетентность и личностные характеристики будут определять качество нашей жизни. Данное обстоятельство диктует стратегию учебно-образовательного процесса и социальной работы с молодежью. Но в обществе, где едва ли не главным достоинством личности объявлена его конкурентоспособность и экономическая успешность, акцент делается на интеллектуализм, профессиональные навыки и всеядную мировоззренческую «толерантность».

В нынешних условиях девальвации ценностей и кризиса авторитетов ребенок не способен противостоять индустрии удовольствий общества потребления. Новейшие технологии многократно усиливают суггестивное воздействие кинопродукции, отвлекая от реальной действительности, которая на фоне спецэффектов и красок современных фильмов предстает пресной и скучной. Виртуальные соблазны стали столь сильны, что парализуют у подростка даже волю к сопротивлению. В данных обстоятельствах нужно обновлять старые и искать новые формы работы с молодежью. В настоящей методической разработке представлен опыт работы кинолектория в ряде учреждений: на базе Свято-Никольского духовно-просветительского центра, воскресной школы при Сорновском кафедральном соборе и МБОУ «Школа №124».

**Цикл кинолекций «Дорогою добра» предназначен для школьников 5-8-х классов.** Все нижеприведенные образцы занятий носят рекомендательный и несколько схематичный характер. Они ориентируют на усвоение конкретных знаний и формирование вполне определенных ценностей, но система вопросов и анализ киноматериала должны всякий раз согласовываться с возрастом учащихся, а также, по возможности, с уровнем их общей образованности, богословской подготовки и психологической зрелости. Это выясняется в ходе предварительной беседы с учителями и в процессе самого мероприятия. Задача ведущего творчески варьировать содержание занятия, направляя беседу в то или иное русло в зависимости от реакции аудитории.

**Цель пособия** — представить методику работу с учащимися по формированию у них православного мировоззрения, традиционных ценностей русской культуры и чувства патриотизма.

### **Задачи пособия:**

1. Дать краткое психолого-педагогическое и сотериологическое обоснование актуальности кинолектория;

2. Представить конкретные образцы кинолекций.

**Актуальность** работы определяется необходимостью усиления духовно-просветительской работы и совершенствования форм православной миссии в деле воспитания подрастающего поколения.

**Практическая значимость** пособия заключается в возможности использования предложенных разработок в школьной образовательной деятельности, в работе воскресных школ и центрах дополнительного образования при православных приходах, а также в практике семейного воспитания.

### **Кинолекторий как инструмент обучения и воспитания**

На язык современной психологии «душевное» переводится как психическое. Психика включает интеллектуальную, волевую и эмоциональную сферы. Фундаментальным уровнем душевной конституции является эмоциональная область. Формирующаяся в раннем детстве эмоциональная база в дальнейшем становится источником как положительных, так и патологических психологических состояний.

Эмоции ответственны за формирование нравственных качеств личности, ее интеллектуальной активности и эстетических предпочтений. И в этом статусе душевного первоначала эмоции заслуживают гораздо более пристального внимания, чем могут уделить им традиционный урок или беседа.

При оперировании словесной информацией зачастую очень сложно вызвать интерес слушателей и создать для нее положительный эмоциональный фон. А ведь эмоционально окрашенные факты усваиваются лучше нейтральных. Положительные эмоции побуждают человека к их достижению. Через них происходит закрепление вербальной информации, появляется вкус к самостоятельной интеллектуальной и духовной работе. Таким образом, накопление положительных переживаний служит самым действенным стимулом духовной, интеллектуальной и волевой активности. С другой стороны, негативные эмоции вызывают стремление их избежать, и соответственно элементная скука может блокировать познавательную деятельность и стать препятствием на пути человека к спасению.

Формат кинолектория позволяет обратиться к душе подростка через самую мощную образную систему. Зрение приносит человеку наибольшее количество информации о мире, а зрительный раздражитель вызывает у него самый сильный эмоциональный отклик. При должной интерпретации видеообразы могут стать средством воспитания чувств и пробуждения духовности.

Как же сделать мультфильмы и кинофильмы средством духовного воспитания? Свт. Феофан Затворник предлагает выработанное святыми отцами средство: «Оно состоит в том, чтобы всякой вещи, всему видимому и слышимому дать духовное знаменование и до того укрепиться в помышлении о сем духовном знаменовании, чтобы при взгляде на вещь не она касалась сознания, а ее знаменование. Кто делает это для всего встречаемого, тот постоянно будет ходить как в училище...» [Свт. Феофан Затворник. Путь ко спасению. — Клин, 2003, с. 253]. Святоотеческий принцип, взятый за основу педагогического воздействия, вводит киноязык в духовное измерение и превращает изучение вероучительных истин из формально-схоластической зубрежки в увлекательное и спасительное назидание.

Даже известные ситуации и герои видятся через духовную призму по-новому. Неожиданное контекстуальное окружение заставляет обнаруживать в них незамеченные ранее качества и грани. Кроме того, духовное прочтение видеоматериала даёт образец индивидуальному творчеству ребенка, что важно как для его нравственного взросления, так и для развития логико-понятийного мышления.

### **Кинолекторий «Мир православия»**

**Цель** кинолектория — содействовать формированию православного мировоззрения учащихся, воспитанию их в духе патриотизма и традиционных ценностей русской культуры.

Данная цель обуславливает следующие **задачи**:

1. Познакомить учащихся с вероучительными положениями православия;
2. Дать православную альтернативу современной кинопродукции;
3. Формировать систему духовно-нравственных ценностей и приоритетов учащихся;
4. Воспитывать вкус к интеллектуальной и духовно-нравственной работе;
5. Содействовать учащимся в освоении и закреплении содержания школьного курса «Основы православной культуры».

**Педагогические средства реализации поставленной цели и решения заявленных задач:**

1. Совместный просмотр художественных, документально-публицистических и мультипликационных фильмов;
2. Беседа и обмен мнениями;
3. Анализ идейно-художественного и духовного содержания видеоматериала;
4. Видеовикторина является одновременно и средством воздействия, и формой контроля усвоения материала.

Кинолекция №1.

Сентябрь: «С Новым годом и с Рождеством!»

**Цель** — представить православное учение о Богородице.

**Задачи:** 1) Дать представление о церковном (юлианском) календаре; 2) Раскрыть содержание праздника Рождества Пресвятой Богородицы; 3) Показать участие Бога и Богородицы в жизни человека.

С Новым годом, мои юные друзья! Я не шучу и не сошла с ума, как и фрёкен Бок, когда она вживую увидела Карлсона. 14 сентября действительно празднуется начало года — церковного. Оно называется «Новолетие». На Руси Новый год отмечали 1 сентября (по-новому стилю 14-го) По указу царя Петра I, Новый год был перенесен. Впервые он отмечался 1-го января в 1700 г. Причем предыдущий год был не 1699, а 7207. До Петра I летоисчисление вели от сотворения мира, а не от Рождества Христова. Если вы хотите узнать дату от сотворения мира, то к текущему году надо прибавить цифру 5508.

Итак, сегодня, по церковному календарю, 1 сентября 7531 г. А 1-го сентября у нас день знаний. Вот сегодня мы и начнем увлекательное годовое путешествие в страну знаний и благочестия. Благочестие — это такой образ жизни и такое состояние души, при котором ее наполняют добро (по-церковнославянски благо) и честь, то есть нравственное достоинство. Нравственное достоинство человека не позволяет ему солгать, оставить другого без помощи, обижать слабых, капризничать, лениться и так далее. Если человек в детстве не научится быть благочестивым, ему и самому будет нехорошо, и другие отзываться о нем будут плохо. Поэтому и говорили на Руси: «Береги честь смолоду».

Знания принесут пользу в этой жизни, а благочестие и в этой, и в будущей. Да, вынужден вас сразу поставить перед фактом: вы бессмертны и обречены жить вечно. А зависит качество нашего будущего тела (будет оно прекрасным или безобразным) и того места, где мы поселимся после окончания земной жизни, только от нас.

Но ведь мы привыкли, что за Новым годом следует чудесное Рождество. Какой же Новый год без Рождества? А зачем нам отказываться от этой традиции

и привыкать к плохому. Вместе с Новым годом заодно отметим и Рождество. Самое настоящее. Ровно через неделю после Новолетия Церковь празднует рождество. Кто знает, чьё?

21 сентября (8-е по юлианскому календарю) — Рождество Пресвятой Богородицы.

Богородица помогает всем, кто к ней обращается. Но для того, чтобы пришла помощь, необходимо иметь веру и терпение. Богородица, конечно, одна, но существует около трехсот Её икон, самые известные из которых Владимирская и Казанская. Обе помогали русским в их ратных подвигах. Владимирская икона была в войске Дмитрия Донского, сражавшегося с монгольским ханом Мамаем. Казанская икона сопровождала ополчение нашего земляка Козьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского, под предводительством которых в 1612 г. была освобождена от поляков Москва.

Сейчас мы посмотрим мультфильм о Тихвинской иконе Божией Матери, которая чудесным образом явилась в русских землях в 1383 г. В 1613 г. она спасла Тихвинский Успенский монастырь от нашествия шведов.

Каждый Новый год и Рождество мы обычно загадываем желания. Что бы нам загадать сегодня? А помните, куда мы начали наше кинопутешествие? В страну знаний и благочестия. Значит, попросим у Бога и Божьей Матери того, чтобы стать умными и благочестивыми — на радость себе и людям.

#### Кинолекция №2.

Первое крещение Руси: «Поражение русичей и наша победа»

**Цель** — дать православное представление об иерархии ценностей.

**Задачи:** 1) Показать разницу между язычеством и православием; 2) Рассказать о походе русичей на Константинополь, крещении Аскольда и части киевлян; 3) Раскрыть драматизм выбора человека между родным и истинным.

Мы привыкли к тому, что в книжках добро борется со злом, и герою надо встать на ту или иную сторону. Либо Илья Муромец — за Соловья-разбойника, либо — за русских людей. Богатырь любит свой народ и встает на его защиту. То, что человек любит, уважает, к чему с благоговением относится, называется ценностью. То, к чему можно отнести слово любовь, есть ценность. Оказывается, что у человека сразу много ценностей. Мы любим маму, мультфильмы и пирожки, но, конечно, это разные чувства. Часто в жизни приходится выбирать не между плохим и хорошим, а между более и менее плохим. Об этом наш народ сказал так: «Из двух зол...». Нередко наш выбор бывает между хорошим и лучшим, то есть между меньшей и большей ценностью. Выбор между мамой и мультфильмом очевиден (хотя из-за нашего эгоистического желания посидеть у телевизора мы иногда огорчаем маму). А вот выбор между мультфильмом и пирожком не всегда прост. Русская пословица говорит: «У каждого свой вкус. Кто любит арбуз, а кто свиной хрящик». Здесь всё зависит от склонности человека, его состояния и настроения. Понятно, что такой выбор не имеет большого значения. Но в жизни приходится выбирать и между очень важными ценностями. И этот выбор бывает сложен для человека.

В IX в. наши предки, русичи, создали государство «Киевская Русь» и позднее стали называться «русскими». Кто такие русские, понятно. А вот кто такие «наши»? Могут ли наши соотечественники быть не нашими? Могут, потому что люди делятся и объединяются не только по национальности. Все мы — жители России, россияне. Среди нас есть русские, татары, украинцы, армяне, азербайджанцы, узбеки и другие народы. Но люди разных национальностей объединяются и на другой основе. Если человек плохо себя ведет и совершает

дурные поступки, какой же он наш? Он наш лишь в том смысле, что одной с нами национальности и учится в одном с нами классе. Но мы не признаем такого человека нашим по его поведению. А добрый человек из другой страны, другой национальности наш, потому что мы с ним придерживаемся одних взглядов на добро и зло. Вот это единство взглядов дает религия. Россия объединяет 142 народа, а православие еще больше.

На чьей вы стороне? Кто вам понравился? Русичи (новгородцы), варяги, печенеги или византийцы? Так кто из них «наши»?

В IX в., когда наши славянские предки были еще грубыми язычниками, скандинавские викинги во главе с Аскольдом захватили власть в Киеве. Аскольд с киевлянами пошел войной на Византию, в которой жили цивилизованные православные греки. Посмотрим, чем это закончилось.

В результате этого неудачного для варягов и славян похода, некоторые из них крестились и стали «нашими» — православными. Выбор между своим и истинным всегда нелегок, поэтому только правдивые и мужественные люди находят в себе силы на правильное решение.

Ценности могут быть большими и меньшими. Самая высокая ценность — это правильная вера, потому что на основе ее формируются все остальные ценности. Если она будет неправильная или не будет соблюдаться, то люди будут страдать. Они будут обзывать, ссориться, грабить и даже убивать друг друга. Чтобы этого избежать, надо, выбрав правильную веру — православие, всегда придерживаться ее правил — заповедей. Главные из них Иисус Христос высказал так: «Возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим и всею душею твоею и всем разумением твоим: сия есть первая и наибольшая заповедь; вторая же подобная ей: возлюби ближнего твоего, как самого себя» (Мф. 22:37-40).

В следующий раз мы посмотрим, как в X веке русичи выбирали между своим язычеством и греческим Православием.

### Кинолекция №3.

#### Второе крещение Руси

**Цель** — привить мысль о необходимости следования православному учению.

**Задачи:** 1) Рассказать о равноапостольной княгине Ольге; 2) Показать роль послушания в жизни человека.

Все ли слушаются своих родителей и учителей? Каждый честный человек должен признать, что, конечно, нет. Часто мы стараемся настоять на своём. А на чём на своём-то? На своём маленьком опыте и пока не развитом уме, на эгоизме, жадности и лени. Да, не очень-то удобная и приятная площадка для жизни. Это равносильно тому, как если бы ваши трёхлетние брат или сестра настаивали бы на своём конституционно гарантированном праве попробовать уксус или потрогать огонь.

Увы, как бы нам ни хотелось жить по-своему, взрослые намного мудрее и обычно бывают правы. К несчастью, в этом мы иногда убеждаемся, когда уже набьем себе шишек. Правда, стоит уточнить, родителей и старших надо слушаться только тогда, когда они не противоречат православным представлениям о жизни. Ведь Православие дано Богом, ну а тот, кто Его не слушается, просто самый последний из остальных.

Не будучи принадлежащим к таковым, вы, наверное, уже смогли заметить, что мамы чаще всего правы. Но, к сожалению, им не всегда удается убедить в своей правоте детей. Сегодня мы узнаем о такой маме и печальной участи её непокорного сына.

Вот так нередко бывает в жизни: непослушание матери ведёт к гибели. Святослав остался в истории как суровый воин, известный своим прямою. Он никогда не нападал по-разбойничьи внезапно. Перед тем как идти на врага, он всегда объявлял: «Иду на вы», то есть «Иду на вас».

У Святослава было три сына — Ярополк, Владимир и Олег. Средний — Владимир — был рожден от рабыни и своей «безродностью» (незнатностью происхождения) вызывал неприязнь старшего брата Ярополка.

Ярополк вспомнил о своей бабушке, княгине Ольге, и вовремя остановился. Святые молятся за нас, и мы получаем помощь, принимаем правильные решения. Княгиня Ольга молилась за Ярополка. Он это почувствовал, проявил послушание и опустил меч. Тем самым она предотвратила его гибель. Хотя он и был убит, но сам не стал убийцей брата. А это даёт нам надежду на то, что и Бог простит Ярополка.

Давайте вспомним, в каком состоянии мы оставили Владимира, ставшего невольным убийцей своего брата Ярополка. Владимир осознал свою ошибку, и у него ещё будет время исправиться. Найдёт ли он в себе силы на это, сумеет ли сделать правильный выбор? О дальнейшей его судьбе мы узнаем в следующий раз. А пока усвоим горький урок Святослава и не будем «остальными», которые учатся только на своих ошибках. Да, мамы тоже бывают правы. Причём в 99,9 % случаев. Вспоминайте об этом каждый раз, когда переступаете порог родительского дома или начинаете спорить со взрослыми.

#### Кинолекция №4.

Крещение Руси: «Судьбоносный выбор князя Владимира»

**Цель** — раскрыть судьбоносное для России значение выбора князя Владимира.

**Задачи:** 1) Рассказать о принятии христианства на Руси; 2) Раскрыть роль православия в истории и культуре России; 3) Показать ответственность человека за свой выбор.

Большинство людей знает или хотя бы слышало, что весь мир, в том числе и человека, сотворил Бог. Поэтому, кстати, тот, кто обзывает человека тварью, точно такая же тварь, то есть сотворенное существо. Но и люди тоже являются творцами мира и человека. Это правда, и накладывает на нас большую ответственность. Чувствуете, какое мобилизующее слово — ответственность. Оно означает, что однажды будем держать ответ за то, что мы сотворили. Или натворили. Самое интересное, что ответ придется держать непременно. Хотим мы этого или не хотим, верим ли в это или нет, но ничего скрыть не удастся. «Всё тайно становится явным», — сказал Христос. А всё, что Он сказал, обязательно, рано или поздно, происходит.

Каким же образом мы, будучи простыми людьми, творим мир и человека? Каждому из нас ежедневно приходится делать тот или иной выбор — мысли, слова, поступка. Этот выбор изменяет мир вокруг нас и окружающих людей — предопределяет их слова и поступки. Днем после школы мы решили вымыть пол, а вечером обрадовалась уставшая после работы мама, и у нее появилась возможность посидеть с вами. К сожалению, мы не только творим, но и вытворяем. Сегодня мы решили «отдохнуть» от домашнего задания, а завтра огорчили родителей двойкой. И так всегда. Наши мысли, чувства, слова и дела приносят радость или страдание. Обычно одному человеку или нескольким людям.

А бывает так, что от выбора одного зависят судьбы миллионов. Такие решения, если они правильные, и называются судьбоносными. Давайте посмотрим, как выбор нашего далекого предка изменил жизнь его современников, предопределил историю России, а значит, и каждого из нас.



Что же дало православие России? Всё. Всё, что в ней есть доброго и полезного — огромные территории с их несметными богатствами, азбуку, просвещение, науку, культуру. А главное — православие воспитало наш народ. Это он приобрел большую часть Евразии, принес мир и цивилизацию многим населявшим ее народам. Это он создал великую культуру, приобщение к которой облагораживает человека. Это он несколько раз спасал Европу от порабощения. Последний раз это было в 1945 г., когда было разгромлено самое страшное в истории человечества государство — фашистская Германия. Это он, русский народ, стал самым верным служителем Христа, дав миру несметное количество святых.

Первой из них стала бабушка князя Владимира — великая княгиня киевская Ольга, крестившаяся в 957 г. Но еще за сто лет до нее, в 863 г. приходили к славянам из Византии просветители, давшие им азбуку и приобщившие Русь к христианской культуре. Благодаря им и крестившемуся в 866 г. князю Аскольду была подготовлена почва для принятия христианства всей Русской землей. Культурной почвой, только при наличии которой и возможно развитие христианской культуры, является азбука. Посмотрим, как она появилась у славян.

Азбука и христианство стали истоком древней Руси, путеводителем России на протяжении всей ее истории. Азбука дает науку и культуру, христианство — благочестие. Вместе они делают нас умными, образованными и добрыми. А если мы будем такими, то мы сохраним и преумножим всё доброе и полезное на земле. Мы построим новые дома и мосты, создадим новейшие технологии, напишем прекрасные романы, песни и картины. Мы усовершенствуем законы и медицину, сделаем нескучным обучение в школе. Одним словом, мы сделаем всё, чтобы наше будущее было счастливым. А ведь когда я говорю «мы» и «наше будущее», я говорю о вас. Вы — наше будущее. Это вам жить и творить после нас, взрослых. Вот мы и готовим почву для нас и для вас, то есть заботимся о вашем образовании и воспитании, чтобы и мы, и вы были счастливы. Подумайте над этим и почувствуйте ответственность за правильность вашего выбора.

Князь Владимир еще не просветил Русь светом Христовой истины, поэтому добрый дедушка-язычник сказал: «Лёгкую вам дорогу и удачу в подмогу». А христианин мог бы пожелать счастливого пути так: «Лёгкую вам дорогу и ангела-хранителя в подмогу». О наших постоянных спутниках — ангелах-хранителях — мы поговорим в следующий раз.

#### Кинолекция №5.

Наши невидимые друзья, или «Кто скрывается за совестью»

**Цель** — дать представление об ангеле-хранителе.

**Задачи:** 1) Показать влияние совести и ангела-хранителя на человека; 2) Показать роль веры и надежды в борьбе с жизненными трудностями.

Когда нас уличат в чем-то недостойном, нам становится стыдно. А когда мы бываем одни, нам бывает стыдно? Оказывается, да. Например, когда мы вспомним о нашем дурном поступке, недобром слове или проявленной слабости. Но почему нам стыдно, ведь этого, может быть, никто не видел и даже никогда и не узнает? Как будто внутри нас есть что-то, что мешает нам спокойно жить после совершенного проступка. Что же это за строгий и всезнающий наш судья? Это совесть. Так что нам собственно не стыдно, а совестно. «Стыдно» — это когда нас в неприглядном виде видят другие. Совестно нам бывает и перед самим собой, и тогда, когда нашего проступка никто не видел.

Но как же совесть может с нами говорить? Разве она живое существо и знает наш язык? А может быть, этот строгий судья не внутри нас, а снаружи? И это не что-то, а кто-то? А совесть он использует только как инструмент для нашего исправления. Если это так, то тогда получается, что мы никогда не бываем одни. Нас постоянно сопровождают кто-то невидимый, который знает про нас то, чего никто не видел. Давайте посмотрим историю, которая произошла с одним солдатом, но может случиться и с каждым из нас.

Наши невидимые спутники — ангелы-хранители. Ангел-хранитель даёт человеку в таинстве Крещения. Крещение называется таинством, потому что в нем есть тайная, скрытая от глаз сторона. Что же происходит с покрестившимися людьми? При Крещении Святой Дух входит в сердце человека и делает его совесть более чуткой. А приставленный помогать человеку ангел-хранитель всегда невидимо находится рядом и неслышно разговаривает с ним через совесть. А еще ангел внушает нам нужные мысли и чувства. Однако человек может не послушаться и поступить по-своему. И тогда случается беда...

Что самое поразительное в этой истории? Наверное, вера дровосека, не унывавшего в любой ситуации и возлагавшего всю надежду на Бога.

Ну а теперь главная тайна сегодняшней встречи. Почему же совесть знает то, чего другие не знают? Потому что через совесть с нами говорит сам всеведущий Бог. Это он знает про нас всё. Даже то, чего мы сами про себя не знаем. Это он извещает нас через своего вестника — ангела. Слово «ангел» именно так и переводится с греческого языка — вестник. Ангел приносит нам весть от Бога, как поступить в той или иной ситуации.

У некрещеных людей ангела-хранителя нет. Бог, конечно, обращается к ним через совесть, но ее голос человек плохо слышит. Человек, даже крещеный, духовно глуховат и часто не реагирует на свою совесть. А без ангела-хранителя он почти инвалид. Ангел работает при человеке духовным отоларингологом. Отоларинголог — это врач, который лечит уши, горло и нос. Ангел прочищает наш духовный слух, и голос совести становится слышнее. Ангел усиливает наше духовное обоняние, и смрад греха становится для человека непереносим. Наконец, ангел делает наше горло способным произносить одно из самых труднопроизносимых слов. Нет, это не слово типа «синхрофазотрон» или «отоларингология». Это слово «прости». Только честные и мужественные люди могут признать свои ошибки и просить прощения.

К тому же ангел постоянно оберегает своего подопечного, подсказывая ему ответы на все духовно-нравственные вопросы. А они-то самые важные в нашей жизни, потому что от ответов на них будет зависеть то, где и как мы будем проводить вечность.

И напоследок еще одно размышление. Как вы думаете, интернет — добрая вещь? А ум, сила? Польза вещи или человеческого качества, дарования определяется состоянием человека, его мировоззрением и нравственностью. Истинный показатель цивилизованности общества не уровень технического развития, а уровень нравственности. Человек — источник прогресса или деградации общества. Он, как мотор автомобилю, дает ход движению истории. Но кроме того, чтобы иметь автомобиль, надо знать, куда ехать. Указатели предупреждают нас, где прямой путь, а где объезд, где можно проехать, а где обрыв. Об указателях жизненных дорог, которые находятся внутри человека, мы поведем разговор на следующей нашей встрече.

ПДД — «Правила духовного движения» (грехи и добродетели)

**Цель** — дать православное представление о грехе и добродетели.

**Задачи:** 1) Дать определения греха и добродетели; 2) Раскрыть духовный смысл поединка Давида и Голиафа.

Правила дорожного движения существует для того, чтобы избежать аварий и благополучно добраться до пункта назначения. Жизненные дороги тоже имеют свои правила. Они помогают стать настоящим человеком и добраться до Небесного Иерусалима. В обиходе этот вполне конкретный адрес, по которому уже многие прописались, называется раем.

Для того чтобы стать настоящим человеком, требуется постоянная работа над собой — оценка своих мыслей, контроль чувств, воспитание воли. Способствует выработке добрых чувств и законных желаний ум. Часто он у нас занят чем угодно, только не делом: бессмысленным блужданием по закоулкам памяти, игрой в «Minecraft» или наблюдением волшебства феи Винкс. Сегодня мы используем ум по прямому и главному его назначению — поразмышляем над проблемой греха и добродетели.

Грех — злое качество души и нарушение закона Божия. Добродетель — доброе качество души. Грехи необходимо искоренять, а добродетели приобретать. Грех — это красный свет, знак запрета движения, а добродетель зеленый свет на ровной и прямой дороге. Вот эти элементарные правила духовного движения по жизненным дорогам и попытаемся сегодня усвоить.

Вроде бы всё просто. Порок наказан, добродетель торжествует. Однако в фильме есть шифровка. Его название ничего вам не напоминает? Кто помнит ветхозаветный сюжет, на который намекает название? Сейчас мы освежим нашу память. А для некоторых это будет, по-видимому, знакомством с поразительным событием, которое тем не менее нередко повторяется в человеческой истории. Сначала вспомним разговор из просмотренного фрагмента.

По версии героя фильма, Голиаф символизирует собой огромный рост, физическую силу и честность. Правду ли сказал слесарь по прозвищу «Голиаф»? Реальный Голиаф, действительно, был большим и сильным, но о его честности мы ничего не знаем. Так что слесарь соврал дважды — и про настоящего Голиафа, и про себя. Честности в списке добродетелей обоих Голиафов не значится.

Почти безоружный юноша Давид силой Божией победил огромного и страшного воина Голиафа.

Давайте подумаем: является ли сила добродетелью? Сила — это нравственно нейтральное качество. Это дар Божий, которым нужно благоразумно, в согласии с волей Божией, распорядиться. Как узнать, чего ждет от нас Бог? На какие дела Он нас посылает? Для этого надо выяснить свои склонности, силу ума, особенности характера, степень усидчивости, физических возможностей и многое другое. Для этого требуется время. Иногда на поиск себя уходит вся жизнь. И далеко не всегда человек делает правильный выбор. Но можно узнать волю Божию прямо сейчас, не сходя с места.

Почему героя фильма зовут «Виктор»? «Виктор» на латыни означает «победитель», отсюда и «виктория» — «победа».

[Фрагмент для старшекласников. Вспомните говорящие имена в русской литературе (Правдин, Молчалин, Скалозуб). Соответствуют ли имена этих героев их человеческим качествам? — Да. Понятно, что литературные персонажи подчиняются своему творцу — писателю. У них нет выбора. А люди являются творениями Божиими и имеют свободу выбора. Но свобода несколько не мешает нам привести наши личностные качества в соответствие с нашим именем. Ведь

христианское имя человека, в отличие от имен литературных персонажей, не бывает негативно говорящим. Оно всегда связано с добродетелями.

Имя, данное человеку Богом через родителей, указывает на вверенные ему таланты и добродетели. Иными словами, имя указывает на дорогу, по которой должен двигаться человек. Через имя мы можем узнать божественный замысел и следовать ему.

Постараемся же понять, какое послушание мы получили в этой жизни. «Мария» буквально означает «обильная», значит, должна изобиловать добротой, милосердием и прочими добродетелями. «Татьяна» — «устроительница», значит, должна созидать доброе и прочное, выстраивать правильные отношения с Богом и людьми. «Александр» — «защитник людей», что говорит само за себя. «Сергей» — «благороднорожденный», то есть знатный, рожденный от благородных родителей», значит, должен явить благородство в своем характере и поведении.

Давайте попробуйте сами — проявите творчество в области определения своих жизненных задач: «Ксения» («гостыя, чужеземка») должна помнить, что на земле мы всего лишь в гостях, не нужно привязываться к земному богатству, успеху, славе, а надо стремиться к небесной славе, то есть к добродетелям. «Дарья» — древнеперсидское «победительница, повелительница, царица»: надо победить свои слабости и грехи, воцариться над ними как повелительница и подавлять все их мятежи.

Задача человека — узнать волю Божию и исполнить ее. Если бы это сделал каждый, на земле настала бы чудесная жизнь. Если мы не можем сделать жизнь каждого человека счастливой, то хотя бы сделаем это для себя и для тех, кто рядом — родителей, родственников, друзей, просто случайных знакомых. Для этого нужно бороться с грехом в себе и возвращать добродетели.

Грех — источник зла и скорби на земле, причина жизненных аварий и катастроф. Добродетель — источник добра и радости, залог всеобщей безопасности на дорогах жизни. Напомню, что наш кинолекторий называется «Дорогою добра». Добродетели и есть «дорога добра» — трудный и увлекательный путь в Небесный Иерусалим. Впереди нас ждут встречи с его жителями и еще много чего интересного и полезного.

#### Киновикторина «Грехи и добродетели»

**Цель** — проверить усвоение пройденного материала.

**Задачи** — 1) Закрепить полученные сведения; 2) Способствовать развитию быстрой интеллектуальной реакции, нестандартного мышления, коммуникативных навыков, навыков работы в команде.

Большинство вопросов викторины предполагают не только знания материала, но и смекалку. Викторина осуществляет контроль эффективности прошедших занятий и одновременно работает на интеллектуально-эвристическую перспективу учащихся. С одной стороны, она призвана проверить качество усвоения учащимися материала кинолекций, с другой — содействовать воспитанию у них вкуса к интеллектуальному творчеству и поиску нетривиальных решений.

#### **Правила игры:**

1. Аудитория делится на команды (по 5 человек).
2. Команды по очереди выбирают вопросы.
3. Выбирающая команда обязана отвечать. Остальные, в случае её неправильного ответа, могут предложить свое решение.
4. Правильный ответ — начисление соответствующего количества баллов. Неправильный ответ — снятие соответствующего количества баллов.

За неполные и частично правильные ответы количество баллов снижается.

**Правила для четырех и более команд:**

1. Разыгрывается, кому выбирать вопрос (жребий или простой вопрос).
2. Выбирающая команда не обязана отвечать.
3. Правильно ответившая команда получает право выбирать вопрос.

**Защита проекта**

Промежуточный контроль осуществляется через защиту проекта. Проект может быть индивидуальным и коллективным (2-3 человека). Оценивается полнота раскрытия темы и самостоятельность выполнения — поиск, отбор, систематизация материала.

Объём — минимум 10 страниц.

Процедура защиты проходит в форме представление презентации.

**Кинолекторий «Святые защитники Руси»**

**Цель** кинолектория — содействовать формированию православного мировоззрения учащихся, воспитанию их в духе патриотизма и традиционных ценностей русской культуры.

Данная цель обуславливает следующие **задачи**:

1. Познакомить учащихся с вероучительными положениями православия;
2. Дать православную альтернативу современной кинопродукции;
3. Формировать систему духовно-нравственных ценностей и приоритетов учащихся;
4. Воспитывать вкус к интеллектуальной и духовно-нравственной работе;
5. Содействовать учащимся в освоении и закреплении содержания школьного курса «Основы православной культуры».

**Педагогические средства реализации поставленной цели и решения заявленных задач:**

1. Совместный просмотр художественных, документально-публицистических и мультипликационных фильмов;
2. Беседа и обмен мнениями;
3. Анализ идейно-художественного и духовного содержания видеоматериала.

Кинолекция №1.

Воинский подвиг христианина

**Цель** — представить православное понимание подвига и воинского служения христианина.

**Задачи:** 1) Познакомить учащихся с православными представлениями о войне; 2) Раскрыть православное содержание понятий «воин», «подвиг» и «святость»; 3) Показать примеры святых воинов Христовых.

Русская история — это история постоянных войн. Редкое поколение русских людей не знало войны. Россия воевала, отстаивая свою свободу от нападений агрессивных соседей с Востока и Запада. И если бы не мужество наших предков, то современной России могло и не быть. Неоднократно спасала наша страна и Европу — от Батые, Наполеона, Гитлера.

Война — страшное зло. И горе тем, кто её начинает. Но война бывает и справедливая. Берущий в руки оружие для защиты своей Родины и святынь веры идёт на священную войну и получает божественную благодать. Господь Иисус Христос сказал: «Взявший в руки меч от меча и погибнет». Заметим: ни от землетрясения, цунами, яда или эпидемии птичьего гриппа. Оружием наказывается захватчик. Оружием, управлять которым будет Божья десница.

Бог не хочет войны. Он Сам дал заповедь: «Не убий». Но люди не соблюдают её. В войне Бог всегда выступает на стороне тех, кто прав.

Война служит наказанием за безбожие и грех. Одновременно она лекарство от них и вразумление. Говорят, что в окопах атеистов нет. Конечно, это не совсем так. Однако в минуту грозной опасности, когда нет возможности укрыться от смертоносного огня, многие люди действительно невольно вспоминают о Боге. И Он приходит на помощь...

Война объединяла людей разных национальностей России. Они вставали в единый строй, готовые отдать для победы всё, что у них есть. Давайте подумаем, а что у нас есть? Чем мы готовы пожертвовать ради спасения других? У нас есть ум, воля, благородные чувства, физические силы. Наконец у нас есть самое ценное — жизнь. Бывают минуты, когда приходится отдавать и её. И если бы наши предки думали иначе, мы бы здесь не сидели.

Солдаты Великой Отечественной совершили беспрецедентный подвиг. Но разве люди, трудившиеся в тылу, не герои? Конечно, герои. Весь народ, поднявшийся на борьбу с фашистами, стал воином-героем. Все христиане призваны быть воинами. На церковном языке православного так и называют — «воин Христов».

Подвиг возможен не только на фронте. Мы все призваны совершить подвиг общественного служения, отдавая наши силы и знания людям. Любая помощь, которую мы оказываем другим, уже есть маленький подвиг. Особенно если это связано пусть с небольшой, но жертвой.

У слова подвиг в православном лексиконе есть и особое значение. Подвиг христианина — это борьба со своими грехами и недостатками. Состоит он из поста, молитвы, добрых дел. Такая жизнь называется «подвижнической», а особо отличившиеся в ней люди именуются «подвижниками». Они подвизаются и со временем могут стать святыми.

Святой — не просто добрый и вежливый человек. Он более похож духовно на ангела, чем на обычного человека, который лжёт, завидует, таит злобу, скупится, раздражается, малодушничает, обижается, превозносится, ненавидит других и очень любит себя. Святой ведёт себя противоположным образом. Он старается всех любить и прощать, а себе не прощает ничего и постоянно каётся в своих прегрешениях. Да, и святые люди порой не избавлены от падений и борьбы с собственными недостатками. Но всё-таки это люди, которые, заглаживая покаянием свои ошибки, исправляют поврежденную грехопадением человеческую природу. Святой — это бог с маленькой буквы, то есть не по своей природе, а по благодати, которую ему дал Бог.

Православными святыми становятся люди разных национальностей, возрастов, сословий, социальных положений и уровней благосостояния. Святых монахов называют «преподобными», мирян — «праведными», пострадавших за веру — «мучениками».

При жизни некоторые святые монахи получают от Бога дар сверхъестественных возможностей. По благодати Божией они могут совершать чудеса, исцелять людей, видеть будущее. Святые миряне, обычно не совершая никаких чудес, творят дела милосердия и иногда являют миру такую любовь, которая сама по себе есть чудо. Сейчас мы увидим святую, которая соединила в себе монашеское и мирское служение.

Преподобномученица Елисавета Феодоровна — истинный воин Христов, всю свою жизнь посвятившая Богу и людям.

Великомученик Георгий, или, как его называли на Руси, «Егорий Храбрый», не отступил от веры во Христа, отдал за Него жизнь и обрел жизнь вечную в Царствии Небесном.

Самое дорогое у человека — это его жизнь. Однако, оказывается, что далеко не все и не всегда так думают. Одни люди готовы её безжалостно забрать у всех, кто мешает их планам, а другие — пожертвовать ею ради ближнего. История христианства и России полна примеров героизма людей, готовых умереть за Христа, за Родину и её святых. Силой, бесстрашно поднимающей человека на борьбу с самой смертью, является православная вера — вера в личное бессмертие. Она делает людей мучениками и праведными, героями и молитвенниками, подвижниками и святыми.

Берегите честь смолоду и ничего не бойтесь, потому что с вами будет Бог.

Кинолекция №2.

Богатырь духа: «Преподобный Илия Печерский»

**Цель** — раскрыть идею воинского и монашеского служения Родине.

**Задачи:** 1) Рассказать учащимся о прп. Илии Печерском; 2) Кратко изложить православное представление о мощах; 3) Указать на ответственное отношение к своим талантам.

Сегодня мы поговорим о человеке, которого вы все знаете и не знаете одновременно. В 1988 г. специальная медицинская комиссия провела экспертизу мощей одного преподобного, жившего в XII в., а ныне почивающего в пещерах Киево-Печерской лавры. Исследование показало, что святой был исключительно сильным человеком и имел внушительный для средневековья рост — 177 см, что на голову выше обычного человека того времени (160 см). Мощи хранят следы многочисленных ранений. В скелете обнаружены признаки заболевания позвоночника, в юности приведшие к параличу конечностей и временной неподвижности этого человека. Причиной смерти послужил удар острого орудия (копья или меча) в грудь, сквозь прикрывавшую её левую руку. Смерть наступила приблизительно в возрасте 40-55 лет. Монах этот — Илия Печерский. Но вам он известен как герой русского фольклора.

Итак, о ком идет речь?

Илия Печерский — это собирательный образ, связанный с жизнью богатыря Илья Муромца. Только настоящий Илия жил приблизительно на 170 лет позже, чем описывается в былинах киевского цикла.

«Мощи» — это нетленные останки святых людей. Святой Дух проникает в душу подвижника, а потом и в тело, сохраняя его после телесной смерти человека. Мощи святых являются зримым свидетельством истинности православной веры и всеобщего воскресения. Мощи покоятся в разной сохранности.

Сегодня мы даже можем представить, как выглядел Илья Муромец. По черепу мощей ученые-антропологи реконструировали приблизительный облик святого богатыря. Ну, а теперь посмотрим, как он выглядит в мультфильме.

«Сила есть — ума не надо» — неодобрительно говорит русская поговорка о человеке, который не может по-доброму распорядиться своей силой. И действительно, кроме силы нужен ум, направляющий её правильное использование. За все данные нам от Бога таланты, в том числе физическую силу и ум, мы несем ответственность. Бог в свое время спросит, как мы употребили Его дары. Все наши таланты должны служить людям. Физическая сила используется только для добрых дел и защиты слабых. Чтобы сила не осталась пустым балластом, нужны ещё доброе сердце и богатырский дух. В прп. Илии Печерском, который был воином и монахом, мы видим и то и другое.

Когда в человеке соединяются христианский дух и ратная доблесть, он становится непобедим. Даже если такой человек будет убит, как это случилось с



прп. Илией, он останется жив духовно, торжествуя победу над силами зла уже за порогом земного бытия, в Царствии Небесном.

Не все мы обладаем такой редкой силой, как у прп. Илии. Но у всех нас есть свои дары от Бога. В наших силах, с помощью Божией, воспитать в себе богатыря духа. Тогда никакой враг не будет страшен нашей прекрасной Родине.

### Кинолекция №3.

Человек русской истории: «Благодарный князь Александр Невский»

**Цель** — донести до учащихся образ православного правителя-героя.

**Задачи:** 1) Рассказать о боевых подвигах благоверного князя Александра Невского; 2) Дать представление о дипломатической мудрости князя; 3) Донести мысль о приоритете духовных ценностей перед материальными.

В 2008 г. лет в России был проведен опрос: «Кто является самым значительным лицом русской истории?». Победил наш сегодняшний герой — благоверный князь Александр Ярославич. Символично, что, согласно церковной традиции, князь родился 12 июня (30 мая по старому стилю) — в день, который сегодня стал главным государственным праздником. Каким? — Днём России. Вы знаете князя под более привычным именем. Каким?

Да, это князь Александр Невский, канонизированный на Московском Соборе 1547 г. Свое почетное прозвище он получил в 20-летнем возрасте за победу над шведами на реке Неве. В 1240 г. шведский ярл (военачальник) Биргер вторгся в прилегающие к Новгороду земли. Он прибыл с епископом, чтобы крестить русских людей в католичество. Ещё и раньше приходили к князю лукавые послы римского папы с предложением переменить веру и принять католичество. По рассказу летописца, князь Александр, посоветовавшись с мудрыми людьми, изложил послам историю Руси, а в заключение сказал, как отрезал: «Си вся сведаем добре, а от вас учения не принимаем».

Но западные государства не оставили попыток склонить Русь к римской вере. И вот Биргер, подстрекаемый магистром монашеского Ливонского ордена, направляется к Новгороду. В это время князь Александр собрал боярский совет.

«Не в силе Бог, а в правде». Эти слова, сказанные князем Александром, стали крылатыми. Они повели новгородские полки на шведов. Они вдохновляли не одно поколение русских воинов. Решающим моментом Невской битвы стал поединок князя Александра с Биргером.

(В продолжение после последних слов фильма): И эта битва состоялась. В 1242 г. пришла с Запада новая беда. Теперь уже сами немецкие рыцари Ливонского ордена ополчились на северные окраины Руси. И снова на защиту родной земли встал князь Александр.

Сосед Новгорода Псков заключил с Ливонским орденом союз для защиты от новгородцев, что было предательством русских интересов. Правда, не все псковичи стояли за этот союз. В городе заправляла группа богатых и беспринципных людей, заинтересованных в торговле и барышах больше, чем в сохранении ценностей православной веры. Сегодня такие группы внутренних предателей называют «пятой колонной». В XIII в. псковская «пятая колонна» пошла на союз с иностранцами против своих братьев. Князь Александр очистил Псков от немцев, и Ливонский орден двинул свои войска на Русь.

Решающее сражение состоялось... Впрочем, сейчас мы сами всё увидим.

Немецкий клин («свинья») вошел в русские ряды. Началась ледовая сеча. Первые ряды воинов обрекались на верную гибель. Но не страшила смерть русских людей, помнивших в эту минуту и о своих близких, и о всеобщем воскресении, когда воздастся каждому по делам его. В тот день павшие за

правое дело наследуют Царствие Божие, а предатели найдут свою вечную погибель.

Пока продолжается жизнь, продолжается и битва человека за свое спасение, битва с врагами видимыми и невидимыми (бесами). А в справедливом бою за веру и Отечество спасением становится и сама смерть. Посмотрим, чем закончилась битва на Чудском озере.

Возглавляемые князем Александром русские полки разгромили шведов и немцев, но в XIII в. Русь была еще не способна сопротивляться монгольским поработителям. С Западом князь разговаривал языком оружия, потому что речь шла о главном — о вере православной. С монголами, которые не трогали веру русичей и которым нужно было только золото, князь вел тонкую дипломатическую игру, в результате чего иго стало больше походить на союз с Ордой. Даже в столице Орды городе Сарае монголы разрешили создать православную епархию. Князь Александр понимал: не будет православия — не будет Руси, а золото — дело наживное и второстепенное.

Придет новый век, и новых героев воздвигнет Господь на русской земле — героев духа и воинской доблести, которые смогут победить и непобедимую пока Орду. О них мы поговорим в следующий раз.

#### Кинолекция №4.

Герои Куликовской битвы: «Александр Пересвет и Андрей Ослябя»

**Цель** — донести до учащихся духовное значение одного из крупнейших военных событий русской истории.

**Задачи:** 1) Познакомить учащихся с историей Куликовской битвы; 2) Рассказать о подвигах воинов-монахов Александра Пересвета и Андрея Осляби; 3) Дать православное представление о смерти на поле брани.

Обычно, говоря о подвиге, мы имеем в виду подвиг военный. Однако подвиг бывает разным — трудовым, общественным, бытовым, научным. Ваша жизнь и учёба тоже могут быть подвигом. Любой человек, который борется со своими недостатками, является подвижником. Он, преодолевая лень и малодушие, двигает себя вперед, к очередным победам духа и новым достижениям в общественной жизни. Сегодня наш разговор о подвиге героев Куликовской битвы, некоторые из которых сочетали в себе разные виды подвижничества.

Слева находится икона благоверного князя Димитрия Московского. Справа — монахи Александр Пересвет и Андрей Ослябя. Мы привыкли, что воины сражаются на поле брани, а монахи — подвизаются в своих монастырских кельях или в отшельничестве. Князь Димитрий с ранних лет воспитывался как будущий воин и правитель. Нет ничего удивительно, что, войдя в возраст, он мужественно исполнил свой воинский долг. Но странно: почему среди героев поля Куликова мы видим монахов?

Монахам при постриге вручается оружие. Кто знает, какое? Чётки — оружие духовной брани с духами злобы поднебесной. Монахам запрещено брать в руки смертельное оружие. Но во многих правилах есть исключения. У хорошего два врага. Какие? Плохое и ... лучшее. Нужно уметь действовать по обстоятельствам и в случае нужды отступить от правила в пользу лучшего. Если началась война, может ли монах взяться за оружие? По общему правилу — нет. А если он опытный воин и может решить исход сражения? Да и всякая ли война есть грех? Давайте посмотрим, как русские люди решали эти вопросы в 1380 г.

Итак, зло не в вещах, а в тех, кто ими пользуется, — в людях. Например, с помощью компьютера можно получить доступ к прекрасным книгам, фильмам,

песням. А можно попасть в плен вредных и бессмысленных игр, посадить зрение, повредить позвоночник и превратиться в животное, ищущее развлечения и больше ничем не интересующееся.

Не в мече сила, а в правде Божией. Где-то мы уже подобное слышали. И еще услышим. Побеждает тот, За кого Бог. А Бог с православными. Но только до тех пор, пока мы не грешим. Поэтому всё просто: будь честен, справедлив, милосерден, помогай людям, и Бог тебе обязательно поможет.

#### Кинолекция №5.

Герои Куликовской битвы: «благочестивый князь Димитрий Донской»

**Цель** — донести до учащихся духовное значение одного из крупнейших военных событий русской истории.

**Задачи:** 1) Продолжить знакомство учащихся с историей Куликовской битвы; 2) Рассказать о благоверном князе Дмитрие Донском и его роли в Куликовской битве.

Князь Димитрий был прямым потомком блгв. князя Александра Невского. Отец его, московский князь Иван, умер, когда мальчик был совсем маленьким. Воспитанием юного князя занимался свт. Алексей Московский, от которого Димитрий приобрел поистине бесценное сокровище. Что же такого мог дать монах московскому князю — самому богатому человеку на Руси? Живую веру во Христа. Поэтому мужество сочеталось у князя с благородством души и подлинным благочестием.

Пылкими и самоотверженными патриотами были многие люди того времени. Даже подростки стремились участвовать в сражении.

Битва, которая собрала русских воедино и стала предвестницей будущего освобождения от ига, произошла на Куликовом поле. Под знаменами московского князя в сражение с ордой Мамай вступила вся русская земля. Благословил княжеских воинов на ратный подвиг прп. Сергей Радонежский. Духовными очами он прозрел значение этой битвы. Дело в том, что Мамай не просто совершал очередной разбойничий набег на Русь. В отличие от предшественников, не трогавших государственных основ Руси и православной веры, он шел основать монгольское государство на Руси и обратить русских в ислам.

На Куликовом поле русские впервые увидели монгольские спины. Духовное значение победы войска князя Димитрия огромно. Русь сохранила православие. В русских людях возродилась вера в свержение монгольского ига.

Православная Церковь учит, что христианин, отдающий свою жизнь за других, исполняет высший подвиг любви и наследует жизнь вечную. Как сказал Господь Иисус Христос, «нет большей той любви, если кто положит душу свою за други своя». Вера в собственное бессмертие делает человека сильным и храбрым. Она даёт ему уверенность в окончательной победе Добра над злом. Бессмертный непобедим. И это не только в фантастических фильмах и компьютерных играх. Так и в реальной действительности. Отдавая жизнь за Родину, православный человек уходит в бессмертие. Сейчас мы посмотрим, как это бывает.

Поле русской славы. Поле Куликово. Вот он, бессмертный полк воинов, который теперь молитвенно сражается за нас на небесах с нашими врагами. Враги наши — лень, жадность, неприязнь к ближнему, непослушание, нежелание учиться и так далее. Победим их — и тогда всё у нас будет хорошо. Всё в наших руках..., а также — в душе и в теле. Укрепляйте душу и тело. Становитесь добрыми, умными и сильными. И Бог вам поможет!

**Цель** — раскрыть связь между молитвой, воинским подвигом и подвигом в мире.

**Задачи:** 1) Рассказать о великом русском флотоводеце адмирале Ф.Ф. Ушакове; 2) Рассказать о присоединении Крыма к России.

Греческое имя «Феодор» означает «дар Божий». Этим даром Господь наградил Россию в трудные времена борьбы за Чёрное море и Крым. Задумаемся над тем, а мы являемся даром если уж не для России, то хотя бы для наших близких — родителей, бабушек, дедушек, учителей. Как правило, мы далеко не подарки. Сегодня попробуем немножко измениться к лучшему. Наш сегодняшний герой — праведный воин Фёдор Ушаков. Кто что-нибудь слышал об этом человеке?

Фёдор Фёдорович Ушаков (1745-1817) — великий русский флотоводец, адмирал, командующий Черноморским флотом (1790-1792). В 43 морских сражениях не потерпел ни одного поражения, не потерял ни одного корабля, ни один его матрос не попал в плен. В 2001 г. причислен к лику святых как праведный воин. Праведный Фёдор является покровителем российского военно-морского флота и стратегических военно-воздушных сил.

Дядей Фёдора Ушакова был знаменитый старец, ныне преподобный Фёдор Санакарский. Молитвенная поддержка святого родственника много помогла будущему флотоводцу на всём его жизненном пути, который завершился в Санакарской обители, где уже к тому времени упокоился его дядя — старец Фёдор. Здесь, в Санакарах, в 1817 г. найдет свое упокоение и прославленный адмирал, смиренный христианин Фёдор Ушаков.

Вся жизнь Ф. Ушакова была освещена православной верой. Он молился, постился, много трудился, разрабатывая новые тактики ведения морских баталлий. После выхода в отставку в 1807 г. Ф.Ф. Ушаков уже полностью посвятил себя молитве и благотворительности. Флотоводец умер 2 (14) октября 1817 в своём имении в деревне Алексеевке (сейчас — Республика Мордовия). Когда гроб был вынесен на руках из города, его хотели положить на подводу, но народ нёс его до самого Санакарского монастыря.

Мы видели день празднования памяти праведного Фёдора Ушакова, мощи которого находятся в Санакарском монастыре в Мордовии.

Фёдор закончил Морской кадетский корпус (1766) и служил на Балтийском флоте. В 1768 г. началась русско-турецкая война (1768-1774). Ф.Ф. Ушаков в чине лейтенанта был переведен на Чёрное море. В 1772 г. получил в командование палубный бот «Курьер», на котором совершал боевое дежурство у южного берега Крыма. В 1773 г. участвовал в отражении турецкого десанта, пытавшегося высадиться в Крыму. Борьба за Крым продолжалась до 1873 г., когда манифестом императрицы Екатерины II он был присоединен к России.

После присоединения Крыма появилась возможность укрепиться на его берегах. Император Петр I сравнил государство, у которого есть только армия, с одноруким человеком. А у какого государства тогда две руки? У того, у которого есть армия и флот. В 1783 г. Ф. Ушаков строит Черноморский флот в Херсоне.

То, что на месте античного поселения Херсонес был возведен новый город-герой — исторический факт. Попробуйте сами назвать этот город? Это Севастополь. Многие российские граждане знают Севастополь только как курорт. Отдых и здоровье, конечно, необходимы людям. Но гораздо важнее военно-стратегическое значение Севастополя, который служит защитой наших берегов от тех, кому не нравится, что россияне там живут, работают и отдыхают. Крым имеет древнюю христианскую историю. Существует предание, что в I веке Херсонес

посещал святой апостол Андрей Первозванный. Тем символичнее, что именно Андреевский флаг стал флагом военно-морского флота России. По традиции флота Российской империи, последним напутствием перед боем командиров кораблей к своим экипажам были слова: «С нами Бог и Андреевский флаг!».

В Крыму Ф. Ушаков получил первую награду (орден св. Владимира IV степени) за успешную борьбу с эпидемией чумы в Херсоне. В начале русско-турецкой войны 1787-1791 гг. Ф. Ушаков в чине капитана бригадирского ранга командовал линейным кораблём «Святой Павел». 3 (14) июля 1788 г. состоялся знаменитый бой с турками у о. Фидониси — боевое крещение юного черноморского флота. Турецкая эскадра имела 1120 орудий против 550 у российских кораблей. Чем закончилось сражение, мы сейчас увидим.

Много побед одержал великий флотоводец. День победы русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турками у мыса Тендра в 1790 г. объявлен «Днём воинской славы России». Но самая главная его победа — это победа над собой. Непобедимый адмирал Фёдор Ушаков победил не только видимых врагов, но и невидимых. Его пример и молитва помогают нам в борьбе с нашими врагами — гордостью, завистью, малодушием, ленью, изнеженностью. А теперь посмотрим на морские победы адмирала Ушакова.

На приходе в честь икон Владимирской и Смоленской Божией Матери дружина имени праведного воина Феодора Ушакова, в гостях у которой вы можете побывать и лично попросить молитвенной помощи у непобедимого адмирала.

Киновикторина «Святые защитники Руси»

**Цель** — проверить усвоение пройденного материала.

**Задачи:** 1) Закрепить полученные сведения; 2) Способствовать развитию быстрой интеллектуальной реакции, нестандартного мышления, коммуникативных навыков, навыков работы в команде.

#### **Защита проекта**

Промежуточный контроль осуществляется через защиту проекта. Проект может быть индивидуальным и коллективным (2-3 человека).

#### **Требования к проекту:**

1. Проблематика — «Православные воины». В качестве предмета исследования допускается материал по святым и неканонизированным воинам.

2. Объём — минимум 10 страниц.

3. Самостоятельность выполнения — поиск, отбор, систематизация материала.

4. Процедура защиты проходит в форме представления презентации.

Обращение к накопленному тысячелетней православной цивилизацией опыту формирования личности способствует обретению ею полноты своей духовной и душевной реализации. Церковная сокровищница, хранящая творения святых отцов и труды православных педагогов, обладает огромным потенциалом для решения всех экзистенциальных задач человека и общества. Содержание этой сокровищницы не подлежит никакому пересмотру — ни коррекции, ни отмене.

В то же время следует признать, что формы подачи материала должны соответствовать настоящим реалиям и специфике восприятия современного школьника. Для разговора с молодёжью нужен новый язык. Как показывает апробация наших разработок, одним из эффективных инструментов православной миссии является кинолекторий. Его формат гармонично совмещает увлекательность, игровое начало и серьёзные интеллектуальные, духовно-нравственные усилия. Автор выражает надежду на заинтересованность православной педагогической общественности в распространении подобного опыта работы.

## **«В начале было слово...» (духовная литература для малышей)»**

---

**Родионова Татьяна Валерьевна**, заместитель заведующего  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №1 “Семицветик”», г. Тамбов

Данная рабочая программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателей по духовно-нравственному развитию дошкольников 3-4 лет в контексте компонента «Православная культура».

### **Основные подходы к организации деятельности по приобщению к художественной литературе детей 3-7 лет**

1. Организация синкретического восприятия искусства (нерасчлененность художественных образов по средствам их создания). Литературные произведения разыгрываются как живые картины, драматизируются на сцене, показываются в виде кукольного спектакля — такова связь литературы с театром. Многие стихи положены на музыку и разучиваются как песни, проводится чтение стихов под музыку, которая может стать мелодической иллюстрацией текста — такова связь литературы с музыкальным искусством, и по-прежнему существует тесная связь изобразительного и словесного искусства книги — главного предмета детской литературы.

2. Принципом организации деятельности на этом возрастном этапе приобщения детей к книге является совместная читательская деятельность взрослого и ребенка. Все возможные действия с детскими книгами взрослый и ребенок выполняют вместе, в тесном общении. Даже самый простой тип книги или журнала ребенку не осилить без взрослого, ибо здесь нужны навыки логического мышления, установления причинно-следственных связей сюжета. Упражнения в рассматривании иллюстраций и элементов оформительского искусства ребенок тоже пока не умеет проводить самостоятельно, так как книжная графика и дизайн современной детской книги разнообразны, конструктивно изобретательны и не всегда просты.

3. Традиция дней погружения в детскую литературу с утра до вечера — для этого выбирается благоприятный, свободный от больших мероприятий день. Педагоги выучивают наизусть полюбившиеся детям произведения, содержание которых отражает события детской жизни (можно занести их в отдельный альбом). Эти произведения читаются по всякому поводу в течение дня — игровая, фантазийная поэзия, произведения фольклора и письменного творчества для детей. Также желательно создание традиций чтения перед сном, чтения с продолжением.

4. Традиция изготовления взрослыми (возможно, совместно с детьми) книжек-самоделок на близкие детям темы, а также к полюбившимся произведениям.

5. Приобщение дошкольников к книге происходит ежедневно в рамках совместной деятельности взрослого и ребенка.

6. При выборе тематики необходимо придерживаться принципа чередования жанров. Жанры детской литературы: потешки, прибаутки, небылицы, перевертыши, скороговорки, чистоговорки, загадки, календарные песенки, приговорки, заклички, игровые стихи, колыбельные, сказки народные и

литературные, стихотворные сказки, сказки-пьесы, инсценировки, сюжетные стихи, лирика, рассказы-сказки, сказки-несказки, стихотворные рассказы, были, легенды.

7. При организации деятельности обязательно учитывается принцип повторного чтения произведений: перерывы между обращениями к одному тексту могут быть самыми различными — от одного дня до нескольких месяцев. При этом воспитатель не только неоднократно читает текст, но и организует его разыгрывание, просмотр диа- и видеофильмов.

8. Качество чтения воспитателя: сказки следует не читать, а рассказывать, особенно выделяя рифмованные строки, звукопись, чтение воспитателя должно быть не просто выразительным, но и в определенной степени театрализованным, запоминающимся.

9. Методика использования иллюстраций: основной принцип — показ иллюстрации не должен нарушать целостного восприятия текста. Возможны различные варианты использования иллюстрации для мотивации, углубления и уточнения образа. Если книга объединяет ряд картинок с небольшими подписями, не связанными друг с другом, сначала показывается картинка, потом читается текст (пример: книга В. Маяковского «Что ни страница — то слон, то львица», А. Барто «Игрушки»). Неверным будет показ иллюстраций в процессе чтения художественного произведения, написанного без разделения его на части. В этом случае можно за несколько дней до чтения дать детям книгу с картинками, которые вызовут интерес к тексту, либо картинки рассматриваются организованно после чтения. Если книга разделена на небольшие главки, иллюстрации рассматривают после чтения каждой части. И только при чтении книги познавательного характера картинка используется в любой момент для наглядного пояснения текста — это не нарушит единства впечатления.

10. Проблематика произведений, которые составляют круг детского чтения, должна отражать специфику дошкольного детства, проблемы и события, актуальные для детей и одновременно носящие ярко выраженную духовную направленность:

- «семья, любовь и взаимопомощь»;
- «дружба, доброжелательность и дружелюбие»;
- «ссоры, примирение, прощение»;
- «доброе сердце: милосердие и сострадание»;
- «забота о других, чувство долга и ответственности»;
- «чуткое отношение к другому и отзывчивость»;
- «щедрость и жадность»;
- «послушание и упрямство»;
- «признательность и благодарность»;
- «честность и лживость»;
- «читаем к празднику — духовная литература для детей»;
- «красота Божиего мира»;
- «живая память поколений»;
- «трудолюбие, терпение и усердие»;
- «читаем Ветхий Завет»;
- «читаем Новый Завет».

**Цель программы:** развитие читательских умений дошкольников на основе использования эффективных речевых технологий, формирования круга детского чтения по духовной проблематике.

**Задачи:**

- учить детей выражать свое отношение к прочитанному, услышанному;
- учить детей сопереживать, сочувствовать литературным героям;



- формировать у детей первоначальные представления о построении художественных текстов, об жанровых особенностях;
- развивать творческое воображение детей

В возрасте 5-7 лет разнообразнее становятся и формы исполнения детьми литературного произведения. К чтению наизусть, декламации, «оживлению» по картинке, проигрыванию добавляются пересказы с использованием иллюстраций и иных зрительных опор, выразительное чтение наизусть индивидуально, в паре, в группе; озвучивание, иллюстрирование, конструирование и проч. в совместной деятельности с воспитателем (педагогом) деятельности. Усиливается роль игры в процессе осмысления художественного произведения, при этом могут использоваться ролевые, творческие, литературные игры.

**Основная образовательная технология**, используемая при организации совместной деятельности по приобщению дошкольников к литературному чтению — **природосообразная технология продуктивного чтения** в режиме медленного чтения (чтения с возможными остановками для комментария, для включения воображения, усиления и уточнения эмоций и так далее). Технология продуктивного чтения обеспечивает полноценное восприятие текста читателем, активную читательскую позицию по отношению к тексту и его автору, а также позволяет в активной форме наиболее полно раскрыть духовную составляющую произведения.

### **Структура построения совместной деятельности взрослого и детей в технологии продуктивного чтения**

#### **I. Работа с текстом до чтения**

**Цель** — развитие такого важнейшего механизма чтения, как антиципация, то есть умение предполагать, предвосхищать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации.

**Главная задача** взрослого — вызвать у ребенка желание, мотивацию прочитать книгу:

- дети от взрослого узнают имя автора, название книги, листают, рассматривают книгу, задают вопросы взрослому; рассматривают иллюстрацию, которая предшествует тексту, затем высказывают свои предположения о героях, теме, содержании;

- педагог предлагает прочитать текст, проверить возникшие предположения.

#### **II. Работа с текстом во время чтения**

**Цель** — понимание текста и создание его читательской интерпретации.

**Главная задача** взрослого — обеспечить восприятие текста:

- дети слушают чтение взрослого в режиме диалога с автором, комментированного чтения, словарная работа (объяснение и уточнение значений слов) ведется в основном по ходу чтения. В этом случае она становится мотивированной и интересной: ведь именно по ходу чтения становится понятно, какие слова нуждаются в толковании, а само слово толкуется в контексте, а не вне его;

- беседа по содержанию текста в целом, выборочное чтение, обсуждение читательских интерпретаций.

#### **III. Работа с текстом после чтения**

**Цель** — корректировка читательской интерпретации авторским смыслом.

**Главная задача** взрослого — обеспечить углубленное восприятие текста, корректировку первичного восприятия:

- педагог ставит вопрос к тексту в целом, далее следуют ответы детей на этот вопрос и беседа;

- рассказ взрослого о писателе и беседа с детьми о его личности;

- повторное обращение к заглавию произведения и иллюстрациям;
- выполнение заданий, усиливающих эмоциональное, смысловое, духовное восприятие текста.

**Возможные формы организации совместной деятельности** по приобщению детей к литературному чтению:

- чтение или рассказывание одного произведения;
- чтение нескольких произведений, объединенных единой тематикой (чтение стихов и рассказов о весне) или единством образов (две сказки о дружбе и взаимовыручке); можно объединять произведения одного жанра (два рассказа или два стихотворения) или нескольких жанров (загадка, рассказ, стихотворение); можно объединять новый и уже знакомый материал (первичное чтение объединяется с повторным);
- объединение произведений, принадлежащих к разным видам искусства: чтение литературного произведения и рассматривание репродукций картин; чтение литературных произведений в сочетании с музыкой. Особенно учитывается сила воздействия произведений на эмоциональную сферу ребенка, в подборе материала должна быть определенная логика — усиление эмоциональной насыщенности к концу деятельности;
- чтение и рассказывание с использованием наглядного материала (эта форма особенно эффективна при повторном чтении): сопровождение чтения и рассказывания показом игрушек и действий с ними, настольный театр, кукольный театр, теневой театр, фланелеграф, диафильмы, кинофильмы, телепередачи, мультфильмы;

### **Подходы к составлению тематического планирования**

Специфика деятельности восприятия детьми художественной литературы и фольклора, а также задачи включения дошкольников данную деятельность не позволяют выстроить темы для чтения-слушания в строго заданном порядке. Взрослому при выборе текста необходимо учитывать следующие факторы: настроение детей, текущие события, актуальные проблемы дня, грядущие события, праздники и так далее.

Целесообразно каждый день выделять время для чтения детям (не менее 10-30 минут в день в зависимости от возраста).

Тематическое планирование по приобщению дошкольников к литературе составлено по гибкому принципу, является примерным и составлено по блокам возможной актуальной проблематики.

#### **Результатом освоения программы будет:**

- приобретение детьми опыта читательской деятельности, формирование элементарного круга чтения, становление духовно-нравственных основ личности ребенка, приобщение к основам читательской культуры, присвоение важнейших читательских умений, связанных с такой сферой читательской деятельности, как эмоциональная реакция на текст (для дошкольников 3-4 лет);

- приобретение детьми опыта читательской деятельности, формирование элементарного круга чтения, становление духовно-нравственных основ личности ребенка, приобщение к основам читательской культуры, присвоение важнейших читательских умений, связанных с такой сферой читательской деятельности, как включение творческого воображения в процессе чтения (для дошкольников 4-5 лет);

- приобретение детьми опыта читательской деятельности, формирование элементарного круга чтения, становление духовно-нравственных основ личности

ребенка, приобщение к основам читательской культуры, присвоение важнейших читательских умений, связанных с такой сферой читательской деятельности, как реакция на содержание текста (для дошкольников 5-7 лет).

**Апробация** данной программы с 2018 по 2023 годы показала ее практическую ценность, возможность применения в муниципальных дошкольных учреждениях, а именно:

- создание «уклада» позволяет наполнить духовным содержанием весь детский день, причем в компонентах уклада жизни православной группы мы постарались отразить все линии Православного компонента дошкольного образования;

- модульное построение учебного плана помогает нам реализовывать ФГОС дошкольного образования и православный компонент дошкольного образования;

- выделение двух групп принципов (православного воспитания и деятельностных) позволило нам организовать всю деятельность детей с учетом эффективных современных образовательных технологий;

- принцип «концентров» дал нам глубину раскрытия содержания программы, помог образовать «поля тематического единства», которые мы реализовывали через сквозные темы всего программного материала;

- тематические планирования рабочих программ, выполненные в духовно-нравственной проблематике, отразили новаторский методический подход — как альтернативу традиционному планированию по лексическим темам;

- занятия-утренники, как основная организационная форма праздников, которые мы проводили по авторским сценарным разработкам, позволили детям на эмоциональном, познавательном, духовном уровнях приобщаться к особой радости от переживания событий, связанных с православными традициями.

В настоящее время на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 “Семицветик”» работают четыре православные группы для детей 3-7 лет.

## Проект «Ядерный университет и духовное наследие Сарова»

---

**Савченко Оксана Валерьевна**, заведующая кафедрой теологии  
Саровский физико-технический институт Национального исследовательского  
ядерного университета «Московский инженерно-физический институт»,  
г. Саров, Нижегородская область

Саровский физико-технический институт НИЯУ МИФИ готовит будущих работников атомной отрасли. Требования, предъявляемые к подготовке кадров для ядерного энергетического комплекса (ЯЭК) и ядерного оружейного комплекса (ЯОК) сегодня, предполагают не только высокий уровень научно-технического образования. В современной России одним из важнейших направлений в развитии атомной отрасли становится целенаправленная подготовка специалистов с высоким творческим потенциалом и устойчивыми позитивными ценностными ориентациями, высоким уровнем развития личности. Гражданское воспитание в вузе, таким образом, представляется как процесс формирования ценностно-мировоззренческой компоненты, и прежде всего, при изучении гуманитарных дисциплин. Личностное развитие является определяющим фактором формирования и развития профессионализма, в этом основной акмеологический принцип гражданского воспитания.

В Саровском физико-техническом институте НИЯУ МИФИ с 2001 г. действует кафедра теологии. С 2007 г. научно-методическая деятельность кафедры осуществляется в рамках концепции аксиологической безопасности в ядерном оружейном комплексе и ядерном энергетическом комплексе. Надо подчеркнуть, что образовательный процесс, направленный на формирование профессиональной и гражданской компетентности будущих работников атомной отрасли, должен опираться на такую систему ценностей, которая проверена временем и отечественной культурой. Аксиологические и акмеологические принципы духовно-нравственного воспитания разрабатываются в рамках православной теологии образования по двум содержательным направлениям: духовное наследие отечественной культуры («Саров православный») и корпоративная культура атомной отрасли («Саров ядерный»).

При изучении гуманитарных и социальных дисциплин важно так организовать образовательный процесс, чтобы изучение предмета было переведено с уровня потребления информации на уровень синергетически построенного исследования. Студент должен иметь возможность получить навыки такого исследования для того, чтобы лучше понимать, как получается научное знание. Одним из основных аксиологических принципов данного подхода является принцип организации исследовательской работы студентов в рамках изучения духовных и витальных ценностей отечественной культуры. Именно эти аксиологические уровни позволяют через исследование культурного наследия формировать гармоничную личностную аксиосферу выпускника.

**На основе этой концепции с 2010 г. реализуется проект «Ядерный университет и духовное наследие Сарова».** Проект направлен организацию образовательного процесса на основе ценностного ориентирования на занятиях по гуманитарным, социальным и экономическим дисциплинам. В рамках проекта проводятся студенческие научно-практические конференции по гуманитарным и

социальным наукам (2010-2023 гг. — 35 конференций), ежегодные встречи с митрополитом Нижегородским и Арзамасским Георгием, студенческие фестивали в рамках Саровских чтений «Православное лето», встречи с духовенством РПЦ и ветеранами атомной отрасли, культурно-просветительские мероприятия, экскурсии по святым местам Сарова и Дивеево, в музее ядерного оружия РФЯЦ-ВНИИЭФ и других музеев города, региона, страны, связанных с тематикой отрасли. Молодое поколение должно знать те ценности отечественной культуры, которые помогли выстоять нашему народу в XX веке. Особенно ярко это проявилось в период Великой Отечественной войны и в истории советского атомного проекта.

**Проект «Ядерный университет и духовное наследие Сарова» направлен на гражданское воспитание будущих работников атомной отрасли и будущих жителей нашего города.** В последние годы в СарФТИ увеличился набор иногородних студентов (почти половина поступивших), многие из которых нацелены на работу в РФЯЦ-ВНИИЭФ (Ядерный центр), и очень важно познакомить ребят с традициями отрасли и города. В ходе подготовки к конференциям ребята готовят доклады, снимают фильмы. Такая деятельность позволяет ребятам погрузиться в особую атмосферу нашего города, где гармонично соединяются духовно-нравственные традиции преподобного Серафима Саровского и атомного проекта.

**Важное место в реализации проекта занимает курс «Духовно-нравственные ценности отечественной культуры»** для первокурсников физико-технического факультета, факультета информационных технологий и электроники, экономико-математического факультета. С 2010 г. курс изучили более 700 студентов.

В учебном плане современного технического вуза может быть предусмотрено введение таких дисциплин, которые бы основывались на изучении духовных и витальных ценностей на примере местной истории Русской Православной Церкви и отрасли вуза. В СарФТИ таким курсом и является курс «Духовно-нравственные ценности отечественной культуры», который посвящен двум важным темам в истории нашего города — Сарову православному и Сарову ядерному. Саров православный известен на весь мир — в нашем городе расположен Свято-Успенский мужской монастырь «Саровская пустынь», основанный в начале XVIII века. В нем в конце XVIII — начале XIX веков подвизался преподобный Серафим Саровский. В 1927 г. монастырь был закрыт, и в 1946 году здесь начал свою историю секретный объект, позже ставший городом Саровым и Российским Федеральным Ядерным центром. Здесь была создана первая советская атомная бомба, испытанная на Семипалатинском полигоне 29 августа 1949 года.

Опыт показывает, что педагогически результативным является изучение персональной истории — всякое системное и последовательное антропологическое размышление приводит к глубокой и даже богословской постановке вопроса. Через исследование судеб простых людей молодой человек лучше понимает великие события, происходившие в нашей стране за последнее столетие и коренным образом изменившие жизнь россиян. Изучение биографий выдающихся и рядовых работников атомной отрасли помогают осваивать систему ценностей научных и инженерных работников, эффективно способствуя личностному росту и формированию профессиональной компетентности.

Результативность применения биографического метода усиливается работой в рамках методологии и методики визуальной антропологии. Изучение личного опыта людей старшего поколения, в процессе живого зафиксированного на

видео диалога, способствует личностному росту студентов, помогает сформировать верную идентичность и адекватную самооценку. Это способствует формированию у молодого поколения чувства сопричастности, и через это — гуманистического отношения к культурно-историческому наследию предыдущих поколений, преодолению максимализма, идеологического отношения к прошлому, и, в конечном счете, к формированию гражданского патриотического сознания. Эта работа проходит в рамках проекта «Человек в закрытом городе».

Современные многочисленные исследования истории советского атомного проекта показывают, что у истоков отрасли стояли выдающиеся профессионалы, люди с крепкими, по сути — христианскими, нравственными устоями. Поэтому одна из важнейших задач образовательного процесса СарФТИ НИЯУ МИФИ — ориентирование студентов как будущих работников атомной отрасли на высокие духовно-нравственные ценности отечественной культуры, в которой духовное и нравственное наследие Сарова занимает достойное место. Анализируя и сравнивая системы ценностей православного христианства и советских «бомбоделов», студенты постепенно приходят к пониманию важных смыслообразующих ценностей в системе ценностей гражданина и ученого.

### **Программа курса**

#### **«Духовно-нравственные ценности отечественной культуры»**

Курс «Духовно-нравственные ценности отечественной культуры» является одним из элективных курсов в цикле гуманитарных дисциплин образовательного стандарта. Курс дает знания в области аксиологии и истории духовного наследия Православного Сарова и нравственного наследия советского атомного проекта, ярко проявившегося в истории ядерного Сарова.

**Цель курса** — познакомить студентов с важнейшими проблемами аксиологии, ввести их в проблематику современных гуманитарных наук (теологии, аксиологии, истории, культурологии, социологии), дать системное представление о духовно-нравственных ценностях отечественной культуры, проявленных в духовном наследии Саровской земли — с одной стороны, в истории Саровской пустыни, деятельности преподобного Серафима Саровского, с другой — в деятельности создателей советского атомного проекта.

#### **Задачи курса:**

1. Изучение основ аксиологии, учения о духовно-нравственных ценностях.
2. Изучение духовно-нравственного наследия Саровской пустыни и преподобного Серафима Саровского.
3. Изучение духовно-нравственного наследия создателей советского атомного проекта.

### **Содержание курса**

#### **Тема 1. Введение в аксиологию.**

Онтологические основания ценностного отношения к миру. Понятие ценности. Ценности в жизни людей. Системы ценностей. Аксиосфера личности. Рациональное и иррациональное в аксиосфере. Классификации ценностей. Конфликты ценностей и пути их разрешения. Сущность механизма социальной регуляции и ценность как его элемент. Нормы. Социальный контроль. Этика и аксиология в религии. Целостность социокультурного процесса.

Аксиологический кризис. Переоценка ценностей. Аксиологическая рефлексия. «Пирамиды» ценностей. Аксиологический анализ деятельности.

Концепция аксиологической безопасности в ЯОК и ЯЭК.

## **Тема 2. Духовно-нравственные ценности отечественной культуры.**

Категориальный статус понятия «духовность» в контексте концепции социальности. Единство образования и духовности в российской культурной традиции. Духовный кризис современного российского общества. Пути и стратегии восстановления духовного потенциала российского общества.

Категории «дух, духовность» как базовые для формирования принципов духовной безопасности. Принципы духовной безопасности. Логические, правовые и исторические аспекты духовной безопасности в системе образования России. Обеспечение духовной безопасности в системе образования России на современном этапе.

Православие как системообразующая аксиологическая основа русской культуры. Христианские ценности. Понятие «духовности». Этика, мораль, нравственность. Источники этики.

## **Тема 3. Духовное наследие Саровской пустыни и преподобного Серафима Саровского.**

История Свято-Успенского мужского монастыря «Саровская пустыня». История Свято-Троицкого Серафимо-Дивеевского женского монастыря. Женские монастыри Нижегородской области, созданные по благословию преподобного Серафима Саровского.

Духовное наследие преподобного Серафима Саровского. Преподобный Серафим Саровский — духовный покровитель работников атомной отрасли России. Фильм студентов СарФТИ НИЯУ МИФИ «Дорога к батюшке».

## **Тема 4. Духовно-нравственные ценности советского атомного проекта.**

История советского атомного проекта. Нравственное наследие. И.В. Курчатов, Б.Г. Музруков, Ю.Б. Харитон, В.А. Цукерман, А.Д. Сахаров и другие.

Проект «Ядерный университет и духовное наследие Сарова».

## **Тема 5. Духовно-нравственные ценности в эпоху высоких технологий.**

Этика атомной отрасли. Духовно-нравственные ценности в эпоху высоких технологий.

Ценности ГК «Росатом»: Стремление быть первыми. Ответственность за результат. Эффективность. Единая команда. Уважение. Безопасность.

Современный этап модернизации отечественной науки, экономики и системы образования требует подготовки большого числа высококвалифицированных специалистов. Модернизация требует ценностной мобилизации. Национальная безопасность в современном мире должна рассматриваться не только с военно-политической и технической точек зрения, необходимо учитывать гуманитарную составляющую вопроса безопасности: культурную, конфессиональную, аксиологическую.

Сегодня возрастает необходимость обращения к духовно-нравственным ценностям отечественной культуры, сформированным русской православной культурой. И в этом, безусловно, заключаются аксиологические основы национальной безопасности нашего государства.

Значение аксиологических знаний состоит в том, что они обогащают и систематизируют содержание образования, способствуют лучшему пониманию ценностей других культур и целенаправленному формированию новой позитивной системы ценностей молодежи (что особенно важно в эпоху модернизации российского общества, глобализации культуры, «столкновения



цивилизаций», «столкновения ценностей» и активизации мирового терроризма). От того, какие ценности мы сформируем сегодня у нашей молодежи, зависит наше будущее.

Надо отметить, что формирование системы ценностей у каждого человека происходит на протяжении всей жизни. Л.С. Выготский подчеркивал, что «переоценка ценностей — есть основной момент при переходе от возраста к возрасту». Поэтому вопрос о духовно-нравственных ценностях и ориентирах важен для всех участников образовательного процесса.

Часто приходится слышать: у разных людей разные ценности. Это не совсем так. У разных людей разные системы ценностей, то есть разные вещи для них важны. И поэтому нужно понимать, что наша жизнь, наши результаты зависят от того, какие у нас ценности, приоритеты, что нам важно в этой жизни.

И вот здесь очень важно, какую систему духовно-нравственных ценностей мы выбираем, чтобы верно различать добро и зло. Нравственность не самостоятельна, она производна от духовности, которой занимается религия. Верная расстановка приоритетов — «духовное умение». Но что такое «духовное»? Часто за «духовное» принимают душевное: интеллектуальное, науку, литературу, искусство. Это неверно. Душевное не видит разницы между правым и левым, не умеет выбирать, не умеет выстраивать свою жизнь целенаправленно и эффективно. «Духовное» — это то, что нас связывает с Богом, внутреннее; именно «духовное видение» позволяет различать добро и зло.

Понять эти важные и сложные вопросы, верно выбрать нужную нам систему духовно-нравственных ценностей помогает духовное наследие преподобного Серафима Саровского.

Всем нам хорошо известны слова батюшки Серафима: «Радость моя, молю тебя, стяжи Дух Господень и тысячи вокруг тебя спасутся». «Стяжание Духа Господня» — идеал духовного человека, для которого нормой является нравственное отношение к другому человеку, выраженному в словах: «Радость моя!» В словах преподобного звучит: главное, первое — внутреннее, духовное, а затем — внешнее, социальное. Сначала займись собой, стань человеком, достойной личностью, остальное приложится.

Многолетний опыт по ценностному ориентированию показывает, что ценности по отдельности не «работают», важна система ценностей — иерархия, важно показать, как правильно расставлять приоритеты. Система ценностей транслируется через личный, живой пример, поэтому интервью с ветеранами атомной отрасли имеют очень значительные последствия, а также воспитывают интерес к другому человеку. Освоение ценностей происходит в ходе события, получения личного опыта, а не просто знакомства с правильной информацией. Нужно организовать такое событие. В условиях СарФТИ НИЯУ МИФИ таким оптимальным событием представляется научное исследование в рамках научно-исследовательской работы студентов (НИРС) — интервью с ветеранами, опросы и так далее. Результат усиливается тем, что исследование проводится командным методом. При ценностном ориентировании важно также организовать аксиологический анализ, рефлексию формируемых ценностей (пирамиды ценностей, аксиологический анализ деятельности и так далее). Главное — дать этот инструмент молодежи, не учить их, что хорошо, а что плохо, а дать им инструмент, который они сами могут применить и получить результат.

Преподобный Серафим Саровский сегодня многими работниками атомной отрасли считается небесным покровителем. Есть понимание того, что Саров был выбран не случайно.

Безопасность в гуманитарном подходе понимается не просто как просчитанный процесс выполнения какой-то работы без сбоев. Я думаю, что тут надо говорить вообще об основаниях жизни всего общества и отдельного человека. Когда общество живет, основываясь на системе ценностей своей культуры, мотивация отдельного человека укоренена в традиции, то совершенно понятно, что экологическая, промышленная, государственная и другая безопасность являются частью общей безопасной стабильной жизни данного сообщества.

Сложное национально-государственное положение нашей страны в последние годы наряду со многими проблемами выдвинуло проблему национально-го самосознания. Сегодня это чаще всего формулируется как необходимость национальной идеи.

В данной статье термин «национальное» рассматривается как производное от слова «нация», подразумевающее ту многомиллионную общность людей, живущих в современной Российской Федерации и часто обозначаемое словом «россияне». В докладе я употребляю слова нация, национальный как понятия, характеризующие тип социальной общности, а не как характеристику этнической принадлежности.

В наше время уже является общепризнанным то положение, что общественное самосознание является основой общественного существования, выживания, стабильности, возрождения, сосуществования с другими, и, таким образом, основой безопасности данной общности. Без самосознания как осознания самого себя, своего бытия, своего пути, своего места в окружающем реальном мире, нет личности, нет зрелой общности.

Социолог К. Касьянова в своей работе «О русском национальном характере» пишет: «К чему обычно апеллируют при постановке каких-то общенациональных задач? К представлениям народа о самом себе: что он, народ, может, чего хочет. А это последнее представление обязательно включает в себя понятия не только о том, как данному народу жить (в смысле создания определенных условий быта и деятельности), но и о том, чему он должен служить, то есть к чему он призван в общеисторическом, мировом процессе, представления о котором также входят в культуру любого, даже самого малого по размерам этноса. В свою очередь, представление о своем месте в мире и в истории предполагает какое-то осознание своих особенностей по сравнению с другими этносами, особенностей вполне конкретных, часто проявляющихся на уровне даже отдельного человека».

Таким образом, национальное самосознание - это, как правило, идентификация в рамках Абсолютной истины, а не социально-экономический процесс. Особенно ярко это проявилось в русской культуре. Идеи и планы на будущее создают нацию, а не общая территория.

Национальное самосознание выявляется и формализуется в ходе постоянного культурного процесса. Носителями такой культуры являются целостные личности (надежные), укорененные в национальной традиции и способные реализовывать себя через культуру и культуру через себя. Нельзя забывать, что культура — жизнь. Это не информация, не экзаменационные билеты, не просто набор хороших манер. К сожалению, сегодня мы часто понимаем под культурой процесс развлечения, отдыха, получения удовольствия. Все это имеет право быть, но совершенно понятно, что служить основой национального выживания, не говоря уж о возрождении, вряд ли может.

Наши мировоззрение, мироощущение, устремления внешне проявляются в архитектуре, живописи, музыке, нарядах, песнях, танцах, ритуалах и так далее. В советское время и, зачастую, до сих пор принято считать, что культурный человек — это тот, кто посещает красивые места, часто бывает на выставках, концертах, в театрах; он красиво одет и, может быть, даже сам красиво поет, танцует — одним словом, занимается культурой. Но это, в лучшем случае, реализация эстетических ценностей. Сегодня люди массово коллекционируют эстетические впечатления: ездят по всему миру, бесконечно фотографируют и им кажется, что они занимаются культурным процессом. К сожалению, очень часто этот процесс вглубь не идет. Люди не стараются понять, что стоит за внешне красивыми вещами, кто их сделал и зачем. Именно это внимание к человеку и его душе всегда воспитывало в русской культуре православие. И этого нам сейчас не хватает.

Д.С. Лихачев подчеркивал: «Культура — это огромное целостное явление, которое делает людей, населяющих определенное пространство, из просто населения — народом, нацией. В понятие культуры... всегда входили религия, наука, образование, нравственные и моральные нормы поведения людей и государства. Культура — это то, что в значительной мере оправдывает перед Богом существование народа и нации... Культура — это святыни народа, святыни нации... Смертный грех народа — продажа национальных культурных ценностей... Культурными ценностями не может распоряжаться не только правительство, парламент, но и вообще ныне живущее поколение, ибо культурные ценности не принадлежат одному поколению, они принадлежат и поколениям будущим».

Каковы же пути и средства освоения культуры, то есть пути и средства выявления и формализации национального самосознания. Можно сказать по-другому: каковы средства обеспечения надежности. Здесь, несомненно, надо подчеркнуть роль образования, особенно гуманитарного, процессов социализации, и других культурных процессов повседневности. В частности, это работа по сохранению и осмыслению культурного наследия: языка, национальных ритуалов и обычаев, сложившихся исторически норм и ценностей и творческое применение их в сегодняшней жизни, традиция изучения (я подчеркиваю, традиция изучения) национальной философской и духовной мысли и многое другое. Терпение, послушание, смирение — вот те качества, которые необходимы человеку, решившему осваивать Культуру, это характерные черты человека культурного, человека надежного.

При этом необходимо помнить, что культура — это целостная система, это иерархия ценностей. Ценности всегда существуют в системе или иерархии. Некоторые говорят, что у разных людей разные ценности. Это не совсем так. Ценности у людей одни и те же, но отличается расстановка приоритетов. Например, у одного человека карьера на первом месте, семья — на втором, а у другого — наоборот. При этом никто из них не отказывается совсем от этих ценностей, но каждый получает свой результат.

Сегодня общепризнано, что основополагающие ценности, смысловое ядро национальной культуры изначально закладываются религиозно. Вера и церковь держат Культуру, помогая народу выстоять в трудные времена и жить полноценной повседневной жизнью в обычное время. Таким образом и осуществляется национальная безопасность в Культуре. Так и получается надежный процесс.

Цивилизационные ценности — это система таких ценностей, которые держат цивилизацию. А цивилизация — это единство огромного количества людей в прошлом, настоящем и будущем. Просто эстетическим удовольствием

их не объединить и не заставить быть вместе. Для этого нужны более серьезные вещи, ради которых можно потерпеть обиды, чьи-то капризы и так далее. Такая цивилизационная система ценностей является основой государственной безопасности, ибо если нет единой системы ценностей — не будет и единого государства.

До недавнего времени у нас воспитывали «грамотных потребителей». Но сегодня очень многие педагоги и философы образования уже понимают, что с этим пора заканчивать. Говорят, что нужно сосредоточить внимание на воспитании профессионалов и одновременно патриотов. Это сегодня наш ориентир.

Далее я хотела бы остановиться на некоторых проблемах, связанных с русским национальным самосознанием.

Я думаю, что сегодня бесспорен тот факт, что в формировании русского национального самосознания существенную роль сыграли идеалы, упрочившиеся под влиянием православия.

Ф.М. Достоевский говорил, что русское — суть православное. Вл. Соловьев подчеркивал, что русский народ избрал своими идеалами не «языческий путь самодовольства, коснения и смерти», а «христианский путь самосознания, совершенствования и жизни».

В наше время мы уже не живем в русской культуре. Очень многое утрачено, возможно, безвозвратно. Мы сегодня — россияне. Это уже другое сообщество. Но все же мы говорим по-русски, обращаемся к русской литературе, как к родной, «своей», а не «чужой», в поисках корней, и в поворотные моменты истории мы понимаем, «что Москва за нами».

Что же представляли собой наши русские идеалы, те национальные ценности, которые и прославили наш народ, и сделали его великим? Вот некоторые из них.

К. Касьянова в уже упоминавшейся работе, одной из фундаментальных по разбираемому вопросу, подчеркивает, что одним из основных, а может быть, и главным архетипом русского национального характера является терпение. «За терпенье Бог дает спасенье», «Бог терпел и нам велел», «Хорошо спасенье, а после спасенья терпение». Это все — русские народные поговорки, которые мы можем сегодня найти в сборнике В.И. Даля. За неимением времени, позволю себе упрощенное определение терпения. Терпение — это не ожидание лучшего будущего при несопротивлении сегодняшним бедам, терпение — это активное действие сегодня, здесь и сейчас, несмотря ни на что, не надеясь на награду. Это великая способность нашего народа, воспитанная тысячелетней культурой, помогшая пережить многие беды, преодолеть уныние и обиды, разорение и смерть.

Была выработана такая культура, которая объяснила русскому культурному человеку, что настоящее дело — это общее дело и что личные проблемы эффективно решаются только в хорошо отрегулированном социальном целом. Человек русской культуры чувствовал, осязал грех, грех для него был не просто нарушение правил, грех это отступление от Бога, от себя, от жизни, это отказ от Любви. Бог — есть Любовь. Путь к Богу есть путь к Истине, путь к Богу есть путь к себе. Постоянное стремление к абсолютной истине было всегда присуще русской культуре. Путь к себе, поиск Образа и Подобия Божьего в себе, путь к своей личности — этот путь признавался как критерий жизненного пути православного русского христианина. «Светлым ликом» близок другой человек, «общение по душам» — суть русского общественного взаимодействия, а не желание собственной выгоды при использовании полезной вещи.

Ф.М. Достоевский писал: «Судите наш народ не по тому, чем он есть, а по тому, чем желал бы стать. А идеалы его сильны и святы, и они-то и спасли его

в века мучений; они срослись с душой его искони и наградили ее навеки простодушием и честностью, искренностью и широким все открытым умом, и все это в самом привлекательном и гармоническом соединении». Напомню, что это слова человека, который видел Россию и в остроге тоже.

Национально-государственная безопасность предполагает стабильную, эффективно действующую на всех уровнях политическую систему или государственную форму. Русский философ И.А. Ильин утверждал: «У всякого народа своя особая «душа», и помимо нее его государственная форма непостижима».

При этом необходимо иметь в виду, как подчеркивал Вл. Соловьев, что наш народ «никогда не смешивает государственного единства с национальным... Русский народный взгляд не признает государственность само по себе за высшую и окончательную цель национальной жизни... Для него государство есть лишь необходимое средство, дающее народу возможность жить по-своему...». «Настоятельная потребность наша, существенное практическое условие для исполнения нашего высшего национального призвания есть духовное освобождение России...». «Национальный вопрос в России есть вопрос не о существовании, а о достойном существовании». Достойное же существование — это подчинение своей жизни нравственному закону, нравственному долгу, который требует «нравственного самоотречения народа».

Национально-государственные идеалы русского народа реализовывались в самодержавии. Историк С.А. Ермишина настаивает, что «именно это державное сознание, его идеалы просветили, объединили и уравнили все важные стороны... национального самосознания». Она называет три основные идеи-настроения, отчетливо проявившиеся в национальном самосознании на всех исторических этапах, о чем свидетельствуют летописи, фольклор, духовная поэзия и другие разнообразные источники по истории духовной жизни народа. Во-первых, это притяжение Земли-Отечества, единый голос большой и малой Родины. Второе — это признание божественной основы власти: «Всякая власть — Богу ответ». Вл. Соловьев: «Царь — делегация Божьей власти». Н. Тихомиров: «это не есть передача государю народного самодержавия, ... а отказ от собственного самодержавия в пользу Божией воли, которая ставит царя как представителя не народной, а Божьей власти». И третье — это стремление к свободе, то есть буквально к своему бытию. Цель национально-государственного строительства по подобным принципам означало следующее. Как писал Вл. Соловьев, русский народ «хочет правды, то есть согласия между действительной жизнью и тою истиной, в которую он верит».

Да, сейчас многое забыто. Но смысловое ядро национальной культуры имеет свойство сохраняться долгое время, даже если он не реализуется вовне. Нам кажется, что если мы извне что-то изменим, то ядро изменится тут же, но это не так. Современная гуманитарная наука полагает, что традиционные ценности, закладываемые культурой тысячелетиями, не уничтожаются, от них невозможно отказаться, они уходят в глубины подсознания и там «требуют» своей реализации, вызывая подчас глубокие неосознанные «внутриличностные конфликты», происходит процесс угнетения первичных ценностей. Может быть «вспоминание» этих ценностей поможет нам сегодня строить нашу новую национальную культуру, нашу национально-государственную безопасность. Нужно работать с этим ядром, осознать его. И эта работа не только индивидуальная, но и соборная. Русская Православная Церковь занимается ею уже тысячу лет и имеет наработки, которые можно использовать в современной педагогической практике.

Историк и политолог А.И. Вдовин в конце XX века утверждал: «Русская идея сегодня — это осознание русскими людьми, народом в целом своей идентичности, общего пути, общих задач, общей ответственности и обязанности строить лучшее, гуманное и справедливое общество. Интегральная же российская идея является (должна стать) делом всех российских народов... Российская идея есть осознание российской идентичности во имя благополучия и процветания российской нации как согражданства».

В начале XX века философ И.А. Ильин писал: «Нация, как единение людей с единым национальным актом и культурой, не определяется принадлежностью к единой церкви, но включает в себя людей разной веры, и разных исповеданий, и разных церквей. И, тем не менее, русский национальный акт и дух были возвращены в лоне Православия и к ним, более или менее приобщились почти все народы России самых различных вер и исповеданий...». Соборное единение различных народов было основой жизненной силы России.

Хочется надеяться, что сегодня мы сможем обратиться к глубинным основам нашего национального самосознания, выработавшего за сотни лет свои секреты национальной безопасности.

В истории случаются аксиологические кризисы, когда происходит слом ценностей при переходе от одного типа культуры к другому. И мы сейчас находимся в таком аксиологическом кризисе. В Советском Союзе все было четко (это — черное, это — белое) а современной молодежи очень тяжело, она находится в смутно очерченном пространстве ценностей и часто выбирает не те ориентиры. Проблема выбора сегодня стоит очень остро для каждого человека, для общества и государства. И при выборе нужно обратиться к смысловому ядру, чтобы понять, чего мы на самом деле хотим. Тут можно вспомнить Смутное время, когда русский народ выбирал царя. Тогда все наложили на себя трехдневный пост и думали, что делать и что их объединит.

Есть разные понимания социальных общностей. А в русской философии есть такое понятие, как народ. Это могут быть люди разного социального уровня, этнического происхождения и даже взглядов, но находящиеся в едином смысловом ядре. Народ — это общность людей с единой системой ценностей.

## Учебно-методическое пособие «Воскресение»

### (основы православной культуры и духовные традиции русского народа)

**иерей Александр Сатомский; Фомина Надежда Евгеньевна**, специалист  
отдела религиозного образования  
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет  
им. К.Д. Ушинского»

Духовно-нравственное воспитание в православных традициях — это воспитание, основанное на христианских ценностях. Православная культура является христианской. Изучая православные традиции и культуру, невозможно отделить её от понимания Евангельского учения.

Православная педагогика, как и светская, направлена на образование, которое нельзя отвести только к процессу обучения или только к процессу развития.

Воспитание — это восполнение духовной составляющей во всех процессах, направленных на становление личности. Целью воспитания является формирование тех качеств, которые приведут ребёнка к самостоятельной жизни в обществе.

Основные понятия, которые используются в пособиях относительно религиозной культуры:

Религия — с точки зрения теологии религия понимается от латинского глагола «religare» — «связывать, соединять» мир людей и мир сверхъестественный, то есть человека с Богом. Цель религии возвышать и совершенствовать человека. Осуществление этой цели возможно при желании человека приблизиться к Богу

Христианство — одна из трех мировых религий. Центром религии является богочеловек Иисус Христос, рожденный Девой, зачавшей Духом Святым, явившийся на землю для спасения человечества и возможности человека приблизиться к Богу, Распятый на Кресте и Воскресший через три дня после смерти.

Термин «православие» является переводом с греческого «ὀρθοδοξία» («ортодоксия») — «прямое мнение», «прямое учение». Христианство возникло в I веке н.э. в Палестине. Основателем его является Иисус Христос. Православие в своей в наибольшей степени сохранило черты и традиции раннего христианства.

Священное Писание: «Священным Писанием», или Библией, называется собрание книг, написанных пророками, апостолами по вдохновению Святого Духа. Само слово «Библия» в переводе означает «книги». Главная тема всех библиейских книг — спасение человека. Именно эта мысль и проходит через всё Писание Ветхого и Нового Завета.

Евангелие («εὐαγγέλιο», в переводе с греческого «благая весть») — четыре книги Нового Завета, излагающие жизнь и учение Христа Спасителя, которые закончились Его крестной смертью, воскресением и вознесением.

Духовно-нравственное воспитание — целенаправленно организованный процесс способствования самоопределению личности в её духовно-нравственном становлении, формирования нравственных чувств, качеств и позиций, нравственного поведения, сознательного стремления к самопознанию и воспитанию разумного волевого начала, умения размышлять о смысле и цели жизни, о системе иерархии общечеловеческих, культурных ценностей.

Таким образом, целью духовно-нравственного воспитания является воспитание подготовленного к доброделанию и духовному росту человека. Здесь очень



важна взаимосвязь знаний религиозной культуры своего народа, бережное сохранение сформированных традиций и творческое переосмысление их в новых условиях. Главным условием воспитания духовной личности является развитие и сохранение лучших черт национального характера: милосердия, ответственности, любви к ближнему и самопожертвования, любви к Родине. Духовно-нравственное воспитание следует считать процессом, решение задач которого невозможно без согласованных действий всех его участников. Без взаимодействия с семьей данный процесс в образовании не осуществим.

В современной педагогике можно подчеркнуть три направления о представлении духовности: светское, светско-религиозное, религиозно-конфессиональное.

Просвещение — это не просто воспитание, осуществляемое посредством обучения, как это обычно понимается в педагогике. Просвещение подразумевает распространение истинных знаний и осмысление их с позиции нравственных принципов и целей жизни. Также стоит отметить, что просвещение подразумевает не слепое следование правилам, а умение творчески подойти к решению проблемы в зависимости от конкретной жизненной ситуации»

Религиозная культура — культура, имеющая свою основу из религиозных вероисповеданий, несет в себе религиозную мораль — систему нравственных представлений, понятий, норм, чувств, заповедей, наполняемых конкретным вероучительным содержанием, которые проповедует конкретная религия. Основой религиозной морали является религиозная вера, которая учит людей сосуществовать с другими людьми. Поэтому освоение религиозной морали актуально для воспитания и социализации детей при условии принятия морали взрослыми. В религиозной морали осмысливаются основные вопросы человеческого существования — о добре и зле, о смысле жизни и долге, об ответственности, о любви к ближнему, о милосердии, самопожертвовании и так далее.

Религиозная культура имеет в себе три составляющие:

— первую часть образуют компоненты, в которых вероучение выражается прямо и непосредственно через тексты Священного Писания;

— вторую часть составляют явления из области философии, искусства, которые исторически вовлекают в религиозно-духовную деятельность, в церковную жизнь;

— третья часть основана на практических действиях, подразумевающих принятие религиозной морали как осознанный выбор поведения в повседневной жизни.

### **Структура и краткое содержание Священного Писания**

Священным Писанием или Библией называется собрание книг, написанных пророками, апостолами по вдохновению Святого Духа. Библия писалась более чем полторы тысячи лет, на протяжении жизни 40 поколений. Более 40 авторов, люди из разных слоев общества, участвовало в её написании. Главная тема всех библейских книг — спасение человека. Именно эта мысль и проходит через всё Писание Ветхого и Нового Завета.

Всего книг в Библии — 77, из них 50 относятся к Ветхому Завету и 27 — к Новому.

#### **Ветхий Завет**

**Книги Ветхого Завета представляют собой историю человечества, начиная с Адама и до Рождества Христова.** Все книги пронизаны ожиданием прихода Спасителя, где предсказывается Его Рождество, земная жизнь, смерть на кресте и

воскресение из мертвых. В Ветхом Завете имеются 10 заповедей, данных пророку Моисею Богом, которые также принимаются и в христианстве.

**Десять заповедей** стали основой общечеловеческой морали (Исх. 20:2-17):

- Я Господь, Бог твой... Да не будет у тебя других богов пред лицом Моим.
- Не делай себе кумира и никакого изображения того, что на небе вверху, и что на земле внизу, и что в воде ниже земли.
- Не произноси имени Господа, Бога твоего, напрасно, ибо Господь не оставит без наказания того, кто произносит имя Его напрасно.
- Шесть дней работай, и делай всякие дела твои; а день седьмой — суббота Господу Богу твоему.
- Почитай отца твоего и мать твою, чтобы продлились дни твои на земле.
- Не убивай.
- Не прелюбодействуй.
- Не кради.
- Не произноси ложного свидетельства на ближнего твоего.
- Не желай дома ближнего твоего; не желай жены ближнего твоего; ни раба его, ни рабыни его, ни вола его, ни осла его, ничего, что у ближнего твоего.

#### Новый Завет

**Известие Христово.** Основная цель Евангелия — сообщить людям весть о приходе Спасителя, Сына Божия, о Его жизни на земле и о Его крестной смерти, воскресении из мертвых и вознесении на небо. Евангелия писали четыре ученика Иисуса Христа. Евангелия называются их именами, каждому евангелисту присущ символ. Каждый из них после вознесения Христа отправился проповедовать в разные страны земли.

**Матфей (Левий)** — один из 12 учеников, призванный Христом. До встречи с Христом был сборщиком податей (мытарем), после своего обращения, проповедовал в Палестине, принял мученическую смерть. Евангелист Матфей изображается с ангелом как символом мессианского посланничества в мир Сына Божия, предреченного пророками.

**Марк** был свидетелем только последних дней Христа. Писал Евангелие под руководством и со слов апостола Петра. Епископ Александрийской церкви. Изображается на иконах со львом в ознаменование могущества и царственного достоинства Христа.

**Лука** по профессии — врач. По преданию, именно он написал первую икону Богородицы. Путешествовал с апостолом Павлом. Изображается с тельцом, подчеркивая жертвенное, искупительное служение Спасителя.

**Иоанн Богослов** — самый младший ученик Христа, который был с ним до самой Его смерти на кресте. В дальнейшем взял на себя попечение о Богородице. Символ — орел, изображает высоту евангельского учения и сообщаемых в нем божественных тайн.

#### Дванадцатые праздники. Богослужбный круг

Православная культура вся построена на учении Иисуса Христа, которое описано в Новом Завете.

Церковный год построен по повествовательному циклу новозаветного Священного Писания и в основных своих праздниках заключает конкретные события, либо предвещающие историю Иисуса Христа, либо непосредственно связанные с Его трудами и Его земным путём, либо описывающие последующие события. В церковном календаре присутствуют события, описанные в Евангелиях или в книгах апостольских Деяний.

Есть праздники, которые выходят за рамки этого цикла и образуют Богородичный цикл праздников — это Благовещение, которое описано в Евангелии, а также Рождество Пресвятой Богородицы и Успение, о которых нам известно из церковного Предания.

Если исходить из хронологии, то начало Нового Завета можно отсчитывать от праздника Благовещения Пресвятой Богородицы.

**Самый главный праздник в христианстве — Воскресение Христово.** В светском календаре первый праздник — тоже Рождество Христово, далее по хронологии:

1. Рождество Христово — 7 января.
2. Крещение Господне — 19 января.
3. Сретенье Господне — 15 февраля.
4. Вход Господень в Иерусалим — воскресенье перед Пасхой (переходящий).
5. Воскресение Христово (Пасха) — переходящий.
6. Вознесение Господне — через 40 дней после Пасхи (переходящий).
7. День сошествия Святого Духа (Троица) — 50 день после Пасхи.
8. Преображение Господне — 19 августа.
9. Воздвижение Животворящего Креста Господня.

Богородичный круг

1. Рождество Пресвятой Богородицы — 21 сентября.
2. Введение во храм Пресвятой Богородицы — 4 декабря.
3. Благовещение пресвятой Богородицы — 7 апреля.
4. Успение Пресвятой Богородицы — 28 августа.

Стоит заметить, что церковный календарь начинается с 1 (14) сентября. И если исчислять события с этой даты, то богослужебный круг начинается с Рождества Пресвятой Богородицы, а заканчивается Её Успением. В этом годичном круге отмечаются остальные евангельские события. В круге переходящих двенадцатых праздников описываются события, связанные с Крестным путем Спасителя.

**Помимо Великих двенадцатых праздников, есть Великие не двенадцатые праздники.** К ним относятся:

1. Рождество Иоанна Предтечи — 7 июня.
2. Обрезание Господне — 14 января.
3. Усекновение главы Иоанна Предтечи — 11 сентября.
4. День святых апостолов Петра и Павла — 12 июля.
5. Покров Пресвятой Богородицы — 14 октября.

К каждому празднику имеется изображение — икона, где в понятной форме изображено главное событие празднуемого дня. Большинство праздников опираются на евангельский текст или текст Деяний апостольских. На каждый праздник имеется песнопение (тропарь), в котором так же повествуется о данном событии. Кроме того, у православных праздников имеются свои традиции, связанные с бытом.

Если проследить духовное значение двенадцатых праздников, то каждый праздник учит какой-либо добродетели. Например, Рождество Христово — благодарности, Благовещение Пресвятой Богородицы — послушанию, Воскресение Христово — милосердию и самопожертвованию, Преображение Господне указывает на высоту человеческого призвания — раскрытие в себе Образа Божия. Отсюда следует, что православные праздники можно использовать в качестве хорошего методического материала для изучения и понимания христианских духовных ценностей.

Многовековая русская культура, экономика, уклад жизни, быт, традиции и ценности развивались на основе православного христианства, которое со времен крещения Руси князем Владимиром было государствообразующим явлением.

Российская педагогика основывалась на христианском восприятии окружающей среды, концепция духовно-нравственного воспитания сводилась к познанию мира как к творению Бога. К.Д. Ушинский цель воспитания подрастающего поколения видел в необходимости проложить детям дорогу к Богу, научить осмысливать себя в единстве с миром, основываясь на Евангелие. Он призывал к сохранению народного и традиционного.

В современном непрерывном образовании религиозно-культурное просвещение является одним из условий духовно-нравственного воспитания детей и молодежи. Оно способствует более полному пониманию православной христианской культуры, традиций, связанных с ней.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая **программа «Основы православной культуры и духовные традиции русского народа „Воскресенье”» позволяет консолидировать усилия педагогов, родителей (законных представителей) и других социокультурных организаций в создании условий для познания основ православной культуры.** Программа разработана на основе педагогических трудов К.Д. Ушинского.

**Цель** — приобщение детей, родителей (законных представителей) и педагогов к нравственным и духовным ценностям православной культуры; изучение истории, культуры народа.

**Задачи:**

1. Сформировать представления о целостности картины мира и необходимости бережного отношения к окружающей среде на примере библейских текстов.
2. Способствовать освоению нравственных и духовных ценностей христианской культуры на примере православных праздников.
3. Пробудить интерес к православным святыням своего города. Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей, помочь в формировании ценностной сферы личности ребенка на основе приобщения к традициям православной духовной культуры, в становлении нравственно здоровой и духовно богатой личности ребёнка.

Разработанные педагогами технологические карты мероприятий с детьми и родителями, реализуют содержание модулей в разных формах, соответствующих возрастным особенностям детей дошкольного возраста и современным требованиям. Это семейные гостиные, беседы, виртуальные экскурсии, обучающие и обзорные презентации, моделирование ситуаций, коллективные игры, мастерские детского творчества, выставки. Эти формы деятельности позволят проводить время с детьми познавательно и интересно, формируя у них информационную культуру и культуру православия.

**Ценность программы** в том, что подобранные материалы доступно и достоверно формируют у детей дошкольного возраста представления о православной культуре на примере праздников, знакомят с основами духовной русской культуры, дают представления о целостности картины мира и необходимости бережного отношения к окружающей среде, пробуждают интерес к истории своего города, края, воспитывают христианские добродетели — милосердие и сопереживание.

**Актуальность** программы также в том, что она позволит в дальнейшем решать проблему преемственности дошкольного образования и начальной школы в изучении предмета Основы религиозных культур и светской этики при выборе модуля «Основы православной культуры» в начальной школе.

**Содержание программы** включает модули: «Православные праздники», «Церковное краеведение», «Сотворение мира согласно библейским текстам».

Реализация ДООП «Основы православной культуры и духовные традиции русского народа “Воскресение”» возможна при взаимодействии родителей, педагогов и детей в форме тематических семейных гостиных.

**Тематическая семейная гостиняя** — устойчивая форма работы с семьей, где имеется взаимодействие всех участников педагогического процесса, заранее установлена тема, определены воспитательные цели и задачи проведения, имеется структурное наполнение и систематичность.

Предлагаемые материалы ориентированы на педагогов дошкольных образовательных организаций, заинтересованных в духовно-нравственном воспитании детей и во взаимодействии с родителями воспитанников, желающих использовать компоненты православной культуры в воспитательной работе условиях реализации ФГОС ДО. Для лучшего понимания основ и ценностей православного христианства в работе были рассмотрены основные понятия, принципы и духовные ценности христианской культуры, и евангельские события (на примере православных праздников).

## Проектная деятельность

### «Памяти нить живую в поколениях не порвать...»

---

**Семёнова Марина Евгеньевна**, воспитатель

Частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №239»  
ОАО «РЖД», пгт. Ушумун, Магдагачинский район, Амурская область

**Вид:** информационный, практико-ориентированный.

**Продолжительность:** среднесрочный: апрель-май 2022 г.

**Участники:** дети средней группы, их родители, педагоги, специалисты ДОУ.

**Актуальность:** День Победы — это праздник, который касается каждого жителя страны, он объединяет поколения и заставляет каждого почувствовать себя частью чего-то важного. К сожалению, с каждым годом ветеранов Великой Отечественной войны становится все меньше, но о войне забывать нельзя, о ней надо помнить всем поколениям. О войне надо рассказывать детям, начиная с дошкольного возраста. Задумав создание проекта о Великой Отечественной войне, я старалась, чтобы дети и их родители глубоко прочувствовали все тяготы войны, чтобы поняли всю трагедию нашего народа, чтобы восхищались подвигами советских солдат, чтобы интересовались историей своей страны и испытывали гордость за свой народ.

**Проблема:** В период смены общественных формаций нарушается преемственность поколений в воспитании детей, и прежде всего в сфере передачи нравственного опыта, главных жизненных установок. В преддверии празднования 80-летия со дня Победы на базе нашего учреждения был проведен опрос среди воспитанников по выявлению знаний и представлений о Великой Отечественной войне, который показал, что у детей очень скудные знания о героях Великой Отечественной войны. Таким образом, было принято решение о разработке и реализации проекта «Памяти нить живую в поколениях не порвать...».

**Цель:** формирование нравственных ценностей дошкольников.

**Задачи:**

- Расширение знаний детей о защитниках Отечества, об армии;
- Сообщить детям элементарные сведения о Великой Отечественной войне;
- Развивать речь детей, обогащать словарный запас;
- Воспитывать чувство гордости за народ, победивший врага, уважение к ветеранам войны, труженикам тыла;
- Развивать творческие способности.

**Формы реализации проекта:**

- Непосредственно образовательная деятельность (НОД);
- Беседы с детьми;
- Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий;
- Использование мультимедийной презентации по теме;
- Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры;
- Работа с родителями: создание портретов прадедушек, участвовавших в войне для акции «Бессмертный полк»;
- Целевая прогулка к мемориалу павших в годы войны, возложение венка;
- Изготовление венка к мемориалу;

- Изготовление имитации «Вечный огонь» на площадке группы;
- Конкурс рисунков «Подвиг солдат»;
- Конкурс поделок «Военная техника».

**Оборудование:** иллюстрации, картины о Великой Отечественной войне, художественная литература, музыкальные произведения, мультимедийная презентация по теме «Этот день мы приближали, как могли!», ветки ели, цветы, красная ткань, шишки.

**Конечный продукт:**

- Венок к мемориалу;
- Портреты прадедов;
- Проведение акции «Бессмертный полк».

**Предполагаемый результат:**

- Расширение представлений детей об армии — надежной защитнице нашей Родины;
- Формирование уважительного отношения к участникам войны и труженикам тыла;
- Пополнение словарного запаса;
- Заинтересованность родителей образовательным процессом в ДОУ.

Этапы работы

**Подготовительный этап:**

- Составление плана совместной работы с детьми, педагогами и родителями;
- Подбор материала и оборудования для НОД, бесед, игр с детьми. сотрудничество с родителями: подбор иллюстраций, книг, фотографий на тему, разучивание стихов, песен о войне, индивидуальная работа с родителями о необходимости участия и серьезном отношении к воспитательно-образовательному процессу в ДОУ.

**Основной этап:**

Работа с детьми — чтение художественной литературы, просмотр отрывков из фильмов и презентации, беседы, НОД, наблюдения, изобразительная деятельность, дидактические, подвижные и сюжетно-ролевые игры, целевая прогулка к мемориалу воинам — землякам, погибшим в годы войны.

Работа с родителями: участие родителей в подборке литературы, фотографий, выставке детских работ о войне, разучивание с детьми стихов об армии, о Победе, беседы с родителями, создание портретов для акции «Бессмертный полк», консультация для родителей на тему: «Как рассказать ребенку о войне».

**Заключительный этап** — оформление выставки детских работ (рисунков, поделок из бросового материала на тему «Военная техника»); изготовление венка к мемориалу.

**Ожидаемый результат:** дети, педагоги и специалисты ДОУ удовлетворены итогом и результатами работы над проектом. Весь материал по теме проекта собран и систематизирован. У родителей воспитанников появилась заинтересованность в более тесном сотрудничестве с ДОУ, развитии творческих способностей детей.

**Механизм реализации проекта**

**Познавательное развитие:**

- Сформировать у детей начальные представления о Великой Отечественной войне; расширить знания детей об армии, о защите Отечества; провести беседы «Они сражались за Родину», «О блокаде Ленинграда», «Дети войны»; НОД «Этот день Победы»; подготовить презентацию «Этот день мы приближали, как могли»;



— Рассматривание альбомов «О детях-героях», «Военная техника», «Памятники героям».

**Речевое развитие:**

— Развивать связную речь, добиваясь логической последовательности в рассказах;

— Познакомить с художественной литературой о войне;

— Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, учить задавать вопросы и отвечать на них.

**Составление рассказов по теме:**

— Оформление выставки литературы о войне;

— Чтение детям: С. Баруздин «Шел по улице солдат»; А. Митяев «Землянка», «Почему Армия родная?», «Мешок овсянки»; Л. Кассиль «Твои защитники»;

— Заучивание стихов.

**Художественно-эстетическое развитие:**

— Приобщать детей к музыке и изобразительному искусству;

— Продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности;

— Развивать детское творчество, эстетический вкус;

— Развивать умение внимательно слушать музыкальные произведения;

— Создавать у детей желание участвовать в совместной деятельности;

— Привлечь родителей и детей к созданию альбома «Победа была за нами!»;

• **Рисование:** «Войне мы скажем — нет!», «Праздничный салют»;

• **Аппликация:** коллективная работа «Мы помним, мы гордимся»; лепка «Самолет», «Собака — герой»; конструирование из бросового материала: «Танк», из бумаги — «Цветы».

• Слушание музыкальных произведений, заучивание песен.

**Физическое развитие:**

— Продолжать формировать у детей физические навыки: умение бегать, прыгать, метать, подбрасывать, представление о пользе игр и физических упражнений.

— Учить детей заботиться о своем здоровье, соблюдать правила игры. — Утренняя разминка «Мы — защитники»; ритмические упражнения с лентами «Салют», с флажками, с обручами.

**Ситуация «Кто быстрее оденется на прогулку». Подвижные игры и упражнения «Зарница».**

**Вывод**

Проект направлен на патриотическое воспитание детей среднего дошкольного возраста. В процессе реализации проекта у дошкольников формируются чувства привязанности, верности, гордости за свою Родину, чувство собственного достоинства. Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. В этот период произошла интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности через объединение различных областей знаний.

**Конспект утренней гимнастики «Мы — защитники»**

**Цель:** формирование интереса к утренней гимнастике.

**Задачи:**

— способствовать нравственному и патриотическому воспитанию дошкольников;

— совершенствовать различные виды ходьбы и бега;

— учить слушать музыку, развивать чувство ритма и улучшать скорость двигательной реакции.

**Оборудование:** аудиозаписи песни военных лет, «Катюша», «Идет солдат по городу», «Последний бой» (группа «Любэ»), звуки артиллерийского салюта.

### **Ход утренней гимнастики:**

Ребята, скоро приближается День Победы! И эту утреннюю гимнастику мы посвятим нашим ветеранам, которые защищали нас от врагов. Будем такие же смелые, быстрые, ловкие, внимательные.

#### **Под песню «Идет солдат по городу»:**

- ходьба друг за другом в колонне;
- ходьба на носках, руки вверх;
- ходьба на пятках, руки за спину «полочкой».

#### **Под песню «Последний бой»:**

- ходьба с полуприседом — «солдаты в окопах», руки на коленях;
- «солдаты бегут в окопах» — бег змейкой;
- дыхательное упражнение.

#### **Перестроение в круг под песню «Катюша».**

ОРУ (общеразвивающие упражнения)

##### **1. «Моряки подают сигнал»**

И. п. (исходное положение) — о. с. (основная стойка): руки внизу (прямые), руки в стороны, одна рука вверх в сторону, руки в стороны, другая рука вверх в сторону (сигналы — т, ж, з), руки в стороны, одна рука вниз в сторону, руки в стороны, другая рука вниз в сторону (сигналы — т, ц, ч).

На повтор припева — маршируют.

##### **2. «Пограничники на заставе»**

И. п. — ноги на ширине плеч, руки на поясе; закручивание туловища вправо-влево (5-8 раз).

На повтор припева — маршируют.

##### **3. «Роем окопы»**

И. п. — стоя, ноги на ширине плеч, руки, как будто держат лопату. Наклоны вниз, «копают», «откидывают землю» (5-8 раз).

На повтор припева — маршируют.

##### **4. «Стрелки»**

И. п. — о. с.: выпад левой ногой, руку правую вынести вперед; то же повторить правой ногой (при движении говорить «пли») (5-8 раз).

На повтор припева — маршируют.

##### **5. «Привал — пляска»**

И. п. — о. с.: руки на поясе; 1 — присели, 2 — встали на правую ногу на пятку; и. п. — то же повторить левой ногой (6-10 раз).

##### **6. Прыжки «Салют» (под звуки залпов артиллерийского салюта).**

Прыжки с подниманием рук через стороны вверх, с хлопками над головой, кричать «Ура»; и. п. (10 раз).

### **Конспект беседы «День Победы»**

#### **Программные задачи:**

Закрепить знания детей о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них.

Отвечать на вопросы полным предложением, употреблять в речи синонимы, прилагательные.

**Активизация словаря:** боец, воин, ветераны, доблестный, бесстрашный.

Воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину от врагов, ветеранам войны, заботиться о них.

**Предварительная работа:**

Чтение рассказов С. Баруздина «За Родину», «Слава»; Л. Кассиля «Твои защитники»; заучивание стихотворения М. Исаковского «Навек запомни»; рассмотрение репродукций, иллюстраций, наборов открыток о войне.

**Материал:** выставка с иллюстрациями, изображающими сражения Великой Отечественной войны, героев войны, празднование Дня Победы, текст стихотворения «Рассказ танкиста», грамзапись «Священная война», книга «Город Вольск», иллюстрации с изображениями медалей.

**Ход:**

9 мая — праздник, отмечающийся в нашей стране уже более 50 лет. Что это за праздник? (День Победы). А кто помнит, что это за победа? Над кем? (над фашистами). Правильно, дети. Это была страшная и долгая война. Она длилась целых четыре года. Ранним июньским утром фашистская Германия напала на нашу мирную страну. Фашисты хотели захватить нашу страну и превратить наш народ в рабов. Весь народ поднялся на защиту Родины, и наша армия, и женщины, и старики, даже дети. Послушайте песню, которая призывала народ сражаться с врагом, называется она «Священная война».

Вставай, страна огромная  
Вставай на смертный бой  
С фашистской силой темною,  
С проклятою ордой.  
Пусть ярость благородная  
Вскипает, как волна  
Идет война народная,  
Священная война.

Когда началась война? Кто напал на нашу страну? Как называлась эта война? Почему? Кто победил в этой войне? Когда закончилась война?

В самом начале войны фашисты очень близко подошли к Москве — столице нашей Родины. На наши храбрые воины не пустили фашистов к Москве, а сами перешли в наступление. Трудной, тяжелой и страшной была эта война, много людей погибло в ней. Но наступил долгожданный день Победы. Наши доблестные воины прогнали фашистов и сами пришли к Берлину. Это случилось 9 мая 1945 года. И тех пор каждый житель нашей страны, жители других стран отмечают этот праздник.

Майский праздник — День Победы  
Отмечает вся страна,  
Надевают наши деды  
Боевые ордена **(Т. Белозеров)**.

В этой войне, как я уже говорила, участвовали не только взрослые, но и дети. Много стихов и рассказов написали об их подвигах писатели и поэты. Послушайте стихотворение поэта В. Твардовского «Рассказ танкиста». Выразительно читаю произведение. О каком времени в истории нашего Отечества написано это стихотворение? О ком поэт написал это стихотворение? Что сделали для своей Отчизны солдаты — танкисты и мальчик? Что можно сказать об этом мальчике? (Смелый, бесстрашный, любит свою Родину).

Мальчик этот остался неизвестным, никто не спросил его имени.

Много подвигов совершили воины и простые люди в годы Великой

Отечественной войны. За это правительство нашей страны награждало их боевыми орденами и медалями. Высшей наградой была медаль «Золотая Звезда», были и другие — орден Красного Знамени, орден Красной Звезды, медаль «За отвагу», орден Славы (показ на иллюстрациях).

Много было таких людей, потому что наш народ мужественно сражался и победил. Но не все дожили до Великой Победы. Чтобы никто не забыл доблестных героев и их подвиги, по всей стране были сооружены памятники героям войны, а братские могилы, в которых были захоронены погибшие в боях воины, превращены в мемориалы — памятные места (показ иллюстраций).

Давайте вспомним стихотворение М. Исаковского «Навек запомни» (ребенок читает стихотворение):

Куда б ни шел, ни ехал ты,  
Но здесь остановись,  
Могиле этой дорогой  
Всем сердцем поклонись.  
Кто б ни был ты — рыбак, шахтер,  
Ученый иль пастух, —  
Навек запомни — здесь лежит  
Твой самый лучший друг.  
И для тебя, и для меня  
Он сделал все, что мог.  
Себя в бою не пожалел,  
А Родину сберег.

В память о погибших объявляется минута молчания.

Жители нашего посёлка тоже свято чтут и берегут память о героях войны. На площади воздвигнут мемориал памяти о земляках, погибших в сражениях в годы Великой Отечественной войны (показ иллюстраций).

Мало сегодня осталось участников войны... Наше правительство заботится о своих героях, помогает им. Вы тоже должны с уважением и благодарностью относиться к участникам войны и ко всем пожилым людям. Они защищали нашу Родину и сберегли мир на Земле.

А Родина у нас одна (стихотворение З. Александровой «Родина»):

Если скажут слово «Родина»,  
Сразу в памяти встает  
Старый дом, в саду смородина,  
Толстый тополь у ворот.  
У реки березка-скромница  
И ромашковый бугор ...  
А другим, наверно, помнится  
Свой родной московский двор.  
В лужах — первые кораблики,  
Где недавно был каток,  
И большой соседней фабрики  
Громкий радостный гудок.  
Или степь, от маков красная,  
Золотая целина...  
Родина бывает разная,  
Но у всех она одна!

На этом наша беседа окончена. Берегите свою Родину, растите честными, мужественными, смелыми.

## Спортивно-музыкальный праздник, посвященный Дню Победы

**Цель:** активизировать отдых детей, доставить радость, воспитывать уважение к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции, любовь к Родине, закреплять знания о празднике 9 Мая, воспитывать чувства гордости за свой народ, армию, желание защищать свою страну.

### Задачи:

1. Продолжить знакомить детей с историческим прошлым нашей страны (Великой Отечественной войной).

2. Продолжить формировать у детей чувство патриотизма через приобщение к песням и стихам о Великой Отечественной войне.

3. Вызвать у детей чувство сопереживания, сострадания к тем, кто не вернулся с войны; чувство гордости за воинов, народ, стойко переносивший невзгоды войны, за сплоченность всего народа, за мужество и отвагу.

4. Закрепление знаний детей о военных профессиях.

5. Закреплять у детей двигательные умения в условиях эмоционального общения со сверстниками.

6. Развивать выдержку, ловкость, ориентировку в пространстве.

7. Воспитывать внимание, целеустремленность, чувство товарищества.

**Материал:** 2 сумки почтальона, 2 игрушечные грузовика и макеты продуктов (молоко, хлеб, консервы), 2 игрушечных автомата, 2 детских халата, бинты, кегли, гимнастические скамейки, обручи, ограничители, 2 туннеля, 2 руля.

### Предварительная работа:

— Чтение рассказов, стихотворений о войне;

— Слушание и разучивание песен военной тематики.

### Ход развлечения:

#### Ведущий:

Майский праздник — День Победы

Отмечает вся страна.

Надевают наши деды

Боевые ордена.

Их с утра зов т дорога

На торжественный парад.

И задумчиво с порога

Вслед им бабушки глядят («День Победы», Т. Белозеров).

#### Переключка детей:

**1 ребенок:** Что такое День Победы?

Это утренний парад:

Едут танки и ракеты,

Марширует строй солдат.

**2 ребенок:** Что такое День Победы?

Это — праздничный салют:

Фейерверк взлетает в небо,

Рассыпаясь там и тут.

**3 ребенок:** Что такое День Победы?

Это песни за столом,

Это речи и беседы,

Это дедушкин альбом.

**4 ребенок:** Это фрукты и конфеты,  
Это запахи весны...  
Что такое День Победы —  
Это значит — нет войны («Что такое День Победы?»).

**Исполнение песни «Прадедушка» (музыка А. Ермолова, слова М. Загота)**

**Ведущий:** Тяжелые испытания война принесла детям. Бессмертный героизм и мужество проявили тысячи ребят. Многие из них не пощадили жизни ради победы.

**Переключка:**

**1 ребенок:** Застыли ели в карауле,  
Синь неба мирного ясна.  
Идут года. В тревожном гуле  
Осталась далеко война.

**2 ребенок:** Но здесь, у граней обелиска,  
В молчанье голову склонив,  
Мы слышим грохот танков близко  
И рвущий душу бомб разрыв.

**3 ребенок:** Мы видим их — солдат России,  
Что в тот далекий грозный час  
Своею жизнью заплатили  
За счастье светлое для нас... («У обелиска»).

**Ведущий:** Многие люди на войне трудились, чтобы приблизить День Победы, при этом они не были военными, не участвовали в боях. Но их работа также была очень важна для победы.

**Ребенок:** Почтальоны возят вести  
По дорогам фронтовым,  
И лежат в их сумках вместе  
Письма к павшим и живым.  
С каждой нашею победой,  
С каждым новым днем войны  
Письма дальше, дальше едут —  
К рубежам родной страны  
(Отрывок «Почта военная», С.Я. Маршак).

**Эстафета «Почтальон»**

Дети делятся на две команды. Капитанам дают сумки почтальонов.

Правила эстафеты: все дети по очереди преодолевают препятствия. Каждый, пройдя все препятствия, возвращается к своей команде, передавая эстафету и сумку следующему. В качестве препятствий: «пройти через болото» (прыжки из обруча в обруч), «обойти минное поле» (пробежать между кеглями), «перейти через речку» (ходьба по гимнастической лестнице) и другие.

Выигрывает команда, которая первая пройдет, все испытания и не нарушит правила.

**Ведущий:** Молодцы, почтальоны, хорошо справились с испытаниями!

**Ребенок:** Продукты на фронт доставить нам нужно — давайте поможем солдатам дружно.

**Эстафета «Перевозка продуктов на грузовике»**

Ребята делятся на две команды. Каждой команде выдается большая игрушка грузовика. В большой емкости сложены макеты продуктов: молоко, хлеб, консервы и другие.

**Правила эстафеты:** каждый ребенок берет один «продукт», перевозит, проезжая между препятствиями (кеглями), и складывает в свою корзину. Выигрывает команда, которая первой закончит эстафету и у которой будет больше «продуктов».

**Ведущий:** «Водители» отлично справились с заданием, не оставили людей голодными.

В войну люди не только отважно воевали и трудились. Но и отдыхали. Даже на войне люди смотрели выступления танцоров.

**Танец «Яблочко».**

**Ведущий:** Спасибо танцорам, развлекли нас.

Отважно в военные годы на фронте трудились санитары, врачи. Именно они оказывали медицинскую помощь раненым солдатам.

**Ребенок:** Солдат у вражеских высот

    Был ранен утром рано.  
    Отважный военврач спасет,  
    Он перевяжет раны!  
    Врач извлечет из ран солдата  
    Два небольших осколка  
    И скажет: «Унывать не надо!  
    Живи, братишка, долго!» (Н. Иванова, «Военные профессии»).

**Эстафета «Санитарки накладывают повязки раненому»**

Дети делятся на две команды. Капитаны выбирают санитарку команды, она надевает халат, берет бинты. Участники команды по очереди подбегают к санитарке, она перевязывает им разные части тела (голову, ногу, руку). Побеждает команда, в которой санитарка быстрее перевяжет всех «бойцов».

**Ведущий:** Молодцы наши санитарки, всем помогли, всех вылечили.

**Ребенок:** Ветры в походные трубы трубили.

    Дождь отбивал барабанную дробь.  
    Ребята-герои в разведку ходили,  
    Сквозь чашу лесов и болотную топь  
    (Отрывок «Красные следопыты», Н. Добронравов).

**Эстафета «Пролететь по туннелю с автоматом»**

Ребята делятся на две команды. Капитаны берут в руки игрушечный автомат и по очереди пролезают через туннель, возвращаются назад, передают автомат и эстафету следующему участнику. Выигрывает команда, которая первой закончит эстафету, и не нарушает правила.

**Ведущий:** Молодцы «разведчики», хорошо справились с заданием!

**Ребенок:** В девятый день ликующего мая,

    Когда легла на землю тишина,  
    Промчалась весть от края и до края:  
    Мир победил! Окончилась война!  
    Шоферу некогда дремать,  
    Спешит изо всей силы  
    Солдатов с фронта доставлять  
    Туда, где дом любимый (Отрывок «Девятое мая», Ёнэ Ли).

**Эстафета «Шофер перевозит солдат»**

Ребята делятся на две команды. Капитаны берут в руки рули. К капитанам присоединяются еще по два человека. «Тройка» должна оббежать препятствия



и остаться на другой стороне, капитан возвращается за следующими участниками. Выигрывает команда, которая быстрее переберется на другую сторону и не нарушит правил.

**Ведущий:** «Водители» замечательно справились с заданием, всех привезли домой. На этом наше мероприятие окончено, всем спасибо!

**Ребенок:** Уже нигде не затемняли света

В продымленной Европе города.

Ценою крови куплена Победа,

Пусть мир запомнит это навсегда.

И на всей большой планете,

Счастливо смеются дети (**Отрывок «Девятое мая», Ёнэ Ли**).

## **Долгосрочный проект «Духовно-нравственное воспитание студентов в условиях инновационной среды»**

---

**Серёгина Юлия Владимировна**, преподаватель  
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Орловской области «Ливенский строительный техникум», г. Ливны

В настоящее время Россия переживает духовно-нравственный кризис, который является отражением перемен, произошедших в общественном сознании, государственной и международной политике. Утрата официальной идеологии, традиционных нравственных и духовных ценностей, нарушение моральных норм и правил, проявление форм асоциального поведения повлекли за собой формирование у подрастающего поколения деструктивных и разрушительных с точки зрения развития личности, семьи и государства ценностных установок, присущих массовому сознанию. Современный мир обрушивает на молодёжь огромное количество информации, которую она с трудом может переработать.

Главным помощником в это трудное для народа время выступает Русская Православная Церковь, которая, несмотря на все трудности и тяготы последнего столетия, «пронесла и сохранила в себе духовно-нравственные ориентиры наших предков». Православная церковь направляет и объединяет деятельность семьи, народа и государства в общем пространстве религиозного, духовно-нравственного воспитания. Православная вера была и остаётся одним из важных факторов, обеспечивающих духовное единство народа. Многочисленные святые, мученики и исповедники церкви, являя собой пример жизни праведной, становятся духовным ориентиром в бушующей стихии современной жизни. А церковь, как и всегда в самые тяжёлые годы для российского государства, является тихой пристанью для потерявшихся, отступивших от морали и совести людей.

Но как избежать этого в будущем? Слова Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла отражают всю глубину существующей проблемы: «У Церкви и педагогики, по большому счету, одна задача: воспитать не только знающего специалиста, но и полноценную личность, живущую осмысленно и одухотворенно, имеющую нравственное измерение своих слов и дел, приносящую пользу не только себе, но и ближним, равно как и своему Отечеству». Всё это вызывает необходимость пересмотра отношения к духовно — нравственному воспитанию. Должна быть выработана система подготовки ответственного гражданина, патриота, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей, общества, государства.

Сделать это можно только на собственном примере, погружаясь в совместную деятельность, а значит — не воспитывать, выполняя роль наставника, а «проживать» с обучающимися весь процесс обучения.

Реализация проекта, несомненно, ставит перед преподавателем определённое количество сложностей ввиду того, что данный вид деятельности обучающихся связан с решением задач с заранее неизвестным результатом. Такая

работа предполагает наличие основных этапов, характерных для реального научного исследования.

Роль социально-педагогического партнёрства на разных этапах организации исследовательской деятельности различна.

### **Инновационная воспитательная среда в условиях учреждения среднего профессионального образования**

Каждый этап этой работы требует как от преподавателя, так и от обучающегося полной концентрации внимания и умственного напряжения.

**I этап. Диагностика.** Выявление студентов, предрасположенных к исследовательской работе. Учитывается также готовность самих обучающихся заниматься исследовательской деятельностью. Роль учителя — доминирующая.

**II этап.** Определение темы, целей, постановка задач и гипотезы. На этом этапе учитель уже выступает в роли консультанта, его роль уже не является доминирующей. А студенты получают возможность в самоутверждении.

**III этап.** Выполнение работы. Идет поиск нужной литературы, составляется план, определяются методы работы с литературой и методика проведения исследования.

Преподаватель — консультант, обучающимся предоставляется максимальная самостоятельность.

**IV этап.** Анализ деятельности, обобщение и вывода. Преподаватель и обучающиеся обсуждают вопросы оформления работы, использование технических наглядных средств при защите работы, вопросы реализации исследования на практике. На этом этапе, они — равноправные партнеры.

Педагогу необходимо совершенствовать технологию обучения и воспитания и помнить: если обучающимся позволяется самостоятельно что-то изобрести или открыть, а потом воплотить это в жизнь — реализуется не только творческий исследовательский потенциал студентов, но и формируется способность к сознательному личностному, профессиональному, гражданскому самоопределению, и к саморазвитию в сочетании с моральной ответственностью личности перед семьёй, обществом, Россией, будущими поколениями.

По мнению обучающихся, занятых исследовательской деятельностью, этот вид работы интересен им потому, что они самостоятельны в генерировании идей, в решении проблем. А самым интересным этапом работы является исследовательский. Анализ опроса мнений обучающихся показал, что они стали выше оценивать свои возможности и способности, лучше понимать учебный материал, и потому стали более успешными.

Одним из достоинств исследовательского метода является возможность работы в больших и малых группах, что способствует искоренению такого порока как эгоизм. Нет сомнения в том, что современное общество страдает от эгоистических настроений, от постоянного эгоцентризма. Наши дети не стали тому исключением, ведь каждый родитель старается дать своему ребёнку в буквальном смысле «Всё», как говорить мы живём ради своих детей. Однако наши дети не становятся от этого лучше, наоборот, каждый постоянно хочет доказать своё превосходство в чём-то ни было. Исследовательский метод обучения способствует воспитанию взаимовыручки, когда, к примеру, не выполнивший по каким — то причинам задания студент, не подвергается публичному бичеванию, а, наоборот, поддерживается более сознательным и сильным студентом, ведь они работают над общим делом. Слабый, с точки зрения знаний, студент не останется в стороне,

сконфуженный собственной невежественностью, он получит возможность научиться у всего коллектива и, конечно же, его кругозор обогатиться за счёт общего знания.

Надо отметить, что исследовательская деятельность всегда очень индивидуальна. Она позволяет работать, исходя из индивидуальных особенностей обучающихся. Более слабые студенты при выполнении проектов могут существенно улучшить свой уровень владения языком. При этом проекты способных студентов могут выходить далеко за рамки обычного учебного материала. Для их выполнения должна проводиться более серьезная работа, требующая большего количества времени, чем проекты 1-2 занятий. Такие исследовательские работы могут и должны быть представлены не только на занятиях, но и на учебных конференциях различных уровней, что помогает обучающимся не только усваивать материал, но и учиться выступать на публике, поднимать свою социальную значимость, оценить опыт предков.

### **Реализация долгосрочного проекта «Духовно-нравственное воспитание студентов в условиях инновационной среды»**

Реализация проекта «Духовно-нравственное воспитание студентов в условиях инновационной среды учреждения среднего профессионального образования» является длительным, сложным и целостным процессом, который осуществляется **поэтапно**:

**1. Познавательный этап** — создание образа, предполагающее, прежде всего, возведение личности на достойный духовно — нравственный уровень, делаящий её полноценным членом человеческого общества. Изучение духовного — нравственного наследия, ценностей, идей, эмпирического опыта посредством погружения в социальную среду, на реальных примерах исторических личностей и современников.

**2. Мировоззренческий этап** — усвоение духовно-нравственных норм и ценностей. Диалогическая форма активного взаимодействия студента — учебно-заведением — общественных объединений, главным образом православных.

**3. Поведенческий этап** — личностное саморазвитие студента путем включения его в практическую деятельность (участие в работе волонтерских движений, в мероприятиях, конференциях и конкурсах различного уровня).

Особенностью инновационной среды является включение исследовательской деятельности и в систему аудиторных занятий, и использование её во внеурочное время.

Примерами аудиторной исследовательской деятельности обучающихся являются проблемные уроки, семинары, практические и лабораторные занятия, дебаты. В виду того, что я являюсь преподавателем иностранного языка, представляю вам **виды исследовательской деятельности**, которые реализуются мной на уроках:

**1. Метод проектов.** Интересными являются мини-проекты, направленные на общение со сверстниками, используя изученные фразы на иностранном языке — расспросить о семье, об увлечениях, будущей профессии, оформить результаты в виде таблицы, сделать выводы об интервью. При этом обучающимся необходимо не только общаться на изучаемом языке, но и предоставлять на нем результаты своей работы, что гарантирует хорошее усвоение учебного материала.

**2. Лабораторные работы.** В частности, на уроках английского языка можно провести ряд лабораторных работ. Чаще всего данные работы направлены на закрепление грамматического материала.

**3. Кейс-технологии**, то есть обучение на конкретных примерных ситуациях из повседневной или профессиональной жизни. Сущность этого способа обучения заключается в том, что обучающимся предлагаются конкретные ситуации, которые обсуждаются на занятиях и служат основой дальнейшей проектной деятельности. Процесс обучения с использованием кейс-метода представляет собой имитацию реального события, сочетающую в себе достаточно адекватное отражение реальной действительности, небольшие материальные и временные затраты и вариативность обучения.

Учебный материал подается в виде проблем (кейсов), а знания приобретаются в результате активной и творческой работы: самостоятельного осуществления целеполагания, сбора необходимой информации, ее анализа с разных точек зрения, выдвижения гипотезы, выводов, заключения, самоконтроля процесса получения знаний и его результатов. Разумеется, кейс-метод используют и при коммуникативно-ориентированном обучении языку, когда студентам предлагают для анализа те или иные коммуникативные ситуации. При этом исследуется и анализируется аутентичное использование языка, случаи фразеологии и идиоматики, механика обмена репликами и так далее. Этот метод очень эффективен для формирования представлений о том, как реально функционирует английский язык. Кроме того, самой сильной стороной кейс — технологии, по моему мнению, является свободный выбор тем для обсуждения. Это позволяет преподавателю предлагать обучающимся актуальные социально — волнующие проблемы, которые подвигнут студента не только уяснить суть проблемы, но и оценить неоднозначность ситуации, представить себя на место героев, прочувствовать их и даже в некоторых случаях изменить свою точку зрения на проблему. И такое происходит очень часто. Такие темы как «Не берите на себя ответственность за счастье несчастного человека», «Быть свободным. От чего?», «Жизнь — это игра», «Смертная казнь для убийцы», «Взгляд из детского дома» не могут не найти отклика в сердцах подростков. Обучающиеся готовы часами рассуждать, доказывая свою точку зрения. Они мысленно ставят себя на место человека, оставшегося без крыши над головой, убийцы, наркоторговца, его жертвы и тому подобное. Всё это, несомненно, воспитывает в них толерантность, уважение к личности другого человека, способствует пониманию целей и смысла жизни.

К интересным, на мой взгляд, исследовательским работам можно отнести такие тематические направления, как «Немецкие письма с восточного фронта» для студентов, изучающих немецкий язык, «Беженцы — великая трагедия XXI века. Взгляд с туманного Альбиона» для студентов, изучающих английский язык.

Попытки переосмысления роли советского народа в победе над фашизмом нашли отклики в молодых сердцах юных исследователей. Заинтересовавшись тематикой «говорящих» писем, обучающиеся направили усилия на поиск оригинальных немецких писем в электронных архивах и фондах Германии. Каково же было видеть счастливые лица студентов, гордящихся своими дедами и прадедами, ковавшими победу на фронтах Великой Отечественной войны! Какие чувства переполняли открытые детские души, когда студенты самостоятельно переводили на русский язык очередное послание домой немецкого солдата, описывающего с восхищением и некоторым удивлением для себя, мужество, самопожертвование и бесстрашие русских солдат! Как переживали студенты за будущий успех выполненной с их помощью работы, складывая по крупицам воспоминания немцев после

битвы под Москвой, после Сталинградской битвы и битвы на Орловско-Курской Дуге.

Работа над темой «Беженцы — великая трагедия XXI века. Взгляд с туманного Альбиона» проходила на уроках английского языка. Педагогической целью включения данной тематики стало воспитание в студентах толерантности, чувства сопереживания и сочувствия. Для изучения был представлен достаточно большой объём материала: выступления ведущих политиков Великобритании, газетные статьи, теле — интервью общественных деятелей, а также мнение простых граждан Объединённого Королевства. Однако для большинства студентов, работавших по данной теме, осталось непонятным достаточно холодное отношение англичан к проблемам людей, которых «непонятная и ненужная никому» война лишила крыши над головой.

В ходе данных исследовательских работ студентам удалось не только улучшить свои знания иностранного языка, но и предложить своё видение волнующих современное общество проблем.

Но главным результатом этих работ стала не высокая оценка жюри на международных конференциях, а та коллективная работа всей группы, которая способствовала переосмыслению ценностей жизни, утверждению в студентах патриотизма, чувства долга перед Родиной, сочувствия и переживания к чужому горю и желание помочь.

### **Деятельность студенческой научно-исследовательской лаборатории**

Внеурочная исследовательская деятельность, являющаяся логическим продолжением урочной деятельности, представлена учебно-исследовательской работой, участием в волонтерских движениях, а также олимпиадах и конференциях в рамках участия обучающихся в работе студенческой научно-исследовательской лаборатории.

### **Тематический блок «К истокам взоры обращая ...»**

Данный тематический блок направлен на поддержание устоев семьи: любви, взаимопомощи, уважения к родителям, любви к Родине через сохранение исторической преемственности поколений и укрепление православных традиций.

Тематический блок «К истокам взоры обращая...» стал основополагающим на начальной ступени воспитательной работы первого года обучения в техникуме. Работа началась с серии классных часов «К своим истокам», «Моя родословная», «Я помню, я горжусь», «Отсюда родом я..», целью которых являлось мотивации обучающихся к изучению истории своей семьи, своих предков, составлению генеалогического древа своей семьи.

На итоговом занятии были заслушаны исследовательские работы всех студентов. Результаты показали важность данной тематики, поскольку каждый обучающийся с достоинством представил свою родословную. Данное направление способствует укреплению единства семьи гордостью за подвиги и достижения своих предков и даже многократно повышает авторитет родителей в глазах подростка. Следует отметить, что не стоит скрывать достижений и умалчивать об ошибках своих предков. Иногда, даже только это, поможет молодому поколению без слов понять, как нужно себя вести и что из чего может вырасти. Удачными исследовательскими работами в данном тематическом блоке стали поисковый проект Дмитрия Шебанова «Памяти павших будем достойны», который проследил фронтовой путь своих прадедов, а также исследовательская работа Ивана Куницына «Детство, опалённое войной», посвящённая детским годам его прабабушек, тружениц тыла.

### **Тематический блок «В поисках духовно-нравственных ориентиров»**

Тематический блок посвящён воспитанию патриотических чувств молодёжи и гражданственности через сохранение исторической преемственности поколений и укрепление православных традиций.

История последних лет показывает, что становление молодых людей проходит в период усиления в обществе тенденций бездуховности, утраты нравственных критериев поведения, ухудшения психофизического здоровья. Тем не менее, молодое поколение через обращение к духовному опыту предков старается повернуть мир российской действительности в позитивное русло.

Духовный опыт содержит в себе, прежде всего, умение быть добрым, созидать красоту, уметь любить. От сохранения этих ценностей зависит духовная безопасность страны. Их утрата приведет к духовному голоду и вымиранию. Поэтому духовный опыт предков для нас особо ценен и спасителен. Он незрим, но нашел воплощение в храмах, в подвигах сподвижники благочестия, в святынях земли Русской.

Город Ливны также богат святынями, которые явлены миру как всемирные чудотворцы, но многие светильники наших душ до сих пор остаются под спудом и неизвестны миру. Именно они, своим примером, смогут направить молодое поколение в нужное русло.

Работа по данной теме началась с посещения храмов города Ливны и Ливенского района, а также Ливенского краеведческого музея. Перед студентами была поставлена задача обобщить информацию о людях, внесших вклад в историю развития города и района. Накопив огромное количество материала, студенты вызвались организовать в стенах техникума конференцию «Святыни Ливенского края», которая состоялась в марте 2016 года. Там были представлены материалы об игумении Елизавете, отдавшей свою жизнь во имя города; игумене Харлампии, наместнике первой обители Свято-Сергиевского кафедрального собора города Ливны; дворянке Марии Арсеньевне Охотниковой, основавшей Марие-Магдалининский женский монастырь в Ливенском районе и так далее (в электронном варианте представлено видео). Победителем конференции стала презентация «Елизаветин камень», выполненная Романом Сорокиным, Русланом Абасовым и Дмитрием Шибановым (в электронном варианте представлено видео), которая была отмечена дипломом II степени областного конкурса среди обучающихся бюджетных профессиональных учреждений Орловской области, посвящённого 450-летию города Орла «Святыни России».

Однако важно не только обращаться к духовному опыту наших предков, не менее полезным для молодёжи является изучение жизненного пути наших прославленных современников, жителей города Ливны и Ливенского района.

Владимир Болотский посвятил свою творческую работу биографии преподавателя физической культуры Николая Ивановича Лютикова, посвятившего 48 лет педагогическому труду в стенах БПОУ ОО «Ливенский строительный техникум». Н.И. Лютиков является легендой орловского профессионального образования. Жители города Ливны, студенты гордятся им и уважают его, а преподаватели преклоняются перед его трудовым подвигом. Данная работа была отмечена дипломом I степени областного конкурса «История в лицах системы профессионального образования» среди обучающихся профессиональных образовательных организаций Орловской области.

Эссе «Славен Орёл своими земляками», представленное Алексеем Галушкой, посвящено герою нашего времени Леониду Егоровичу Бородину, который на



протяжении 47 лет является председателем единственного сохранившегося в Орловской области колхоза «50 лет Октября», одного из самых успешных хозяйств в регионе.

Восхищение и гордость за земляков, живущих сегодня и много веков тому назад, стремление быть на них хоть немного похожими, не могут не посеять в душах подростков те самые духовные зёрна, которые обязательно прорастут и дадут богатый урожай.

#### **Тематический блок «Научи меня, Боже, любить!..»**

Данное направление посвящено укреплению православных традиций, как основы универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше».

В этом году Россия будет отмечать четыреста десятый юбилей со дня воцарения Михаила Фёдоровича Романова на московском престоле 11 июня 1613 года по решению Земского собора. Этой годовщине был посвящён ряд классных часов, а также встречи и беседы со священнослужителями: «Царский путь служения Романовых», «Царская Голгофа», «Царский Крым», «Нравственный идеал святой Руси».

Отдельным направлением стало изучение жизненного пути страстотерпцев императора Николая II, императрицы Александры, царевича Алексея, великих княжон Ольги, Татьяны, Марии и Анастасии, а также великого князя Сергея Александровича и великой княгини Елисаветы Феодоровны. Студенты техникума заинтересовались историей происхождения сестричества, а также биографией его основательницы Елисаветы Феодоровны Романовой и её мужа. Исследовательские работы, посвящённые духовному подвигу во имя любви к Богу, ближнему, Отечеству, стали поистине открытием как для обучающихся. Они учат нас самоотверженной отдаче Родине, прощению и жертвенности во имя блага ближнего. Отраднo, что современная молодёжь ставит данные проблемы во главу угла.

Кроме того, нельзя не отметить возросшее количество студентов, желающих оказать помощь Ливенскому сестричеству, а именно — малоимущим, детям в детских реабилитационных учреждениях и престарелым людям.

Неоднократные походы в храм вызвали у студентов массу вопросов о том, как правильно молиться, как обращаться к Господу, чтобы он услышал молитвы. Приглашённые на классные часы священнослужители неоднократно проводили беседы о значении молитвы в жизни каждого православного человека. Актуальность этого вопроса была неоспорима, так как все студенты группы являются православными христианами.

Молитва считается дыханием духовной жизни. Христиане верят, что как жизнь физическая останавливается с прекращением дыхания, так и духовная прекращается, как останавливается молитва. Она учит человека терпению, любви к ближнему.

В суете повседневной жизни мы часто даже не подозреваем, что вера и надежда на помощь Божью хранятся глубоко в сердце и только ждут своего часа. Для некоторых этот час наступает в периоды трудностей и испытаний, когда мы понимаем, что наших собственных сил не хватает, когда мы устаем, изнемогаем, когда открывается наша человеческая слабость и, кажется, что весь мир ополчился против нас. И тут на помощь нам приходит молитва! Именно она спасала и спасает, по сей день, всех страждущих, и ищущих спасения в Господе.

Поэтому важно научить подрастающее поколение молитве, показать её важность в жизни человека, и я попробовала сделать это с помощью включения

студентов в исследовательскую деятельность, посвящённую роли молитвы в годы Великой Отечественной войны.

История сохранила факты, когда неверующие люди, находясь в невыносимых, невыносимых условиях, через молитву приходили к Богу. Отец Небесный всегда отзывался на просьбы и мольбы своих страждущих сынов и дочерей. В истории русского народа таких трудных периодов было много, но самым страшным испытанием стала Великая Отечественная война. Она практически поставила на колени народ с многовековой историей и традициями, но не смогла сломить его до конца! Ни мощь, ни сила фашистской армии не смогла прервать молитвенную связь русского человека с Богом.

### **Тематический блок «Любовь к Родине невозможна без любви к своему краю...»**

Любовь к Родине невозможна без любви к своему краю, его природе, истории, обычаям. Изучая историю и природу родного края, мы познаем много нового и удивительного и в то же время творим историю сами.

Данный тематический блок решает проблемы патриотического воспитания, развития эмоционально-познавательной сферы студентов, их творческого восприятия истории, литературы, искусства, географии родного края, познания общечеловеческих ценностей.

Экскурсии в Ливенский краеведческий музей, посещения храмов города и района нашли своё отражение в работе, посвящённой поискам информации о Николаевском женском монастыре, о котором в Ливнах мало кто знает. Студенты предложили новое направление нашей деятельности. Им стало интересно, существовал ли, в действительности, в Ливнах женский или девичий монастырь. Для меня, как для преподавателя, этот интерес явился доказательством правильного направления моей работы, ведь в исследовательскую деятельность удалось вовлечь обучающихся, ранее не принимавших активного участия в совместном труде. И работа закипела...

После посещения музея и архива, где не нашлось достоверных сведений о существовании девичьего монастыря в городе Ливны, студентами было принято решение о поездке в город Орёл для обращения в Государственный архив Орловской области. С помощью родителей такая поездка состоялась. Поиски оказались не напрасны, в архивах нашлось достаточно сведений для написания новой исследовательской работы, которая доказывала существование в Ливнах Николаевского девичьего монастыря. Это была наша общая победа. Победа детей была в том, что они осуществили совместный замысел, а победа учителя была в том, что в душах студентов зажгётся огонёк жажды познания, который, несомненно, подогревал в них чувство патриотизма, способствовал прорастанию зёрен любви, добра, справедливости, самоотдачи и жертвенности.

Огонь познания не угас в глазах юных исследователей, и новый учебный год будет посвящён истории новомучеников, похороненных в братском захоронении близ села Липовчик Ливенского района.

Незабываемо увлекательной стала работа по исследованию христианского мира в творчестве И.С. Тургенева. Студентами были перечитаны сотни страниц произведений этого по-настоящему великого писателя. Большим открытием стал тот факт, что, несмотря на то, что писателя не причисляют к числу религиозных натур, христианский дух отчётливо ошутим как в судьбе самого Тургенева, так и в жизни его многочисленных героев.

Христианский мир героев «Записок охотника» Касьяна и Лукерьи оказывается очень близким и похожим. Они, как лучики света, освещают нам правильный путь в этом мрачном и жестоком мире. Их милосердие и человеколюбие

способно смягчит даже самые ожесточённые сердца, а смирение показывает нам, насколько мы немощны и зависимы от благ нашего суетного мира, вечно недовольные условиями и обстоятельствами. Сердечная чистота тургеневских героев, представленная в достаточно коротких по объёму рассказах, настолько велика, что не может оставить равнодушным ни одного человека. Эта мощь должна помочь растопить лёд бессердечного современного общества.

Ничего в этой жизни не бывает случайным. Так и не случаен выбор Тургеневым столь ёмких образов Касьяна и Лукерьи, которые, дополняя друг друга, помогают автору возносить благодарность Господу Богу за земную жизнь, за её радости, которые испытывает каждый человек, за будущее Царствие Божье. Раскрывая образ своих героев, И.С. Тургенев причудливым образом словно читает благодарственный акафист «Слава Богу за всё» и благодарит за талант писателя, за открытие огромной бездны творчества, которая должна послужить людям.

### **Тематический блок «Экологическая перезагрузка»**

Экологическое направление — это составная часть духовно-нравственного воспитания молодёжи. Оно имеет две стороны: первая — экологическое сознание, вторая — экологическое поведение, которое формируется годами в урочной и внеурочной деятельности.

Однако полученные экологические знания и убеждения являются пустой теорией без соответствующего экологического поведения, которое складывается из отдельных поступков и отношения человека к поступкам, на которые оказывают влияние цели и мотивы личности.

Многочисленные субботники, красные часы вызвали желание попытаться улучшить ситуацию, связанную с переработкой и утилизацией бытовых отходов, в рамках небольшого социума. Изучив полученную информацию о реальной обстановке, связанной с проблемой утилизации мусора на территории Орловской области и города Ливны нами было принято решение о разделении мусора на территории техникума. Для этого обучающиеся подготовили несколько контейнеров для складирования макулатуры, стеклянной и пластиковой тары, а также целлофановых пакетов. Обучающимся и преподавателям были розданы памятки по правильному разделению твердых коммунальных отходов.

Духовно-нравственное воспитание через приобщение подрастающего поколения к здоровому образу жизни.

Физическое воспитание направлено на укрепление здоровья, совершенствование физического развития людей, обеспечение их лучшей подготовки к общественно полезному труду, к жизни. Без всего этого невозможно становление гражданина и конкурентоспособного профессионала, поскольку целостность и системность духовно-нравственного воспитания формируется в единстве физического облика, мира нравственности, глубины интеллекта и запаса здоровья человека.

В нашей жизни постепенно нарушилось соотношение требований к разуму и телу — первые из них завышены, а вторые занижены. И, как следствие, образовалась одна из наиболее частых болезней современного человека — гиподинамия, недостаток естественных движений. А отсюда — недостатки функционирования сердечно-сосудистой системы, отклонения в осанке, быстрая утомляемость, вялость, огромное число простудных заболеваний, плохое усвоение учебного материала, отклонения в психике.

Физическое воспитание является важнейшей предпосылкой, обеспечивающей укрепление здоровья, без чего невозможна полноценная счастливая жизнь, радость творческого труда, полное развитие всех способностей и дарований человека.

Физическое воспитание теснейшим образом связано с умственным, духовно-нравственным воспитанием, поскольку интеллектуальное развитие, развитие духовных сил человека, его познавательных сил и способностей во многом определяются состоянием здоровья человека, его выносливостью, крепостью нервной системы.

Занятия физкультурой и спортом имеют большое значение и для обеспечения разумного использования молодежью свободного времени, духовного, культурного проведения досуга, в результате чего укрепляется их здоровье и повышается работоспособность.

Студенты моей группы постоянно участвуют в спортивных соревнованиях. Кроме того, важную роль играет их работа по пропаганде здорового образа жизни среди сверстников. Современные интерактивные технологии пришли на помощь при создании видеоролика «Здоровая страна начинается с тебя», который используется для привлечения внимания к здоровому образу жизни подростков.

Использование эффективных практик самоопределения и развития профессиональной карьеры молодежи

Неотъемлемой частью воспитательного процесса в условиях инновационной воспитательной среды в рамках профессиональных образовательных учреждений является использование эффективных практик самоопределения и развития профессиональной карьеры молодежи. Исследовательская деятельность, в данном конкретном случае, мотивирует студента на расширение знаний о своей будущей профессии, что, безусловно, способствует формированию профессиональной компетенции будущего специалиста.

#### **Тематический блок «Я — гражданин своей страны»**

Данный блок стал своеобразным результатом применения мной проектной деятельности в системе воспитания студентов, так как включение данного блока во внеурочную деятельность нашей научно — исследовательской лаборатории стало собственной инициативой обучающихся.

## Проект духовно-нравственного воспитания «Умное кино»

---

**Иерей Игорь Сысуев**, преподаватель

Воскресная учебно-воспитательная группа «Вифлеем»  
во имя святого праведного Александра Чагринского храма  
Рождества Христова, г. Балаково, Саратовская область

В условиях современности дети дошкольного и школьного возраста окружены огромными потоками медиа-материалов отрицательного характера, с деструктивными особенностями, способными принести вред психологическому и нравственному состоянию ребенка.

Пространства интернета изобилуют «опасными группами», рекламой, играми, аниме, видеороликами, служащим не во благо, а во вред.

А когда-то ребята с удовольствием шли в кинотеатры на детские фильмы. Сейчас, что мешает детям смотреть детские фильмы в кинотеатре?

Компания Movie Research провела социологическое исследование. Как оказалось, основной проблемой является малое количество детских фильмов, выходящих в прокат (14,3%), тем более российских; отсутствие желания смотреть их чаще (12,2%); антипатия к детским фильмам (4,5%).

С представленной задачей может помочь справиться кинопедагогика.

Необходимо упорядочить просмотр кинолент детьми в интернете, необходимо развивать у них навыки критического анализа.

Предложенная **программа кинокружка «Умное кино» относится к внеурочной воспитательной работе с детьми.**

**Цель** данного проекта — через киноискусство помочь детям в формировании высоких духовно-патриотических и христианско-нравственных качеств.

Кинематограф является самым популярным видом искусства. В 2021 году на большие экраны вышло 32 307 кинокартин. Сложно найти человека, который бы не смотрел кино. Существует множество жанров киноискусства, отвечающих разным запросам зрителей. В их числе есть кинокартины положительного, нейтрального, отрицательного характеров. Фильмы помимо положительных качеств могут формировать деструктивные черты в характере человека. Особенно кинокартины и анимационные фильмы оказывают влияние на воспитание детей и подростков. Бесконтрольный просмотр анимационных фильмов и кинокартин может привести к большим проблемам в воспитании детей школьного возраста. Они могут вызвать ухудшение психически-эмоционального состояния ребенка, снизить интеллектуальные способности, привести к неоправданной агрессии и десоциализации личности. Следует заметить, что дети чаще всего проводят свое свободное время перед экранами компьютеров, планшетов, мобильных устройств и телевизоров.

Представленные современные проблемы указывают на актуальность применение потенциала кинематографа в педагогических целях для формирования высоких христианских и духовно-нравственных качеств в детях.

### **Цель и задачи работы**

**Цель** проекта «Умное кино» — духовно-нравственное и патриотическое воспитание школьников посредством киноискусства.

Для достижения поставленной цели необходимо будет выполнить следующие **задачи**:

- помочь ребятам выработать самостоятельные аналитические способности при просмотре кинокартин;
- научить детей интерпретировать детали фильма и понимать замысел автора;
- привлечь внимание к социальным проблемам и способам их решения;
- способствовать формированию заинтересованности другими видами искусства (литературой, музыкой, изобразительным искусством) с помощью кинематографа.

Воспитание через кинокартины и анимационные фильмы, реализует образовательные задачи, помогает понять школьникам социальные, научные, культурные и этические явления. Представленный проект будет способствовать повышению уровня гражданского, нравственного, национально-культурного самосознания современного общества.

Предполагается, что проект «Умное кино» будет способствовать положительному прогрессивному развитию эмоционально-личностных, когнитивных, регулятивных, коммуникативных компетенций детей школьного возраста с учетом их возрастных особенностей.

### **Методы**

Проект включает в себя создание и проведения кинокружка «Умное кино», беседы и обсуждения, диспуты и викторины, создание интернет-странички «Пойдем в кино».

Педагог подбирает репертуар для совместного просмотра фильмов с учениками, учитывая их возрастные особенности:

- **с 1 по 3 класс**: с целью формирования у детей элементарных представлений о кинематографе;
- **с 4 по 5 класс**: обучение осмысления сюжетов;
- **с 6 по 8 класс**: с целью выработки навыков нравственно-эстетического анализа просмотренных фильмов.
- **с 9 по 11 класс**: для формирования собственного целостного отношения к предложенной для просмотра кинокартине.

### **Генезис применения киноискусства в отечественной педагогике**

Первым прецедентом применения кинокартин в образовательных и просветительских целях в России является организация просмотров произведений братьев Люмьер в Санкт-Петербурге с 1896 по 1898 год. Однако детей и подростков на данное мероприятие не допускали. В 1897 году была издана книга Флегонта Александровича Данилова «Волшебный фонарь», в которой обосновывается необходимость применения кинематографа в воспитании и обучении детей. Автор видит в киноискусстве неограниченные перспективы и ресурсы для образовательного процесса.

В научной литературе рассматриваемого времени присутствовало и негативное отношение к кинематографу (это отношение не устарело и сегодня). По мнению исследователей, придерживающихся указанной позиции, кино вызывает привыкание сравнимое с наркотическим и отрицательно воздействует на зрителя, склоняя его к дурным мыслям и поступкам, нанося урон психологическому и интеллектуальному состоянию человека.

Педагоги вели оживленную дискуссию о месте кинематографа в образовании. В 1907 году появились первые образовательные кинокартины. Их создание было связано с инициативой педагогов Леликова, Рождественского,

Чехова. В 1909 году в Москве и Одессе были открыты учебно-просветительские кинотеатры. В них для учеников проводились лекции нравоучительно-го характера и осуществлялся просмотр фильмов просветительского направления. Таким образом, зарождается новая педагогическая модель, в которой киноискусство воспринимается в качестве инструмента для эффективного воспитания в юном зрителе интереса к высоким эстетическим и нравственным параметрам.

В период с 1906 по 1909 год Александр Ширяев, балетмейстер Мариинского театра, создавал первые в мире анимационные фильмы просветительского характера. Главным сюжетом данных произведений были балетные партии, которые исполняли танцующие фигурки. К сожалению, упомянутые анимационные картины остались не представленными широкой публике, а демонстрировались только лишь небольшому кругу зрителей. К 1914 году в Российской империи 75 школ располагали собственными кинопроекторами, которые применялись в воспитательных и обучающих целях.

В середине XX века трудами педагогов Пензина, Рабиновича и Баранова были разработаны методические способы интеграции кинокартин в школьную учебно-воспитательную работу. Ими предлагались два направления реализации кинопедагогики во внеурочной работе посредством кинокружка и кинофакультатива, на котором учащиеся знакомились с основами киноискусства.

**К концу прошлого столетия сформировались точные и конкретные задачи, которые ставились перед кинопедагогикой:**

— во-первых, учащимся необходимо было научиться анализировать кинокартины;

— во-вторых, посредством прочтения фильма на нравственно-эстетическом уровне, ученикам нужно было обогатить свою этическую культуру.

### **Основные педагогические аспекты инициативы «Умное кино»**

Киноискусство содержит в себе огромные возможности для воспитания детей. Кинофильмы обладают силой убеждения. Кинокартины способствуют глубокому усвоению зрителями идей, заложенных автором, посредством ярких образов, которые вызывают те или иные эмоциональные переживания. Данное обстоятельство помогает ребенку формировать свое мировоззрение.

Для правильного понимания контекста фильма необходимо развивать в школьниках навыки критического анализа и визуального восприятия кинокартин. Учить не только смотреть, но думать, анализировать, обсуждать.

Проект по созданию кружка «Умное кино» предполагает методическую работу педагога с детьми во внеурочной работе в форме устной, письменной и игровой деятельности.

Устная работа — обращение учителя к учащимся с вступительным словом перед просмотром каждой кинокартины или анимационного фильма. После демонстрации подготовленного медиа-материала дискуссия, выявление проблем, комментирование и обобщение главной мысли киноленты. Обсуждение рецензий известных кинокритиков на просмотренную кинокартину.

Письменная методическая работа учителя с учащимися — предложение ученикам написать собственную рецензию на просмотренный киноматериал или репортаж, с отражением собственной точки зрения, своего мнения. Создание учащимися с помощью педагога собственного сценария для экранизации классических литературных произведений, рисунков, коллажей и иллюстраций.



Игровые формы — предложить выразить свое впечатление от просмотра кинофильма посредством киновикторины, киноконкурса и кинопроб (например, для школьного спектакля).

Учитель в рамках кинопедагогики вводит учеников в основную проблематику киноискусства. Дети вместе с педагогом будут рассуждать о роли и значении киноискусства в жизни людей и всего социума, о средствах художественной выразительности автора в кинокартине, о проблемах, возникающих при экранизации литературных произведений и исторических событий, о жанрах, их особенностях и назначениях для реализации основных мыслей режиссера в кинофильме.

### **Заключение**

Кинокультура, предоставляемая зрителям экранными средствами (кино и телевидение), обладает удивительным свойством сохранять знания, накопленные поколениями и формировать новые, посредством творчества и индивидуального подхода.

Кинематограф оказывает влияние на осмысление мировых, социальных, мировоззренческих и личностных проблем.

Некоторые эпизоды показанных кинолент помогли ребятам увидеть себя со стороны и пережить большую гамму эмоций. Помогли посмотреть на некоторые явления и жизненные ситуации, с другой стороны. Они участвовали в диалоге с автором и главным героем, дискутировали о добре и зле в современном кино и аниме. Искали и решали проблему, поставленную режиссером, высказывая собственное мнение.

Благодаря проекту у старшеклассников развились навыки самостоятельного формирования своей точки зрения в разных ситуациях и контекстах. Они познакомились с разными социальными группами, культурными сообществами, нашли общие точки соприкосновения и взаимодействия.

Проект кинокружка «Умное кино» соответствует «Стратегии национальной безопасности Российской Федерации», утвержденной указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 года под номером 400, пункт 91. Данная инициатива воспитывает в детях школьного возраста христианские и традиционные российские духовно-нравственные ценности, перечисленные в представленном документе, к которым относятся: патриотизм, высокие нравственные добродетели, единство народов Российской Федерации, идеалы крепкой семьи, историческая память, труд, приоритет духовного над материальным.

Проект «Умное кино» помогает педагогам воспитывать в детях не только визуальную культуру, но и учит сберечь духовные и нравственные ценности, народную культуру, прошлое человечества и его бесценный опыт.

## Организация проектной деятельности в начальной школе

---

**Тараканова Татьяна Анатольевна**, учитель начальных классов  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Школа с углубленным изучением отдельных предметов №183  
имени Р. Алексеева», г. Нижний Новгород

Школа в современном мире — это целый путь в реализации своих функций, одним из которых является инновационная деятельность. В связи с этим, характерной особенностью развития образования России и отдельных ее регионов является наличие инновационных процессов, стремление педагогических коллективов преобразовать образовательные учреждения и учебно-воспитательный процесс в целом. Главной задачей педагогического коллектива на сегодняшний день стало введение новых технологий, форм и подходов к организации и содержанию учебных занятий, внеурочной деятельности, направленных не только на обучение, но и на развитие учащихся.

Сфера образования представляет собой одну из наиболее инновационных отраслей, во многом определяющих создание инновационного климата и конкурентоспособность экономики в целом. В ходе осуществления и распространения инноваций в сфере образования формулируется и развивается современная образовательная система — глобальная система открытого, гибкого, индивидуализированного, создающего знания, непрерывного образования человека в течение всей его жизни.

Учитывая цели и задачи, поставленные В.В. Путиным перед правительством, сформулированные в Указе Президента РФ «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», современное педагогическое сообщество должным образом реагирует на внесение изменений в свою трудовую деятельность.

Мы, учителя начальной школы, работаем как раз с теми «чистыми листами», на которых в результате обучения, занятий дополнительного образования, проектной деятельности появляются наброски, эскизы портретов будущих Ломоносовых, Менделеевых, Вернадских. Вначале обучения через игру, затем через реализацию проектов на уроке технологии и обществознания мы готовим обучающихся к участию в предметных олимпиадах, школьных конкурсах НОУ, исследовательской деятельности.

Именно в раннем возрасте зарождается интерес к исследованию нового, получения первого практического опыта, получению эмпирических знаний. Огромную роль в формировании потребностей ранней научной деятельности, проявлению интереса к практическому познанию окружающего мира ребенка играют родители. Любознательности детей определена природой. Родителям и педагогам остается следовать тому пути.

На общероссийском родительском собрании Елена Владимировна Шмелева отметила: «Роль семьи — ключевая в самоопределении и мотивации ребенка. Заметить интерес, помочь сделать первый шаг — это ответственность каждого родителя. В свою очередь занятия в школе — это уже способ развития таланта, способ поддержать то, что проявилось, вдохновлять на решение следующих задач. Этому служит и система дополнительного образования, которая сегодня позволяет детям углубиться в какой-то предмет, понять какую-то задачу

как приоритетную для себя, в том числе для будущего. И, конечно же, посмотреть, как можно применить себя, свой талант»

В моей практике реализация данных задач осуществляется через реализацию различных проектов, в рамках воспитательной работы, в том числе через систему внеурочной деятельности. В рамках первого разработанного проекта обучающиеся должны были с помощью родителей, бабушек и дедушек собрать материалы для экспозиции музея на тему «Школа моих родителей» — предметы школьной жизни прошлого: учебные пособия, тетради, прописи, элементы пионерской атрибутики, форма, портфели, канцелярия, значки, грамоты, похвальные листы и прочее. Материала набралось на целую экспозицию школьного музея Ростислава Алексева. Второклассники совместно с родителями оформили опись экспозиции, этикетаж, проработали и провели экскурсии для первоклашек нашего учебного заведения. В ходе совместной деятельности у обучающихся возник интерес к истории своей семьи, к образу жизни родителей и бабушек, к профессиям предков. Учитывая, что мы — жители Сормовского района, профессиональная деятельность старших поколений неотрывно связана с деятельностью завода «Красное Сормово». Так из, казалось бы, банального мероприятия родилась идея следующего проекта.

Одной из успешных практик в реализации задач интеллектуального развития личности стал проект «Его имя носит наша школа». Данная работа стала победителем на многих конкурсах. Этот проект образовательного туризма способствует реализации задач ранней профориентации, знакомству обучающихся с профессиями судостроительной отрасли. Социальными партнерами выступили ПАО завод «Красное Сормово», родительская общественность. В результате проекта участниками были созданы фрагменты карты Нижегородской области с отмеченными точками нахождения объектов культурного наследия, связанных с жизнью и трудовой деятельностью Р. Алексева, к которым «привязаны» QR-коды с описанием каждой достопримечательности. Отметим, что в ходе реализации данный проект масштабировался до общешкольного.

Потенциальные участники проекта — обучающиеся общеобразовательных и средних профессиональных образовательных учреждений Сормовского района, с созданными инженерными классами судостроительного профиля, другие школьники города и Нижегородской области.

Следуя практики проектирования, помня о том, что проект не должен завершаться, чтобы не быть «проектом ради проекта», на основе полученных результатов в 2022 – 2023 учебном году была запущена инициатива образовательного туризма «Сормово православное», направленная на формирование гражданской идентичности и духовно-нравственных ценностей.

Проект знакомит школьников с историей православия Сормовского благочиния, позволяет оценить разнообразие архитектурных решений храмов и церквей. Использование мобильных устройств позволяет формировать ИКТ-компетенции. В настоящее время проект в активной стадии реализации, но по промежуточным итогам в нем приняло участие около 35 семей обучающихся начальной школы. В конкурсную комиссию уже подано 30 комплектов фотоматериалов, 23 комплекта видеоматериалов, написано 33 эссе. Окончание проекта планируется на октябрь 2023 года.

В итоге, на сегодняшний день, мы имеем систему реализации воспитательных задач средствами образовательного туризма на всех этапах обучения в начальной школе по системе «один год — один проект».

## **Православное молодежное движение в Нижегородской академии МВД России**

---

**Трусов Николай Александрович**, начальник кафедры конституционного и международного права Нижегородской академии МВД России, кандидат юридических наук, доцент, полковник полиции, руководитель клуба православной молодежи Нижегородской академии МВД России Федеральное государственное казенное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородская академия МВД Российской Федерации»

В 2023 году исполняется 6 лет, как на базе Нижегородской академии МВД России функционирует молодежный православный клуб «Православная молодежь Нижегородской академии МВД России» или, как его называют во внутриакадемическом обиходе, «Клуб православной молодежи академии» (далее — Клуб, Клуб православной молодежи). Его создание легализовала «Программа взаимодействия Нижегородской академии МВД России и Нижегородской митрополии Русской Православной Церкви на 2018–2021 годы», подписанная 6 декабря 2017 года начальником Нижегородской академии МВД России Дмитрием Николаевичем Архиповым и митрополитом Нижегородским и Арзамасским Георгием.

С момента своего образования по настоящее время неформальным руководителем Клуба и наставником православной молодежи академии является начальник кафедры конституционного и международного права академии, кандидат юридических наук, доцент, полковник полиции Трусов Николай Александрович.

За неполные 6 лет своей деятельности Клубу православной молодежи удалось на постоянной основе сформировать ставшие сегодня традиционными для Нижегородской академии МВД России формы просветительского и духовного взаимодействия Нижегородской митрополии и православного молодежного движения академии. Речь идет об участии обучающихся в богослужениях и Таинствах, посещениях обучающимися святых мест, монастырей, храмов и церквей, лекциях для обучающихся на различные религиозные темы, участии обучающихся в работе круглых столов и научных конференциях по православной тематике, работе в рамках выставок православной литературы и другое.

### **История православного молодежного движения академии**

Подлинной предтечей Клуба стала внутренняя потребность обучающихся Нижегородского юридического института МВД России, а после своего переименования — Нижегородской академии МВД России в приобщении к православной культуре, религиозным знаниям и канонам Русской Православной Церкви, то есть к той религии, ценностям и мировоззрению, к которому большинство обучающихся нашей образовательной организации номинально относилось, но мало, что о них знало. И эта потребность, выраженная вовне, удачно, а может по благословению Господа, легла на равнодушных преподавателей академии, которые жертвуя своим свободным временем, не побоялись этого бремени и приняли его как должное.

Такая деятельность чаще всего выражалась в малом: преподаватели в силу своих знаний о ценностях, обычаях, традициях, догмах, источниках православной веры пытались донести их до желающих того обучающихся (где-то на аудиторных занятиях, где-то во время самостоятельной подготовки обучающихся, их консультировании), вместе посещали церкви, храмы, монастыри, участвовали в богослужении и Таинствах, вместе занимались научными исследованиями по религиозной тематике, а, если удавалось организовать, то устраивали встречи с православными батюшками. В силу внутреннего побуждения всех участвующих такая деятельность не могла носить плановый и системный характер, зато она была искренней и от этого запоминающейся.

Здесь замечу, что все сподвижники православного молодежного движения были «рождены в СССР» и, очевидно, сами не были избалованы знаниями канонов, обрядов и традиций православия (добавим к этому захлестнувшую нашу страну в 90-е годы «волну» разного рода религиозных и псевдорелигиозных деструктивных движений), но чувство любви к стране, ее истории и традиционным духовно-нравственным ценностям не только помогло преодолеть деструктивные духовные процессы 90-х, но и предопределило движение к «возрождению» России, подкрепленное жадной к познанию истинного добра и благодати.

Можно назвать несколько фамилий преподавателей, которые внесли наибольший вклад в эту «миссионерскую деятельность» по развитию православного молодежного движения академии по-нашему, сугубо личному, субъективному восприятию.

**Александр Николаевич Лушин.** Я бы назвал его «патриархом» этого движения. Он являлся и остается не только активным сподвижником самого молодежного православного движения обучающихся академии в разные годы работы образовательной организации, но и принял на себя миссию организатора и координатора взаимодействия нашей образовательной организации и Нижегородской митрополии Русской Православной Церкви. При его непосредственном участии были подписаны все основные рабочие программы взаимодействия, проводились все крупные религиозные православные мероприятия на базе академии, при Нижегородской академии МВД России был построен храм в честь святого великомученика Георгия Победоносца (настоятель — протоиерей Виктор Поляков), воплощена идея и организована работа библиотечного комплекса «Православная книга», да и сам он является автором нескольких православных книг.

**Сергей Юрьевич Журавлев и Наталья Григорьевна Русакова** являются нашими активными сподвижниками, своим примером демонстрируют приверженность христианским ценностям и заповедям. Они являются участниками не только официальных православных религиозных акций, но и проводят множество неформальных мероприятий по линии православного духовно-нравственного воспитания как с отдельными обучающимися, так и с целыми группами.

Безусловно, такая деятельность не проходит незаметно и находит свое отражение в сердцах и умах обучающихся, которые, «перенимая» эстафету, продолжают развивать молодежное православное движение в Нижегородской академии МВД России.

Вслед за своими учителями, в большей мере отмечу А.Н. Лушина, мною также была продолжена традиция проведения неформальных встреч с обучающимися на религиозные темы, с желающими мы посещали нижегородские храмы

и церкви, участвовали в богослужении. Видимо, в силу того, что наша деятельность стала заметной, а само молодежное православное движение в академии начало расширяться, и было принято решение об образовании «Клуба православной молодежи».

**Владимир Константинович Осокин** до марта 2023 года являлся начальником отдела морально-психологического обеспечения академии, в ведение которого и входит деятельность Клуба. Сам он, будучи еще обучающимся, стал активным участником молодежного православного движения академии, и впоследствии многие годы уже в другом статусе являлся его активным участником.

Большую помощь и поддержку в развитии молодежного православного движения академии оказывают сотрудники отдела морально-психологического обеспечения, в частности, Татьяна Александровна Гусева, которая, являясь сподвижником движения, обеспечивает информационное сопровождение и координацию деятельности участников.

### **Деятельность «Клуба православной молодежи академии»**

Целью деятельности «Клуба православной молодежи» была и остается формирование духовно и физически здорового поколения, любящего свою Родину и готовое бороться за нее. Главными задачами являются формирование и развитие личностных качеств гражданина-патриота, становление гармонично развитой личности молодого человека, устойчивой к деструктивному влиянию прозападной антирелигиозной деструктивной агитации и пропаганды, возрождение истинных русских/российских ценностей и культуры, мобилизация сил и возможностей православной молодежи с целью продвижения социально значимых проектов.

#### **К основным мероприятиям Клуба сегодня можно отнести следующие:**

1) Проведение неформальных индивидуальных и коллективных встреч-бесед с обучающимися на различные религиозные темы. Тематика встреч обширна: от глубоких религиозно-философских рассуждений о бытии до значения отдельных архитектурных элементов храмов, обсуждаются вопросы христианских праздников и Таинств, роли святых в истории развития нашего государства. Сегодня традиционными (проводятся, как правило, 22 июня) стали встречи-беседы о духовном подвиге народа, принявшего удар фашизма и победоносно завершившего войну;

2) Лекции на православные темы. Тематику лекций продумывают и предлагают обучающиеся, а для чтения лекций приглашаются представители Нижегородской духовной семинарии;

3) Участие обучающихся в богослужениях и Таинствах. Большинство обучающихся посещали церкви и монастыри, иногда участвовали в богослужениях, что-то слышали о святых Таинствах, но мало кто имел представление об их подлинной сути и значении для православного христианина. Многие из обучающихся, только попав в академию, впервые исповедовались, причастились, соборовались, а кто-то вообще впервые вошел в храм. Так, 5 марта 2023 года в храме-часовне в честь Георгия Победоносца при Нижегородской академии МВД России впервые в своей жизни исповедовались и причастились святых Христовых Тайн 53 обучающихся академии I курса. Конечно же, даже эта сухая информация говорит о многом. Но в действительности, это лишь «вершина» той большой внутренней духовной работы, которая была совершена. Ведь каждый из нас помнит, как это было тяжело внутренне — перебороть себя, рассказать внешне чужому «человеку в рясе» о

том, что ты и родным-то не рассказываешь! А сколько при этом возникает вопросов — зачем это нужно, почему я должен, а без этого — никак?.. И здесь важно, чтобы рядом были те люди, которые объяснят, помогут, подскажут, поддержат, успокоят, да просто (физически) будут в «этот момент» рядом, своим примером покажут, что и они — такие же, как и ты, но без греха, и им тоже есть в чем раскаться! Это — те самые сподвижники, это все — представители нашего Клуба! Если говорить об особенных богослужениях, то всем членам Клуба православной молодежи академии очень нравятся ночные Божественные литургии, организуемые отделом по делам молодежи Нижегородской епархии;

4) Посещение святых мест, монастырей, храмов, церквей, включая экскурсионные поездки. Варианты здесь могут быть самыми разнообразными. Совсем не обязательно ехать куда-то далеко. Всегда большой интерес вызывает посещение кафедрального собора во имя святого благоверного князя Александра Невского, Вознесенского Печерского мужского монастыря, Спасского Старо-Ярмарочного собора, храма Преображения Господня. Неподдельный интерес обучающихся вызывают архитектурно-духовный комплекс в селе Сартаково Богородского района Нижегородской области, Феодоровский мужской монастырь в Городце и, конечно же, Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский женский монастырь;

5) Помощь в организации и проведении крупных религиозных праздников. Образовательный процесс в образовательной организации системы МВД России и несение службы не всегда позволяют принимать участие в проведении крупных религиозных праздников, но, например, представители «Клуба православной молодежи» академии неоднократно привлекались к проведению Межрегионального форума православной молодежи «Радость моя» (с. Дивеево, Нижегородская область) — причем и как участники, и как добровольцы — помощники организаторов мероприятий;

6) Участие в работе круглых столов и научных конференций по православной тематике;

7) Участие в работе выставок православной литературы;

8) Участие в профориентационной работе с обучающимися школ и гимназий. Надо заметить, что данное направление работы было сформировано «само по себе», по инициативе самих членов «Клуба православной молодежи». Это несистемное мероприятие, но здесь участники Клуба чувствуют себя участниками и творцами чего-то большого и доброго, оттого энергетическая отдача от таких мероприятий очень высокая.

Нельзя не заметить, что подобного рода энергетика, ощущение «душевной чистоты», воодушевление и благодать от некоторых мероприятий настолько велики, что за неполные 6 лет своей деятельности у «Клуба православной молодежи академии» возникли и развились свои традиции. На сегодняшний момент их две:

**1) Организация массового «курсантского соборования».** Причем последнее (и само таинство, и организация, и неподдельный интерес обучающихся, и та самая энергетика и благодать) стало настолько «заразительным» для офицерского состава академии, что представители Клуба уже на систематической основе организуют и массовое «офицерское соборование»;

**2) участие членов «Клуба православной молодежи академии» в патриотической акции «Первый военный рассвет».** 22 июня «ровно в 4 утра» в Нижегородском Кремле члены «Клуба православной молодежи» чтят память миллионов павших



воинов, замученных в фашистском плену, а также умерших от голода в тылу в годы Великой Отечественной войны. К мемориалу «Вечный огонь» возлагаются цветы, зажигаются поминальные свечи.

Как уже было нами отмечено, основой для формирования и развития православного молодежного движения академии стала внутренняя потребность обучающихся образовательной организации к приобщению к православной культуре, религиозным знаниям, ценностям и мировоззрению. Эта потребность, выраженная вовне, была поддержана неравнодушными преподавателями. Православное молодежное движение начиналось с малого и за многие годы обрело устоявшиеся формы, свой Клуб и свои традиции. При этом удалось сохранить несистемный, подлинно чувственный характер деятельности, где движущей силой является искреннее внутреннее побуждение всех участвующих, отчего вся деятельность и все мероприятия являются запоминающимися.

Благодаря участию в жизни «Клуба православной молодежи академии» и проводимых им мероприятиях еще недавние обучающиеся Нижегородской академии МВД России продолжают свою «миссионерскую» деятельность и вне стен академии, что вовсе не удивительно, поскольку быть христианином — это значит «ни на минуту не терять бдительности, значит заботиться о религиозном воспитании своих детей, значит с любовью относиться к своему Отечеству, молиться за него, беречь его, и словом, и делом ограждая людей наших от всяких соблазнов, которые способны помрачить истину» (Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл).

## Журнал «Родной истории страницы»:

### чтение для сердца и разума школьников

---

**Фомин Андрей Вадимович**, доктор философии, учитель-эксперт (история, политология, Закон Божий)

В настоящее время за пределами России проживают более 20 млн русских людей. Большинство из них оказались за пределами Отечества — в бывших советских республиках — не по своей воле, а в силу социально-исторических обстоятельств. Крупные общины российских соотечественников существуют в государствах ближнего к России зарубежья, в том числе — в Прибалтике. В Латвии, Литве и Эстонии проживает более 1 млн русских, из них около 300 тысяч — дети, подростки и молодежь. В Литве, в частности, русское население составляет более 175 тысяч человек, свыше 40 тысяч из них — дети и подростки.

Важно отметить, что русское население стремится сохранить свою национальную идентичность и самобытность, свой язык, культуру, традиции, ценности и передавать их подрастающему поколению. Этим объясняется тот факт, что на протяжении более 30 лет, несмотря на планы и намерения властей, в государствах Прибалтики продолжают работать русские школы, то есть школы с русским языком обучения, сохраняющие и особенности русского менталитета. В последние годы ситуация в сфере образования национальных общин в Прибалтике, к сожалению, значительно ухудшилась. В Латвии и Эстонии обучение во всех школах энергично переводится на государственные языки. Однако, главную обеспокоенность вызывает то, что все программы и стандарты образования, особенно в области социальных и гуманитарных дисциплин пропитаны антироссийскими содержанием и установками, а порой и обыкновенной русофобией.

Следует подчеркнуть, что лишь один родной — русский — язык обучения не обеспечивает и не гарантирует сохранение национальной и культурной самобытности учащихся. Важнейшим условием сохранения национальной идентичности, своей «русскости» является сохранение исторической памяти, ощущение и осознание своей личной причастности к русской истории и культуре. Однако именно этому препятствуют все образовательные стандарты и программы прибалтийских государств, по которым обучаются наши юные соотечественники. Например, за 12-летний период обучения русские школьники не только не получают знания хотя бы основных событий истории России, достижений русской культуры и сведений о ее выдающихся деятелях, но, напротив, в их сознании намеренно формируется негативный образ России. Русская история сознательно искажается, фальсифицируется и очерняется. Порой материал учебников истории, предлагаемый учащимся, носит оскорбительный русофобский характер.

В этих условиях, чтобы как-то компенсировать недостатки исторического образования в школах Литвы, дать русским школьникам знание основных событий отечественной истории и достижений русской культуры, сохранить в их сознании историческую память, для того, чтобы противостоять фальсификациям истории и способствовать формированию у русской молодежи национального

самосознания, нами с 2012 года ежегодно разрабатывается и издается исторический иллюстрированный журнал для детей и юношества «Родной истории страницы». За 11 лет в свет вышло 14 выпусков журнала, общим тиражом более 20 000 экземпляров.

Основная цель журнала — сохранение исторической памяти у подрастающего поколения русского населения Литвы, формирование национально-го самосознания и чувства причастности к русской культуре и истории, любви к Отечеству — России. Одновременно задачами журнала являются противодействие фальсификации истории, противостояние русофобии и заполнение пробелов в историческом образовании, характерных для прибалтийских государств.

Каждый номер журнала посвящен важнейшим юбилейным событиям и знаменательным датам русской истории и культуры, отмечаемым в текущем году. Основными принципами подготовки каждого номера журнала являются: историческая достоверность излагаемых фактов; краткость, яркость и выразительность статей; увлекательность и доступность повествования для читателей разных возрастов (9-17 лет); большое количество ярких запоминающихся иллюстраций. Материалы журнала акцентируют духовные и нравственные ценности русской культуры, нацелены на формирование у читателей личной причастности к русской истории и культуре, любви к Отечеству.

Девизом журнала являются слова А.С. Пушкина: «Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно! Не уважать оную есть постыдное малодушие», которые особенно актуальны для русской диаспоры в настоящее время. Журнал также имеет подзаголовок, восходящий к Н.М. Карамзину — «Чтение для сердца и разума». За время издания в журнале было опубликовано более 90 статей и более 600 иллюстраций: карты, фотографии, портреты, репродукции картин, схем и так далее.

Большое внимание в журнале уделяется темам истории Российской государственности, подвигам русской армии и русского солдата в различные периоды истории, особенно — в период Второй мировой войны. Много статей посвящено достижениям русской культуры, искусства и науки, их выдающимся деятелям. Особое внимание уделяется истории Русской Православной Церкви и подвигам святых Русской земли.

Благодаря журналу дети и подростки узнали о таких событиях русской истории, как образование Русского государства; основание Москвы; сооружение Московского Кремля и его роль в событиях разных веков; развитие Русского государства в XII-XVII вв. Школьники узнали о правителях династий Рюриковичей и Романовых, их исторических свершениях и заслугах, познакомились с историей Российского герба и государственной орденовой системы. Получили сведения о событиях XVIII века, образовании Российской империи, важнейших событиях русской истории XIX и XX веков. Читатели журнала узнали о причинах и последствиях таких трагических периодов русской истории: как Смутное время, Церковный раскол, революция 1917 года, братоубийственная гражданская война.

На страницах журнала рассказывается о воинской славе России, славных подвигах русских воинов, героях разных исторических эпох, не щадивших своей жизни ради Отечества: о Невской битве и Ледовом побоище; Куликовской битве; событиях Северной войны и Полтавской баталии; о русско-турецких войнах XVIII века и подвигах русских воинов под руководством А.В. Суворова и Ф.Ф. Ушакова, о присоединении и благоустройстве Крыма и создании

Черноморского флота России; об Отечественной войне 1812 года и ее героях, о Крымской войне и защитниках Севастополя. Также в поле зрения читателей журнала оказались события I Мировой войны.

Следует особо подчеркнуть, что эти исторические события в курсе истории русские школьники в Литве вовсе не изучают; если же они в какой-то мере затрагиваются на уроках истории, то в значительной степени фальсифицируются и подаются под совершенно иным — антироссийским и русофобским — углом зрения.

Особое внимание на страницах журнала уделено событиям Второй мировой войны, подвигам советских воинов. В стране, где замалчивается подлинная история войны, где запрещено употребление понятия «Великая Отечественная война», где страницы учебников проникнуты сочувствием германской армии, где уничтожаются все памятники советским воинам, освобождавшим эту землю от нацистской оккупации, лишь в журнале «Родной истории страницы» дети и молодежь узнают подробности битвы за Москву, блокады Ленинграда, Сталинградского сражения и Курской битвы, освобождения оккупированных нацистами европейских стран, в том числе и республик Прибалтики, о полном разгроме гитлеровской Германии и нацизма советскими воинами. На страницах журнала узнают они и о том, какой ценой было оплачено это освобождение.

В 2021 и 2022 гг. нами были подготовлены и изданы как приложения к журналу «Родной истории страницы» специальные выпуски, посвященные 80-летию начала Великой Отечественной войны, битвы за Москву и Сталинградской битвы: «Крах блицкрига» и «Сталинград».

На страницах журнала школьники узнавали о развитии русской культуры, ее вкладе в мировую цивилизацию. Юные читатели познакомились с выдающимися произведениями иконописи и храмового зодчества: историей Владимирской иконы Божией Матери, творчеством преподобного Андрея Рублева, архитектурой храма Покрова на Нерли, храма Василия Блаженного в Москве, Казанского собора в Санкт-Петербурге и другими шедеврами русского искусства. Ребята узнали о развитии русской письменности, летописания и книгопечатания, исторической науки. Познакомились с историей создания Славяно-греко-латинской академии, учреждения Московского университета, Смольного института благородных девиц. В журнале было рассказано об учреждении первого музея — Кунсткамеры и ее диких экспонатах.

На страницах журнала мы постарались зримо представить сокровища живописи из собраний Русского музея и Третьяковской картинной галереи: произведения К.П. Брюллова, А.А. Иванова, В.М. Васнецова, Н.Н. Ге, В.Г. Перова, И.И. Левитана и многих других. Читателям журнала были представлены красочные статьи о русском театре и балете, выдающихся деятелях этих жанров искусства: Ф.Г. Волкове, Анне Павловой и других. Ряд статей был посвящен выдающимся географическим открытиям, сделанным российскими путешественниками, исследователями и учеными: Семеном Дежневым, Витусом Берингом, Н.Н. Миклухо-Маклаем, И.Ф. Крузенштерном и Ю.Ф. Лисянским, Ф.Ф. Беллинсгаузеном и М.П. Лазаревым. Особое внимание было уделено рассказам об освоении космоса: школьники познакомились с биографиями выдающихся ученых, конструкторов и космонавтов: К.Э. Циолковского, С.П. Королева, Ю.А. Гагарина, А.А. Леонова, В.В. Терешковой и других.

В журнале много внимания уделяется истории Русской Православной Церкви, рассказам о жизни и подвигах русских святых. За время издания журнала

были опубликованы иллюстрированные статьи о крещении Руси, образовании знаменитых монастырских обителей, адаптированные жития первых русских святых Бориса и Глеба, равноапостольных княгини Ольги и князя Владимира, преподобного Нестора летописца, преподобного Сергия Радонежского, Андрея Рублева, преподобного Серафима Саровского. В журнале было рассказано об учреждении патриаршества на Руси, причинах церковного раскола в XVII веке, ярких деятелях Русской Православной Церкви: патриархах Иове, Гермогене, Никоне, Тихоне и других исторических лицах.

На страницах журнала школьники могли познакомиться с жизнеописанием, деятельностью и свершениями деятелей русской истории и культуры разных эпох, среди которых князь Олег, Юрий Долгорукий, Александр Невский, Димитрий Донской, Иван Федоров, Борис Годунов, Козьма Минин и Дмитрий Пожарский, Петр I, М.В. Ломоносов, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, Павел I, адмиралы П.С. Нахимов и В.А. Корнилов, историки Н.М. Карамзин, В.О. Ключевский, художники В.М. Васнецов, В.И. Суриков, В.Г. Перов, летчик П.Н. Нестеров, создатель «Словаря русского языка» В.И. Даль, создатель периодической системы химических элементов Д.И. Менделеев, полководцы А.А. Брусилов, А.И. Деникин, А.В. Колчак, Г.К. Жуков, К.К. Рокоссовский, Н.Ф. Ватутин, ученые и конструкторы К.Э. Циолковский, С.П. Королев, космонавты Ю.А. Гагарин, А.А. Леонов, В.В. Терешкова и многие другие.

В некоторых номерах журнала были опубликованы афористические высказывания выдающихся деятелей русской культуры о необходимости изучения и уважения отечественной истории, что также выступало дополнительным мотивом развития самосознания школьников. В некоторых номерах были опубликованы игровые задания и кроссворды для самопроверки знаний.

Журнал «Родной истории страницы» предназначен для домашнего, в том числе и семейного, чтения, для использования в качестве дополнительного материала в школах на уроках истории, изобразительного искусства, на занятиях в воскресных школах православных приходов.

Журнал издается тиражом 1500–2000 экземпляров и бесплатно раздается ученикам школ с русским языком обучения, воспитанникам воскресных школ, русским общественным организациям, работающим с молодежью. В течение десяти лет издания журнала тысячи ребят смогли с его помощью пополнить свои исторические знания, ощутить личную причастность к отечественной истории и культуре.

Журнал вызвал большую заинтересованность детей и подростков, их родителей, учителей. Автор получает много положительных отзывов и запросов на дополнительные номера журнала. Ученики школ с русским языком обучения постоянно интересуются сроками выхода в свет новых выпусков. Журнал стал известен в других странах, поэтому в связи с поступившими просьбами часть тиража направлялась в Ирландию, Великобританию, Латвию. В условиях дистанционного образования учащимся и заинтересованным лицам рассылались электронные версии журнала.

Опыт журнала свидетельствует о том, что подобные издания должны осуществляться во всех странах русского рассеяния, странах, где существует русская диаспора.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### Раздел 3.

#### Методические разработки и авторские курсы по развитию бережливого сознания в образовательных организациях

<b>Батурина Е.А.</b> Цикл классных часов по формированию бережливого мышления младших школьников	<b>3</b>
<b>Бухарева Е.Б.</b> Авторская модель бережливого детского сада	<b>7</b>
<b>Завзина О.А., Романова С.Ю.</b> Методическая разработка «Воспитание бережливых хозяев нашего дома»	<b>26</b>
<b>Завьялова И.Н.</b> Менеджмент школьных проектов	<b>33</b>
<b>Кирпичёва О.А.</b> «Фабрика процессов» как метод формирования бережливого мышления младших школьников	<b>36</b>
<b>Кретинина Е.К.</b> Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бережливый ребенок»	<b>41</b>
<b>Любова Е.В.</b> Оптимизация здоровьесохранного пространства школы на основе бережливых технологий	<b>45</b>
<b>Парфёнов Д.И.</b> Применение бережливых технологий в работе детского гимназического самоуправления	<b>58</b>
<b>Самсонова С.И.</b> Занятие по обучению принципам и инструментам бережливого производства «Фабрика процессов» (для специальности «Гостиничное дело»)	<b>65</b>
<b>Чудотворова Е.С.</b> Парциальная программа по формированию бережливых компетенций у дошкольников 6 -8 лет «Бережливый Я»	<b>72</b>
<b>Шорникова Т.А.</b> Развитие бережливого сознания учащихся на примере организации учебной деятельности на уроках русского языка	<b>91</b>

### Раздел 4.

#### Реализация программ и проектов, направленных на сохранение и укрепление традиционных ценностей в российском обществе

<b>Азеева К.В.</b> Рабочая программа по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию младших школьников «Родная земля»	<b>99</b>
<b>Алмин К.И.</b> Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая модульная программа «Наши истоки»	<b>109</b>
<b>Беккер С.В.</b> Проект «Сильные духом»	<b>119</b>
<b>Васильева Ж.Н.</b> Проект по духовно-просветительской работе с родителями детей дошкольного возраста «Семейная гостиная «Гнёздышко»	<b>126</b>
<b>Гусакова В.О.</b> Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Наследие православных педагогов»	<b>133</b>
<b>Дакнис Е.В.</b> Программа катехизации дошкольников среднего и старшего возраста «Теремок»	<b>140</b>

<b>Дегтярёва Е.Е.</b> Программа гражданско-патриотического воспитания «Северное сияние»	<b>154</b>
<b>Евтухова Н.Н.</b> Электронный проект «Почитание святых и святынь родной земли. Духовное краеведение»	<b>169</b>
<b>Еремينا О.И.</b> Образовательный проект «Традиции храня и умножая»	<b>185</b>
<b>Жесткова Е.А.</b> Программа внеурочной деятельности «Услышь свое сердце»	<b>194</b>
<b>Зимиha А.И.</b> Дополнительная профессиональная программа «Актуальные аспекты преподавания предметных областей «ОРКСЭ» и «ОДНКНР» в соответствии с ФГОС»	<b>201</b>
<b>Калинина Т.С.</b> «Служба и труд во благо Отечества» (модуль программы воспитания «Канавинские соборяне»)	<b>208</b>
<b>Калнина А.А.</b> Проект «Час любви и добра» (духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание детей с нарушением интеллекта)	<b>212</b>
<b>Коренева Е.В.</b> Семья и школа: пути эффективного взаимодействия в вопросах духовно-нравственного воспитания	<b>217</b>
<b>Коровина И.В.</b> Программа внеурочной деятельности «Помни имя свое»	<b>223</b>
<b>Кузнецова Т.А.</b> Воспитательная система класса «Экология души»	<b>230</b>
<b>Лохонова Г.М.</b> Модель воспитательной работы в вузе на примере «Центра духовно-нравственного развития студенческой молодежи»	<b>242</b>
<b>Малинин В.А.</b> Городской ресурсный центр духовно-нравственного воспитания и гражданского образования (комплексная программа развития на 2022-2028 годы)	<b>251</b>
<b>Мальцева С.М.</b> Долгосрочный воспитательный проект «Живая история. Формирование национальной и гражданской идентичности в рамках проектной деятельности»	<b>258</b>
<b>Мальцева А.Ю.</b> Проект «Все начинается с семьи»	<b>268</b>
<b>Назаренко Е.В.</b> Краеведческая экскурсия как форма организации патриотической деятельности младших школьников	<b>278</b>
<b>Николаева А.Н.</b> Программа внеурочного курса «Духовное наследие И.Я. Яковлева»	<b>292</b>
<b>Павлова Т.Ю.</b> Кинолекторий «Дорогою добра»	<b>299</b>
<b>Родионова Т.В.</b> «В начале было слово...» (духовная литература для малышей)	<b>317</b>
<b>Савченко О.В.</b> Проект «Ядерный университет и духовное наследие Сарова»	<b>322</b>
<b>иерей Александр Сатомский, Фомина Н.Е.</b> Учебно-методическое пособие «Воскресение» (основы православной культуры и духовные традиции русского народа)	<b>332</b>
<b>Семёнова М.Е.</b> Проектная деятельность «Памяти нить живую в поколениях не порвать...»	<b>338</b>
<b>Серёгина Ю.В.</b> Долгосрочный проект «Духовно-нравственное воспитание студентов в условиях инновационной среды»	<b>348</b>
<b>иерей Игорь Сысуев.</b> Проект духовно-нравственного воспитания «Умное кино»	<b>358</b>
<b>Тараканова Т.А.</b> Организация проектной деятельности в начальной школе	<b>362</b>
<b>Трусов Н.А.</b> Православное молодежное движение в Нижегородской академии МВД России	<b>364</b>
<b>Фомин А.В.</b> Журнал «Родной истории страницы»: чтение для сердца и разума школьников	<b>369</b>



## Для заметок

---



**Благотворительный фонд преподобного Серафима Саровского**

Сборник образовательных программ  
по духовно-нравственному развитию детей и молодежи:  
материалы конкурса «Серафимовский учитель — 2022/2023»

Том II



Отпечатано в типографии ООО «Юнион Принт»,  
603022, Нижний Новгород, Окский съезд, 2.  
Тираж 1000 экз.



**Тропарь прп. Серафиму,  
Саровскому чудотворцу,  
глас 4**

От юности Христа возлюбил еси, блаженне,  
и, Тому Единому работати пламенне вожделев,  
непрестанною молитвою и трудом в пустыни  
подвизался еси,

умиленным же сердцем любовь Христову  
стяжав, избранник возлюблен Божия Матере  
явился еси. Сего ради вопием ти: спасай нас  
молитвами твоими,

Серафиме, преподобне отче наш.



